

Signes avant-coureurs du 9/11

Part III

Note du webmaster:

J'ai connu toutes sortes de déboires au cours du mois de Mai alors que je préparais la suite à donner à ce chapitre.

D'autre part j'ai reçu de nombreux mails me reprochant:

- de diviser les chrétiens

- d'attaquer le Catholicisme
- de faire le "jeu" de Satan qui me manipulerait
- de ne pas être chrétien en dévoilant ma "haine" pour Rome
- Etc...

Je n'ai donc plus vraiment le cœur à la tâche... vu ce que me coûte sur tous les plans, dont celui de la santé, l'entretien et la réactualisation de mes pages...

J'espace donc mes mises à jour jusqu'au jour où je déciderai d'adopter le silence pour pouvoir enfin être libéré de ce fardeau et surtout de la pression que ne cesse d'exercer l'ennemi pour m'épuiser et me faire lâcher prise.

L'actualité est trop riche selon une approche eschatologique et tout devient obsolète en l'espace de quelques jours...

Certains n'ont pas compris le "style" de mes pages en apparence totalement "décousues" mais en apparence seulement.

Ne jamais se fier aux apparences...

Curieusement, alors que j'ai adopté cette démarche pour ne plus être copié voire même pillé, désorienter les plagieurs, apposer ma signature en filigrane, le caractère désormais prophétique de quelques unes de mes lignes révèle la nature "inspirée" de ceux que certains considèrent comme des élucubrations.

Cette page et la suivante servent donc de transition pour pouvoir aborder, en les illustrant, cette empreinte prophétique lors de mes prochaines mises à jour.

" [...] *Jésus répondit: N'y a-t-il pas douze heures au jour? Si quelqu'un marche pendant le jour, il ne bronche point, parce qu'il voit la lumière de ce monde; (Jean(9/11)*



La **Tour de l'Horloge** à Finale Emilia en trois séquences
La Tour de l'Horloge **avant, après** le choc principal, et **après la réplique** de 15h18 le même jour.
(Photos : www.repubblica.it)

Sources: <http://www.azurseisme.com/Seisme-de-Finale-Emilia.html>

douze heures ou un **tour d'horloge** donc!



Bagues "IX/XI" de Jésuites

Sources: <http://www.secretsinplainsight.com/2011/09/15/ix-xi/>

Les signes avant-coureurs d'une date événementielle comme le 9/11, ou 11/9 ou "IX/XI" ou "XI/IX"... selon les modes et les standards de transcription remontent bien avant notre Ere comme ces bagues de Jésuites datant du XVII^e siècle le prouvent, retrouvées par centaines à bord de l'épave de navires comme La Belle...



Bagues "IX/XI" de Jésuites

Sources: <http://www.secretsinplainsight.com/2011/09/15/ix-xi/>

Qui aurait pu comprendre ce que cachait, en dehors des initiés, cette bague avant le 11 Septembre 2001?



Hexagone et "IX/XI"

Sources: <http://www.secretsinplainsight.com/2011/09/15/ix-xi/>

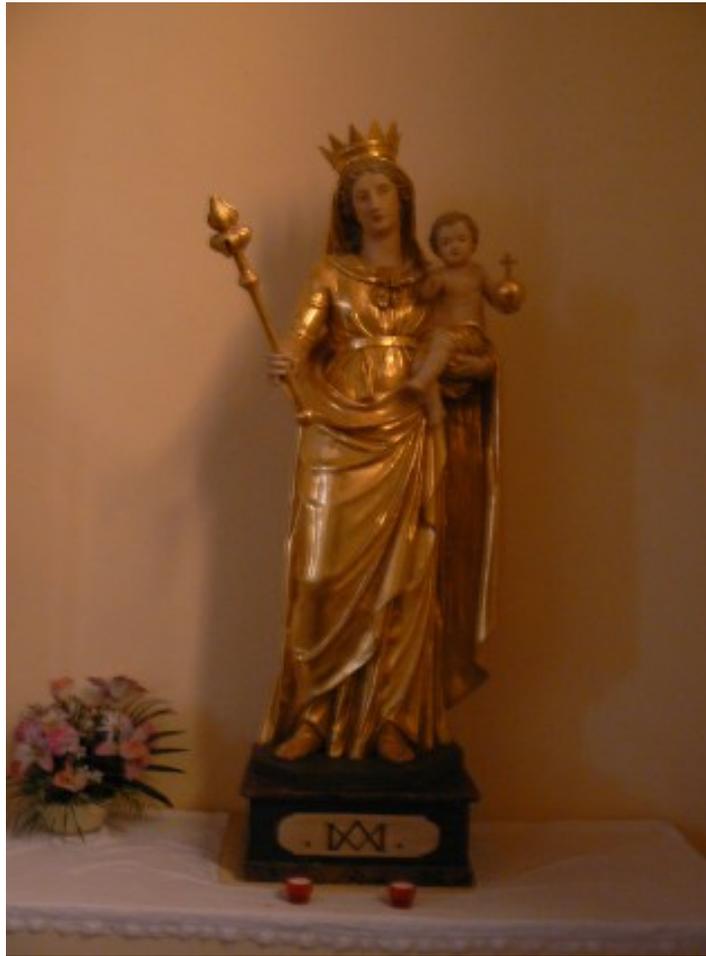
J'espère que mes compatriotes, résidant sur notre Hexagone, sauront discerner les signes qui se déploient à qui mieux mieux par ces temps fâcheux.



Hexagones... associés à Pan, la FM, l'œil Luciférien, La "Sainte Vierge"...

Ils comprendront peut-être qu'il est possible d'inscrire une séquence "IX/XI" en la dissimulant dans une étoile d'inspiration Satanique...

Les exemples ne manquent pas et il faut se voiler la face pour faire semblant de les ignorer.



– Vierge à l'enfant dans l'église de Cucugnan –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juin 2006 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

" [...] Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. ([Apocalypse 9/11](#))

En 2006, alors que je travaillais sur la critique du pitoyable "Da Vinci Code", cette inscription "**IX XI**" m'avait interpellé en m'assurant que je pourrais un jour , retranscrire ce verset,

" [...] *Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. ([Apocalypse IX/XI](#))*

en altérant quelque peu le mode de référencement avec ce **IX/XI** à la place du traditionnel **9/11**.



Un autre regard sur le 11 Septembre 2001

Sources : <http://www.editionsdemilune.com/un-autre-regard-sur-le-11-septembre-p-40.html>

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

J'ai eu la surprise de découvrir cette couverture de livre

En se cachant derrière le [culte de Marie](#), c'est à dire d'une Reine des cieux Babylonienne, le Destructeur prépare son incarnation en la personne de L'Antéchrist des temps ultimes selon un éventail de modus operandi que Satan, un esprit déchu, concocte pour tromper les "fidèles"...

Et c'est depuis Rome qu'il s'emploie jour et nuit à injecter son venin avec sa **V.I.P.ère [Benoît XVI](#)**, le "**Serpentecôtiste à sornettes**", perdu au milieu des complots et des scandales dans sa basilique!

Cette Reine des cieux Babylonienne a été affublée de bien des noms comme celui d'ISIS, toujours d'actualité,



Dollar ombré

surtout si l'on s'en tient à son ombre, redoublée à l'exemple des deux tours jumelles du WTC par le passé, on d'un double soleil à venir,



11 Septembre ou September 11

" [...] *Et, si ces jours n'étaient abrégés, personne ne serait sauvé; mais, à cause des élus, ces jours seront abrégés.* ([Matthieu](#) 24:22)

" [...] *Et, si le Seigneur n'avait abrégé ces jours, personne ne serait sauvé; mais il les a abrégés, à cause des élus qu'il a choisis.* ([Marc](#) 13:20)

à peine voilée par cette date clé pour ceux qui savent ce que cache le dieu Saturnien Chronos, à ***l'heure des leurres.***



9 Si quelqu'un a des oreilles, qu'il entende.

10 Si quelqu'un est destiné à la captivité, il ira en captivité; si quelqu'un tue par l'épée, il faut qu'il soit tué par l'épée. C'est ici la persévérance et la foi des saints.

11 Puis je vis monter de la terre une autre bête, qui avait deux cornes semblables à celles d'un agneau, et qui parlait comme un dragon.

12 Elle exerçait toute l'autorité de la première bête en sa présence, et elle obligeait la terre et ses habitants à adorer la première bête, dont la blessure mortelle avait été guérie.

13 Elle opérait de grands prodiges, jusqu'à faire descendre du feu du ciel sur la terre, à la vue des hommes.

14 Et elle séduisait les habitants de la terre par les prodiges qu'il lui était donné d'opérer en présence de la bête, disant aux habitants de la terre de faire une image de la bête qui avait été blessée par l'épée et qui vivait.

15 Et il lui fut donné d'animer l'image de la bête, afin que l'image de la bête parle, et qu'elle fasse que tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la bête soient tués.

16 Et elle fit que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçoivent une marque sur leur main droite ou sur leur front,

17 et que personne ne puisse acheter ni vendre, sans avoir la marque, le nom de la bête ou le nombre de son nom.

18 C'est ici **la sagesse**. Que celui qui a de l'intelligence calcule le nombre de la bête. Car c'est un nombre d'homme, et son nombre est **six cent soixante-six**. ([Apocalypse](#) 13/9-18)

" [...] La **sagesse** de Salomon surpassait la **sagesse** de tous les fils de l'Orient et toute la **sagesse** des Egyptiens. ([1 Rois](#) 4:30)

" [...] *Le poids de l'or qui arrivait à Salomon chaque année était de **six cent soixante-six talents d'or**, ([1 Rois](#) 10:14)*

" [...] *Le poids de l'or qui arrivait chaque année à Salomon était de **six cent soixante-six talents d'or**, ([2 Chroniques](#) 9:13)*

A notre époque où tout bascule vers le numérique, les chiffres et les nombres deviennent incontournables pour saisir et discerner avec *sagesse*, celle du Roi Salomon, les signes d'une invasion transdimensionnelle, une infiltration virtuelle totale de tout notre environnement.

A noter que lorsque je fais une recherche sur mon logiciel Biblique...

(1Ki 4:30) " [...] *La sagesse de Salomon surpassait la sagesse de tous les fils de l'Orient et toute la sagesse des Egyptiens.*

(1Ki 10:23) " [...] *Le roi Salomon fut plus grand que tous les rois de la terre par les richesses et par la sagesse.*

j'obtiens un référencement "1Ki" par exemple au lieu de "1Rois"

(1Ki 4:30) " [...] *And Solomon's wisdom excelled the wisdom of all the children of the east country, and all the wisdom of Egypt.*

(1Ki 10:23) " [...] *So king Solomon exceeded all the kings of the earth for riches and for wisdom.*

ceci étant dû à un bug de traduction de l'interface depuis l'anglais vers le Français.

Or l'alphanumérisation de "**Ki**" donne "**11-9**"

On retrouve cette séquence dans le nom "**Bankia**", la banque Espagnole au bord de l'effondrement...



Siège de la Bankia avec ses deux tours Kio à Madrid

Sources: <http://www.worldpropertychannel.com/europe-commercial-news/bankia-spain-spain-bank-defaults-europe-debt-crisis-commercial-banks-in-spain-bankia-mariano-rajoy-international-monetary-fund-imf-banco-santander-sa-economy-minister-luis-de-quindos-5662.php>

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Peut on s'en étonner à la simple vue de l'architecture de ses tours?

Effet d'objectif en grand angle? non! Juste 14.3° d'inclinaison...

Tiens d'ailleurs, histoire de prolonger la démonstration, puisque la tour du WTC 7 avait pour nom "Salomon", j'invite le lecteur à lire l'"environnement" dans les versets qui suivent:

- 3 *La reine de Séba vit la **sagesse** de Salomon, et la maison qu'il avait bâtie,*
4 *et les mets de sa table, et la demeure de ses serviteurs, et les fonctions et les vêtements de ceux qui le servaient, et ses échansons et leurs vêtements, et ses holocaustes qu'il offrait dans la maison de l'Eternel; elle en eut le souffle coupé.*
5 *Elle dit au roi: C'était donc vrai ce que j'ai appris dans mon pays au sujet de ta position et de ta **sagesse**!*
6 *Je ne croyais pas ce qu'on en disait, avant d'être venue et d'avoir vu de mes yeux. Et voici, on ne m'a pas raconté la moitié de la grandeur de ta **sagesse**. Tu surpasses ce que la renommée m'a fait connaître.*
7 *Heureux tes gens, heureux tes serviteurs, qui sont continuellement devant toi et qui entendent ta **sagesse**!*
8 *Béni soit l'Eternel, ton Dieu, qui t'a accordé la faveur de te placer sur son trône comme roi pour l'Eternel, ton Dieu! C'est parce que ton Dieu aime Israël et veut le faire subsister à toujours, qu'il t'a établi roi sur lui pour que tu fasses droit et justice.*
9 *Elle donna au roi cent vingt talents d'or, une très grande quantité d'aromates et des pierres précieuses. Il n'y eut plus d'aromates tels que ceux donnés au roi Salomon par la reine de Séba.*
10 *Les serviteurs de Hiram et les serviteurs de Salomon, qui apportèrent de l'or d'Ophir, amenèrent aussi du bois de santal et des pierres précieuses.*

11 *Le roi fit avec le bois de santal des escaliers pour la maison de l'Eternel et pour la maison du roi, et des harpes et des luths pour les chantres. On n'en avait pas vu de semblable auparavant dans le pays de Juda.*

12 *Le roi Salomon donna à la reine de Séba tout ce qu'elle désira, ce qu'elle demanda, plus qu'elle n'avait apporté au roi. Puis elle s'en retourna et alla dans son pays, elle et ses serviteurs.*

13 *Le poids de l'or qui arrivait chaque année à Salomon était de **six cent soixante-six talents d'or**, ([2 Chroniques](#) 9/3-13)*

Et toujours à propos de nombres...



- Panneaux de station service BP - Toulon -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - Gérard Colombat - 23 Mai 2012 -

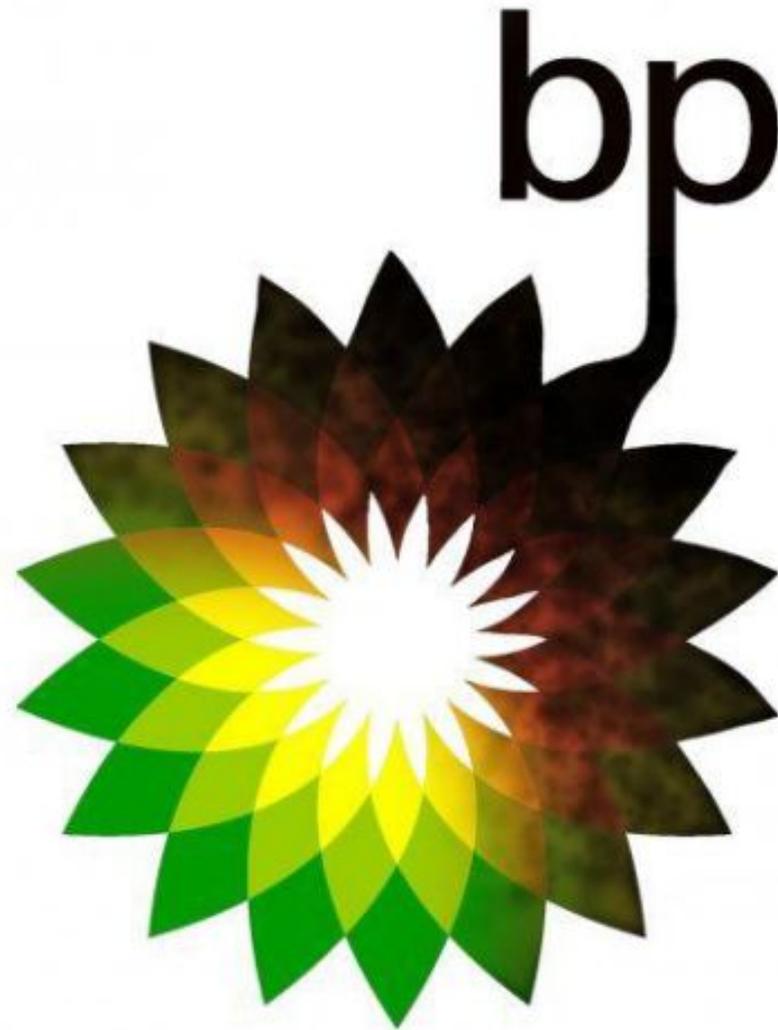
Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

A titre d'exemple, en cliquant sur le cliché, on peut lire 36 à gauche et noter la présence de trois cartes ou trois **six** à droite avec un signe d'égalité.

En effet, l'addition des chiffres et des nombres de 1 à 36 = **666**, nous le savons.

Je réinjecte un extrait de ma [première partie](#) de chapitre traitant de la "catastrophe accidentelle" de [BP](#):

...//...



Sources: <http://www.villiard.com/blog/wp-content/uploads/2010/06/nouveau-logo-bp.jpg>

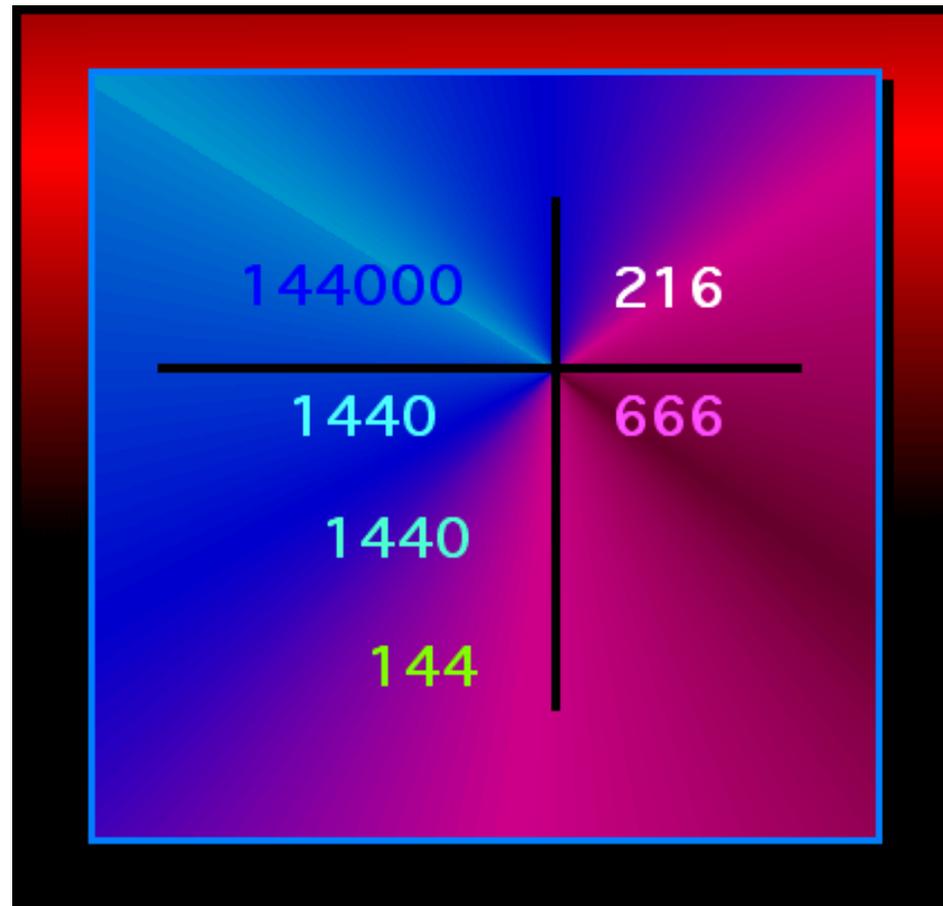
Considérons à présent leur place dans l'alphabet:

elles constituent donc une séquence ou suite "**2-16**"

et si A = 100, B = 101...

la séquence "**bp**" devient "**216**".

Une fois de plus je peux remettre en ligne mon tableau concernant ce [nombre 216](#), en contexte de l'[Apocalypse Johannique](#)!



En effet, pour ceux qui ne connaissent pas mes pages, ce [nombre 216](#) révèle à lui seul les trois nombre-clés cités dans l'[Apocalypse Johannique](#), à savoir [144](#), [666](#) et [144000](#).

...//...

L'ennemi ne se cachant plus et profitant de l'ignorance des citoyens-moutons en voie d'asservissement total, il m'est de plus en plus facile de prouver les liens occultes qui se déploient dans notre "espace de vie", surtout urbain et/ou médiatique.





– Panneaux de station service BP - Toulon –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 23 Mai 2012 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le [144](#) est particulièrement présent sur cet affichage de prix... non?

Si j'ai pris ce cliché un 23 Mai, c'est aussi parce qu'il s'agissait du [144](#)e jour de l'année, une journée comptant [1440](#) minutes... sans "compter" les autres "signes" et "marqueurs" propres à cette mise à jour où tous les nombres cités s'inter connectent au-delà du concevable!.

Dans les années 90, les systèmes Windows ("fenêtres" en Français) [95](#) et [98](#) m'inquiétaient au point de me hanter parfois, avec des visions d'Apocalypse avec en point d'orgue, l'écroulement d'un ensemble de fenêtres, un 11 Septembre 2001.

En prenant ce cliché sur un fond de fenêtres d'immeuble, je me suis attaché à faire comprendre au lecteur que "point de vue" ne signifie pas "être privé de vue" mais plutôt "adopter une position différente et personnalisée".

Le [6](#) est particulièrement présent sur cette affiche...

En additionnant les quatre prix, on obtient, **6,156!**

Le [156](#) derrière la virgule pourrait paraître négligeable...

Et pourtant!

Ce nombre est "cité", lu ou même entendu partout depuis le deuxième tour de scrutin!

Nous y reviendrons.



En matière d'ignorance, qui se douterait qu'en souhaitant "Bonne chance" à quelqu'un, on le confie en fait aux bons soins de... [Lucifer](#) comme étant un dieu capable d'intervenir dans le destin d'un homme selon ses voies et non celles du Seigneur!

"Bonne chance" se traduit plus explicitement par "Good Luck" en Anglais et le nom de Lucifer y est plus nommément apparent!

Question:

La roulette des casino comportant 36 cases, quelle est la nature de la chance et surtout de l'Esprit qui est aux commandes?

Et que dire d'un certain "Lucky Luke", bien français, avec sa cigarette!



Au matin du deuxième tour des élections, ou 253^e tour d'horloge, entre 9h et 11h j'écoutais les émissions religieuses à la télévision...



Illustration non animée du thème de l'émission: David et Goliath

Capture d'écran: émission Judaïca du 6 Mai 2012

Ma surprise, vite remplacée par la colère, a été grande quand j'ai vu apparaître ces images à l'écran en illustration de la saga David et Goliath, traitée par le rabbin Josy Eisenberg dans son émission "Judaïca" désignant ainsi, de manière aussi grotesque par la suite de l'émission, un Juif et un Philistin (Palestinien) célèbres.



Illustration non animée du thème de l'émission: David et Goliath

Capture d'écran: émission Judaïca du 6 Mai 2012

22 *David remit les objets qu'il portait entre les mains du gardien des bagages, et courut vers les rangs de l'armée. Aussitôt arrivé, il demanda à ses frères comment ils se portaient.*

23 *Tandis qu'il parlait avec eux, voici, le Philistin de Gath, nommé Goliath, s'avança entre les deux armées, hors des rangs des Philistins. Il tint les mêmes discours que précédemment, et David les entendit.*

24 *A la vue de cet homme, tous ceux d'Israël s'enfuirent devant lui et furent saisis d'une grande crainte.* ([1 Samuel](#) 17/22-24)

De quoi susciter **une grande crainte**...

Mais il y avait pire à suivre!



Illustration non animée du thème de l'émission: David et Goliath

Capture d'écran: émission Judaïca du 6 Mai 2012

avec ces [étoiles dites "de David"](#) ou pseudo "Magen de David"... des abominations selon les Ecritures!

Qu'on me trouve une justification dans La Parole...

Voyons ce que dit le lien Wikipedia:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Étoile_de_David

...//...

L'étoile de David? (en hébreu: "maguen David" ou "maghen Dawid", littéralement « bouclier de David ») est le symbole du judaïsme. Elle se compose de deux triangles équilatéraux : l'un dirigé vers le haut, l'autre vers le bas. Aujourd'hui, on le trouve notamment sur le drapeau de l'État d'Israël et aussi dans les façades des synagogues du monde entier. Elle représente, selon la tradition juive, l'emblème du roi David et serait aussi bien symbole du Messie (de lignée davidique). On pourrait dire que l'expression « étoile de David » est historique, tandis que l'expression « sceau de Salomon » a une connotation, une valeur, une ambiance magique. Même dénotation, mais connotations distinctes.

...//...



Illustration non animée du thème de l'émission: David et Goliath

Capture d'écran: émission Judaïca du 6 Mai 2012

En dehors de cette abomination, le summum a été atteint avec ce "jeune "David" et son armure...

" [...] *Il avait un fils du nom de Saül, jeune et beau, plus beau qu'aucun **des enfants d'Israël**, et les **dépassant tous de la tête**. ([1 Samuel](#) 9:2)*

ou plutôt celle que lui prête le roi qui **dépassait tous les enfants d'Israël de la tête!**

38 *Saül fit mettre ses vêtements à David, il plaça sur sa tête un casque d'airain, et le revêtit d'une cuirasse.*

39 *David ceignit l'épée de Saül par-dessus ses habits, et voulut marcher, car il n'avait pas encore essayé. Mais il dit à Saül: Je ne puis pas marcher avec cette armure, je n'y suis pas habitué. Et il s'en débarrassa. ([1 Samuel](#) 17/38-39)*

A l'évidence, David n'était pas un gamin...



Illustration non animée du thème de l'émission: David et Goliath

Capture d'écran: émission Judaïca du 6 Mai 2012

" [...] *Il prit en main son bâton, choisit dans le torrent cinq pierres polies, et les mit dans sa gibecière de berger et dans sa poche. Puis, sa fronde à la main, il s'avança contre le Philistin.* ([1 Samuel](#) 17/40)

comme le laisserait supposer cette autre illustration!

L'époque du couche-culottes n'est pas loin!



Illustration non animée du thème de l'émission: David et Goliath

Capture d'écran: émission Judaïca du 6 Mai 2012

41 *Le Philistin s'approcha peu à peu de David, et l'homme qui portait son bouclier marchait devant lui.*

42 *Le Philistin regarda, et lorsqu'il aperçut David, il le méprisa, ne voyant en lui qu'un enfant, blond et d'une belle figure.*

43 *Le Philistin dit à David: Suis-je un chien, pour que tu viennes à moi avec des bâtons? Et, après l'avoir maudit par ses dieux,*

44 *il ajouta: Viens vers moi, et je donnerai ta chair aux oiseaux du ciel et aux bêtes des champs.*

45 *David dit au Philistin: Tu marches contre moi avec l'épée, la lance et le javelot; et moi, je marche contre toi au nom de l'Eternel des armées, du Dieu de l'armée d'Israël, que tu as insultée.*

46 *Aujourd'hui l'Eternel te livrera entre mes mains, je t'abattraï et je te couperai la tête; aujourd'hui je donnerai les cadavres du camp des Philistins aux oiseaux du ciel et*

aux animaux de la terre. Et toute la terre saura qu'Israël a un Dieu.

47 Et toute cette multitude saura que ce n'est ni par l'épée ni par la lance que l'Eternel sauve. Car la victoire appartient à l'Eternel. Et il vous livre entre nos mains.

48 Aussitôt que le Philistin se mit en mouvement pour marcher au-devant de David, David courut sur le champ de bataille à la rencontre du Philistin.

49 Il mit la main dans sa gibecière, y prit une pierre, et la lança avec sa fronde; il frappa le Philistin au front, et la pierre s'enfonça dans le front du Philistin, qui tomba le visage contre terre.

50 Ainsi, avec une fronde et une pierre, David fut plus fort que le Philistin; il le terrassa et lui ôta la vie, sans avoir d'épée à la main.

51 Il courut, s'arrêta près du Philistin, se saisit de son épée qu'il tira du fourreau, le tua et lui coupa la tête. Les Philistins, voyant que leur héros était mort, prirent la fuite. ([1 Samuel](#) 1741-51)

Et que dire de toute la série de clichés affichés à l'écran!

De l'infantilisation au dernier degré!

Puisque les cinq doigts de la main de Goliath sont bien apparents, je me dois d'ajouter quelques versets

4 Après cela, il y eut une bataille à Guézer avec les Philistins. Alors Sibbecaï, le Huschatite, tua Sippaï, l'un des enfants de Rapha. Et les Philistins furent humiliés.

5 Il y eut encore une bataille avec les Philistins. Et Elchanan, fils de Jaïr, tua le frère de Goliath, Lachmi de Gath, qui avait une lance dont le bois était comme une ensouple de tisserand.

*6 Il y eut encore une bataille à Gath. Il s'y trouva un homme de haute taille, qui avait **six doigts** à chaque main et à chaque pied, vingt-quatre en tout, et qui était aussi issu de Rapha.*

7 Il jeta un défi à Israël; et Jonathan, fils de Schimea, frère de David, le tua.

8 Ces hommes étaient des enfants de Rapha à Gath. Ils périrent par la main de David et par la main de ses serviteurs.

21:1 Satan se leva contre Israël, et il excita David à faire le dénombrement d'Israël. ([1 Chroniques](#) 20/4-8 et 21/1)

que je termine avec le 359^e verset ou le nom de Satan (= 359 en Hébreu) apparaît pour la première

fois. se reporter au chapitre sur les codes Bibliques, en [part 2](#)

Nous savons que sa fête **tombe** avec celle de Santa, à [NO-EL](#), un 359^e jour lors des années non bissextiles.



Illustration non animée du thème de l'émission: David et Goliath

Capture d'écran: émission Judaïca du 6 Mai 2012

L'une des dernières images diffusées en fin d'émission était disons, plus "acceptable" si l'on se met à la place d'un enfant découvrant cet épisode Biblique.

Comme je l'ai exprimé dans mon chapitre sur le phénomène des [codes Bibliques](#) (dont le rabbin J. Eisenberg ne rate jamais l'occasion de s'en moquer), j'ai eu toujours beaucoup de respect pour les

rabbins et les chercheurs Juifs attachés à décrypter et commenter les Ecritures.

Mais je prends peu à peu mes distances car beaucoup d'entre eux accordent plus d'importance au Talmud au point d'écrire un Talmud sur le Talmud!

Et L'[Apocalypse Johannique](#) mentionne qu'ils seront séduits et trompés par le faux Messie pendant [1260](#) jours...



Les chiffres et les nombres permettent d'exercer une autre forme de discernement discriminant les leurreurs qui sont déployés en vue de la Globalisation nécessaire pour permettre l'Avènement de l'Antéchrist.

Un livre, la Bible, un ensemble de 66 livres donc, en annonce la venue que ce soit sous forme de papier avec les moines copistes, décuplée et accessible à un plus grand nombre grâce à l'invention de Gutenberg puis sous forme électronique avec les nouvelles technologies.

Je vais donc évoquer cette notion de livre électronique ou E-Book de manière insolite...

"ENOCH", puis en segmentant, "E-NO-CH"...

Considérant les deux lettres finales C et H:

CH = 3-8 ou 38

et 38 jours totalisent 24hx38 = 912h

mais avec l'heure d'hiver, la véritable 911^e heure et non la 912^e est échue à minuit...

([Ge](#) 5:23) " [...] *And all the days of Enoch were three hundred and sixty-five years.*

([Ge](#) 5:24) " [...] *And Enoch walked with God; and he was not, for God took him.*

([Heb](#) 11:5) " [...] *By faith Enoch was translated that he should not see death; and was not found, because God had translated him; for before his translation he has the testimony that he had pleased God.*

([Jude](#) 14) " [...] *And Enoch, the seventh from Adam, prophesied also as to these, saying, Behold, the Lord has come amidst his holy myriads,*

([Genèse](#) 5:23) " [...] *Tous les jours d'Hénoch furent de **trois cent soixante-cinq ans.***

([Genèse](#) 5:24) " [...] *Hénoch marcha avec Dieu; puis il ne fut plus, parce que Dieu le prit.*

([Hébreux](#) 11:5) " [...] *C'est par la foi qu'Hénoch fut enlevé pour qu'il ne voie point la mort, et il ne parut plus parce que Dieu l'avait enlevé; car, avant son enlèvement, il avait reçu le témoignage qu'il était agréable à Dieu.*

([Jude](#) 14) " [...] *C'est aussi pour eux qu'Hénoch, le septième depuis Adam, a prophétisé en ces termes: Voici, le Seigneur est venu avec ses saintes myriades,*

Ces **trois cent soixante-cinq ans** de vie passés sur terre ne sont certainement pas anodins.

7 *Réjouissons-nous, soyons dans l'allégresse, et donnons-lui gloire; car **les noces** de l'Agneau sont venues, son épouse s'est préparée,*

8 *et il lui a été donné de se revêtir d'un fin lin, éclatant, pur; car le fin lin, ce sont les oeuvres justes des saints.*

9 *L'ange me dit: Ecris: Heureux ceux qui sont appelés au festin **des noces** de l'Agneau! Puis il me dit: Ces paroles sont les véritables paroles de Dieu.*

10 *Je tombai à ses pieds pour l'adorer; mais il me dit: Garde-toi de le faire! Je*

suis ton compagnon de service, et celui de tes frères qui ont le témoignage de Jésus. Adore Dieu. Car le témoignage de Jésus est l'esprit de la prophétie.
11 *Puis je vis le ciel ouvert, et voici, parut un cheval blanc. Celui qui le montait s'appelle Fidèle et Véritable, et il juge et combat avec justice.*
([Apocalypse](#) 19/7-11)

Lorsque je lis la séquence "**les noces**" dans les Ecritures, j'y perçois toujours un lien avec le nom d'**Hénoc**

Selon la référence Strong n°: 2585

LSG - Hénoc 16 occurrences

Hénoc (Enoch) (Angl. Hanoch) = "**dédié, initié, consacré**"

- 1) fils aîné de Caïn
- 2) fils de Jéred et père de Metuschélah que Dieu rappela aux cieux sans qu'il connaisse la mort
- 3) la ville que Caïn construisit
- 4) un fils de Madian, le troisième enfant
- 5) le fils aîné de Ruben

Selon la référence Strong n°: 1802

LSG - Énoch: 3 occurrences

Énoch (Angl. Enoch) = "dédié"

- 1) le fils de Jared (Jéred) et père de Mathusala

Par ailleurs, le nom d'**Hénoch** révèle qu'il était **consacré**, **dédié**, et un "**initié**" au sens Biblique.

Le [livre d'Hénoch](#) est peu connu alors qu'il est très instructif pour comprendre les temps que nous abordons en matière d'eschatologie comme l'apparition de plus en plus affermie d'Ovnis et autres [signes célestes](#).

Les versions PDF et/ou zip sont disponibles sur le site <http://www.bible-download.net/cms/articles.php?lng=fr&pg=19> de Kevin Vuilleumier ou en PDF sur mon site, en cas de défaillance, en cliquant [sur ce lien](#)



CHIFFRES et NOMBRES...

CH = 3-8 ou 38...

Je vais actualiser ce 38 à ma manière avec le truc planétaire qui se nomme **Facebook**, créé par Mark Zuckerberg, qui lorsqu'il avait quelques milliers d'abonnés à ses débuts les avait qualifiés auprès d'un de ses proches sur le Campus de "sacrés enc...s" vu qu'ils lui confiaient toutes leurs coordonnées.

Le FBI, la CIA et autres organismes affiliés peuvent lui dire merci!

Ils en avaient rêvé et Mark Zuckerberg les a exaucés!



Brandon Suhr alias **Master Dante 666**

Sources: <http://www.nydailynews.com/news/crime/teen-calls-master-dante-666-suspected-murdering-girlfriend-13-year-old-brother-article-1.1089778>

Facebook permet de voir des tronches intéressantes comme celle de **Master Dante 666** affublé de lentilles de contact rouges et suspecté de meurtre...

Au cours du Jeudi de l'Ascension, l'actualité semblait verrouillée sur la mise en bourse le lendemain de **Facebook** avec l'action à 38 dollars comme le lien Wiki suivant le mentionne:

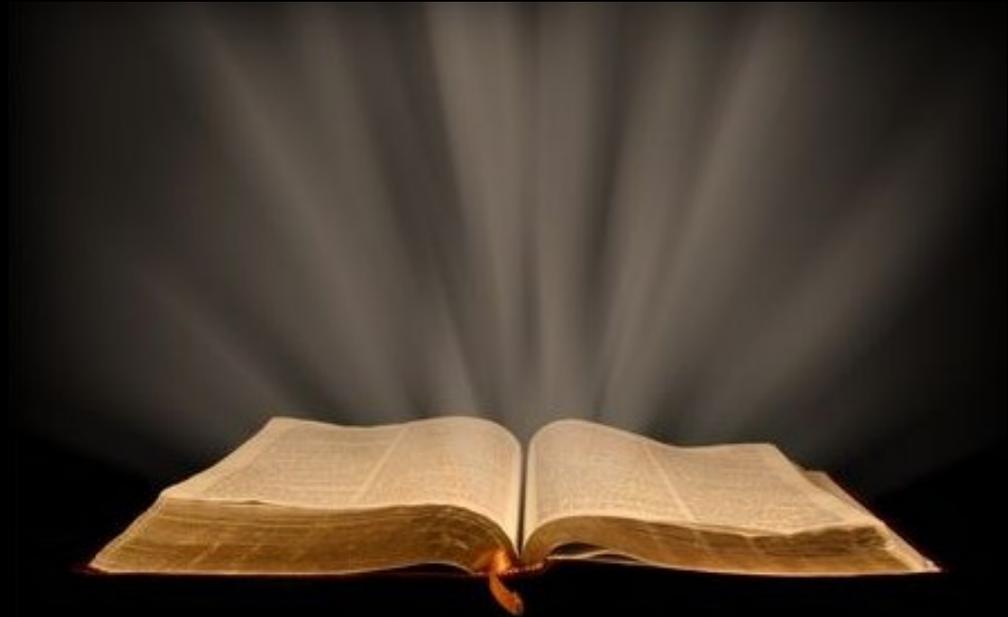
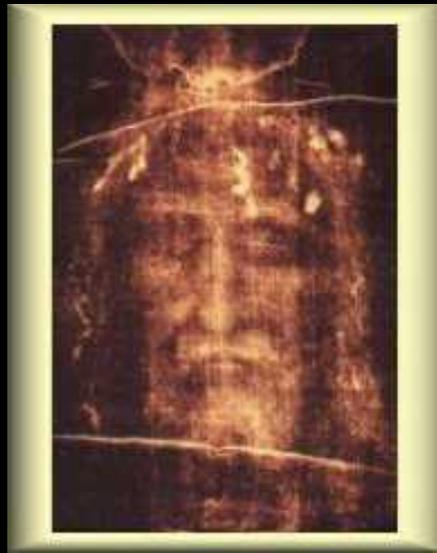
<http://fr.wikipedia.org/wiki/Facebook>

L'entrée en bourse du titre Facebook le 18 mai 2012 fut un des événements majeur de 2012 sur les marchés financiers. L'IPO Facebook a suscité un buzz médiatique. L'action a été inscrite à **38 \$** à Wall Street soit une valorisation de 104 milliards de dollars. L'action baisse dès les premiers jours de cotation. Le 29 mai 2012 vers 12h20, l'action coûte 29,52 \$ soit une baisse de 22,3 %. Les doutes sur la transparence de la firme s'intensifient, et les premiers investisseurs s'estimant floués entament des poursuites à l'encontre des banques émettrices.

"**Facebook**" ou "Livre-trombinoscope"...

De manière beaucoup plus modeste, de mon côté, j'avais écrit un livre dans les années 80 dont aucun éditeur n'avait accepté la publication car je ne figurais pas dans leur ligne éditoriale pour reprendre leur argumentation!

Et puis il y a eu l'opportunité offerte par Internet avec le chargement de mes premières pages début Mai 1999.



FACE-BOOK

J'avais donc commencé à importer des chapitres de mon livre qui comportait plus de 1200 pages à l'époque et cette face du Suaire liée à un livre, la Bible... fût l'une de mes premières illustrations.

Je disposais d'un espace de 4.7 Mo à l'époque chez Respublica c'est à dire un peu moins de 4 disquettes HD 1.44Mo...

Jusqu'aux Événements du **9/11**, le nombre de visites quotidiennes "ici-bas" était plutôt restreint, limité à quelques dizaines.

9 *Je regardai, pendant que l'on plaçait des trônes. Et l'ancien des jours s'assit. Son vêtement était blanc comme la neige, et les cheveux de sa tête étaient comme de la laine pure; son trône était comme des flammes de feu, et les roues comme un feu ardent.*
10 *Un fleuve de feu coulait et sortait de devant lui. Mille milliers le servaient, et **dix mille millions** se tenaient en sa présence. Les juges s'assirent, et les **livres** furent ouverts.* ([Daniel](#) 7/9-10)

Mais en d'autres "lieux", un mot proche de "cieux", j'avais une plus grande "audience"...

11 *Puis je vis un grand trône blanc, et celui qui était assis dessus. La terre et le ciel s'enfuirent devant sa **face**, et il ne fut plus trouvé de place pour eux.*
12 *Et je vis les morts, les grands et les petits, qui se tenaient devant le trône. **Des livres furent ouverts. Et un autre livre fut ouvert, celui qui est le livre de vie. Et les morts furent jugés selon leurs oeuvres, d'après ce qui était écrit dans ces livres.***
13 *La mer rendit les morts qui étaient en elle, la mort et le séjour des morts rendirent les morts qui étaient en eux; et chacun fut jugé selon ses oeuvres.*
14 *Puis la mort et le séjour des morts furent jetés dans l'étang de feu. C'est la seconde mort, l'étang de feu.*
15 *Quiconque ne fut pas trouvé écrit dans **le livre de vie** fut jeté dans l'étang de feu.* ([Apocalypse](#) 20/11-15)

et à propos de **face**, j'étais plus préoccupé de faire connaître l'existence d'un **livre de vie**.

Et tardivement, au soir du Jeudi de l'Ascension, ce 10 Mai 2012, accoudé sur mon clavier d'ordinateur, je songeais à cette centaine de milliards de capitalisation en Bourse et de ce presque milliard d'abonnés... avec le blues.

Comment peut-on tromper un si grand nombre d'individus et faire le jeu de la Bête à ce point?

Outre la parodie et les pitreries du Malin derrière ce "réseau social", il y a de quoi pleurer sur l'état de ce monde devenu immonde!

Et c'est dans cet état de lassitude et de mélancolie que L'Esprit m'a révélé le pourquoi d'un signe Pascal vécu le mois précédent, le jeudi 5 Avril.

4 *Le matin étant venu, Jésus se trouva sur le rivage; mais les disciples ne savaient pas que c'était Jésus.*

5 *Jésus leur dit: Enfants, n'avez-vous rien à manger? Ils lui répondirent: Non.*

6 *Il leur dit: Jetez le filet du côté droit de la barque, et vous trouverez. Ils le jetèrent donc, et ils ne pouvaient plus le retirer, à cause de la grande quantité de poissons.*

7 *Alors le disciple que Jésus aimait dit à Pierre: C'est le Seigneur! Et Simon Pierre, dès qu'il eut entendu que c'était le Seigneur, mit son vêtement et sa ceinture, car il était nu, et se jeta dans la mer.*

8 *Les autres disciples vinrent avec la barque, tirant le filet plein de poissons, car ils n'étaient éloignés de terre que d'environ deux cents coudées.*

9 *Lorsqu'ils furent descendus à terre, ils virent là des charbons allumés, du poisson dessus, et du pain.*

10 *Jésus leur dit: Apportez des poissons que vous venez de prendre.*

11 *Simon Pierre monta dans la barque, et tira à terre le filet plein de **cent cinquante-trois** grands poissons; et quoiqu'il y en eût tant, le **filet** ne se rompit point. 21/4-11)*

En effet, au soir du jeudi 5 Avril, alors que je commençais à rédiger mon chapitre sur [Sequoyah](#), histoire de me rafraîchir l'esprit, et de me couper des thèmes dénonçant l'occultisme habituels, j'avais été poussé par L'Esprit à taper "[153](#)" sur le **Filet** International...

Google 153

Recherche Environ 6 800 000 000 résultats (0,12 secondes)

Tout

Images

Maps

Vidéos

Actualités

Shopping

Plus

[A propos du nombre 153: part I](#)
www.bibleetnombres.online.fr/nombr153.htm
Etude du nombre remarquable **153** en relation avec les 66 Livres Bibliques et quelques unes des propheties relatives au panorama eschatologique qui se ...

[153 \(nombre\) - Wikipédia](#)
[fr.wikipedia.org/wiki/153_\(nombre\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/153_(nombre))
153 (cent cinquante-trois) est l'entier naturel qui suit 152 et qui précède 154. Sommaire. 1 En mathématiques; 2 Dans la Bible; 3 Commentaires patristiques ...
↳ [En mathématiques](#) - [Dans la Bible](#) - [Commentaires patristiques](#)

requête 153 sur Google

J'ai tapé et retapé ma requête croyant à un bug mais le "6 800 000 000 résultats" était bien validé.

J'ai alors fait une capture d'écran... au cas où...

J'étais à Berne, **CH**... ou **38**

Le Week-end Pascal n'en était qu'aux prémices...

Le C-ours de la B-ourse...

La séquence "**face**" + "**livre**" apparaît de manière bien curieuse dans les Ecritures.

" [...] *L'Eternel dit à Satan: Voici, tout ce qui lui appartient, je te le **livre**; seulement, ne porte pas la main sur lui. Et Satan se retira de devant la **face** de l'Eternel.*
([Job](#) 1/12)

Toujours cette langue Française, parfois..., par la foi... à propos de Job, un "intouchable"



Et toujours à propos de signes avant-coureurs, on pourrait spéculer...



Logo original de la chaîne musicale **M6**

avec par exemple le logo original de la chaîne musicale **M6**, qu'il suffirait de retourner à 180° ou $[[60^\circ] + [60^\circ] + [60^\circ]]$ pour obtenir un **9/11**.

"M-6" en semi-alphanumérisation devient "13-6" ou 13 Juin, c'est à dire le 164^e ou 165^e jour d'une année selon qu'elle est bissextile ou non.

On peut aussi noter que le logo ressemble à une lettre-enveloppe

et qu'à l'intérieur du 6, on peut distinguer une demi-lune

13-6 rassemblé devient 136 et le 136^e jour de l'année 2012 correspond au jour d'investiture de F. Hollande, une façon d'en revenir au **156**...

puisque'une alphanumérisation basique donne:

"François Hollande" = 85 + 71 = **156**

tout en sachant que "**six+six+six**" = 52+52+52 = **156**

En Juin 2011, le 15 ou **15.6** donc, j'avais photographié les phases d'une éclipse totale de lune depuis le mur Occidental à Jérusalem.

Au matin du deuxième tour des élections présidentielles, la lune étant au plus proche de la terre et exceptionnellement grosse,



"Maxi lune" dans la nuit du 5 au 6 Mai 2012 à New-York

comme cette image prise à New-York,



"Maxi lune" dans la nuit du 5 au 6 Mai 2012 à Athènes

Sources: http://www.cbsnews.com/2300-205_162-10012199-2.html?tag=page;next

ou cette autre à Athènes,



"Maxi lune" dans la nuit du 5 au 6 Mai 2012 à Rio avec la statue du Christ Rédempteur

Sources: <http://www.20minutes.fr/societe/diaporama-78-photo-706237-24-heures-images>

ou celle-ci à Rio le montrent.

J'attendais donc de voir si le candidat nommé **156** serait bien élu...



Photo officielle du portrait de F. Hollande

Sources: <http://lci.tf1.fr/politique/voici-le-portrait-officiel-de-francois-hollande-7334003.html>

Comme je pouvais m'y attendre, cette photo officielle du nouveau président a été dévoilée le lundi 4

Juin ou 156^e jour de l'année.

36 000 communes sont concernées.

A noter les deux mains sur lesquelles je reviendrai.



Puisque cette page est principalement axée sur la suite (en [chantier](#)) à donner à une pochette de 33 tours, j'évoquerai un aspect sombre d'une aube sinistre d'un temps à venir,



Logo du parti Grec: l'"Aube dorée"

Sources: [http://fr.wikipedia.org/wiki/Aube_dorée_\(Grèce\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/Aube_dorée_(Grèce))

avec le cas de l'"Aube dorée", nom d'une société secrète et même d'un parti, en Grèce.

Notre alphabet est composé de 2 x 13 lettres

sur le lien suivant, on peut lire:

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Aube_dorée_\(Grèce\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/Aube_dorée_(Grèce))

Aube dorée, est un parti politique grec considéré comme néo-nazi, ancien membre du Front national européen. Éditant un journal et une revue qui portent le même nom, il est dirigé par Nikolaos Michaloliakos et fait son entrée au Parlement hellénique lors des législatives de 2012.

Ces élections Législatives Grecques avaient eu lieu le 6 Mai ou jour du deuxième tour des élections présidentielles Françaises.

sur cet autre lien, on peut lire:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Ordre_hermétique_de_l'Aube_dorée

L'Hermetic Order of the Golden Dawn in the Outer (Ordre Hermétique de l'Aube Dorée) était une société secrète anglaise qui fut fondée à Londres par **William Wynn Westcott** en 1888, avant de se disloquer, de 1900 à 1905, suite à des conflits internes. S'inscrivant dans la mouvance occultiste propre au dernier tiers du xixe siècle, la Golden Dawn (c'est ainsi qu'est communément désigné l'Ordre) se présentait comme une école consacrée à l'étude des sciences occultes (à leur systématisation, leur organisation) et à leur enseignement.

Parmi ses membres, un certain **Aleister Crowley!**

A noter, sachant que le "W" vaut 6 en alphanumération Hébraïque, que les initiales de **William Wynn Westcott** correspondent à un 666.



" [...] *Jésus leur dit: En vérité, en vérité, je vous le dis, avant qu'Abraham fût, je suis.* ([Jean](#) 8/58)

Le mage noir sataniste anglais **Aleister Crowley** (1875-1947), qui a dit pour parodier les paroles de Jésus Christ : " *avant qu'Hitler fût, je suis* ", ou dans un autre genre " *Je suis le Seigneur de la guerre des années 40* " - (comme il l'a écrit dans le livre qu'il a

rédigé le " [Livre de la Loi IV/46](#) "), inspirateur de bon nombre de chanteurs " *pop* " anglo-saxons, se prenait et se proclamait comme étant l'incarnation couronnée de la **Bête 666**.

Marquant une forte propension pour s'adonner à des jeux cruels sur des animaux vivants dès sa plus jeune enfance, à 12 ans il avait été chassé de son école pour tentative de viol sur plus jeune que lui. A l'âge de 20 ans sa mère l'avait surnommé " La bête ", ce qui lui convint tout à fait et il y ajouta par la suite le [nombre 666](#) révélé en [Apocalypse](#).

Optant plutôt pour la magie noire que la blanche, Il utilisa le sexe, l'usage de drogues et les rites sataniques pour s'allier des forces occultes.

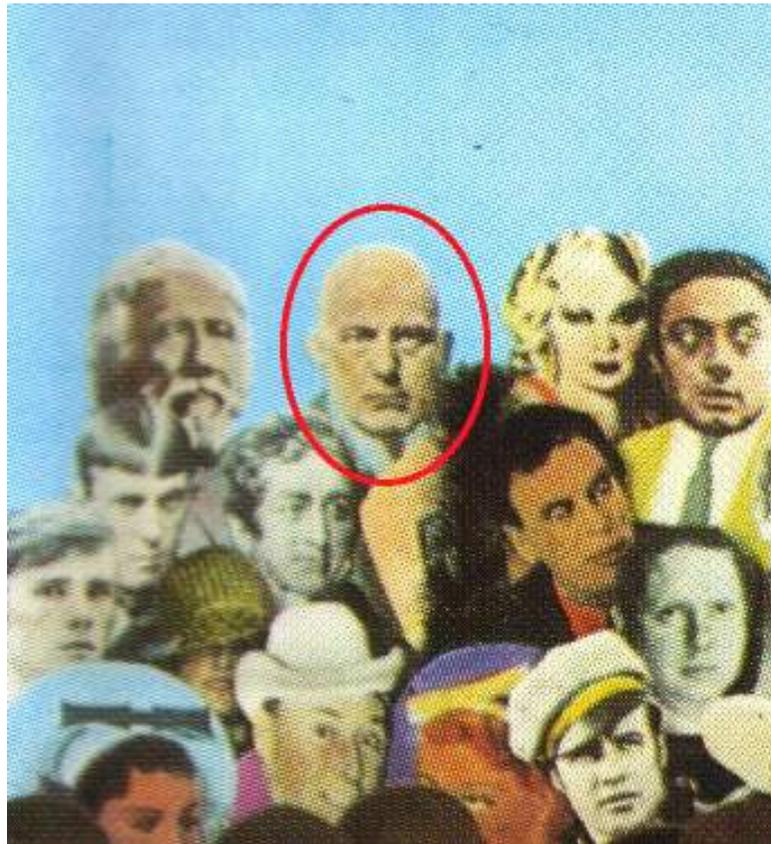


Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band

Aleister **Crowley** est la seconde figure à partir de la gauche au dernier rang

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Sur cette pochette de 33 tours des [Beatles](#)...



A. **Crowley** sur la pochette de l'album: Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band

on peut voir sa "face".

L'encart photographique du visage d'**Aleister Crowley** reconnu comme étant le mage noir le plus exécrationnel du **XX^e** siècle, sur la pochette psychédélique de "*Sergeant pepper's*" prouve que leurs sources d'inspiration puisaient aux mêmes racines subversives.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Aleister_Crowley

Edward Alexander **Crowley** (12 octobre 1875 à Leamington Spa dans le Warwickshire - 1er décembre 1947 à Hastings), dit Aleister **Crowley**, est un écrivain et occultiste britannique. Fils d'une riche famille protestante fondamentaliste, il abjura la foi chrétienne à

l'adolescence, après la mort de son père. À Cambridge, il changea son prénom d'Edward à Aleister et commença à s'intéresser à l'occultisme. Initié au sein de la Golden Dawn, il s'en détacha rapidement pour poursuivre sa propre voie ésotérique, basée sur une « magie sexuelle » sans tabou. Il dilapida sa fortune aux cours de ses recherches qui le menèrent partout dans le monde.

Il devint rapidement très controversé, tant pour ses mœurs sexuelles que pour ses idées occultes, mais aussi pour ses idées politiques. Germanophile, il devint indésirable en Grande-Bretagne avec la Première guerre mondiale. Il fut chassé de Sicile où il s'était installé, après divers scandales. Il continua ses errances. Il mourut d'une crise cardiaque liée à une bronchite chronique due à sa forte consommation de drogues. Il fut incinéré à Brighton et ses cendres auraient été perdues.

Aleister Crowley, joueur d'échecs, alpiniste, poète, peintre, astrologue, adepte des drogues, etc. est surtout connu pour ses écrits sur l'occultisme et particulièrement pour le Livre de la Loi, le livre sacré de Thelema. Crowley était également membre influent de plusieurs autres organisations occultes : l'A.'.A.'. et de l'Ordo Templi Orientis. Concernant cette dernière organisation, il participa même à la réécriture complète de ses rituels en fonction de la Loi de Thelema.

Ordres issus de la Golden Dawn

Les plus connus des "ordres dérivés" de l'"Ordre Hermétique de l'Aube dorée" sont:

- La Stella Matutina (« branche Yeats ») – sus-mentionnée ; groupe traditionaliste scissionniste qui, désapprouvant la réforme de Waite, fonda cet ordre pour faire perdurer la Golden Dawn originelle.
- Le Saint Ordre de l'Aube dorée (« branche Waite ») – également mentionné ; nom que prit la Golden Dawn suite à la réforme ; auto-dissout en 1915.
- L'Ordre Rosicrucien Alpha & Omega (« branche Mathers ») – arrêté en 1939.
- L'Astrum Argentum (« branche Crowley »).
- L'Ordre Solaire (« branche Brodie-Innes »).
- L'Ordre de la Lumière (« branche Pattinson »)

■ Builders Of The Adytum (« branche Paul Foster Case »).
et d'autres...

Un rapport avec la Grèce?



Do what you wilt

Fais ce que tu veux

soleil lune

Le terme « Thelema » provient du grec, et signifie « Volonté », non la Volonté bassement humaine et capricieuse, mais la Volonté Supérieure de l'Homme qui lui permet de dépasser sa

condition. Le Livre de la Loi illustre cette « Volonté - Thelema » par quelques phrases clés comme « L'Amour est la Loi, l'Amour soumis à la Volonté » ; ou encore « Fais ce que Voudras sera le Tout de la Loi », ce fameux « Fais ce que Voudras » qui est gravé sur le fronton de l'« Abbaye de Thélème » de Rabelais, auteur avec lequel il partage une sensualité grivoise, un penchant pour l'alchimie et une certaine religiosité bien qu'il ait cherché à se démarquer de son éducation religieuse chrétienne, en rejoignant la longue liste des nouveaux gnostiques, par l'intermédiaire de ce qu'il nomme la « Magick », l'hermétisme et d'autres disciplines occidentales comme orientale comme le yoga.

Aleister Crowley a inspiré bien des groupes, en particulier le groupe Behemoth.



Illustration d'une pochette de disque du groupe Behemoth

Sources: <http://www.bestrockpics.com/img-behemoth%20wallpaper%2010-1880.html>

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

D'ailleurs, pour ceux qui contesteraient mon propos, le nom d'**Aleister Crowley** apparaît en clair, associé à "Hymn to Lucifer" ("dois-je traduire"?) sur une de leurs pochettes de disque.

Pour certains gogos, un pentagramme en position droite est selon leurs assertions "bénéfique" et nullement associ**able** au **Diable**!

Ah bon?



Illustration Satanique

Sources: http://modblackmoon.narod.ru/wallp_mus/DarkFuneralLogo.jpg

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Toujours selon ces gogos indécrottables, il faut retourner le pentagramme pour qu'il devienne "négatif"...

Ah bon!



Illustration: groupe Behemoth

Sources: <http://www.myspace.com/killhollywood/photos/11314168#%7B%22ImageId%22%3A11314168%7D>

Donc si je comprends bien un crucifix retourné avec un pentagramme en position droite en arrière plan serait disons... positif? enfin peut-être pour certains...

Côté musique, il y aurait de quoi commenter...

Vu que je reçois pas mal de mails de fans de hard rock, je les invite à lire ce qui suit à propos de certaines de leurs stars et de leurs idoles:

Musique:

Crowley a exercé une influence significative sur l'œuvre de musiciens de rock tels que David Bowie, Jimmy Page, Genesis P-Orridge, Jimi Hendrix, Ozzy Osbourne (il lui dédie un morceau hommage, Mr. **Crowley**), Jaz Coleman, chanteur de Killing Joke, et les groupes Tool, Iron Maiden, Edguy (morceau Out of Control), Coil, Throbbing Gristle, Psychic TV, Current 93, Cradle of Filth, yelworC («**Crowley**» écrit à l'envers, groupe de dark wave), Christian Death, Fields of the Nephilim et les Beatles – son visage apparaissant sur la pochette de leur album Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band.

Sur un de ses albums solo, Inside Of Emptiness le guitariste des Red Hot Chili Peppers, John Frusciante, présente 3 chansons inspirées de sa vie, écrites durant la lecture de textes de **Crowley** : Emptiness, I'm Around et 666. **Crowley** est aussi la principale source d'inspiration du groupe de Black/Death Metal Behemoth.

■ Le groupe Tiamat a mis en musique un de ses poèmes sur l'album Prey (2003), il s'agit du morceau final de l'album et il est intitulé d'après le nom du poème : The Pentagram.

■ Jimmy Page, le guitariste du groupe Led Zeppelin, qui lui vouait une admiration considérable, a racheté son manoir de Boleskine qu'il a ensuite revendu. Ministry, le groupe de metal industriel américain, a composé une chanson s'intitulant Golden Dawn sur leur album de 1988 The Land of Rape and Honey, sur laquelle on peut entendre entre autres des samples d'Aleister **Crowley** chantant son Call of The Second Aethyr.

- Marilyn Manson, dans la chanson Misery Machine, fait référence à l'abbaye de Thélème : « We gonna ride to the abbay of Thelema ». Dans l'ouvrage Dissecting de Gavin Baddeley (traduit en français sous le titre L'Antéchrist Superstar) il est plusieurs fois fait mention de la fascination du chanteur pour **Crowley** au chapitre « les anges des abysses ».
- Rockin' Squat fait référence à Aleister **Crowley** dans le morceau Illuminazi **6.6.6.**
- Des enregistrements de la voix d'Aleister **Crowley** sont utilisés sur plusieurs morceaux de l'album Zvezda Mix de Gestalt OrchestrA et sur le morceau Being Alive de Chromatic.
- The Legendary Pink Dots et Symbol Of Subversion, font référence à Aleister **Crowley** en intitulant une de leur pièces : « Golden Dawn ».
- Le groupe français Jack The Ripper y fait deux fois référence, dans le titre de leur premier album The Book of Lies, et dans la chanson Aleister, de l'album Ladies First.
- Bruce Dickinson, le chanteur d'Iron Maiden, base entièrement sur les écrits d'Aleister **Crowley** son album solo Chemical Wedding et le scénario du film homonyme de Julian Doyle (sorti en 2008 en Angleterre et distribué par Warner Music) dans lequel un professeur d'université se trouve être la réincarnation de **Crowley**.
- En 2007, le groupe de black metal français « Blut Aus Nord » fait paraître un album : Odinst sous-titré The destruction of reason by illumination qui est une citation extraite d'une des œuvres d'Aleister **Crowley**.
- Le groupe de musique « Klaxons » y font référence dans leur chanson intitulée « Magick ».
- Le groupe de black métal symphonique français Anorexia Nervosa a utilisé plusieurs extraits de son livre intitulé 'Temple of the Holy Ghost' (recueil de poésies publié en 1974) dans sa chanson Worship Manifesto, sur l'album Redemption Process (2004).
- Le groupe de metal italien Death SS a consacré un album à Aleister **Crowley** Do What Thou Wilt'.



Illustration: groupe Behemoth

Dans ce cas de figure, le salut cornu est ostensé avec les deux mains...



Illustration: groupe Behemoth

Sources: http://modblackmoon.narod.ru/wallp_mus/Behemoth-1.jpg

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

ces deux mains pouvant être présentées selon un code bien précis et connu des "initiés".



T-shirt Behemoth

Sources: <http://www.rock-you.jp/behemoth.shtml>

Au passage, l'inévitable "texte sur textile" en complément des mes pages "dédiées" au [T-shirt et au satanisme](#).

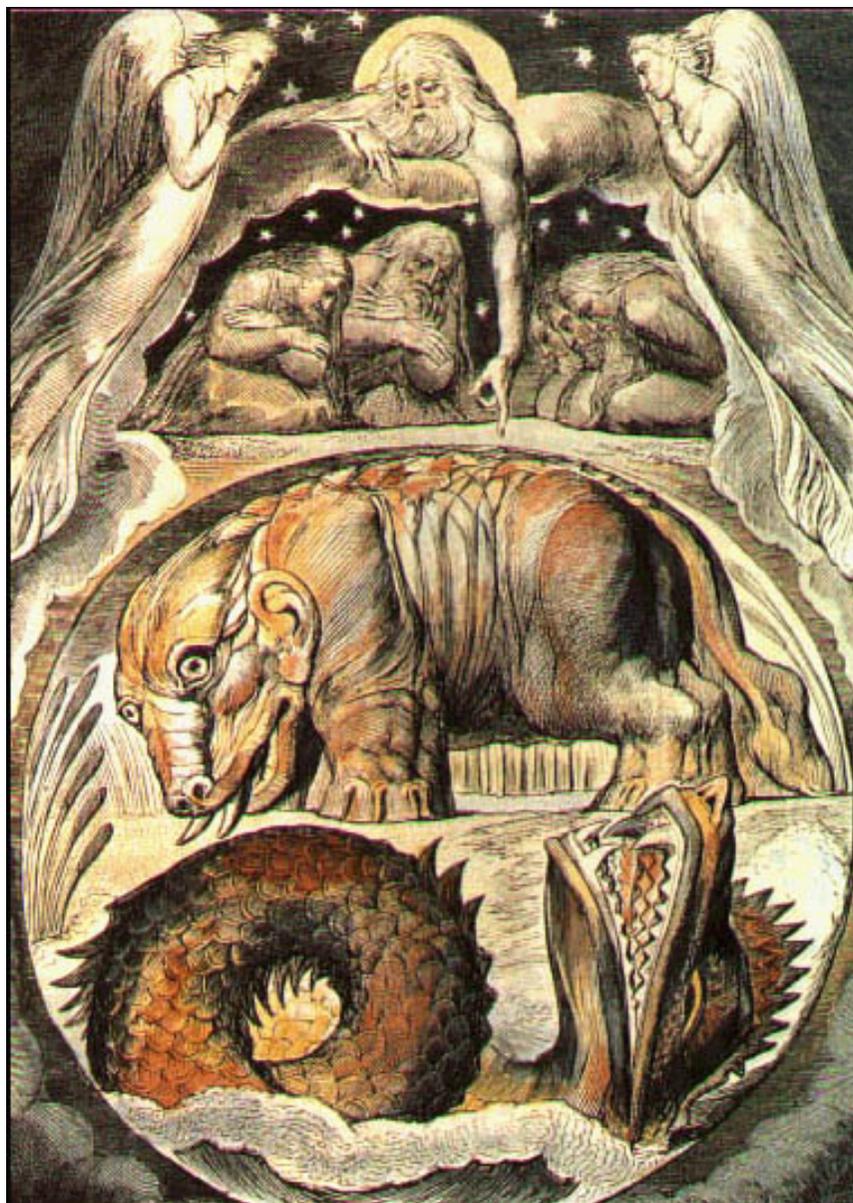


Illustration Béhémoth

Sources: <http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Behemoth3.jpg>

Et à propos de Béhémoth:

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Béhémoth>

Le Béhémoth est présenté dans le Livre de Job comme la Bête, la force animale que l'homme ne peut domestiquer. Dans la religion juive, il est le symbole du démon et du mal. Son apparence est imprécise, les uns en font un taureau énorme, les autres un hippopotame ou un rhinocéros. Dans un livre apocryphe d'Énoch, Béhémoth est un mâle, et sa compagne est le Léviathan, Dieu s'étant repenti de les avoir créés. Selon une tradition rabbinique, Béhémoth et Léviathan sont réservés pour le festin des justes qui aura lieu à la fin du monde.

L'origine mythique du Béhémoth, comme celle du Léviathan, autre monstre de la création originelle, pourrait se trouver dans les légendes babyloniennes où ils représentent les deux monstres marins primordiaux du chaos originel, respectivement nommé Apsû et Tiamat. Le Béhémoth perdra, au seuil de l'ère chrétienne, ses attributs marins et deviendra un monstre terrestre.

- 15 (-) *Voici l'hippopotame, à qui j'ai donné la vie comme à toi! Il mange de l'herbe comme le boeuf.*
- 16 (-) *Le voici! Sa force est dans ses reins, Et sa vigueur dans les muscles de son ventre;*
- 17 (-) *Il plie sa queue aussi ferme qu'un cèdre; Les nerfs de ses cuisses sont entrelacés;*
- 18 (-) *Ses os sont des tubes d'airain, Ses membres sont comme des barres de fer.*
- 19 (-) *Il est la première des oeuvres de Dieu; Celui qui l'a fait l'a pourvu d'un glaive.* ([Job](#) 40/15-19)

Selon la référence Strong n°: H930

béhemowth (be-hay-mohth')

LSG - hippopotame: 1 occurrence

1) peut-être un dinosaure disparu

1a) Diplodocus ou Brachiosaurus, sens exact inconnu

2) la traduction par hippopotame ne semble pas correcte et certains ont traduit par "Béhémoth"

[Suite en 4^e partie](#)

ou



[Retour au sommaire](#)