

# Mort de Michael Jackson!?

## Part VII





#### Clip Allemand

Sources et crédits photographiques: <http://www.20minutes.fr/article/345511/Monde-La-sex-tape-d-Hitler-contre-le-sida.php>

Une publicité à propos du danger du Sida et des rapports sexuels non protégés, a fait récemment polémique Outre-Rhin. En y mettant en scène les ébats d'un couple, l'homme se révélait être [Hitler](#) en personne en fin de clip, assimilé au fléau du Sida.

Saddam Hussein, Staline faisaient aussi partie de scénarios similaires.

La première image du clip montre une horloge digitale indiquant 2:33. Il s'agit donc de la [153<sup>e</sup>](#) minute de la journée...

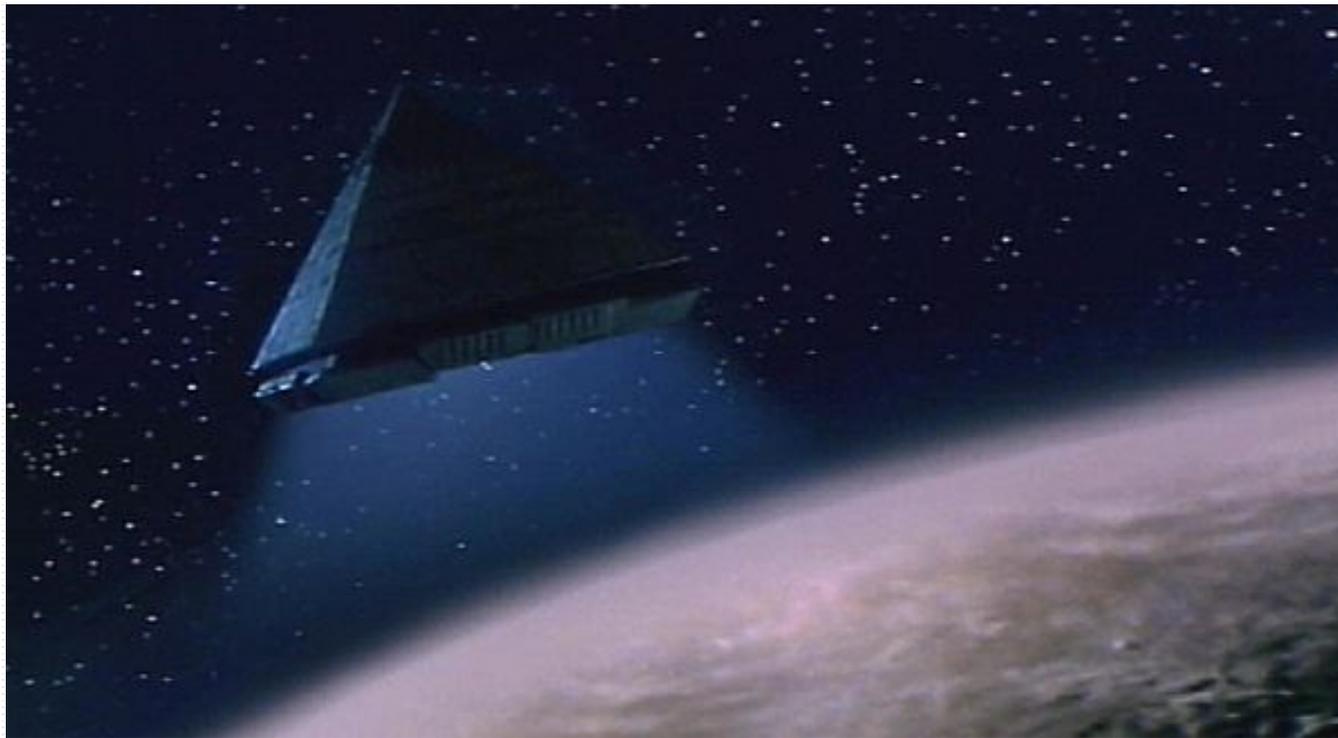


– Film "Stargate" – "La porte des étoiles" (1995) –

Sources et crédits photographiques:

<http://mikes-images.com/films/stargate/index.htm>

Même en ce qui concerne les images les plus banales, il est salutaire de garder sa pleine conscience...



– Film "Stargate" – "La porte des étoiles" (1995) –

Sources et crédits photographiques:

<http://mikes-images.com/films/stargate/index.htm>

"La porte des étoiles" (1995)...

Windows 95...

La forte pénétration de messages occultes sur le plan subliminal nous oblige à être de plus en plus vigilants à propos de la véritable nature de la lumière qu'on nous diffuse et à remettre en question la nature des "divertissements", c'est à dire des "capteurs d'attention" qui nous sont inlassablement proposés par des "scalpeurs" de consciences et même d'âmes.

De manière concrète par exemple, si un individu se sent soudainement contaminé par un virus de type

"Lambda" ou "Haine", ira-t-il dans la salle d'attente d'un cabinet médical où d'autres "contaminés" potentiels se rendraient pour les mêmes causes et donc les mêmes effets?



La date du 09/09/09 représentant une combinaison historique comme cela se produit une fois par siècle, elle était au moins en ce sens remarquable.

Dans un domaine particulier, cependant, en phase avec la musique, on peut dire que c'était la journée de la pomme, avec en premier lieu la réédition mondiale de la collection remasterisée de tout le catalogue des Beatles, 40 ans après leur séparation, accompagnée de la sortie du jeu vidéo "The Beatles: Rock Band". L'Evènement comme l'a nommé la presse spécialisée, couronne la carrière d'un support à présent presque moribond, le CD Rom. !



Single 45T [Hey Jude](#)

Avec [Hey Jude](#), les [Beatles](#) avaient inauguré leur label, Apple Records.

La génération actuelle serait bien surprise d'apprendre que lors de la gravure, la longueur de [Hey Jude](#) avait posé problème quant à la capacité maximale d'un 45 tours, qui n'excédait guère les 4 minutes. La seule solution pour la dépasser était d'accepter beaucoup de pertes en volume. Ainsi, pour éviter que les auditeurs aient à monter le son, les ingénieurs d'EMI avaient simplement compressé les passages qui n'avaient pas à être écoutés fort. Au final, ils étaient parvenus à placer les 7 minutes dans les sillons.

*Hey Jude*

*Hey Jude, don't make it bad*

*take a sad song and make it better*

*Remember to let her under your skin*

*Then you can begin to make it better*

*Better, better, better, better, better, oh*

*Na, na na na na na na*

*na na na na, hey Jude*

*Na, na na na na na na*

*na na na na, hey Jude*

*Na, na na na na na na*

*na na na na, hey Jude*

*Hey Jude*

*Hey Jude, ne le prends pas mal*

*prends une chanson triste et améliore la*

*Souviens toi de la laisser rentrer sous ta peau*

*et tu pourras alors la rendre meilleure*

*meilleure, meilleure, meilleure, meilleure, meilleure,*

*Na, na na na na na na*

*na na na na, hey Jude*

*Na, na na na na na na*

*na na na na, hey Jude*

*Na, na na na na na na*

*na na na na, hey Jude*

**Hey Jude** avait été composée par Paul Mac Cartney en vue de reconforter Julian et Cynthia, le fils et l'épouse délaissés par John Lennon depuis sa rencontre avec Yoko Ono.

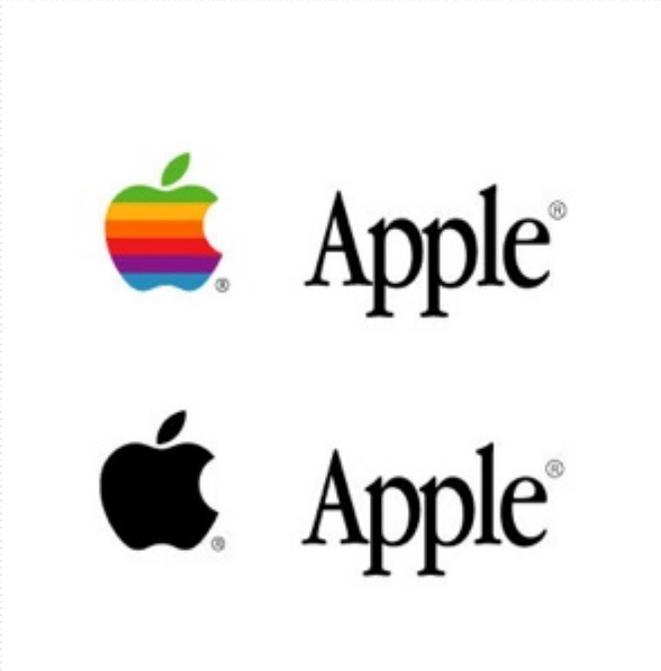
Cependant, John Lennon était persuadé que cette chanson lui avait été adressée personnellement!

Aux États-Unis, **Hey Jude** entre dans le hit-parade le 14 septembre 1968 où elle se maintient 19 semaines, dont 9 à la première place. La chanson détient ainsi deux records: celui du titre des Beatles ayant tenu le plus longtemps à cette place, et celui de la plus longue chanson ayant atteint le sommet des ventes. Le single est certifié disque d'or par la RIAA dès le 13 septembre 1968. Compte tenu de la pratique américaine de compter les ventes et diffusions des faces A et B séparément, il arrive un point où le **Record** World classe **Hey Jude** (face A) à la première place et Revolution (face B) à la deuxième. **Hey Jude** est n°1 du Billboard Hot 100 pour l'année 1968.

Histoire complète sur le lien Wiki suivant:

[http://www.stevesbeatles.com/songs/hey\\_jude.asp](http://www.stevesbeatles.com/songs/hey_jude.asp)

J'ai développé ce thème uniquement pour mettre en valeur le mot "**Records**" sur lequel, bien naturellement, nous reviendrons avec le cas de Michael Jackson dans la mesure où le Malin se tient comme Grand "Manie tout", pardon, "Manitou", le Dieu Manipulateur des foules et des tendances.!



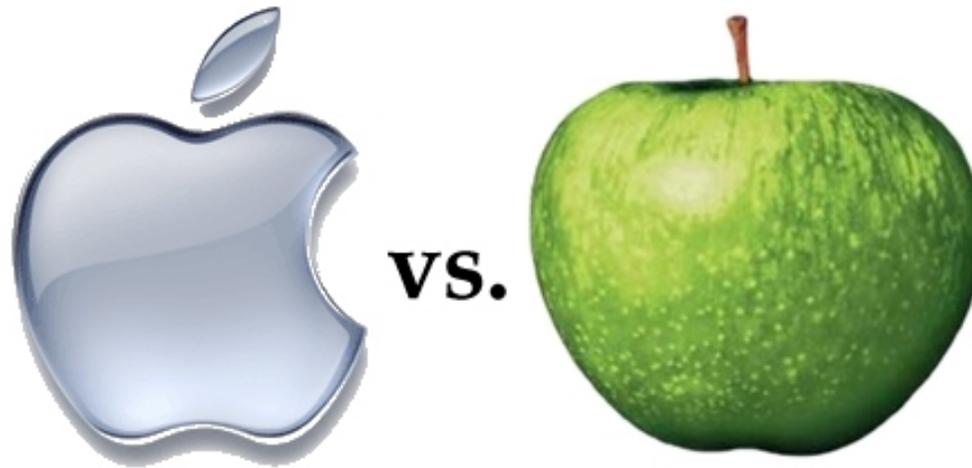
Logos Apple

Au cours de la même journée, lors de sa Keynote à San Francisco, Apple, la marque à la pomme, présentait sa nouvelle gamme sur base de Ipod. Le mot d'invitation du jour étant "It's only rock and roll, but we like it" – "c'est seulement du Rock'n Roll mais nous l'aimons" – il était évident que la musique y tenait un rôle majeur! (<http://www.cnetfrance.fr/news/musique/keynote-apple-ipod-touch-39706091.htm>)

Pour rappel, le logo de la firme ne fait non seulement aucunement allusion à une quelconque pomme dans la Bible, mais la Bible ne fait référence qu'à un fruit et non une pomme comme nous l'avons vu en quatrième partie de chapitre.

D'autre part, la couleur Blanche de la plupart des produits de la firme étant liée à [Blanche-neige](#), il est bon de souligner que la dernière mouture de Mac OS X a pour nom "Snow Léopard" c'est à dire "Léopard des neiges".

Un fauve de plus après Jaguar, Panther, Tigre, Léopard, des *bêtes sauvages*...



" [...] *Je regardai, et voici, parut un cheval d'une couleur verdâtre. Celui qui le montait se nommait la mort, et le séjour des morts l'accompagnait. Le pouvoir leur fut donné sur le quart de la terre, pour faire périr les hommes par l'épée, par la famine, par la mortalité, et par les bêtes sauvages de la terre.* ([Apocalypse](#) 6/8)

La couleur *verdâtre* m'interpelle souvent!

Le magasin HMV ("His Master Voice" ou "La voix de son maître") d'Oxford street, la grande artère

commerciale à Londres avait pour l'occasion exceptionnellement ouvert ses portes à 9:09 heures. Le nouveau jeu vidéo avait été tout aussi exceptionnellement proposé au prix de 9.99 livres pour les 99 premiers clients, contre 29 livres pour les suivants!

Les fans de [Beatles](#) étaient donc à la noce en fêtant l'entrée des "Fab Four" dans l'ère numérique!

Et du côté du clan Jackson, cette journée devait aussi "compter"! En effet, Michael avait déboursé 47,5 millions de dollars en 1985 pour acquérir le catalogue et les droits d'édition du groupe. Même s'il avait du en céder la moitié en 2006 à Sony ATV pour éponger une partie de ses dettes, les caisses vont rapidement se remplir!

Cette date historique me permet de rappeler la rumeur qui s'était faite autour d'une disparition possible de Paul Mac Cartney qui aurait été remplacé par un sosie.

**Abbey Road** est le onzième album du groupe sorti le 26 septembre 1969, ce 26/9 ou 269<sup>e</sup> jour de l'année étant l'image, nous le savons, de la somme des voyelles du NOM de Jésus-Christ.

Le titre "Revolution 9" avait servi de preuve pour les adeptes de cette conspiration avec la répétition du "Turn me on, dead man" après lecture en sens inverse.

Développement et écoute sur les liens suivants:

[http://en.wikipedia.org/wiki/Revolution\\_9](http://en.wikipedia.org/wiki/Revolution_9)

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/0/0e/Turn\\_me\\_on\\_dead\\_man.ogg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/0/0e/Turn_me_on_dead_man.ogg)

En écrivant "Fab Four", je rappelle à la mémoire du lecteur que "Four", c'est à dire "Quatre" en Français, s'écrit en quatre lettres, comme en Allemand "Vier", "Vier" pouvant évoquer le mot "Vierge" comme dans le cas de la [Basilique de FOURVIERE](#) à Lyon, capitale religieuse de la France.



Michael Jackson: 1970, 1982, 1995, 2009

Sources et crédits photographiques:

<http://www.kolko.com/wp-content/uploads/2009/07/MichaelJackson.jpg>

Bien sûr, à propos de "Four, j'aurais pu traiter des quatre vies de Michael Jackson...

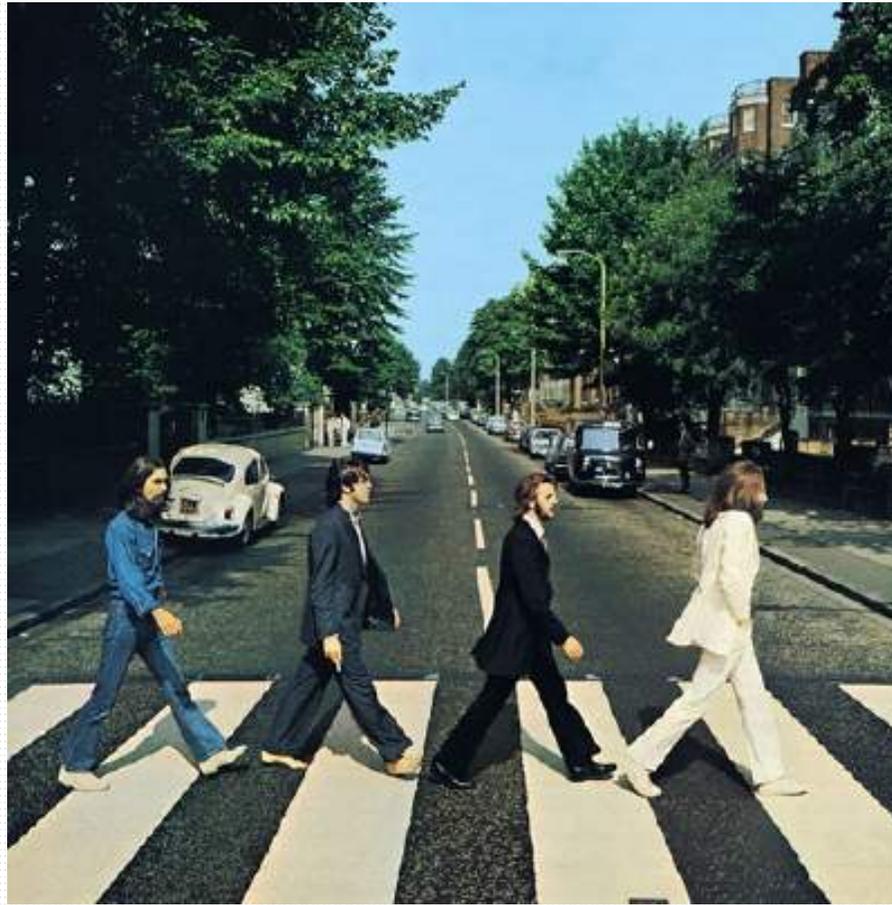
Dans le cadre de ce chapitre, je me contenterai de rapporter quelques lignes du lien Wiki suivant:

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Abbey\\_Road\\_%28album%29](http://fr.wikipedia.org/wiki/Abbey_Road_%28album%29)

Un phénomène parfaitement résumé par Jeff Jarrat, un des ingénieurs du son assistants d'EMI

lors de ces sessions : « Un jour où George Martin m'avait annoncé qu'il ne serait pas disponible, il m'a dit quelque chose comme cela : « Si un Beatle est présent, c'est bien. Deux Beatles, super. Trois Beatles, fantastique. Mais au moment où ils se retrouvent tous les quatre ensemble, c'est là que cette chose charismatique et inexplicable se produit, cette magie que personne n'a été capable d'expliquer. Tu auras des rapports amicaux avec eux, mais tu seras en même temps averti de cette présence inexplicable ». Évidemment, c'est exactement comme cela que ça se passait. Je n'ai jamais ressenti cela, en aucune autre circonstance. C'est l'alchimie très spéciale des quatre ensemble, que plus personne n'a connue depuis lors ». Des moments de grâce expliqués plus prosaïquement par Ringo Starr : « Je crois que ça s'entend sur le disque quand on était excités. Le morceau est chaud, il est bien en place. Peu importe ce qu'on vit question galères, quand on en vient à la musique, on peut entendre que c'est vraiment cool, qu'on s'est tous donnés à fond ».

Je laisse le soin aux lecteurs chrétiens de comprendre ce que cela signifie réellement!



Album **Abbey Road**

C'est à la suite de la sortie d'**Abbey Road** sur le marché en 1969 que Paul McCartney fut l'objet d'une incroyable rumeur prétendant qu'il s'était tué dans un accident de voiture en novembre 1966, et qu'il avait été remplacé par un sosie. Pour les partisans de cette thèse, le point de départ est donc cette pochette, et les albums antérieurs se verront à leur tour décortiqués.

Plusieurs « indices » ont été apportés par la couverture. Paul traverse le passage piéton pieds nus, comme les morts que l'on enterre en Inde; la Volkswagen blanche que l'on voit est immatriculée LMW 28 IF soit Living-McCartney-Would be 28 IF (« McCartney vivant aurait eu 28 ans SI », ce qui ne peut pas vraiment concorder car McCartney avait 27 ans

lorsqu'Abbey Road est sorti); le LMW de la plaque voudrait aussi dire Linda McCartney Weeps, soit « Linda McCartney pleure ». Tout ceci serait corroboré par le fait que Paul est le seul membre du groupe à avoir la jambe droite en avant, les autres avançant la gauche: en effet, certains en concluent qu'il roulait du côté droit de la route lorsqu'il a eu son prétendu accident. Il tient aussi sa cigarette de la main droite alors qu'il est gaucher, d'où la suspicion de la présence d'un sosie et non du vrai McCartney sur la couverture.

A noter que d'un point de vue chrétien la croix sur le Golgotha est un passage de sécurité pour piétons, un passage clouté donc selon notre appellation Française, sans mauvais jeu de mots!

Comme en clin d'œil à cette rumeur, un album solo de Paul McCartney est intitulé Paul is Live: littéralement, le titre signifie « Paul en direct » (l'album en question étant une compilation de concerts), mais live signifie également « vivre », pour marquer le contraste avec Paul is dead. La pochette de l'album est d'ailleurs une photo de Paul sur le même passage pour piétons, où il est cette fois uniquement accompagné de son chien. La voiture est toujours présente, mais cette fois-ci, sa plaque est « **51 IS** », indiquant que Paul est vivant et qu'il a **51** ans, âge qu'il avait effectivement au moment de la sortie de l'album, en 1993.

Développement sur le lien Wiki: [http://fr.wikipedia.org/wiki/Paul\\_is\\_dead](http://fr.wikipedia.org/wiki/Paul_is_dead)

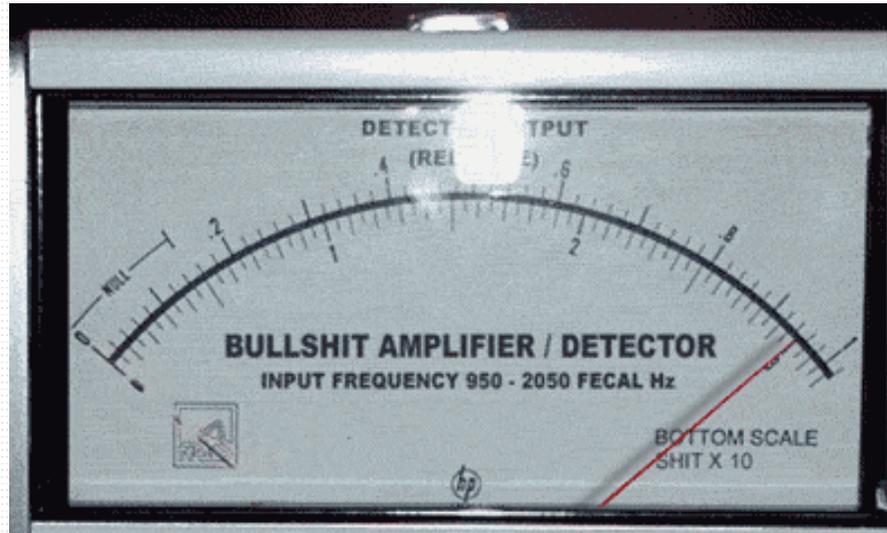
où l'on peut lire cet extrait:

Puisque les Beatles ont mis en pratique l'idée de passer des bandes musicales à l'envers sur plusieurs de leurs chansons, on peut aussi « retourner » n'importe quel titre, et y entendre de nouveaux prétendus indices. Les allégations les plus célèbres, répandues par Russ Gibb à l'antenne de WKNR-FM, concernent le titre Revolution 9 où l'on entendrait « Turn me on, dead man... turn me on, dead man... turn me on, dead man... » (« Allume-moi, homme mort ») en le retournant (ce qui revêt un certain caractère ubuesque dans la mesure où ce titre contient en lui-même des bandes jouées à l'envers), et, toujours plus, la chanson I'm So Tired elle aussi sur l'album blanc qui avec le même procédé contiendrait la phrase « Paul is a dead man, miss him, miss him, miss him » (« Paul est un homme mort, il manque, il manque, il manque »).

<http://kingtet.com/number9/number9.mp3>

un lien interne sur mon site permet de rapatrier l'[archive sonore](#).

Ici, le démenti est apporté par le biographe Mark Lewisohn, qui a pu écouter toutes les bandes originales à **Abbey Road** dans les années 1980: ce que marmonne John Lennon à la fin de la chanson est en fait : « Monsieur, monsieur, how about another one? ». Bref, cet énorme canular va très loin et continue à se développer depuis **quatre** décennies, utilisant de nos jours les ressources d'internet.



Amplificateur/Détecteur de ragots

Internet, on ne peut l'ignorer "grâce" aux journaliers des mass medias qui ne cessent de tenter de nous le confirmer chaque jour... en ouvrant de plus en plus de rubriques sur le Net, constitue une excellente caisse de résonance aux rumeurs, niaiseries et même constestations des thèses officielles par des "ignorants" qui en font une tribune.

Plus grave encore, des "chrétiens" enfoncent le clou comme l'extrait d'un article qui suit: ([http://www.lesarment.com/affichage\\_numero.php?id=300](http://www.lesarment.com/affichage_numero.php?id=300)) le prouve!

...//...

Un troisième paramètre, découlant du précédent, s'ajoute encore: dans bien des cas, les sites ou blogs chrétiens qui mettent en ligne des enseignements chrétiens, des prophéties ou des témoignages sont gérés par un petit nombre de personnes, voire dans beaucoup de cas, par une seule personne. Ceux qui ne s'exercent pas à entretenir des relations de partenariat, d'échange et de soumission à d'autres autorités sont exposés au danger de ne suivre que leur volonté propre. Ils ne pourront pas l'éviter. Paradoxalement, ces chrétiens-éditeurs-enseignants sont souvent ceux qui dénoncent le plus activement les fonctionnements pyramidaux et babyloniens des dénominations diverses du christianisme ; sans s'en rendre compte, ils en souffrent eux-mêmes, mais la poutre est souvent invisible, comme chacun sait. En fait, le même modèle se duplique partout, tirant sa légitimité de la rébellion congénitale du cœur humain, tout simplement. Et le manque de la croix dans les vies amène aujourd'hui (et amènera demain) tout un pan de l'enseignement chrétien à passer entre les mains (et sous le contrôle) de l'Homme, de l'Humain, ce qui sera probablement un des plus grands drames du christianisme moderne, et un puissant levier d'apostasie.

...//...

Le lecteur, que je décline aussi bien au masculin qu'au féminin, peut comprendre ma situation de personne seule, chrétien-éditeur-enseignant, soumis à aucune autorité en dehors de celle du Pasteur Unique Jésus-Christ, souffrant... avec le manque de la croix... participant à la poussée d'un puissant levier d'apostasie...



Etre humain pris au piège dans une toile

Certains affirment que la Bête **a régné** du temps de Néron et que cette prophétie des deux Bêtes n'est plus d'actualité!

D'autres comme moi annoncent que la Bête **va régner...**

Il faut vraiment avoir envie de parler du Seigneur, même de manière apparemment "déjantée" comme je le fais, pour se mettre au clavier...

mais peu importe la "note" que l'on m'attribue!

Revenons-en aux Beatles...

La séquence répétée de "Number 9" ou "nombre 9" écoutée à l'envers serait donc en grande partie à la base de cette fausse rumeur qui a assuré pourtant une promotion inespérée de l'album selon l'aveu même de Paul McCartney.

Alors pourquoi sortir la collection remasterisée un **09/09/09**, une séquence répétée du nombre **9**, si ce n'est pour continuer d'entretenir de manière occulte une "fausse" rumeur parmi bien d'autres?

J'ai surligné la séquence « **51 IS** » pour pouvoir la développer de manière insolite un peu plus loin.

*3:1 Le serpent était le plus rusé de tous les animaux des champs, que l'Eternel Dieu avait faits. Il dit à la femme: Dieu a-t-il réellement dit: Vous ne mangerez pas de tous les arbres du jardin?*

*2 La femme répondit au serpent: Nous mangeons du fruit des arbres du jardin.*

*3 Mais quant au fruit de l'arbre qui est au milieu du jardin, Dieu a dit: Vous n'en mangerez point et vous n'y toucherez point, de peur que vous ne mouriez.*

*4 Alors le serpent dit à la femme: Vous ne mourrez point;*

*5 mais Dieu sait que, le jour où vous en mangerez, vos yeux s'ouvriront, et que vous serez comme Dieu, connaissant le bien et le mal.*

*6 La femme vit que l'arbre était bon à manger et agréable à la vue, et qu'il était précieux pour ouvrir l'intelligence; elle prit de son fruit, et en mangea; elle en donna aussi à son mari, qui était auprès d'elle, et il en mangea.*

*7 Les yeux de l'un et de l'autre s'ouvrirent, ils connurent qu'ils étaient nus, et ayant cousu des feuilles de figuier, ils s'en firent des ceintures.*

*8 Alors ils entendirent la voix de l'Eternel Dieu, qui parcourait le jardin vers le soir, et l'homme et sa femme se cachèrent loin de la face de l'Eternel Dieu, au milieu des arbres du jardin.*

*9 Mais l'Eternel Dieu appela l'homme, et lui dit: Où es-tu?*

*10 Il répondit: J'ai entendu ta voix dans le jardin, et j'ai eu peur, parce que je suis nu, et je me suis caché.*

*11 Et l'Eternel Dieu dit: Qui t'a appris que tu es nu? Est-ce que tu as mangé de l'arbre dont je t'avais défendu de manger?*

- 12 *L'homme répondit: La femme que tu as mise auprès de moi m'a donné de l'arbre, et j'en ai mangé.*
- 13 *Et l'Eternel Dieu dit à la femme: Pourquoi as-tu fait cela? La femme répondit: Le serpent m'a séduite, et j'en ai mangé.*
- 14 *L'Eternel Dieu dit au serpent: Puisque tu as fait cela, tu seras maudit entre tout le bétail et entre tous les animaux des champs, tu marcheras sur ton ventre, et tu mangeras de la poussière tous les jours de ta vie.*
- 15 *Je mettrai inimitié entre toi et la femme, entre ta postérité et sa postérité: celle-ci t'écrasera la tête, et tu lui blesseras le talon.*
- 16 *Il dit à la femme: J'augmenterai la souffrance de tes grossesses, tu enfanteras avec douleur, et tes désirs se porteront vers ton mari, mais il dominera sur toi.*
- 17 *Il dit à l'homme: Puisque tu as écouté la voix de ta femme, et que tu as mangé de l'arbre au sujet duquel je t'avais donné cet ordre: Tu n'en mangeras point! **le sol sera maudit à cause de toi.** C'est à force de peine que tu en tireras ta nourriture tous les jours de ta vie,*
- 18 *il te produira des épines et des ronces, et tu mangeras de l'herbe des champs.*
- 19 *C'est à la sueur de ton visage que tu mangeras du pain, jusqu'à ce que tu retournes dans la terre, d'où tu as été pris; car tu es poussière, et tu retourneras dans la poussière.*
- 20 *Adam donna à sa femme le nom d'Eve: car elle a été la mère de tous les vivants.*
- 21 *L'Eternel Dieu fit à Adam et à sa femme des habits de peau, et il les en revêtit.*
- 22 *L'Eternel Dieu dit: Voici, l'homme est devenu comme l'un de nous, pour la connaissance du bien et du mal. Empêchons-le maintenant d'avancer sa main, de prendre de l'arbre de vie, d'en manger, et de vivre éternellement.*
- 23 *Et l'Eternel Dieu le chassa du jardin d'Eden, pour qu'il cultive la terre, d'où il avait été pris.*
- 24 *C'est ainsi qu'il chassa Adam; et il mit à l'orient du jardin d'Eden les chérubins qui agitent une épée flamboyante, pour garder le chemin de l'arbre de vie. ([Genèse](#) 3/1-24)*

"**le sol sera maudit à cause de toi**"

A noter que dans ce contexte, après et à cause de la consommation du fruit défendu par Eve et Adam, le "**sol**" est **maudit**!

<http://www.bing.com/videos/search?q=Michael+Jackson&docid=1316911382668&mid=7C19707879298A6A8AF57C19707879298A6A8AF5&FORM=VIVR>

Sur ce lien, en promenant la souris sur les clips video, on peut voir Michael Jackson évoluer sur **le sol** de différentes scènes en particulier dans le cas de son "Hit" Billie Jean...

---



"flash mob" à Liège pour Michael Jackson

Sources et crédits photographiques:

[http://www.rtlinfo.be/info/votre\\_region/liege/274358/un--flash-mob--a-liege-pour-michael-jackson](http://www.rtlinfo.be/info/votre_region/liege/274358/un--flash-mob--a-liege-pour-michael-jackson)

Le "flash mob" est l'un des nouveaux phénomènes de foule qui marche beaucoup sur internet: Comprenez un rassemblement dans un lieu public. Les participants se donnent rendez-vous par ce biais. Et à Liège, visiblement, ça a marché. Il s'agissait de rendre hommage à Michael Jackson. 1000 à 1500 personnes se sont réunies, se mettant toutes à danser les unes après les autres, sur le titre "Beat it".

---



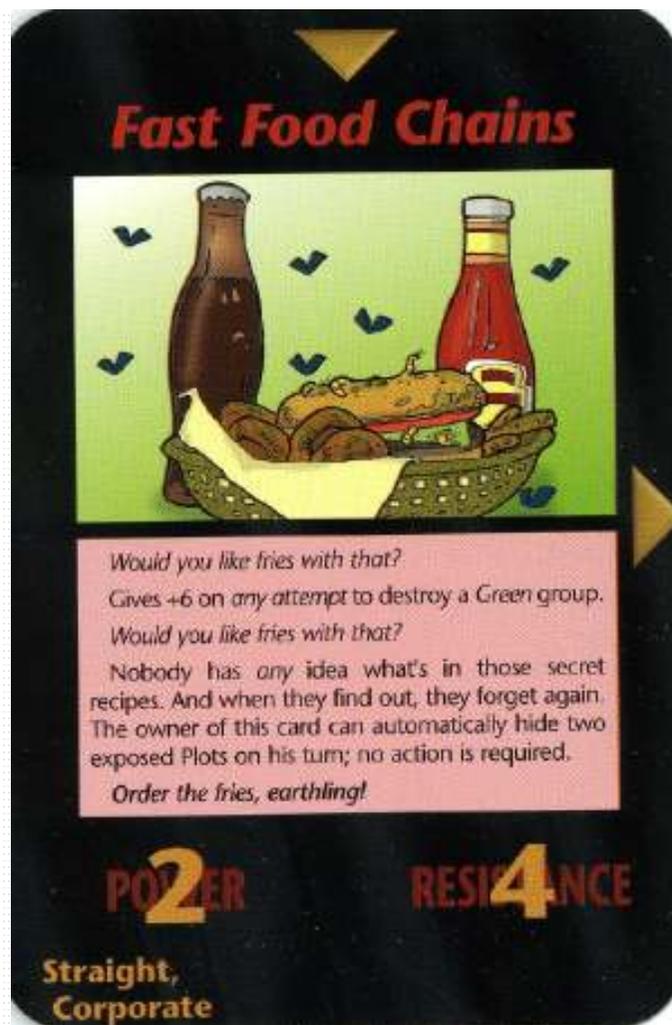
## Feux d'artifice en arrière plan du Washington Monument

Sources et crédits photographiques:

[http://myfaceinhistoryproject.files.wordpress.com/2009/07/362px-fourth\\_of\\_july\\_fireworks\\_behind\\_the\\_washington\\_monument2c\\_1986.jpg](http://myfaceinhistoryproject.files.wordpress.com/2009/07/362px-fourth_of_july_fireworks_behind_the_washington_monument2c_1986.jpg)

Pour celui qui ignore que l'obélisque représente le pénis du dieu Baal, il est difficile pour ne pas dire plus, de concevoir l'idée qu'une éjaculation ensemençant le cosmos pour produire le Nouvel Ordre Mondial selon des rites de magie opérative chez les occultistes puisse être ainsi projetée pour imprégner les consciences.

La [V.I.P.ère Benoît XVI](#) lovée dans sa **basilique** St Pierre ne cesse de nous répéter qu'un Nouvel Ordre Mondial s'impose, depuis sa messe de minuit en 2005.



"Fast Food Chains"

© Cartes à jouer du Jeu "INWO" de Steve Jackson

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

D'autres "chaînes", tout aussi subtiles, comme celles de la restauration (de quoi on se le demande) dite "rapide" utilisent des recettes cachées et "magiques" au sens alchimique du terme pour rendre dépendants, au sens addictif, certains adultes peu regardants et surtout les enfants.

Le goût, le bruit, la musique, l'inconfort, les couleurs, les formes... tout devrait nous faire fuir mais non! on y revient! surtout les gosses comme si une mère nourricière s'y cachait...

Les promos, les jeux, les cadeaux, les fêtes font partie de la panoplie...

Bref, une espèce de Noël permanent sur l'année!



"13013"

© Cartes à jouer du Jeu "INWO" de Steve Jackson

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le [nombre 13](#) est signe de malheur pour les uns ou de chance pour d'autres ou même les deux à la fois dans certains cas.

Au moment où je rédige ces lignes, le gain de 100 000 000 Euros au jeu de l'Eurolooto par 15 gagnants dans le département des Bouches-du-Rhône, le 13 donc, illustre on ne peut mieux l'ambivalence contradictoire de ce nombre qui règne dans les esprits souvent incohérents des parieurs.

Mais "Paris" étant notre capitale...

Le nombre 13 est est dans certains cas utilisé par les occultistes à des fins magiques.

Je ne parlerai donc pas du 13<sup>e</sup> pilier du pont de l'Alma contre lequel s'est **concrètement** crashée la limousine dans laquelle se trouvait [Lady Diana](#)! Il s'agit d'un accident bien sûr car il est impossible de "monitorer" une automobile ou un véhicule doté de roues à distance sauf dans les films de fiction comme les "James Bond" ou sur la planète Mars à la rigueur.

"Béton" se traduit par "**concrete**" en anglais.

Il y a des thèses, stupides pour certains, souvent difficiles à prouver mais que dire d'un ancien président écrivant un roman de gare pour des gamins préparant le BEPC, pour laisser planer d'autres doutes, et se repaître de ses "propres" fantasmes, en attendant quelques jours pour apporter un démenti comme il l'a fait dans l'émission de Franz-Olivier Giesbert!

Plus d'un million de liens débutait avec une phrase de type:

*L'ancien président français, Valéry Giscard d'Estaing, évoque dans un livre à paraître une romance entre un président et une princesse...*

[La romance romancée de Giscard d'Estaing et Lady Di sur 20minutes.fr](#)

«Un nouvel acteur a rejoint le casting divers de personnages qui assurent avoir joué un rôle dans la vie amoureuse turbulente de Diana, princesse de Galles», note le Times. Est-ce le «produit de l'imagination vive d'un Français», comme l'évoque le DailyMail? «Simplement l'imagination littéraire d'un vieil homme avec des étincelles dans les yeux», comme se demande le Guardian? Ou plutôt une «sensationnelle révélation», comme le souligne The Independent?



Michael Jackson et Lady Diana (1988)

Sources et crédits photographiques:

<http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-1216021/Michael-Jackson-Adolf-Hitler-genius-showmanship.html>

D'autres avaient été sur les rangs en effet!

« **51 IS** »...

La zone **51**, un "Neverland", tout comme la séquence "THIS IS IT" ont déjà été partiellement abordées dans le cadre de ce chapitre "dédié" ou "consacré" selon l'expression courante à Michael Jackson.

Un **jubilé** compte 50 ans dans les Ecritures.

Celui de la création de l'état d'Israël avait eu lieu le 14 Mai 1998..

Pour mémoire, 1998 = **666** X 3

ou

1998 = 1776 + [**666**:3] en rajoutant le tiers de **666**

- 8 *Tu compteras sept sabbats d'années, sept fois sept années, et les jours de ces sept sabbats d'années feront quarante-neuf ans.*
- 9 *Le dixième jour du septième mois, tu feras retentir les sons éclatants de la trompette; le jour des expiations, vous sonnerez de la trompette dans tout votre pays.*
- 10 *Et vous sanctifierez la **cinquantième** année, vous publierez la liberté dans le pays pour tous ses habitants: ce sera pour vous le **jubilé**; chacun de vous retournera dans sa propriété, et chacun de vous retournera dans sa famille.*
- 11 *La **cinquantième** année sera pour vous le **jubilé**: vous ne sèmerez point, vous ne moissonnerez point ce que les champs produiront d'eux-mêmes, et vous ne vendangerez point la vigne non taillée. (Levitique 25/8-11)*

La cérémonie du Mémorial de Michael Jackson s'était tenue *au septième jour du septième mois!*

C'est au cours de la matinée de ce 14 Mai 1998 qu'un pyramidon d'or avait été placé au sommet de l'obélisque de la place de la Concorde, un nom qui dans le domaine de l'aviation civile évoque une tragédie!.

La malédiction perdure à travers les siècles!

Les **51** ans de l'existence d'Israël avaient donc été échus à la date du 14 Mai **1999**...

Tiens! une séquence trois fois répétée du nombre **9**!

Dans les édifices religieux Catholiques, on trouve la représentation de la lettre "M", la 13<sup>e</sup> lettre de l'alphabet, en abondance dans la mesure où elle désigne une "Vierge" du nom de Marie et non un archange du nom de Michel!



## Statue de Michael Jackson devant l'enseigne Mc Donald

Sources et crédits photographiques: [http://farm4.static.flickr.com/3028/2559140832\\_837e5740b6.jpg](http://farm4.static.flickr.com/3028/2559140832_837e5740b6.jpg)

Avec l'enseigne Mac Donald, j'ai parfois ce curieux sentiment d'y voir des "fenêtres", ou "Windows" en Anglais, ou tout du moins un symbolisme...





- Cathédrale Notre Dame vue depuis le parvis - Paris -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2009 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

que je ne cesse d'entrevoir comme deux volets que pourraient symboliser les deux périodes de [1260](#) jours de la [Tribulation](#).



**M&Ms**

Sources et crédits photographiques: <http://www.mymms.fr/>

confiseries personnalisables... (<http://www.mymms.fr/communaute/tops-messages.html>)

Il suffit de reporter ce graphique sur la rosace centrale de la cathédrale "Notre" Dame et d'observer les deux tours autour...

Mais il faut avouer que je vois des nains partout comme Blanche-neige et que je suis un parano!

La Preuve? Je la donnerai en 9<sup>e</sup> partie de chapitre!



La lettre "M" est la treizième de l'alphabet et, nous le savons, il suffit de retourner à 90° le logo "Mac Donald"...



pour voir apparaître distinctement le nombre 13.



Campagne de publicité MacDonalD

Sources et crédits photographiques:

2009 © ® ™LucasFilm Ltd All rights reserved.

<http://www.mcdonalds.fr/#/cp-vcve/>

Cette publicité affichée dans nos artères, pardon, dans nos rues nous invitait à venir "**comme on est**".

Exemple choisi?

"Dark Vador", le sombre "Dark Invador", l'Antechrist envahisseur cosmoplanétaire de la saga

"Starwars", la Guerre des étoiles! Un ennemi du genre humain et autres aliens assimilables! A noter la table guéridon sur trois pieds, que des spirites pourraient faire basculer, en forme d'aire d'atterrissage par une nuit de pleine lune et le plateau en sustentation, avec sa paille-antenne.

" [...] Pourquoi vois-tu la **paille** qui est dans l'oeil de ton frère, et n'aperçois-tu pas la **poutre** qui est dans ton oeil? Ou comment peux-tu dire à ton frère: Laisse-moi ôter une **paille** de ton oeil, toi qui as une **poutre** dans le tien? Hypocrite, ôte premièrement la **poutre** de ton oeil, et alors tu verras comment ôter la **paille** de l'oeil de ton frère.  
([Matthieu](#) 7/3-5)

" [...] Pourquoi vois-tu la **paille** qui est dans l'oeil de ton frère, et n'aperçois-tu pas la **poutre** qui est dans ton oeil? Ou comment peux-tu dire à ton frère: Frère, laisse-tu ôter la **paille** qui est dans ton oeil, toi qui ne vois pas la **poutre** qui est dans le tien? Hypocrite, ôte premièrement la **poutre** de ton oeil, et alors tu verras comment ôter la **paille** qui est dans l'oeil de ton frère. ([Luc](#) 6/41-42)

La **poutre** que j'aurais dans l'œil ne m'empêche pas de voir certaines **pailles!**



Campagne de publicité MacDonalD

Sources et crédits photographiques: <http://www.mcdonalds.fr/#/cp-vcve/>

Et à propos de ces **singeries**, n'avait-on pas en prime dans certaines versions, le King of pop? non! l'autre, King-Kong!



Madonna sur son trône

Sources et crédits photographiques: <http://blogmarie.b.l.pic.centerblog.net/xdxv0yen.jpg>

Nous disions donc que Madonna avait la lettre "M" en commun avec le prénom (de) "Marie"



Logo McDonald

Sources et crédits photographiques: [http://blogs.afp.com/public/.McDonalds\\_m.jpg](http://blogs.afp.com/public/.McDonalds_m.jpg)

ou "Mac Donald"?...



Madonna simulant la crucifixion sur scène

Côté Madonna, on est dans le domaine de la parodie, de la provoc', du blasphème... de manière quasiment systématique. C'est son fond de commerce principal!

Mac Donald nous vient des USA comme bien d'autres produits de "consumerisation" de masse pour "Franglaisir" le propos, dont Michael Jackson et Madonna font tout naturellement partie.



Michael Jackson déguisé en Ronald McDonald

Sources et crédits photographiques: [http://dev.null.org/scrapbook/2005/0616\\_jackson.jpg](http://dev.null.org/scrapbook/2005/0616_jackson.jpg)

Les chiffres et les faits parlent d'eux-mêmes!



Michael Jackson chez McDonald

Sources et crédits photographiques: [http://images.paraorkut.com/img/funnypics/images/m/michael\\_jackson-12373.jpg](http://images.paraorkut.com/img/funnypics/images/m/michael_jackson-12373.jpg)

Et le King of pop s'est parfois laissé aller... en présentant un plateau avec un gobelet King size rempli de je ne sais quoi!



Madonna et Jesus Luz dans les ruines de Pétra en Jordanie

Sources et crédits photographiques :

<http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-1211121/Madonna-Arabia-Material-Girl-turns-cultural-visits-ancient-ruins-Jordan.html>

De nombreux reportages ont été diffusés ces dernières semaines au sujet de Madonna et sa tournée, en particulier en Israël, en compagnie de Jesus Luz son toyboy, depuis son divorce!

Etablir une relation entre Michael Jackson et Madonna, en prenant appui sur les réflexions déjà évoquées en ce sens à propos de l'archange Michel et du [culte marial](#) avec pour illustration le nom de [Nostradamus](#), alias [Michel de Notre Dame](#), pourrait paraître absolument irrecevable pour tout esprit Cartésien.

Et pourtant!

Notre calendrier Grégorien est en avance de 13 Jours sur le calendrier Julien sur lequel les religieux et les croyants Orthodoxes se basent, en réaction contre Rome considéré comme siège de l'Antéchrist en la personne du pape.

153 jours après le 15/3, le 15 Août Grégorien correspond donc au 2 Août Julien.

D'autre part, sur notre calendrier Grégorien, la fête de la St Julien "tombe" le 2 Août...

Mon choix sur le mois d'Août n'est bien sûr en rien fortuit!

Cela signifie donc que le [11 Septembre](#) correspond au 29 Août, date à laquelle Michael Jackson aurait eu **51** ans. Et selon le même processus de conversion calendaire, le 29 Août correspond au 16 Août, c'est à dire à l'anniversaire de... Madonna alors âgée de... **51** ans!

13 jours séparent donc les dates de naissance des deux "stars", "marketées" selon des processus différents mais dans le même but d'établir des pôles d'idolâtrie masculin/féminin.

Cette "zone **51**" est d'un tout autre ordre, dans le domaine de l'occulte mais ce sont les mêmes entités qui agissent en "sous-marin", pardon! en sous-main!

Mon choix de l'enseigne Mac Donald n'est en rien fortuit...

Je voulais simplement attirer l'attention du lecteur sur le message subliminal, cultivé sur des siècles avec le culte de la Madonne, et la récupération qui en a été faite avec les produits "**Madonna**", "**Mac Donald**"...

"[Madonna](#)", "[Mac Donald](#)"

que je dois réécrire ainsi pour l'occasion!

"**Madonna**", la Mater qui aime se faire mater...

Bref la **Matrice**!

Le lien Wiki <http://fr.wikipedia.org/wiki/Matrice> indique:

**Matrice** – du mot latin matrix (matricis), lui-même dérivé de mater, qui signifie "mère" – un élément qui fournit un appui ou une structure, et qui sert à entourer, à reproduire ou à construire.

Appareil reproducteur:

**Matrice** ou utérus, en anatomie, organe du système reproducteur de la femelle.

**Matrice**, en technologie, un moule présentant l'empreinte de la pièce destinée à être créée.

**Matrice**, en imprimerie, un moule pour former des lettres.

**Matrice**, en numismatique, le bloc de métal travaillé par un maître-graveur qui va permettre de graver les coins.

Le congrès des États-Unis d'Amérique, en décrétant les « règles fédérales pour les preuves », a utilisé le terme de **Matrice** pour désigner une reproduction d'un document qui peut être utilisé comme preuve à la place de l'original:

« Un duplicata est un double produit à partir de la même impression que l'original, ou à partir de la même matrice. » (règle 1001(4))



G. W. **Bush** et C. **Rice** à Washington

Sources et crédits photographiques :

[http://www.independent.co.uk/multimedia/archive/00044/bush-rice\\_44427d.jpg](http://www.independent.co.uk/multimedia/archive/00044/bush-rice_44427d.jpg)

G. W. Bush et sa **Matrice**...



© Rex Features

## Madonna et Michael Jackson

Sources et crédits photographiques:

<http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-1216021/Michael-Jackson-Adolf-Hitler-genius-showmanship.html>

Michael Jackson, selon un article récent au sujet d'un interview qu'il avait eu avec le rabbin Shmuley Boteach, avait traité Madonna de "sorcière répugnante" à la suite d'un rendez-vous qu'elle avait envisagé de lui donner dans un strip-bar à la sortie d'un restaurant!

Durant cette conversation enregistrée, (recorded...), Michael avait exprimé son désir d'être enseveli à proximité d'enfants pour "baigner" dans leur esprit et se sentir en sécurité. Par peur de vieillir et de souffrir d'amnésie, Peter Pan avait évoqué le suicide et marqué une pause quand le rabbin lui avait demandé de s'expliquer.

S'il avait le désir de voir grandir ses enfants, Paris et Prince, ses seules raisons de rester en vie, il ne pouvait cependant pas cacher la profonde aversion qu'il entretenait envers lui-même!



Michael Jackson et Adolphe Hitler

Sources et crédits photographiques :

<http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-1216021/Michael-Jackson-Adolf-Hitler-genius-showmanship.html>

Et c'est aussi à l'occasion de cet interview qu'il avait confié au rabbin qu'il considérait [Hitler](#) comme un orateur génial, un showman capable de faire changer un peuple!



Michael Jackson et Uri Geller

Sources et crédits photographiques:

[http://www.gala.fr/var/gal/storage/images/media/images/actu/photos\\_on\\_ne\\_parle\\_que\\_de\\_ca/michael\\_jackson\\_et\\_uri\\_geller/1191766-1-fre-FR/michael\\_jackson\\_et\\_uri\\_geller\\_reference.jpg](http://www.gala.fr/var/gal/storage/images/media/images/actu/photos_on_ne_parle_que_de_ca/michael_jackson_et_uri_geller/1191766-1-fre-FR/michael_jackson_et_uri_geller_reference.jpg)

C'est par l'intermédiaire du magicien Uri Geller, l'homme aux petites cuillères tordues, que le rabbin Shmuley Boteach avait été mis en contact avec Michael Jackson.



Michael Jackson et son singe par Jeff Koons

Sources et crédits photographiques: [http://farm4.static.flickr.com/3273/2973994306\\_47deb7a937\\_o.jpg](http://farm4.static.flickr.com/3273/2973994306_47deb7a937_o.jpg)

Nous n'ignorons pas que le mot "**singer**" en Français désigne aussi un(e) chanteur(se) en Anglais. Le Diable aimant "**singer**" tout ce qui concerne Jésus-Christ, on peut ainsi facilement comprendre la raison pour laquelle tant de groupes et de chanteur(se)(s) Anglo-saxons se soient tournés vers les Ténèbres et la démonologie en pactisant avec le père du mensonge!

Je continue de recevoir de façon récurrente des mails de réprobation quant à ma "propension" à voir le Mal partout et croire que les groupes dédiés à [Satan/Lucifer](#) soient crédibles et dangereux puisqu'ils ne feraient que "juste" de la provocation dans un but "purement" mercantile!

Prenons pour exemple le titre "DEMONS" de Rigor Mortis, un morceau typique de ce que l'on peut trouver dans le domaine du heavy metal!

*"We come bursting through your bodies  
Rape your helpless soul  
Transform you into a creature  
Merciless and cold  
We force you to kill your brother  
Eat his blood and brain  
Shredding flesh and sucking bone  
Till everyone's insane  
We are pestilent and contaminate  
The world Demonic legions prevail"*

Traduction

*"Nous venons en explosant dans vos corps  
dans le but de violer votre âme désespérée  
et vous Transformer en une créature  
Impitoyable et froide  
Nous vous forçons à tuer votre frère et  
Manger son sang et son cerveau  
en déchiquetant sa chair et en suçant ses os  
Jusqu'à ce que tout le monde devienne fou  
Nous sommes pestilentiels et contaminants  
Le monde des légions démoniaques prévaut"*

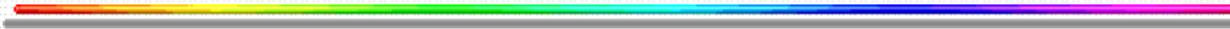
On le constate, il n'y a rien de bien méchant dans ces paroles...

C'est "bon enfant" et "inoffensif"!

Pourtant ces ravisseurs de salut sont des scalpeurs d'âmes patentés et nul enseignement sur ce type de danger n'est généralement donné en milieu chrétien, par ignorance la plupart du temps ou frilosité mondaine par peur d'être "mal vu" et "montré du doigt"...

Je sais de quoi je parle par expérience...

Continuons de surfer sur ces "hasards"!



Lorsque on lance une recherche sur Michael Jackson sur un méta-chercheur, on note qu'un mot-clé ne cesse d'apparaître dans les résultats!

Ainsi... selon les quelques exemples obtenus par simple copier/coller du texte de présentation des liens trouvés en respectant les fautes d'orthographe et de syntaxe, on peut lire:

...//... *Au cours de sa carrière, Michael Jackson battit nombre de **records** de l'industrie du disque...*

...//... *Book Of **Records** : Meilleure vente d'Albums de tous les temps...*

...//... *Sony Entertainment (CBS **Records**): Top de ventes de l'Artiste de la décennie...*

...//... *Livre des **Records** : récompense pour ses **records** sans précédent dans le monde du spectacle...*

...//... *Guinness Book of **Records**: Large soutien pour la Production...*

...//... *De plus il reçoit 1 000 000 de dollars par an, devenant le CEO de son propre label, Nation **Records**...*

...//... la statue d'une hauteur de 9,1 mètres de l'étoile sur la "Tower **Records**building" à Hollywood...

...//... **Record** du monde de l'homme qui a le plus de records du monde listé par le Guinness Book de **records** du monde...

...//... La plus grande quantité de **records** local et global concernant une personne de l'histoire: Michael Jackson détient environ 80 **records** du monde absolus actuellement et plusieurs centaines de **records** locaux...

...//... L'homme de tous les **records**...

...//... Michael Jackson est l'homme de tous les **records** de l'industrie du disque. Le nombre total de ses ventes est estimé à 750 millions d'albums vendus. L'album Thriller reste le plus vendu de l'histoire de la musique avec environ 100 millions de ventes. Très vite, les tubes s'enchaînent : Billie Jean, Black or White, Heal the word...

...//... Michael Jackson bat encore les **records**: son hommage est perçu comme le premier événement web planétaire...

...//... Michael Jackson brise plusieurs **records**...

...//... Même mort, il continue de battre des **records** !!!!...

Pour en savoir plus sur Michael Jackson et ses **Records**, se rendre sur le lien suivant:

<http://www.mjackson.fr/index.php?showtopic=9846>



Notre terme "**record**" englobe un autre sens en Anglais sous la forme d'un autre nom, "**record**" = "disque" et d'un verbe "**to record**" = "enregistrer".

Selon la légende, on raconte que jusqu'au temps de Christophe Colomb, les anciens pensaient que notre terre était un disque...

" [...] *Jouant sur le globe de sa terre, Et trouvant mon bonheur parmi les fils de l'homme.*  
([Proverbes](#) 8/31)

Et Christophe Colomb connaissait bien les Ecritures, à propos de la nature de notre Sol!...

Lorsqu'il est écrit que "*Au cours de sa carrière, Michael Jackson battit nombre de **records** de l'industrie du disque...*", il devient évident que la langue anglaise révèle une caractéristique hors normes chez cet artiste qui a vécu le temps qu'il faut pour dépasser son Jubilé de quelques 300 jours.

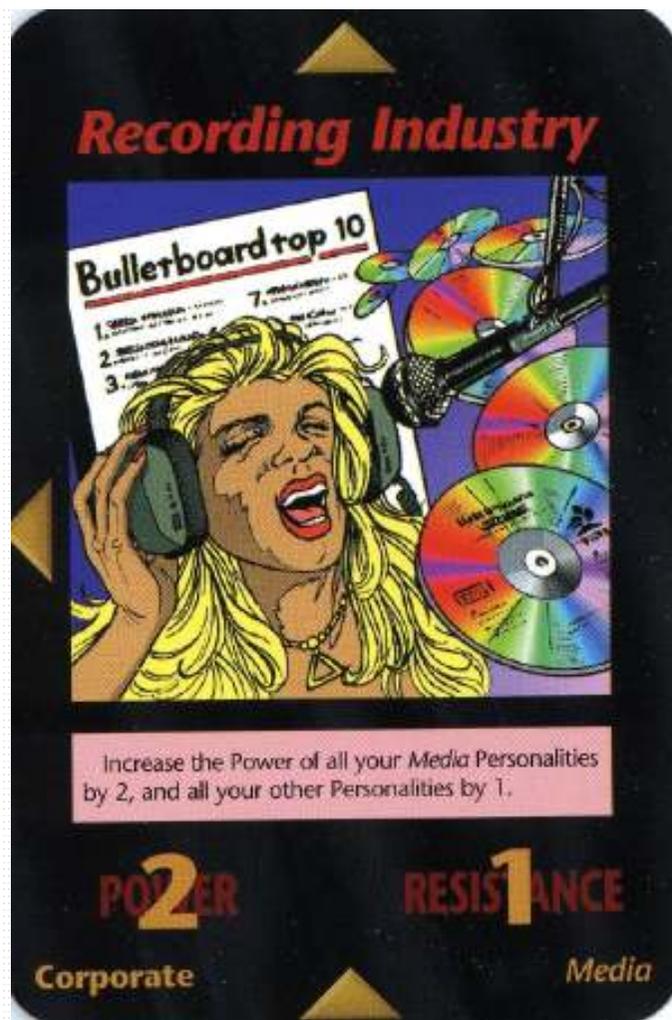
<b>A</b> = 1	<b>B</b> = 2	<b>C</b> = 3	<b>D</b> = 4	<b>E</b> = 5
<b>F</b> = 6	<b>G</b> = 7	<b>H</b> = 8	<b>I</b> = 9	<b>J</b> = 10
<b>K</b> = 20	<b>L</b> = 30	<b>M</b> = 40	<b>N</b> = 50	<b>O</b> = 60
<b>P</b> = 70	<b>Q</b> = 80	<b>R</b> = 90	<b>S</b> = 100	<b>T</b> = 200
<b>U</b> = 300	<b>V</b> = 400	<b>W</b> = 500	<b>X</b> = 600	<b>Y</b> = 700

Z = 800

Selon la table calquée sur les [tables alphanumériques](#) naturelles constituées par l'Hébreu et le Grec, langues de rédaction originelle de l'Ancien et du Nouveau Testaments, les mots "[record](#)" et "[records](#)" donnent respectivement 252 et **352**.

*"Michael Jackson battit nombre de [records](#)"...*

Le pluriel retenant donc un peu plus notre attention...



"Recording industry"

© Cartes à jouer du Jeu "INWO" de Steve Jackson

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

il serait peut-être intéressant de se pencher quelques instants sur ce nombre 352! Non?

En faisant d'abord référence au temps en tant qu'unité et ce selon le calendrier indexé sur Jésus-Christ.

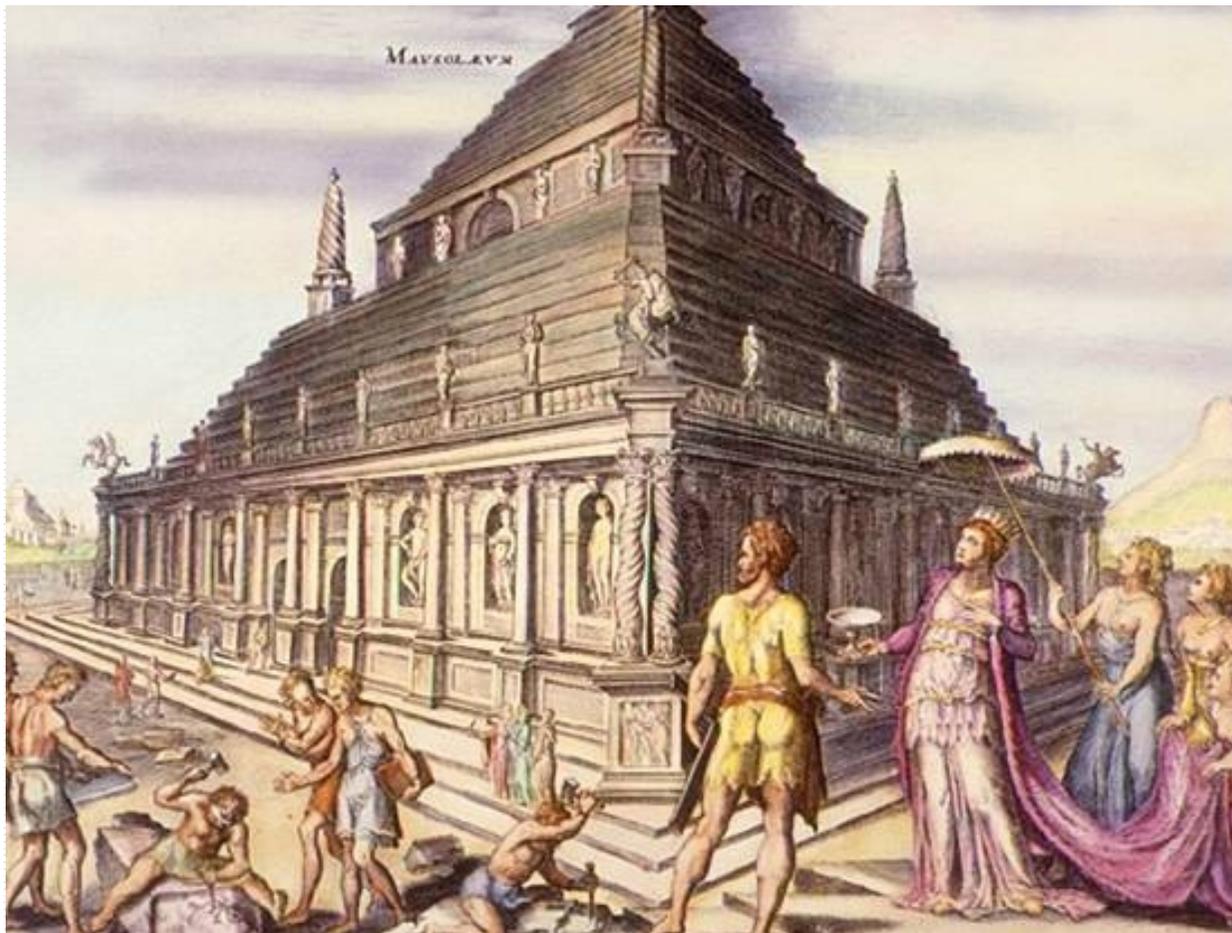
➡ Et c'est donc l'an -352, avant l'ère chrétienne donc, que je traite en premier.

A propos de cette année, on peut lire entre autres sur le lien Wiki suivant:

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Mausole>

*Mort sans postérité en l'an -353, **Mausole** est surtout connu par le tombeau érigé à son intention par Artémise II, sa sœur et veuve: le **Mausolée** d'Halicarnasse qui figure parmi les Sept Merveilles du Monde.*

C'est en l'an -352 qu'avait démarré la construction de ce **Mausolée**.



*Mausolée d'Halicarnasse*

Sources et crédits photographiques: [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/66/Mausoleum\\_of\\_Halicarnassus.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/66/Mausoleum_of_Halicarnassus.jpg)

Haut de 50 m environ, tiens 50!... le **Mausolée** se composait d'un podium péristyle de 36 colonnes et d'une **pyramide** coiffée d'un quadrigé.

36! tiens donc!

Les bas-relief et statues colossales de **Mausole** et d'Artémise découverts par des archéologues du 19<sup>e</sup> siècle sont exposés au British Museum à Londres.

Le terme de **Mausolée** a fini par être utilisé de façon générique pour n'importe quel tombeau imposant. Son site et quelques vestiges sont toujours visibles dans la ville turque de Bodrum.

A l'angle du **Mausolée**, on peut apercevoir les deux colonnes jumelles torsadées comme un serpent enroulé autour d'un tronc d'arbre.



– [Mausolée](#) de Lénine – Place Rouge – Moscou –

14 Juin 2007 en fin de soirée

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

– Document personnel - pas de copyright –

J'ai pour ma part, souvent évoqué un [Mausolée](#), celui de Lénine sur la Place Rouge....

On risque fort de devoir y revenir et ce, plutôt rapidement en cours de chapitre...

En considérant la gravure et l'angle de vue, je me dis que j'avais bien raison de prendre le [Mausolée](#) de Lénine selon la même approche avec en plus l'empreinte en double coin à la façon du Ground zero, un lieu vacant à la suite de l'effondrement des tours du "WTC".

A l'occasion, en Français, **Le nine**/eleven désignant **Le 9/11** se révèle sous un autre jour!



Grand Mausolée de Forest Lawn

Sources et crédits photographiques :

[http://www.gala.fr/var/gal/storage/images/media/images/actu/photos\\_officiel/forest\\_lawn2/fl13/1230877-1-fre-FR/fl13.jpg](http://www.gala.fr/var/gal/storage/images/media/images/actu/photos_officiel/forest_lawn2/fl13/1230877-1-fre-FR/fl13.jpg)

Ce terme de **Mausolée** est revenu dernièrement dans l'actualité avec celui de Michael Jackson, dans le cimetière hollywoodien de Forest Lawn, à Glendale, en banlieue de Los Angeles, aux premiers jours de

Septembre. Ce **Mausolée** est bâti sur le modèle du célèbre Campo Santo de Gênes, en Italie.

Ce lieu protégé et surveillé 24 heures sur 24, abrite une reproduction de La Cène de Léonard de Vinci, ainsi que plusieurs copies de statues de... **Michel...-Ange..**

Continuons!

► En **352** après J.C., cette fois-ci, suite à un songe, Libère avait fait construire la première basilique Sainte-Marie-Majeure à Rome.



L'homme au téléphone et la statue

Voir l'archive "[Photo primées 2007](#)" en Powerpoint

Petite piqûre de rappel sur ce qu'évoque à l'oreille d'un Francophone (j'allais écrire Franco-IPhone) le mot basilique!

" [...] *Il finit par mordre comme un serpent, Et par piquer comme un basilic.* ([Proverbes](#) 23/32)

" [...] *Le nourrisson s'ébattra sur l'autre de la vipère, Et l'enfant sevré mettra sa main dans la caverne du basilic.* ([Esaïe](#) 11/8)

" [...] *Ne te réjouis pas, pays des Philistins, De ce que la verge qui te frappait est brisée! Car de la racine du serpent sortira un basilic, Et son fruit sera un dragon volant.* ([Esaïe](#) 14:29)

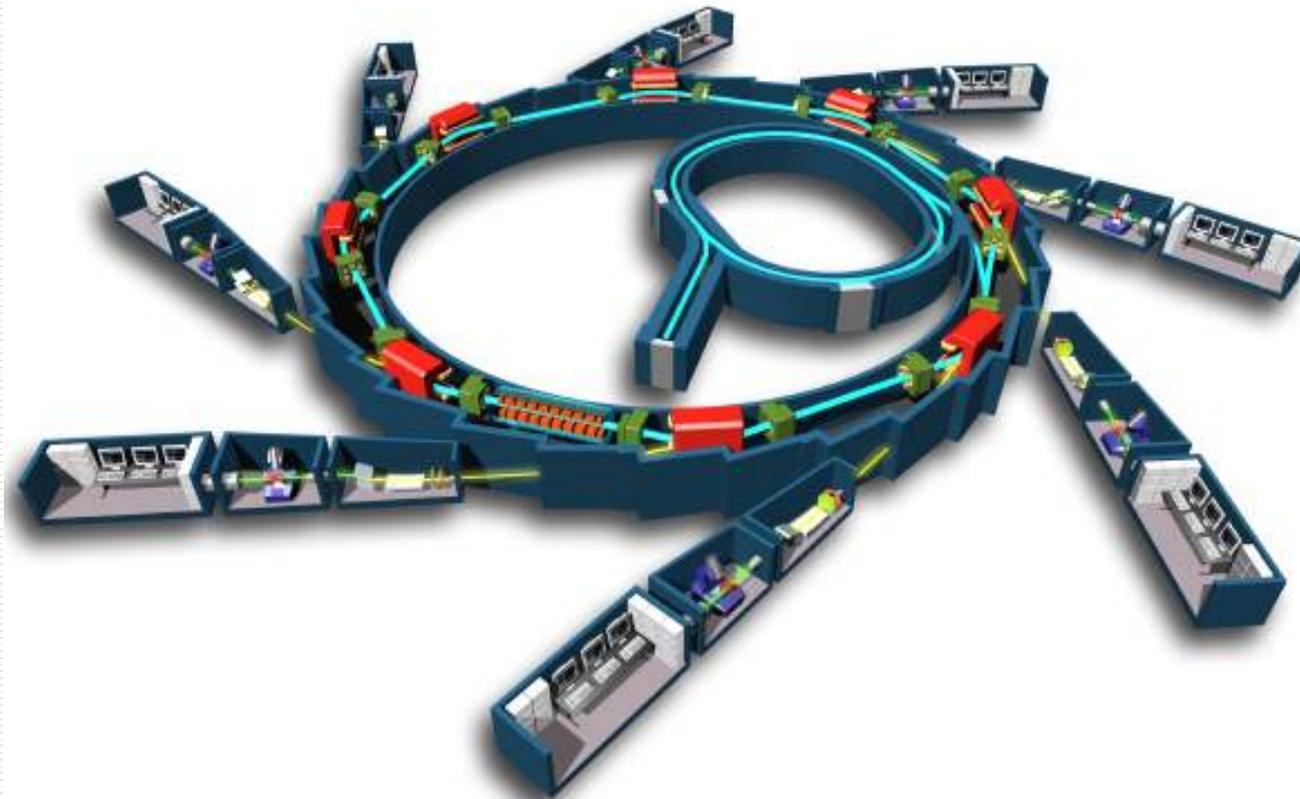
" [...] *Ils couverts des oeufs de basilic, Et ils tissent des toiles d'araignée. Celui qui mange de leurs oeufs meurt; Et, si l'on en brise un, il sort une vipère.* ([Esaïe](#) 59:5)

C'est ce dernier verset qui m'avait poussé à réécrire un chapitre sur [Benoît XVI](#) après son passage dans la grotte surplombée de sa basilique pour nommer "[V.I.P.ère](#)" celui que les médias osent appeler "Saint Père"!!!

Et toujours à propos de la mesure du temps, il est intéressant de noter qu'à 13 jours avant la fin de l'année, le 352<sup>e</sup> jour de l'année "tombe" à la date du 18 Décembre d'une année non bissextile.

[http://fr.wikipedia.org/wiki/18\\_décembre](http://fr.wikipedia.org/wiki/18_décembre)

➡ C'est justement un 18 Décembre que le synchrotron SOLEIL avait été inauguré en 2006.



synchrotron SOLEIL

Sources et crédits photographiques:

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/60/Schéma\\_de\\_principe\\_du\\_synchrotron.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/60/Schéma_de_principe_du_synchrotron.jpg)

Certains pourraient voir une suite de 9-9-9 ou de 6-6-6 sur cette vue...



Pochette d'Album Jackson 5

comme dans d'autres cas déjà entrevus!

Le synchrotron SOLEIL (Source Optimisée de Lumière d'Énergie Intermédiaire du LURE) est un synchrotron de troisième génération optimisé dans la gamme des rayons X moyens.

Le terme synchrotron désigne un grand instrument électromagnétique destiné à l'accélération à haute énergie de particules élémentaires.

Le synchrotron SOLEIL a été inauguré le 18 décembre 2006, un 352<sup>e</sup> jour, par Jacques Chirac. Sa brillance et sa gamme spectrale de compromis, de l'infrarouge lointain jusqu'aux rayons X durs, lui permettront de couvrir une large gamme expérimentale : fluorescence, absorption et diffraction de rayons X, spectromicroscopie infrarouge, spectroscopie ultraviolet-visible, etc. SOLEIL devrait ainsi

rendre service à un grand nombre de communautés scientifiques : physique, biologie, chimie, sciences de la terre et de l'univers... jusqu'à la science des matériaux du patrimoine.

Le premier faisceau du synchrotron a été stocké le 2 juin 2006, un [153<sup>e</sup>](#) jour.

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Synchrotron\\_Soleil](http://fr.wikipedia.org/wiki/Synchrotron_Soleil)

Si A = 100, B = 101...

SOLEIL = **666**

► Et toujours à propos de cette date du 18 Décembre, un **352<sup>e</sup>** jour...

Joseph Vissarionovitch Djougachvili, généralement connu sous le nom de Joseph Staline, est un homme politique soviétique d'origine géorgienne, né à Gori le 18 décembre 1878 – officiellement le 21 décembre 18791 – et mort à Moscou le 5 mars 1953. D'abord surnommé Sosso (diminutif de Iossif) pendant son enfance, il se fit ensuite appeler Koba (d'après un héros populaire géorgien) dans ses premières années de militantisme clandestin et par ses amis proches.

Il a ensuite utilisé le pseudonyme de Staline, formé sur le mot russe "stal" qui signifie "**acier**".

Lénine

Staline...

" [...] *En ce jour, l'Éternel frappera de sa dure, grande et forte épée Le **léviathan**, serpent fuyard, Le **léviathan**, serpent tortueux; Et il tuera le monstre qui est dans la mer.*  
([Esaïe](#) 27/1)

La référence Strong n° 3882 mentionne à ce sujet:

**léviathan**: 4 occurrences

**léviathan** = "enroulé en spirale"

1) **léviathan**, monstre marin, dragon

la) grand animal aquatique

lb) peut-être le plesiosaurus (dinosaur); sens exact inconnu

A l'occasion d'un chapitre antérieur, j'avais évoqué le fait que le surnom de "Lénine" avait été formé à partir du mot russe "**Léviatanin**" en équivalence du Français "**léviathan**".



"léviathan"

Cette figure monstrueuse du "léviathan" est donc liée en quelque sorte au *dragon*...



Michael Jackson

Sources et crédits photographiques: [http://static.actustar.com/img/photos/big/7710-michael\\_jackson.jpg](http://static.actustar.com/img/photos/big/7710-michael_jackson.jpg)

un **dragon** dont on peut noter les multiples représentations à longueur de journée.

" [...] *Ne te réjouis pas, pays des Philistins, De ce que la verge qui te frappait est brisée! Car de la racine du serpent sortira un basilic, Et son fruit sera un dragon volant.* ([Esaïe](#) 14:29)

Nous avons déjà vu la relation qui existe entre le **dragon** et le **basilic**...

" [...] *Je sortis de nuit par la porte de la vallée, et je me dirigeai contre la source du dragon et vers la porte du fumier, considérant les murailles en ruines de Jérusalem et réfléchissant à ses portes consumées par le feu.* ([Nehémie](#) 2:13)

" [...] *Tu marcheras sur le lion et sur l'aspic, Tu fouleras le lionceau et le dragon.* ([Psaumes](#) 91:13)

" [...] *Sentence des bêtes du midi: A travers une contrée de détresse et d'angoisse, D'où viennent la lionne et le lion, La vipère et le dragon volant, Ils portent à dos d'ânes leurs richesses, Et sur la bosse des chameaux leurs trésors, A un peuple qui ne leur sera point utile.* ([Esaïe](#) 30:6)

" [...] *Nebucadnetsar, roi de Babylone, m'a dévorée, m'a détruite; Il a fait de moi un vase vide; Tel un dragon, il m'a engloutie, Il a rempli son ventre de ce que j'avais de précieux; Il m'a chassée.* ([Jérémie](#) 51:34)

**18** occurrences dans la Bible dont 5 dans l'Ancien Testament

" [...] *Un autre signe parut encore dans le ciel; et voici, c'était un grand dragon rouge feu, ayant sept têtes et dix cornes, et sur ses têtes sept diadèmes.* ([Apocalypse](#) 12:3)

" [...] *Sa queue entraînait le tiers des étoiles du ciel, et les jetait sur la terre. Le dragon se tint devant la femme qui allait enfanter, afin de dévorer son enfant, lorsqu'elle aurait enfanté.* ([Apocalypse](#) 12:4)

" [...] *Et il y eut guerre dans le ciel. Michel et ses anges combattirent contre le dragon.*

*Et le dragon et ses anges combattirent,*

([Apocalypse](#) 12:7)

" [...] *Et il fut précipité, le grand dragon, le serpent ancien, appelé le diable et Satan, celui qui séduit toute la terre, il fut précipité sur la terre, et ses anges furent précipités avec lui.* ([Apocalypse](#) 12:9)

" [...] *Quand le dragon vit qu'il avait été précipité sur la terre, il poursuivit la femme qui avait enfanté le fils.* ([Apocalypse](#) 12:13)

" [...] *Mais la terre secourut la femme, elle ouvrit sa bouche et engloutit le fleuve que le dragon avait lancé de sa gueule.* ([Apocalypse](#) 12:16)

" [...] *Et le dragon fut irrité contre la femme, et il s'en alla faire la guerre au reste de sa postérité, à ceux qui gardent les commandements de Dieu et qui retiennent le témoignage de Jésus.* ([Apocalypse](#) 12:17)

" [...] *La bête que je vis était semblable à un léopard; ses pieds étaient comme ceux d'un ours, et sa gueule comme une gueule de lion. Le dragon lui donna sa puissance, son trône, et une grande autorité.* ([Apocalypse](#) 13:2)

" [...] *Et ils adorèrent le dragon, parce qu'il avait donné l'autorité à la bête; ils adorèrent la bête, en disant: Qui est semblable à la bête, et qui peut combattre contre elle?* ([Apocalypse](#) 13:4)

" [...] *Puis je vis monter de la terre une autre bête, qui avait deux cornes semblables à celles d'un agneau, et qui parlait comme un dragon.*  
([Apocalypse](#) 13:11)

" [...] *Je vis sortir de la gueule du dragon, de la gueule de la bête, et de la bouche du faux prophète, trois esprits impurs, semblables à des grenouilles.* ([Apocalypse](#) 16:13)

" [...] *Il saisit le dragon, le serpent ancien, qui est le diable et Satan, et il le lia pour mille ans.* ([Apocalypse](#) 20:2)

et **13** occurrences dans le Nouveau c'est à dire l'Apocalypse et seulement l'Apocalypse!

**13** et **18**! tiens donc!

**13** Elle opérait de grands prodiges, jusqu'à faire descendre du feu du ciel sur la terre, à la vue des hommes.

**14** Et elle séduisait les habitants de la terre par les prodiges qu'il lui était donné d'opérer en présence de la bête, disant aux habitants de la terre de faire une image de la bête qui avait été blessée par l'épée et qui vivait.

**15** Et il lui fut donné d'animer l'image de la bête, afin que l'image de la bête parle, et qu'elle fasse que tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la bête soient tués.

**16** Et elle fit que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçoivent une marque sur leur main droite ou sur leur front,

**17** et que personne ne puisse acheter ni vendre, sans avoir la marque, le nom de la bête ou le nombre de son nom.

**18** C'est ici la sagesse. Que celui qui a de l'intelligence calcule le nombre de la bête. Car c'est un nombre d'homme, et son nombre est six cent soixante-six. ([Apocalypse 13/13-18](#))

Dans le cadre du Festival de Cannes 2009, lequel festival avait débuté le **13** Mai 2009, le film "Antichrist" avait été projeté au **18** du même mois... On y reviendra dans une mise à jour ultérieure.

L'[Apocalypse Johannique](#) renforce cette concordance numérique puisqu'il y est question de la Bête **666**.

Lénine...

Staline...

Ces deux camarades figurent parmi les plus grands ennemis du genre humain avec le **record** des **records** de crimes à eux deux...



Staline près de son "camarade" Lénine sur son lit de mort



## Mausolée de Staline-Lénine

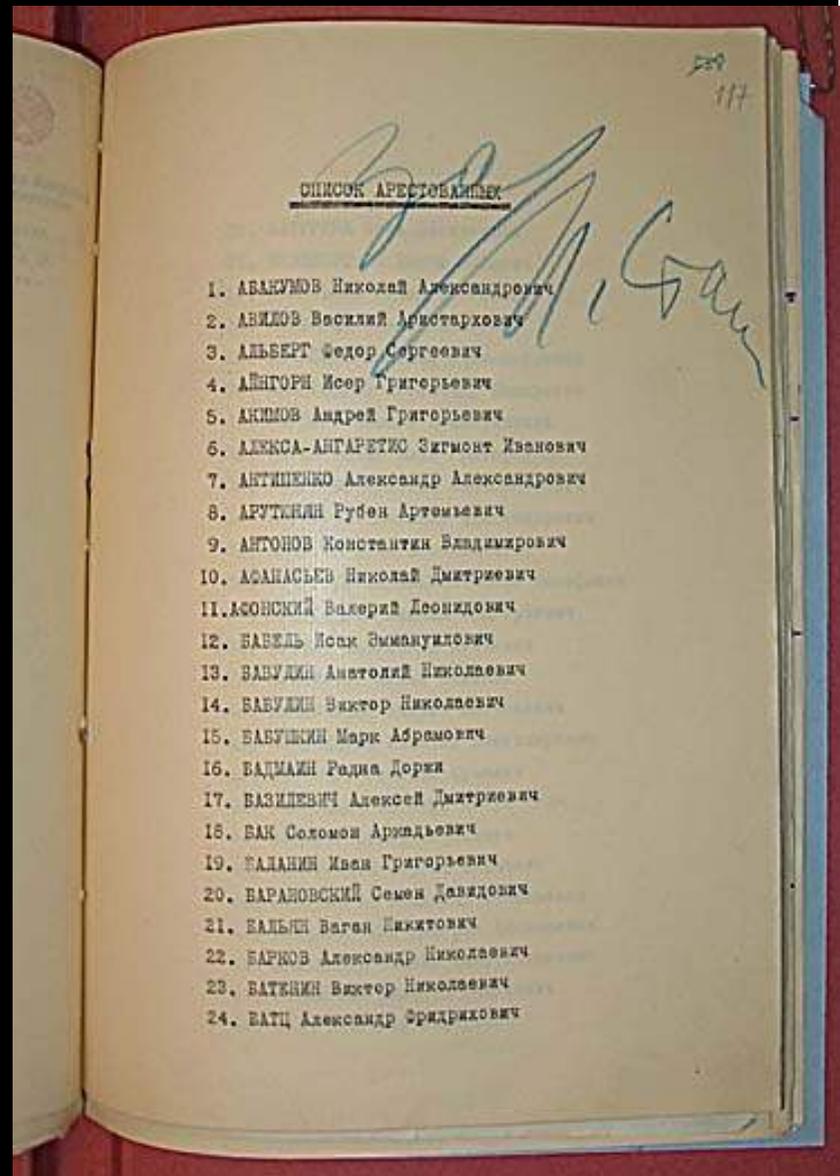
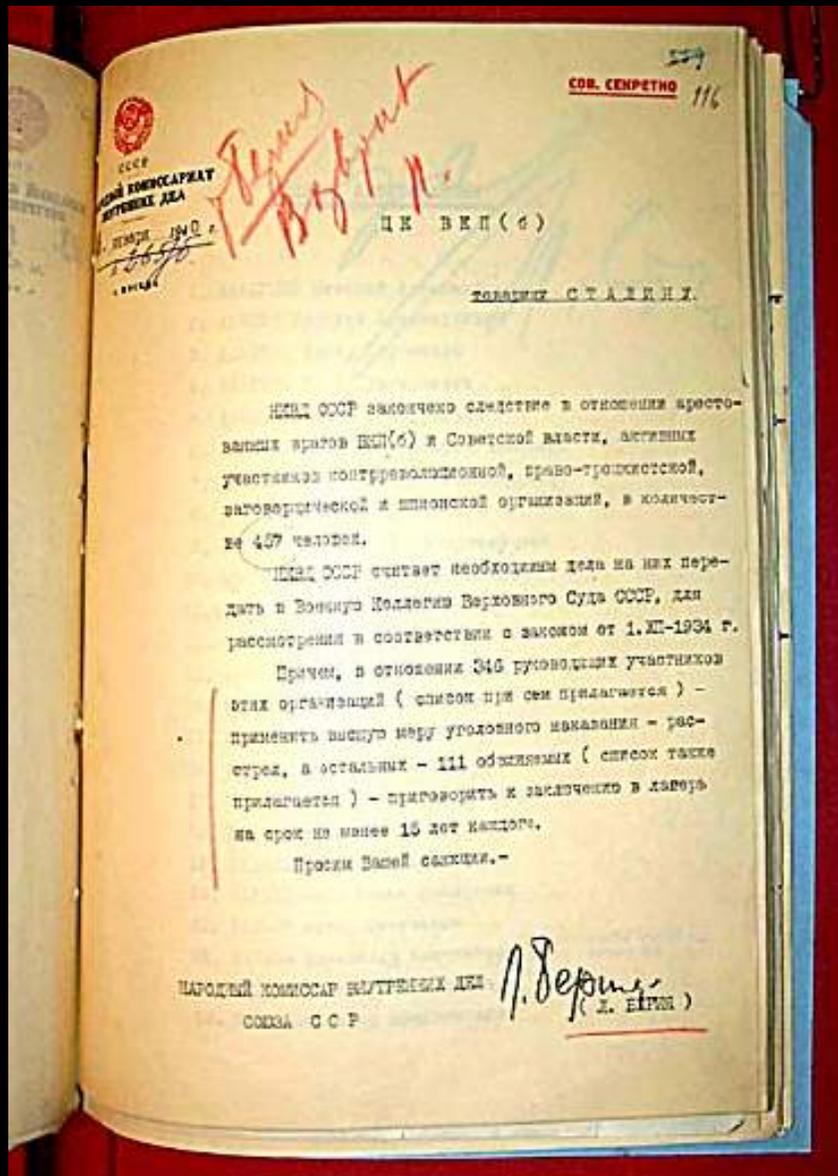


**Staline près de son "camarade" Lénine dans le mausolée...**

**avant que la politique de déstalinisation fasse évacuer le corps de Staline**

**vers une sépulture plus... "traditionnelle" derrière le mausolée et le Ing des remparts du Kremlin!**

Pendant un temps, les deux noms de Lénine et Staline étaient associés sur le fronton du [Mausolée](#).



À gauche: lettre de [Beria](#) à Staline en janvier 1940, demandant l'exécution de 346 ennemis du peuple

A droite: note de Staline: approbation.

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/15/Execute\\_346\\_Stalins\\_resolution.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/15/Execute_346_Stalins_resolution.jpg)

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Execute\\_346\\_Berias\\_letter\\_to\\_Politburo.jpg](http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Execute_346_Berias_letter_to_Politburo.jpg)

Ces livres écrits pour le compte de criminels sont des livres de mort et la Bible étant un livre de vie, j'en profite pour remémorer des versets tirés de l'Apocalypse.

([Apocalypse](#) 3/5) " [...] *Celui qui vaincra sera ainsi revêtu de vêtements blancs; je n'effacerai point son nom du livre de vie, et je confesserai son nom devant mon Père écumant et devant ses anges.*

([Apocalypse](#) 13/8) " [...] *Et tous les habitants de la terre l'adoreront, ceux dont le nom n'a pas été écrit dans le livre de vie de l'Agneau qui a été immolé dès la fondation du monde.*

([Apocalypse](#) 17/8) " [...] *La bête que tu as vue était, et elle n'est plus. Elle doit monter de l'abîme, et aller à la perdition. Et les habitants de la terre, ceux dont le nom n'a pas été écrit dès la fondation du monde dans le livre de vie, s'étonneront en voyant la bête, parce qu'elle était, et qu'elle n'est plus, et qu'elle reparaitra. -*

([Apocalypse](#) 20/12) *Et je vis les morts, les grands et les petits, qui se tenaient devant le trône. Des livres furent ouverts. Et un autre livre fut ouvert, celui qui est le livre de vie. Et les morts furent jugés selon leurs oeuvres, d'après ce qui était écrit dans ces livres.*

([Apocalypse](#) 20/15) *Quiconque ne fut pas trouvé écrit dans le livre de vie fut jeté dans l'étang de feu.*

([Apocalypse](#) 21/27) " [...] *Il n'entrera chez elle rien de souillé, ni personne qui se livre à l'abomination et au mensonge; il n'entrera que ceux qui sont écrits dans le livre de vie de l'Agneau.*

➡ Gilbert Bécaud qui avait chanté "Nathalie" est décédé au 352<sup>e</sup> jour du... III<sup>e</sup> Millénaire!

...//...

*La place Rouge était vide  
Devant moi marchait Nathalie  
Il avait un joli nom, mon guide  
Nathalie*

*La place Rouge était blanche  
La neige faisait un tapis  
Et je suivais par ce froid dimanche  
Nathalie*

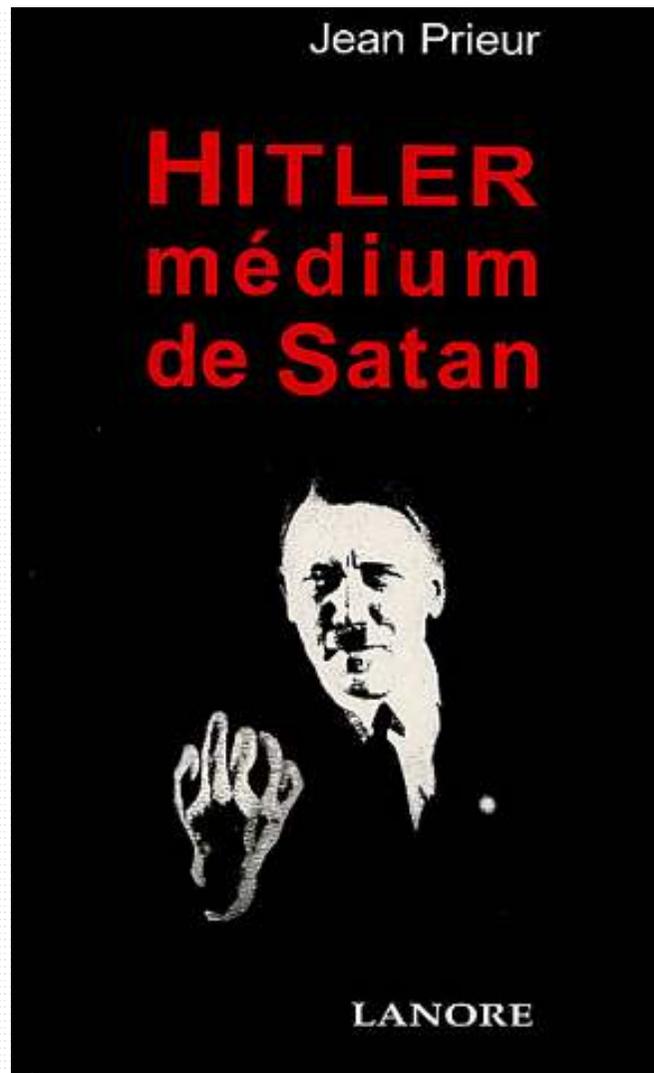
...//...

suite sur <http://fr.lyrics-copy.com/gilbert-becaud/nathalie.htm>

Plusieurs pages constituent un livre...

➡ De nombreux ouvrages consacrés à Satan le Diable, les démons... comportent 352 pages, ce qu'une recherche sur Google peut facilement démon-trer...

Pour exemple parmi d'autres:



Ouvrage: Hitler: médium de Satan par Jean Prieur

352 pages

► Si j'ai choisi le mot-clé "page" c'est référence par exemple à [Jimmy Page](#) du groupe Led Zeppelin, lourdement impliqué dans l'occultisme le plus noir.

[http://www.dailymotion.com/video/xlurt6\\_backmask-led-zeppelin-stairway-to\\_news](http://www.dailymotion.com/video/xlurt6_backmask-led-zeppelin-stairway-to_news)



Britney Spears en T-shirt Page SixSixSix

MTV Awards en 2004

➡ Et à propos de "page" et du showbusiness, on peut aussi citer le cas de la chanteuse Américaine [Britney Spears](#) arborant un "**Page SixSixSix**" à une cérémonie de remise des MTV Awards en 2004.

Les serviteurs et autres poupées manipulées par le Malin sont récompensées pour leurs "bons" et "loyaux" services pour le temps et seulement le temps que L'Adversaire leur accorde et surtout selon ce que Le Seigneur le permet car la **Haine** du Destructeur pour le genre humain est inextinguible puisque sa déchéance est irrémédiable.



T-shirt Page **SixSixSix**

Sources et crédits photographiques :

[http://images.nymag.com/images/2/daily/2008/10/20081031\\_lydia\\_250x375.jpg](http://images.nymag.com/images/2/daily/2008/10/20081031_lydia_250x375.jpg)

Le concept "**Page SixSixSix**" a eu du succès auprès des fans de la chanteuse qui n'hésitent pas à mimer leur idole.



Michael Jackson et le couple Reagan

Sources et crédits photographiques: <http://anelectricdream.wordpress.com/>

J'attendais une occasion événementielle particulière pour pouvoir traiter le nombre **352**, surtout depuis Juin 2004, le 24 Juin 2004 plus particulièrement, correspondant à la fête de la St Jean Baptiste sur le calendrier Grégorien Romain et au 11 Juin sur le Julien, date d'obsèques du président Ronald Reagan.

<b>A</b> = 1	<b>B</b> = 2	<b>C</b> = 3	<b>D</b> = 4	<b>E</b> = 5
<b>F</b> = 6	<b>G</b> = 7	<b>H</b> = 8	<b>I</b> = 9	<b>J</b> = 10
<b>K</b> = 20	<b>L</b> = 30	<b>M</b> = 40	<b>N</b> = 50	<b>O</b> = 60
<b>P</b> = 70	<b>Q</b> = 80	<b>R</b> = 90	<b>S</b> = 100	<b>T</b> = 200
<b>U</b> = 300	<b>V</b> = 400	<b>W</b> = 500	<b>X</b> = 600	<b>Y</b> = 700
<b>Z</b> = 800				



Selon cette table, "[Satan](#)" et par conséquent "[Santa](#)" valent... **352**!

Satan cependant a plus d'un autre tour, et même plus de deux tours dans son sac!

Au moment où je me prépare à charger ce volet, en ce dimanche matin du 27 Septembre 2009, à 11h à la montre et donc 9h au soleil, la messe est retransmise depuis [l'abbaye du Mont-Saint-Michel](#).

Sur le lien suivant, on peut lire:

<http://normandie.cultureforum.net/vie-culturelle-f8/la-messe-sur-france-2-en-direct-du-mt-st-michel-t4348.htm>

*La messe célébrée dans l'abbaye du Mont-Saint-Michel dimanche 27 septembre sera retransmise en direct dans l'émission « Le Jour du seigneur », sur France 2. A l'occasion des 1300 ans de la Merveille, elle réunira tous les évêques d'Europe se prénommant Michel.*

*Elle sera célébrée par le père Michel Méranville, archevêque de Fort-de-France.*



Suite en 8<sup>e</sup> partie (au 30 Septembre, "St Michel oblige))



[Retour au sommaire](#)