

Le drapeau Européen

Dernière mise à jour: 23 Janvier 2011





– Tour Eiffel aux couleurs du drapeau Européen –

– Document personnel – Gérard Colombat – 26/07/2008 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Sans avoir besoin de lancer un sondage, il est probable que bien peu de citoyens appartenant à l'U.E. (anciennement la C.E. E.) connaissent l'historique du choix du drapeau Européen et la nature de l'inspiration de son auteur, un strasbourgeois, Arsène [HEITZ](#), travaillant au service du courrier du Conseil de l'Europe, qui à lui seul a conçu une vingtaine de projets sur les 101 présentés entre 1950 et 1955!



– Parlement Européen à Strasbourg –

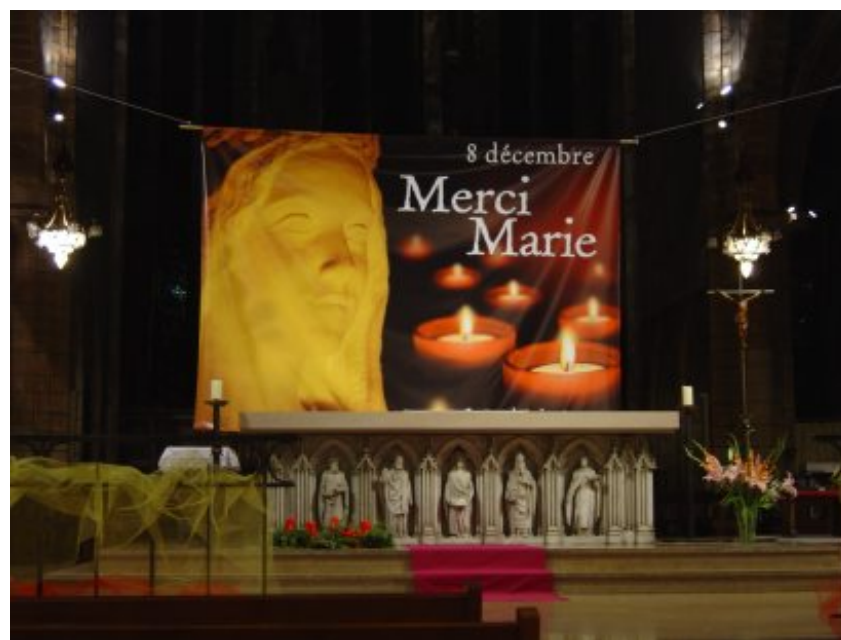
– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement



Son dessin fut finalement retenu à l'unanimité, le 8 Décembre 1955, jour de la fête de "*l'Immaculée Conception*" chez les

Catholiques.



Fête mariale des lumières à Lyon - 8 Décembre 2003

Document personnel - pas de copyright - Décembre 2003

Si cette date fût un hasard... la volonté de faire aboutir ce concept tant médiatiquement répandu à l'heure actuelle, d'apparence neutre mais d'inspiration mariale, fût celle d'un M. [Paul M. G. LEVY](#), directeur au Service de presse du Conseil de l'Europe, qui, étant incapable de dessiner le drapeau fût appel à M. Arsène [HEITZ](#) employé au service du courrier.



– Conseil de l'Europe à Strasbourg –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le drapeau a été officiellement présenté au public le 13 Décembre 1955...

Satan = 55

Le 13 Décembre, à (6 + 6 + 6) ou 18 jours de la fin de l'année, est la fête de Sainte Lucie, un nom très proche de celui de Lucifer... dans ce contexte précis. (Que les Lucie se rassurent...)

Ceci nous remet en mémoire un verset célèbre, le 18^e du chapitre 13 tiré de l'Apocalypse:



" [...] Car c'est un nombre d'homme, et son nombre est **six cent soixante-six**. ([Apoc 13/18](#)).

Nous savons que l'ensemble des 53 lettres "[Car c'est un **nombre** d'homme, et son **nombre** est **six cent soixante-six**]", donne un total de **666**, et que la référence **13/18** se retrouve dans la date:

- de rencontre de "Sa Sainteté [Raël](#)", le faux prophète et faux Messie avec ses "E.T. Elohim" dans la région Clermontoise, comptant plus de 60 vierges noires, un **13** Décembre 1973 à **18** jours de la fin de l'année...
- de première "élection" usurpée (selon le processus de fraude que nous avons connu pendant 36 jours de ballottage) de G. W. Bush validée un **13** Décembre 2000 à **18** jours de la fin d'une année, du 20^e siècle et du 2^e Millénaire...
- puis de seconde "élection" du même président "chrétien" G. W. Bush validée un **13** Décembre 2004..., un an après l'arrestation de Saddam Hussein.

Et **13** x **18** = 234 = 13 x (**6** + **6** + **6**) ou = 216 + **18** c'est à dire:

$$[6 \times 6 \times 6] + [6 + 6 + 6]$$

ou en équivalence:

$$[(6)^2 + (6)^2 + (6)^2] + [(6)^2 + (6)^2 + (6)^2] + [6 + 6 + 6]$$

Faut-il ajouter que **18** jours = **216** heures + **216** heures = (**6** x **6** x **6**) + (**6** x **6** x **6**) heures...

Or, le **13** Décembre 1955 correspondait, après une réduction alphanumérique à l'unité, à une combinaison [4-3-2]

et 432 = **216** + **216** ou [**6** x **6** x **6**] + [**6** x **6** x **6**]

et comme le chapitre consacré au nombre [216](#) le développe, nous pouvons obtenir les équivalences possibles:

$$216 = [6 \times 6 \times 6] = 6 \times 36 \text{ (36 étant la valeur secrète de 666 par addition des nombres de 1 à 36).}$$

$$216 = [36 + 36 + 36] + [36 + 36 + 36]$$

$$\text{l'équivalent donc de : } [(6)^2 + (6)^2 + (6)^2] + [(6)^2 + (6)^2 + (6)^2]$$



– 153^e Fête (mariale) des lumières de Lyon –

– Basilique de Fourvière –

– 8 Décembre 2005 – Document personnel – pas de copyright –



D'autre part, en correspondance avec le verset **13/18**, les **13^e** et **18^e** lettres de l'alphabet sont les lettres **M** et **R**:

MR, deux consonnes comme **MaRie**, "**MÈRe**" de Dieu... un titre blasphématoire non scripturaire propre au culte idolâtre marial, faisant partie de la falsification opérée par Rome pour mener les brebis à la perdition.

A ce sujet, le nombre 153 est repris de façon parodique par le culte marial et ses **153** grains de chapelet, les **153** jours d'apparition mariales (démoniaques donc) à Lourdes (entre la 2^e et la 18^e et dernière apparition) ou Fatima, la "fête" de l'Assomption tombant **153** jours après le 15/3, 227^e jour d'une année non bissextile alors que "cent cinquante trois" = 227...

Parmi ses nombreuses spécificités, l'addition des 3 composantes du nombre 153, (c'est à dire des centaines, des dizaines et des unités) chacune d'entre-elles étant élevée au cube, donne **153**:

$$(1)^3 + (5)^3 + (3)^3 = 1 + 125 + 27 = 153.$$

Ainsi, ce mode opératoire révèle:

666 =	$[6]^3 + [6]^3 + [6]^3$	
	216 + 216 + 216	= 648
648 =	$[6]^3 + [4]^3 + [8]^3$	
	216 + 64 + 512	= 792
792 =	$[7]^3 + [9]^3 + [2]^3$	
	343 + 729 + 8	= 1080
1080 =	$[1]^3 + [0]^3 + [8]^3 + [0]^3$	
	1 + 0 + 512 + 0	= 513
513 =	$[5]^3 + [1]^3 + [3]^3$	
	125 + 1 + 27	= 153



– Cathédrale de la Major à Marseille (13) –

– Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement –

– Document personnel - pas de copyright – Avril 2008 –

Le [nombre 13](#), selon ce même processus opératoire révèle un cycle infernal en boucle:

13 =	$[1]^3 + [3]^3$	
	1 + 27	= 28
28 =	$[2]^3 + [8]^3$	
	8 + 512	=520
520 =	$[5]^3 + [2]^3 + [0]^3$	
	125 + 8 + 0	=133
133 =	$[1]^3 + [3]^3 + [3]^3$	
	1 + 27 + 27	= 55
55 =	$[5]^3 + [5]^3$	
	125 + 125	= 250
250 =	$[2]^3 + [5]^3 + [0]^3$	
	8 + 125 + 0	= 133
133 =	$[1]^3 + [3]^3 + [3]^3$	
	1 + 27 + 27	= 55
55 =	$[5]^3 + [5]^3$	
	125 + 125	= 250
250 =	$[2]^3 + [5]^3 + [0]^3$	
	8 + 125 + 0	= 133...

Les prodiges mensongers de Fatima ont eu lieu un 13 Mai en 1917, 133^e jour de cette année. Lucie, qui des trois voyants a eu la vie la plus longue, porte le nom fêté sur le calendrier Romain nous l'avons vu, un 13 Décembre!



Les 13 étoiles pentagrammiques illuminées, (ou 13 familles régnantes), formant l'étoile supérieure, rayonnent au sommet de la pyramide suggérée et dans l'une des 6 pointes d'une autre étoile développée en calque. Le nuage qui les entoure exprime l'ignorance. Ces étoiles étaient à 6 pointes dans leurs premières versions en 1782 et 1825. Au centre de l'étoile principale, l'enceinte externe du Pentagone se dessine tout naturellement, éclairant ainsi la nature de la fraude de l'attentat du 11 Septembre. A droite, l'une des griffes de l'aigle phœnix enserme 13 flèches symbolisant une guerre éclair et celle de gauche le plan de paix avec 13 olives et 13 feuilles. Une guerre éclair, type Irak bis, permet ensuite d'imposer un plan de paix favorable bien sûr, aux véritables instigateurs qui ont provoqué le *Casus Belli* recherché. Les 13 bandes rouges et blanches sur le bouclier pectoral se décomposent en 6 + 7, c'est à dire le statut selon les doctrines Lucifériennes de l'homme (6) atteignant la perfection (7). Le nombre 13 est aussi un nom de code lié à la marijuana et ces 13 bandes rouges et blanches correspondent à celles du drapeau de la *Compagnie Britannique des Indes* qui tirait ses bénéfices du trafic de narcotiques car ceux ci sont utilisés pour atteindre l'illumination. Hitler en est un exemple typique et les Windsor ont tiré leur fortune du trafic d'opium et d'une main d'œuvre exploitée à bas prix et assujettie par ce biais comme le furent les Chinois à grande échelle.

La parité pratiquement équivalente de l'Euro avec celle du dollar fixée au taux bien connu de 6.56 ne peut nous duper sur la finalité recherchée!



En effet, les douze étoiles n'ont rien à voir avec le nombre des nations tel qu'on a pu le croire à une époque mais fait directement référence aux douze étoiles de " [la médaille miraculeuse de Notre Dame](#) " de la rue du Bac à Paris, (un scénario marial mis en scène par le Malin, dans un couvent), et celles du chapitre 12 dans l'[Apocalypse de Jean](#) :

📖 " [...] *Un grand signe parut dans le ciel : une femme enveloppée du soleil, la lune sous ses pieds, et une couronne de douze étoiles sur sa tête* ". ([Apoc.](#) 12/1)

A l'origine en effet, le Conseil de l'Europe n'a jamais comporté douze nations, mais successivement six, neuf, puis quinze... et 32 à l'heure où ces lignes sont rédigées.



– Conseil de l'Europe à Strasbourg –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

La Communauté Européenne est appelée à s'agrandir...

Selon cette perspective et en cliquant sur l'image, l'internaute pourra constater que la surélévation du "6" fait apparaître un "666" subliminal sur la façade du bâtiment...

Deux Catholiques ont donc œuvré discrètement pour faire aboutir ce projet d'inspiration mariale en l'attribuant à une pseudo divine Providence alors que d'un côté, pour M. Arsène HEITZ, le drapeau évoquait la médaille miraculeuse de la Rue du Bac et que de l'autre, pour M. Paul M. G. LEVY, un professeur d'économie, la bannière se référait au [chapitre XII de l'Apocalypse](#) dite Johannique alors qu'il s'agit, pour être plus fidèle aux Ecritures, de la "Révélation de Jésus-Christ".



Timbre de la Menorah

Chandelier au milieu des armoiries d'Israël.

Il est le symbole de la lumière divine.

"Et les fils d'Israël camperont chacun dans son camp, et chacun près de sa bannière, selon leurs armées".

Ce timbre rend témoignage de la prophétie du livre d'Ezéchiel avec le retour et le regroupement des **12** tribus d'Israël autour de Jésus-Christ, L'OINT.

L'enveloppe spéciale de première édition avait pour date le 27 Février 1952, soit 19 ans après l'incendie criminel du Reichstag le 27 Février 1933.



Chapelle de la Rue du Bac à Paris

Document personnel - pas de copyright

Ce cliché montre une statue de la "Vierge" entourée de 12 étoiles sous le dôme qui coiffe l'autel de la chapelle de la rue du Bac à Paris. On remarquera au passage les dimensions de la statue en question et celles du crucifix en dessous!



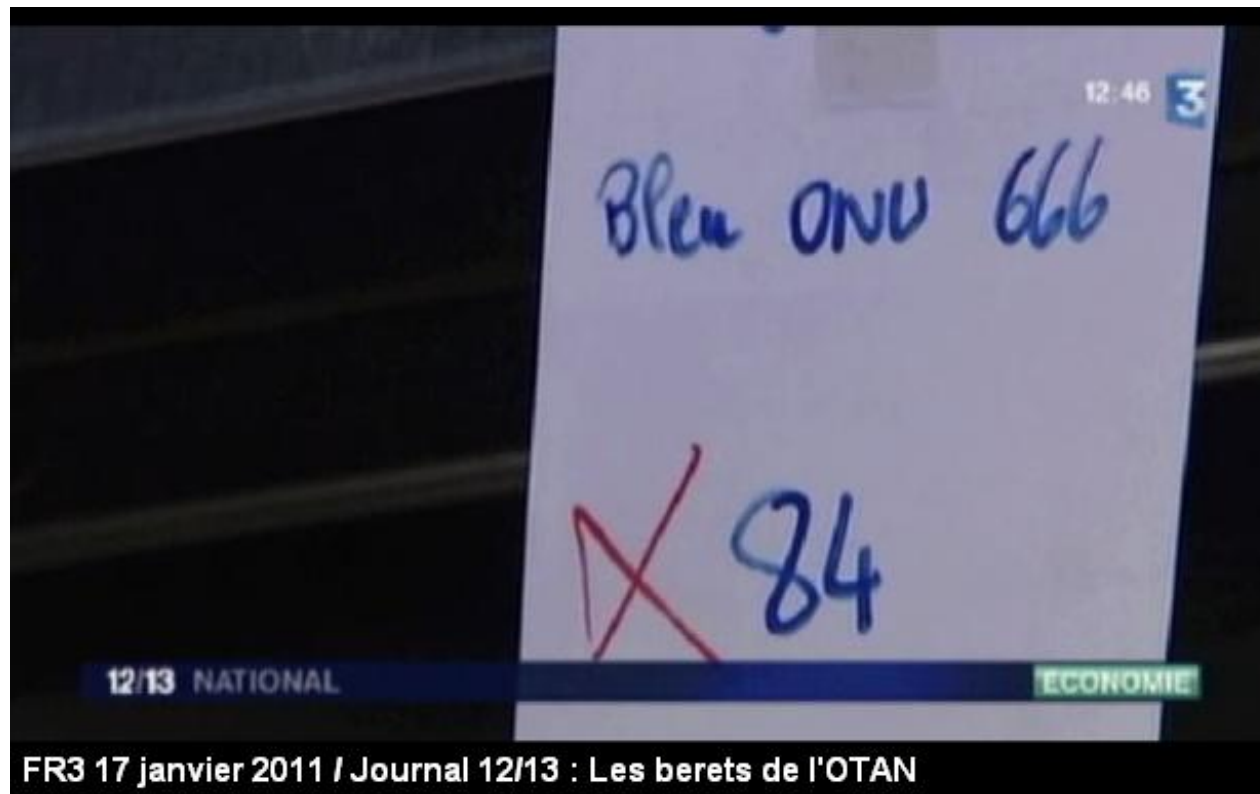
- Vierge noire et son [manteau bleu](#) - Cathédrale Notre Dame du Puy -

- Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement -

- Document personnel - pas de copyright - 20 Septembre 2008 -

La [couleur bleue](#) serait celle du manteau de Marie, Mère de **JESUS CHRIST**, tout du moins, c'est ainsi que généralement se manifeste "l'entité" qui apparaît aux 4 coins de notre planète, de façon simultanée parfois (alors qu'aucune scène d'ubiquité n'est à mettre au compte de JESUS de son vivant au milieu des hommes) mais avec des titres différents, un discours de séduction mielleuse égocentrique et des exigences de star Hollywoodienne sur la marche à suivre et la nature des épreuves spécifiques au site concerné avec miracles et prodiges promis à la clé!. Je me suis exprimé plus longuement, dans le chapitre intitulé " [FATIMA, MEDJUGORJE... cinéma de Satan](#) " sur la nature blasphématoire, profanante, parodiant


et mensongère des ou de " l'entité " qui se fait passer pou Marie, la mère de Jésus.




Bleu ONU 666

Il n'y a pas que le bleu marial du drapeau Européen...


Le contenu du verbiage est parfois si contradictoire qu'il ne faut pas écarter l'hypothèse de plusieurs entités démoniaques spécialisées sur le sujet et la nature de cet appât qui fonctionne si bien auprès de Catholiques peu enclins à ouvrir leur Bible et procéder à quelques vérifications élémentaires. En ne considérant qu'un seul site comme [MEDJUGORJE](#), le nombre des " messages " quotidiennement et individuellement délivrés depuis 1981 à chacun des 6 voyants concernés par les apparitions dès leur commencement, par l'entité qui se fait appeler "*Reine de la Paix*", en Bosnie ! (le lecteur appréciera l'humour noir du Malin et de ses anges rebelles, à sa juste valeur) a largement dépassé le nombre de 15000 ! Le drame du Kosovo est juste une prolongation...

 " [...] *Mais, si nous-mêmes, si un ange du ciel annonçait un évangile s'écartant de celui que nous vous avons prêché, qu'il soit anathème !* ". ([Gal](#) 1/8)

Cette mise en garde est d'ailleurs renforcée par un paragraphe du dernier chapitre de l'[Apocalypse de Jean](#) :

 " [...] *Je le déclare à quiconque entend les paroles de la prophétie de ce livre : Si quelqu'un y ajoute quelque chose, Dieu le frapera des fléaux décrits dans ce livre ; et si quelqu'un retranche quelque chose des paroles du livre de cette prophétie, Dieu retranchera sa part de l'arbre de la vie et de la ville sainte, décrits dans ce livre* ". ([Apoc.](#) 22/18-19)

En fait, cette femme du chapitre 12 de l'[Apocalypse](#) à qui différentes identités ont été données, représente Israël. Il s'agit d'un "[grand signe](#)", de nature prophétique qui n'a rien à voir avec un individu. Un autre passage dans l'Ancien Testament peut être mis en parallèle:

 " [...] *Joseph eut un songe, et il le raconta à ses frères [...] Il eut encore un autre songe, et il le raconta à ses frères. Il dit : J'ai eu encore un songe ! Et voici, le soleil, la lune et onze étoiles se prosternaient devant moi* ". ([Genèse](#) 37/9)

En étudiant le contexte de ce chapitre, on ne peut douter de la référence faite à [Israël](#).



- [Enlèvement d'Europa](#) par Zeus -

- Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement -

- Image de Alain E... - Juin 2006 -

Le thème de l'[Enlèvement](#)



– [Enlèvement d'Europa](#) par Zeus – Rond Point Schuman – Bruxelles –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Octobre 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

ou de l'[abduction céleste](#) est rappelé par l'origine historique du nom "[Europe](#)".



Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement



– **Enlèvement d'Europa** par Zeus – Place de l'**Europe** à Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 16 Août 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

D'autre part, afin que toute équivoque soit définitivement écartée, il faut noter que cette femme en question citée en Apocalypse doit s'enfuir dans le désert pour y être nourrie pendant 1260 jours, c'est à dire 42 mois, 3 ans et demie ou selon la formule équivalente du prophète Daniel, **un temps, des temps, et la moitié d'un temps**,... (voir le [tableau](#) (108k) extrait du chapitre sur [Daniel et le culte marial](#))

Dans la prophétie d'[Ezéchiel](#), on peut lire qu'Israël est conduit dans le désert pour y être jugé.

📖 " [...] *Je vous ferai sortir du milieu des peuples, et je vous rassemblerai des pays où vous êtes dispersés, à main forte et à bras étendu, et en répandant ma fureur. Je vous amènerai dans le désert des peuples, et là je vous jugerai face à face. Comme je suis entré en jugement avec vos pères dans le désert du pays d'Egypte, ainsi j'entrerais en jugement avec vous, dit le Seigneur, l'Eternel. Je vous ferai passer sous la verge, et je vous mettrai dans les liens de l'alliance. Je séparerai de vous les rebelles et ceux qui me sont infidèles ; je les tirerai du pays où ils sont étrangers, mais ils n'iront pas au pays d'Israël. Et vous saurez que je suis l'Eternel* ". ([Ezechiel](#) 20/34-3)

📖 " [...] *Et la femme s'enfuit dans le désert, où elle avait un lieu préparé par Dieu, afin qu'elle y fût nourrie pendant mille deux cent soixante jours* ". ([Apoc.](#) 12/6)

📖 " [...] *Je donnerai à mes deux témoins le pouvoir de prophétiser, revêtus de sacs, pendant mille deux cent soixante jours* ". ([Apoc.](#) 11/3)

📖 " [...] *Mais le parvis extérieur du temple, laisse-le en dehors, et ne le mesure pas ; car il a été donné aux nations, et elles fouleront aux pieds la ville sainte pendant quarante-deux mois* ". ([Apoc.](#) 11/2).




TIME Magazine Août 1991

Sources: <http://www.biblemagazine.com/magazine/vol-10/issue-1/beasts.html>


La persécution du peuple de DIEU par la " *Bête* " de Rome et son faux prophète, instruments de Satan, correspond en synchronicité à la même période. Se reporter aux chapitres et synoptiques dédiés à la tribulation. ([synoptique de la fin des temps](#), [synoptique de la tribulation](#), [synoptique du plan divin](#), etc.).



Accessoirement et toujours à propos de cette femme de l'Apocalypse, un astronome anglais a trouvé à l'aide d'un logiciel une configuration céleste prévue pour septembre 99 au-dessus du mont du temple à Jérusalem où la constellation de la Vierge est entourée de 12 étoiles majeures, au-dessus de la lune, avec la constellation du Dragon à proximité... etc. (Se reporter à ce sujet au [signe astronomique extraordinaire du 12 Septembre 1999](#) dans le ciel de Jérusalem). en Genèse, le verset 14 du premier chapitre valide une telle interprétation sans pour autant lui donner une priorité :

 " [...] *Dieu dit: Qu'il y ait des luminaires dans l'étendue du ciel, pour séparer le jour d'avec la nuit; que ce soient des signes pour marquer les époques, les jours et les années;*

Pour en revenir au prophète Daniel, (voir le chapitre "[Daniel et le culte marial](#)") et à sa description de l'action d'un prince dévastateur à l'encontre d'Israël... nous avons une confirmation des 1260 jours ou 42 mois de 30 jours soit 3 ans et demie :


 " [...] *Il fera une solide alliance avec plusieurs pour une semaine, et durant la moitié de la semaine il fera cesser le sacrifice et l'offrande ; le dévastateur commettra les choses les plus abominables, jusqu'à ce que la ruine et ce qui a été résolu fondent sur le dévastateur "*. ([Daniel](#) 9/27)

Cette moitié de semaine d'années = 7 ans divisés par 2, soit 3 ans et demie, ou quarante-deux mois...


 " [...] *Et il lui fut donné une bouche qui proférait des paroles arrogantes et des blasphèmes ; et il lui fut*

donné le pouvoir d'agir pendant quarante-deux mois " . ([Apoc.](#) 13/5)


ou 1 an + 2 ans + 1/2 année...

 " [...] *Et les deux ailes du grand aigle furent données à la femme, afin qu'elle s'envolât au désert, vers son lieu, où elle est nourrie un temps, des temps, et la moitié d'un temps, loin de la face du serpent " . ([Apoc.](#) 12/14).*


Enfin rappelons que Jean qui partageait sa demeure avec la mère du Christ selon sa volonté au moment de sa crucifixion, n'aurait pas manqué de mentionner le nom de Marie s'il avait été question d'elle, dans son [Apocalypse](#) alors que quelques lignes plus loin, il n'hésite pas à citer le nom de l'archange Michel dans son combat céleste contre le Prince de ce monde !

 " [...] *Et il y eut guerre dans le ciel. Michel et ses anges combattirent contre le dragon. Et le dragon et ses anges combattirent, mais ils ne furent pas les plus forts, et leur place ne fut plus trouvée dans le ciel " . ([Apoc.](#) 12/7-8)*

Et pour clore le sujet, une mise en garde sur le rajout, l'interprétation " arrangée " ou l'omission volontaire d'un mot sont " **Lourdes** " de conséquences mortelles sur le plan spirituel...

 " [...] *Je le déclare à quiconque entend les paroles de la prophétie de ce livre : Si quelqu'un y ajoute quelque chose, Dieu le frappera des fléaux décrits dans ce livre ; et si quelqu'un retranche quelque chose des paroles du livre de cette prophétie, Dieu retranchera sa part de l'arbre de la vie et de la ville sainte, décrits dans ce livre " . ([Apoc.](#) 22/18-19)*

Un paysan nommé Nicolazic vivant dans le village de "Ker Anna", ou "village d'Anne" en Breton avait suivi à plusieurs reprises une main tenant un flambeau de cire depuis sa chambre vers les champs où une Dame Blanche lui demanda de reconstruire une chapelle en son honneur, alléguant que c'était la volonté de Dieu (en parfaite contradiction avec les Ecritures donc).

 " [...] *Il n'y a de salut en aucun autre; car il n'y a sous le ciel aucun autre nom qui ait été donné parmi les hommes, par lequel nous devons être sauvés. ([Actes](#) 4/12)*

A une autre occasion il avait vu une pluie d'étoiles tomber dans un champ dit de Bocenno.



"Sainte Anne" et sa fille Marie

Cathédrale de Notre Dame du Puy

– Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement –

– Document personnel - pas de copyright – 20 Septembre 2008 –

A la date du 25 juillet 1624, veille de la fête de "sainte Anne" sur le calendrier Romain, la Dame Blanche apparaît à nouveau le soir sur le chemin, et lui dit des paroles pour le rassurer en le conduisant chez lui, un flambeau à la main. Nicolazic à la suite de cet événement, s'isole pour aller prier dans sa grange. C'est alors qu'il entend sur le chemin "le bruit d'une grande multitude en marche" alors qu'il n'y a personne sur le chemin ! Puis dans la clarté, la Dame mystérieuse apparaît et voici qu'elle lui parle:

"Yves Nicolazic, ne craignez pas. Je suis Anne, mère de Marie. Dites à votre Recteur que dans la pièce de terre appelée le Bocenno, il y a eu autrefois, même avant qu'il n'y eut aucun village, une chapelle dédiée en mon nom. C'était la première de tout le pays. Il y a 924 ans et 6 mois qu'elle est ruinée. Je désire qu'elle soit rebâtie au plus tôt et que vous en preniez soin parce que Dieu veut que j'y sois honorée".





"Sainte Anne" et sa fille Marie

Cathédrale de la Major à Marseille (13)

- Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement -
- Document personnel - pas de copyright - Avril 2008 -

Au cours de la nuit du 7 au 8 Mars 1625 "Sainte Anne" apparaît une nouvelle fois et demande qu'on suive un flambeau jusqu'à un endroit où une vieille statue est retrouvée enterrée. A partir de ce jour, un pèlerinage s'est établi et la foule y afflue, "confirmant" le bruit d'une "multitude" précédemment évoqué.

" [...] *Tu ne te feras point d'image taillée, ni de représentation quelconque des choses qui sont en haut dans les cieux, qui sont en bas sur la terre, et qui sont dans les eaux plus bas que la terre. Tu ne te prosterner point devant elles, et tu ne les serviras point; car moi, l'Eternel, ton Dieu, je suis un Dieu jaloux, qui punis l'iniquité des pères sur les enfants jusqu'à la troisième et la quatrième génération de ceux qui me haïssent, et qui fais miséricorde jusqu'à mille générations à ceux qui m'aiment et qui gardent mes commandements.* ([Exode](#) 20/4-6)

Ce lieu, connu à présent sous le nom de Ste Anne d'Auray, fait l'objet d'un pèlerinage annuel le 26 Juillet.

En 1996, le pape Jean Paul II s'y était rendu officiellement pour rendre un culte à la "grand-mère" de Jésus!



Monument intitulé "Gloire à la Révolution" Brioude (43)

– Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement –

– Document personnel - pas de copyright – 20 Septembre 2008 –

En illustration de cette séduction du Malin, est-il besoin de rappeler que l'association de **Marie+Anne** donne "**Marianne**",

symbole de la Révolution Illuministe, antichristique et régicide Française?



"Marianne"

Notre pays est donc placé sous la séduction d'une double tutelle idolâtre liée à Marie, supplantant Isis sous l'enrobage de cette nouvelle identité usurpatrice.



A l'époque du Nazisme, la croix gammée était un signe de terreur d'abord dirigé contre les faibles, les estropiés, les infirmes, les handicapés mentaux... et bien sûr le peuple Juif, c'est à dire des civils sans défense. L'étoile jaune fut le premier signe discriminatoire imposé par la Bête nazie. Le Vatican a attendu la fin du 20e siècle pour reconnaître l'Etat d'Israël.

Jésus-Christ, Marie, les apôtres étaient tous Juifs...



Les 12 étoiles... jaunes du drapeau Européen ne nous trompent pas quant à leur signification eschatologique profondément prophétique.



– Parlement Européen à Strasbourg –

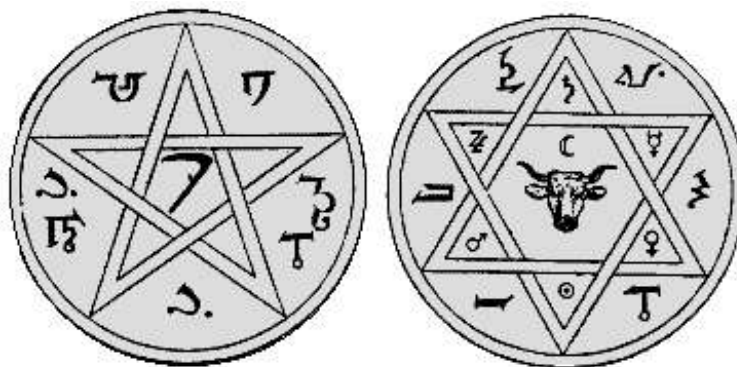
– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Tôt ou tard et plutôt tôt que tard, les persécutions reprendront. Y. Arafat n'a t-il pas publiquement déclaré qu'il fallait terminer ce que [Hitler](#) avait commencé en parlant des Juifs?



La persécution contre le peuple Juif refera surface, avec une violence accrue et le désir d'en "finir" avec ce peuple qui est à lui seul Une preuve de l'existence de Dieu.



Comme on l'aurait dit à une autre époque, ou en termes d'exégètes, le Pentalpha se superpose sur l'hexalpha. Ce sceau figurant sur le billet de 1 [dollar US](#) porte la date [1776](#) écrite en chiffres Romains sur la base de la pyramide.

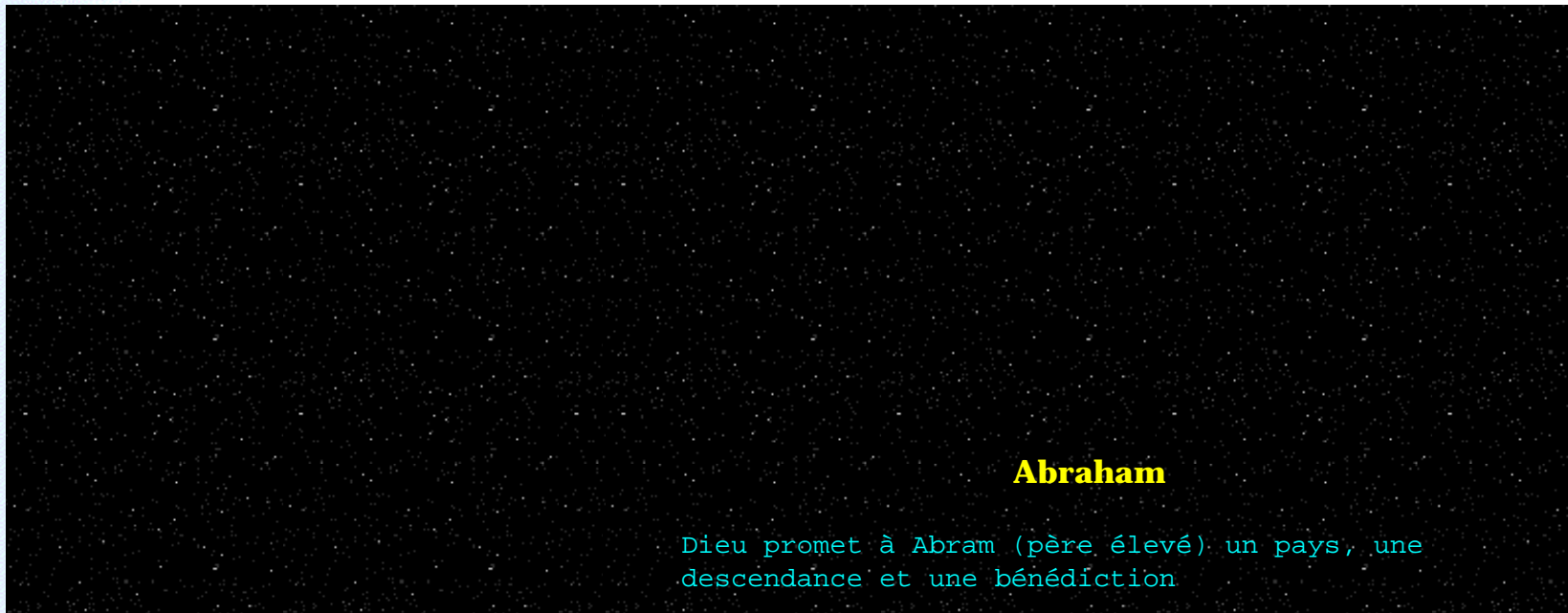
Elle est totalement parodique d'une vérité facile à comprendre.

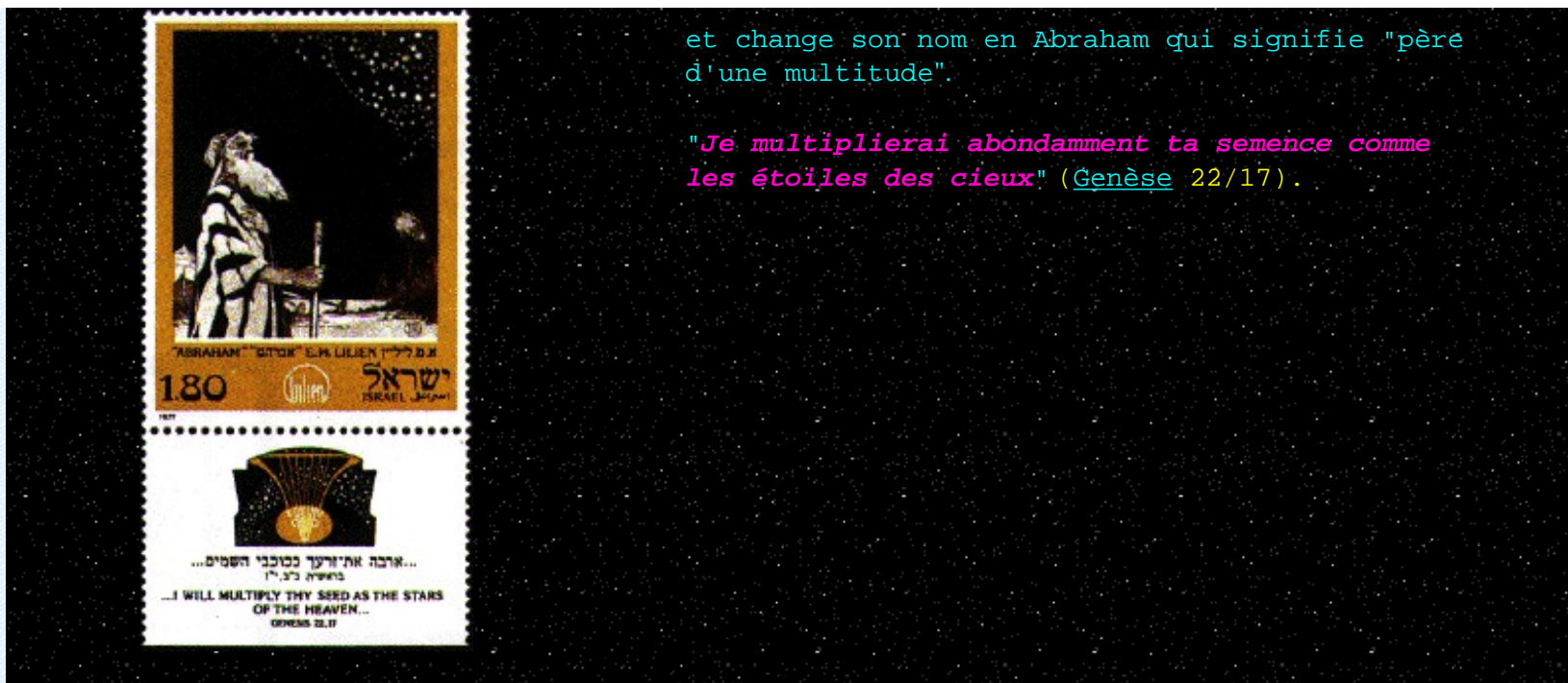
Il suffit de considérer la séquence composée par le nom de **JESUS** + **CHRIST** (= 74 + 77 = **151**) en la convertissant en un temps "compté" en nombre de jours sur notre calendrier indexé sur Jésus-Christ.

74 jours cumulent 1776 heures et il faut ajouter 1776 heures au 77^e jour pour obtenir 151 jours.



L'étoile à cinq branches ou pentagramme, symbolise un rapport d'harmonie avec le nombre d'or lié au nombril humain et représente l'étoile flamboyante des Hermétistes et des Franc-maçons. Le nombril humain est pourtant rattaché à la faute Adamique et la procréation par les voies charnelles. C'est aussi la représentation de l'étoile des mages. Elle correspond aux quatre membres et à la tête d'un être humain. Placée entre le compas qui sert à mesurer le ciel et l'équerre qui sert à mesurer la terre, elle représente le "compagnon" régénéré. Renversée, elle devient Satanique, liée à l'instinct animal de la Bête. Mais cette remarque appelle un commentaire.





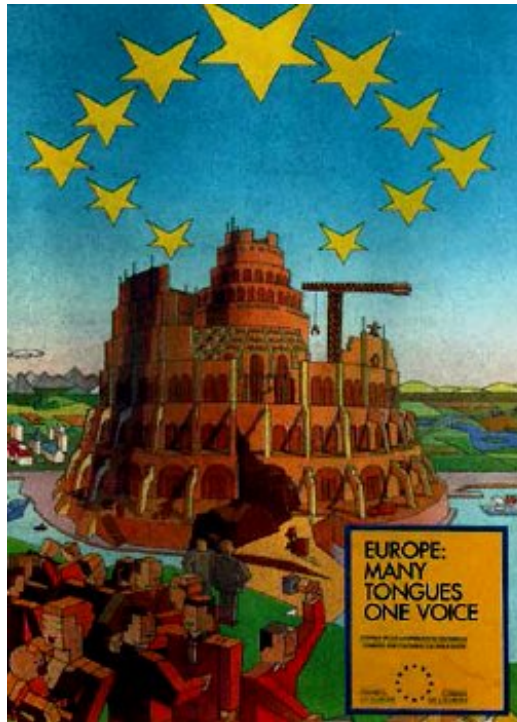
et change son nom en Abraham qui signifie "père d'une multitude".

"Je multiplierai abondamment ta semence comme les étoiles des cieux" ([Genèse 22/17](#)).

De par ses origines Chaldéennes, Abraham a reçu la révélation divine que sa postérité serait semblable aux étoiles dans le ciel parce qu'il... observait ce ciel et que la réponse qu'il en attendait lui a été finalement délivrée. La tour de Babel était aussi un observatoire astronomique. Les *astrologues* côtoyaient *les magiciens et les enchanteurs*. Et lorsque les *ages* dont on ne connaît pas le nombre viennent porter leurs trois offrandes à l'"enfant" Jésus (et non un bébé), ils suivent une étoile qui pourrait être un astre, une comète, un OVNI ou un ange puisque les anges sont aussi appelés des *étoiles* dans la Bible. Et ces *ages*, *astrologues* venaient certainement de Babylonie car, depuis que la vie de leurs ancêtres avaient été sauvée par Daniel, accompagné de ses trois amis en captivité et capable d'interpréter le songe du roi Nebucadnetsar, ils le vénéraient et connaissaient parfaitement son livre et ses prophéties annonçant la naissance du Sauveur au Jour près!

" [...] *Malheur à vous, docteurs de la loi! parce que vous avez enlevé la clef de la science; vous n'êtes pas entrés vous-mêmes, et vous avez empêché d'entrer ceux qui le voulaient.* ([Luc 11/52](#))

" [...] *Il n'y a rien de caché qui ne doive être découvert, ni de secret qui ne doive être connu. C'est pourquoi tout ce que vous aurez dit dans les ténèbres sera entendu dans la lumière, et ce que vous aurez dit à l'oreille dans les chambres sera prêché sur les toits.* ([Luc 12/2-3](#))



"Europe: many tongues - one voice"

"Europe: plusieurs langues - une voix"

► L'Europe s'engage chaque jour d'avantage sur la voie de la rébellion. Ce poster sur lequel on peut lire: "**Europe: plusieurs langues - une voix**" présente une population robotisée au premier plan et une tour de Babel inspirée de celle du peintre Brueghel qui s'oppose directement et tout aussi distinctement à la décision divine de séparer les hommes par le langage tel que le verset 11/9 le révèle (en gras), en écho à l'effondrement de deux tours un 11/9:

" [...] *Ils dirent encore: Allons! bâtissons-nous une ville et une tour dont le sommet touche au ciel, et faisons-nous un nom, afin que nous ne soyons pas dispersés sur la face de toute la terre. L'Éternel descendit pour voir la ville et la tour que bâtissaient les fils des hommes. Et l'Éternel dit: Voici, ils forment un seul peuple et ont tous une même langue, et c'est là ce qu'ils ont entrepris; maintenant rien ne les empêcherait de faire tout ce qu'ils auraient projeté. Allons! descendons, et là confondons leur langage, afin qu'ils n'entendent plus la langue, les uns des autres. Et l'Éternel les dispersa loin de là sur la face de toute la terre; et ils cessèrent de bâtir la ville. C'est pourquoi on l'appela du nom de Babel, car c'est là que l'Éternel confondit le langage de toute la terre, et c'est de là que l'Éternel les dispersa sur la face de toute la terre. (Genèse 11/4-9).*



Babel par Bruegel



Colisée à Rome



Parlement Européen à Strasbourg

Lorsqu'en l'an 70 après J.C., date préfigurative de la 70^e semaine ou Septaine de Daniel, le temple de Jérusalem a été détruit et les trésors volés par les armées Romaines, une partie de ce butin a servi à édifier le Colysée. La sanction qui s'est appliquée lorsque des éléments du trésor du temple avaient servi pour le banquet de Balthasar, risque de se reproduire pour les mêmes raisons.



– Parlement Européen à Strasbourg –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette tour est semblable par son caractère d'inachèvement pour atteindre le ciel, à la pyramide du dollar sur laquelle s'ajustera finalement la pierre de faîte, c'est à dire un pyramidion symbolique de l'avènement de l'[Antéchrist](#), le fils de la rébellion ultime contre Dieu. En accordant un peu d'attention au poster, on note que les étoiles ne correspondent pas à leur position initiale sur le drapeau Européen d'inspiration mariale associée au [chapitre 12 de l'Apocalypse Johannique](#) mais se présentent en forme de pentagrammes sataniques, dont la couleur jaune rappelle explicitement la marque infâme imposée aux Juifs par le port obligatoire de celle-ci sur leurs vêtements sous le régime antichristique Hitlérien.



J. M. **BARROSO**, nouveau président de la Commission Européenne

Capture d'écran du journal télévisé matinal sur Antenne 2

23/07/2004

Lorsqu'une étoile pentagonale est inversée comme dans le cas de l'occultisme, elle représente Satan et est identifiée comme telle (se reporter au [chapitre concerné](#)).



Président N. Sarkozy

Photo officielle

réalisée par le photographe Philippe Warrin

4 étoiles "jaunes" inversées...

Un "Autel"****?

Le Pentagramme, pointe en bas...

Il n'est plus nécessaire de rappeler le résultat des deux tours d'élections en 2002:

Le Pen.../Chirac...

avec des rayons... 3 rangées de 6 rayons...

4 étoiles sur les 12 présentes sur la bannière de l'UE

un tiers donc...

" [...] *Sa queue entraînait le tiers des étoiles du ciel, et les jetait sur la terre. Le dragon se tint devant la femme qui allait enfanter, afin de dévorer son enfant, lorsqu'elle aurait enfanté.* (Apoc 12/4)

Eclipsée Marie Ségolène Royale et ses jeux de Madonne...



– Drapeau Français et Européen – Rocher de la Vierge – Le-Puy-en-Velay –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 15 Septembre 2010 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le drapeau Européen, d'inspiration mar(t)iale rappelons-le, présente ses étoiles "**jaunes**" ainsi configurées et non

renversées à 180° c'est à dire $3 \times 60^\circ$ ou $[60^\circ+60^\circ+60^\circ]$.



– Drapeau Européen présenté sur un mur en position inversée –

– Document personnel – Gérard Colombat – Septembre 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

La réalité nous prouve bien souvent que l'ignorance et le manque de rigueur aidant, le "**drapeaucalypse**" Européen est (trop) souvent présenté en position inversée suivant une rotation de 180° , présentant ainsi sa face obscure que l'"initié"

reconnaît d'emblée.

Pour les autres, disons les non "initiés" au satanisme, l'imprégnation s'opère naturellement dans l'inconscient par "magie" passive, sur le plan du subtile et du subliminal!



"Reine des cieux"

Sources: <http://www.biblemagazine.com/magazine/vol-10/issue-1/beasts.html>

Cette illustration extraite d'un site Américain résume en quelque sorte le thème de ce chapitre!

Pendant les temps de persécution future menées par la " *Bête* " de Rome et son faux prophète contre le reliquat du peuple Juif fidèle à la LOI divine telle qu'elle est énoncée dans Les Ecritures, la France du **Nouvel Empire Romain** à venir, se distinguera par son antisémitisme acharné. Les documents concernant les nazis pendant notre première moitié de siècle côtoyant les discours... de Monsieur LE PEN... dans la maison d'Anne Franck à Amsterdam par exemple ne sont que les signes précurseurs de la nature Antichristique et apocalyptique de l'**U.E.** et de son rôle au sein du **Nouvel Ordre Mondial**.



Drapeau Européen 50^e anniversaire (16/11/2005)

Sources: Portail Multimédia du Conseil de l'Europe. ©Council of Europe.
<http://www.coe.int/T/F/Com/Dossiers/Evenements/2005-12-drapeau/photos.asp>

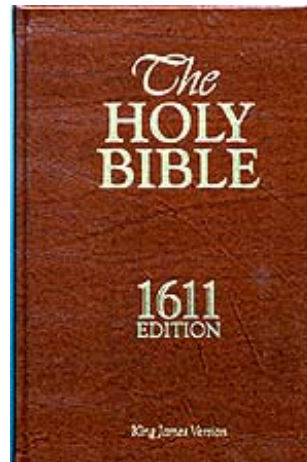
Le cercle de douze étoiles d'or sur fond azur incarne les peuples d'Europe, le cercle symbolisant leur union. Le nombre d'étoiles est constant, le chiffre douze symbolisant l'unité et l'harmonie, rappelant les mois de l'année et les douze signes du zodiaque.



Drapeau Européen 50^e anniversaire (16/11/2005)

Sources: Portail Multimédia du Conseil de l'Europe. ©Council of Europe.
<http://www.coe.int/T/F/Com/Dossiers/Evenements/2005-12-drapeau/photos.asp>

(16/11/2005)...



Cette version Anglaise de la Bible datant de 1611 est encore en vigueur actuellement.

En plaçant un P.OINT sur cette date on obtient un 16.11...

Selon les différents articles parus à cette occasion, consensualité oblige, il est raconté qu'à l'origine, 15 étoiles devaient figurer sur le drapeau en rapport avec les 15 membres que comptait le Conseil de l'Europe. Mais l'Allemagne s'opposait à ce nombre pour le ramener à 14 car la Sarre, (la Sarre étant un land Allemand...) était sous administration Française. Naturellement, pour les mêmes raisons mais inversées, la France avait refusé la proposition et réduire le nombre à 13 était impossible par superstition.

Le nombre a donc été définitivement ramené à 12, comme les 12 tribus d'Israël, les 12 apôtres des Evangiles, les 12 signes du zodiaque, les 12 mois de l'année, les 12 travaux d'Hercule...

Un autre 50^e anniversaire avait été fêté le 23 Octobre précédent, celui du vote des Sarrois pour un rattachement à l'Allemagne le 23 Octobre 1955. Or à cette même époque, Sarrebruck, chef lieu du land, était pressentie pour devenir la capitale de l'Europe, projet finalement avorté pour différentes raisons au profit de Strasbourg, dans le Bas-Rhin en France.

Le 23 Octobre ou 296^e jour cumule 1776h + 1776h + 1776h + 1776h.



© Conseil de l'Europe/© Council of Europe.

Drapeau Européen 50^e anniversaire (16/11/2005)

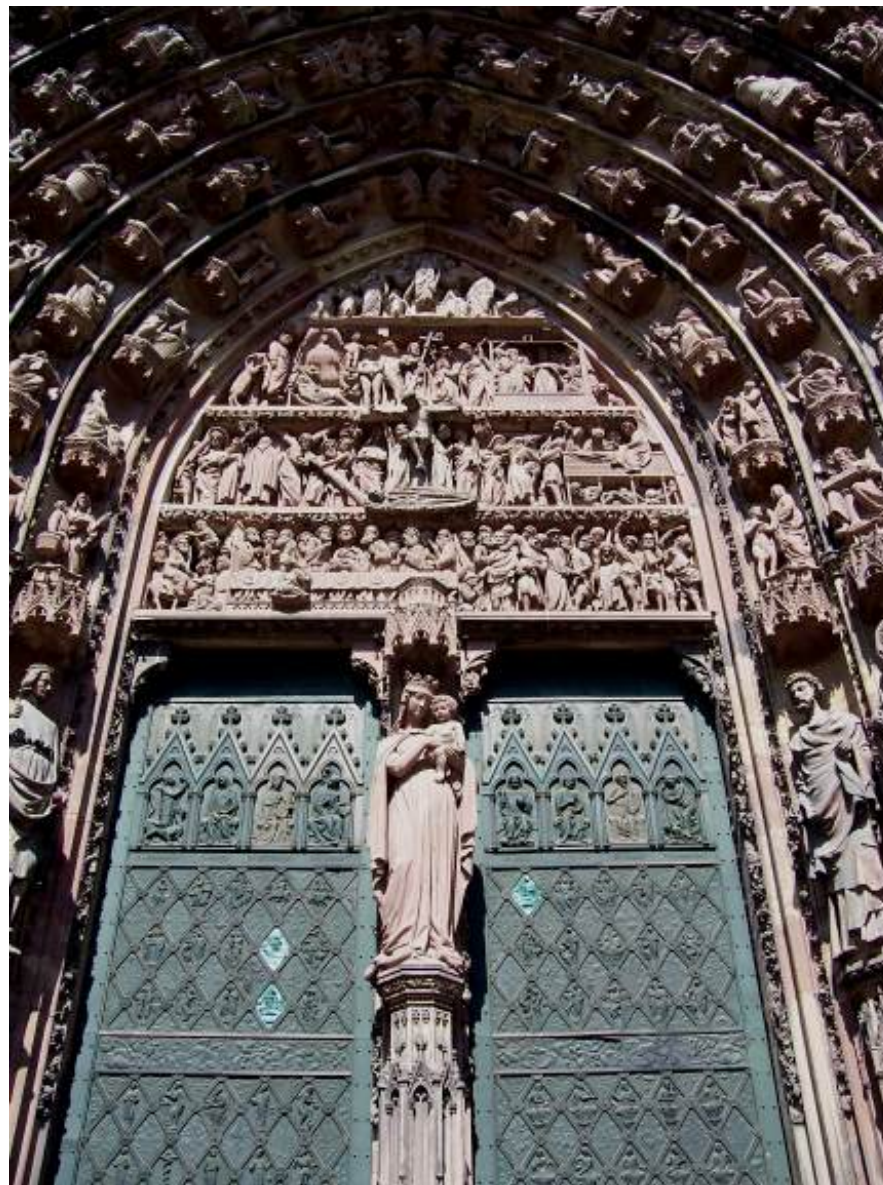
Sources: Portail Multimédia du Conseil de l'Europe. ©Council of Europe.
<http://www.coe.int/T/F/Com/Dossiers/Evenements/2005-12-drapeau/photos.asp>

Un groupe d'adolescents, à l'occasion des cérémonies commémoratives, réunis devant le siège du Conseil de l'Europe à Strasbourg, ont placé 12 étoiles dorées sur un immense étendard bleu de 45 mètres sur 25, constituant ainsi le plus grand drapeau du monde, selon le livre Guinness des records.



Drapeau Européen 50^e anniversaire (16/11/2005)

Sources: Portail Multimédia du Conseil de l'Europe. ©Council of Europe.
<http://www.coe.int/T/F/Com/Dossiers/Evenements/2005-12-drapeau/photos.asp>



Cathédrale de Strasbourg

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

- Image de Alain E... - Juin 2006 -

En phase avec cette "Vierge à l'enfant" sur le portail central de la cathédrale de Strasbourg...



Parlement Européen à Strasbourg

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

– Image de Alain E... – Juin 2006 –

cette silhouette devant la travée pavoisée du Parlement Européen.



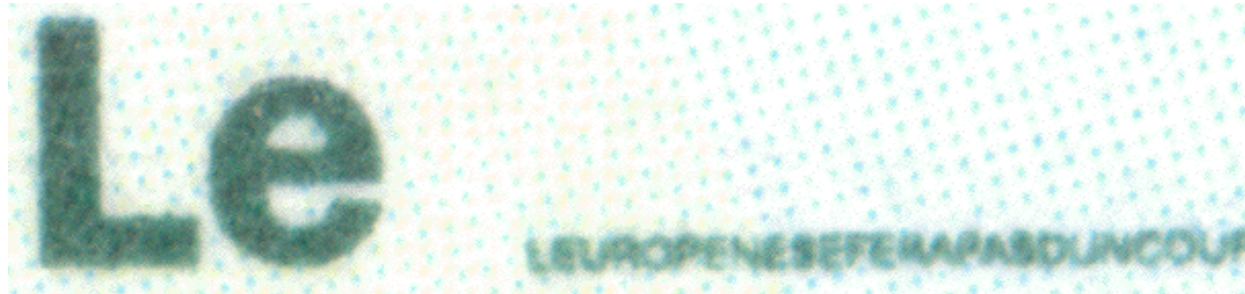
Document extrait du chapitre "[Malachie 3](#)"

Lorsqu'on libelle un chèque, on écrit sur des lignes dont les deux qui suivent :

Fait à _____

Le _____

Or, en scannant ces "lignes" avec un grossissement à 1200 ou 2400 ppi on s'aperçoit qu'il ne s'agit pas d'une ligne mais d'une succession de caractères.



Pour un grossissement 2200 ppi, [cliquer ici](#)

Ce scan présente le début de la séquence "**Le**_____":

LEUROPENESEFERAPASDUNCOUP

et en totalité:

LEUROPE NE SE FERA PAS D'UN COUP, NI DANS UNE CONSTRUCTION D'ENSEMBLE. ELLE SE FERA PAR DES REALISATIONS CONCRETES CREANT D'ABORD UNE SOLIDARITE DE FAIT

En insérant la typographie usuelle avec ses espaces, virgules, apostrophes... on obtient la phrase suivante:

L'EUROPE NE SE FERA PAS D'UN COUP, NI DANS UNE CONSTRUCTION D'ENSEMBLE. ELLE SE FERA PAR DES REALISATIONS CONCRETES CREANT D'ABORD UNE SOLIDARITE DE FAIT

Sources:

http://europa.eu.int/abc/symbols/9-may/decl_fr.htm

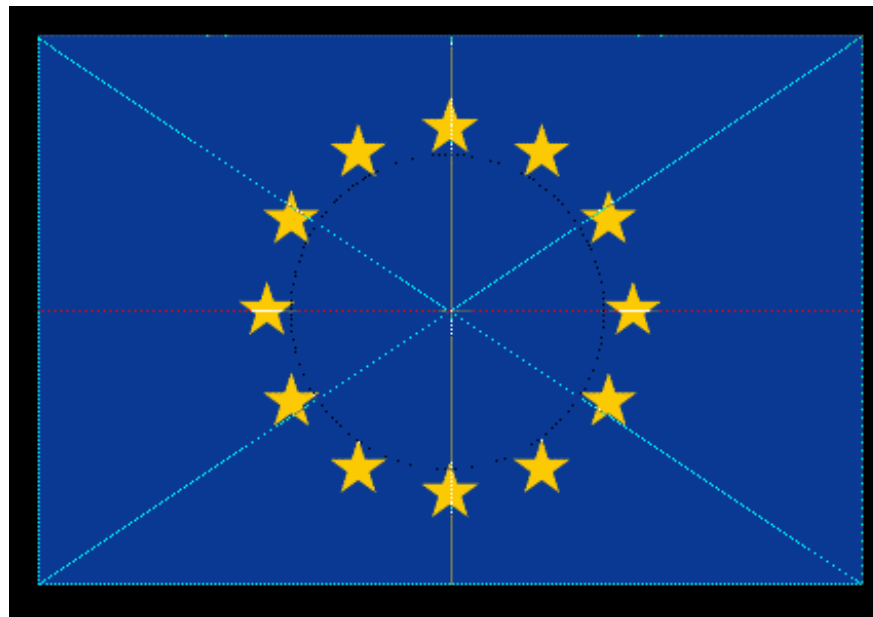
La Déclaration du 9 mai 1950

Texte intégral de la proposition, lancée par Robert Schuman, ministre français des Affaires étrangères, et considéré comme l'acte de naissance de l'Union européenne.

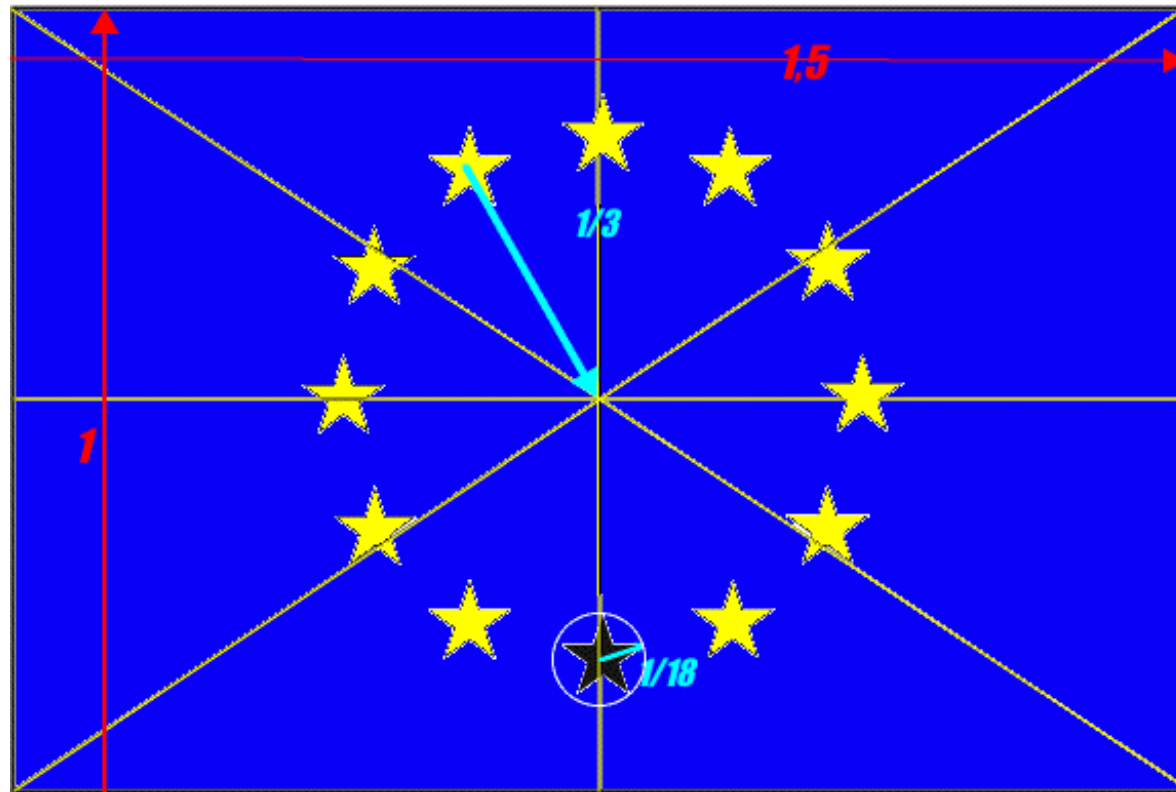
La paix mondiale ne saurait être sauvegardée sans des efforts créateurs à la mesure des dangers qui la menacent. La contribution qu'une Europe organisée et vivante peut apporter à la civilisation est indispensable au maintien des relations pacifiques. En se faisant depuis plus de vingt ans le champion d'une Europe unie, la France a toujours eu pour objet essentiel de servir la paix. L'Europe n'a pas été faite, nous avons eu la guerre. L'Europe ne se fera pas d'un coup, ni dans une construction d'ensemble : elle se fera par des réalisations concrètes créant d'abord une solidarité de fait. Le rassemblement des nations européennes exige que l'opposition séculaire de la France et de l'Allemagne soit éliminée. L'action entreprise doit toucher au premier chef la France et l'Allemagne. Dans ce but, le gouvernement français propose immédiatement l'action sur un point limité mais décisif...



Proportions géométriques du drapeau



Construction géométrique du drapeau:



La largeur du drapeau (battant) est une fois et demie plus longue que la hauteur (guindant).

Les 12 étoiles, sont disposées verticalement pointes en haut, comme les heures sur un cadran d'horloge. Elles s'articulent centrées sur le périmètre d'un cercle invisible, dont le centre se trouve à l'intersection des diagonales du rectangle définissant le drapeau et dont le rayon est égal au tiers de la hauteur du guindant.

Chacune de ces 12 étoiles s'inscrit dans un cercle dont le rayon représente le 1/18e de cette même hauteur.

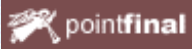




Cathédrale de la Major à Marseille (13)

– Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement –

– Document personnel - pas de copyright – Avril 2008 –



Europe: Les douze étoiles de l'Europe

(Les4verites.com)

date: 2005-12-04

En 1987, j'ai rencontré par hasard à Lisieux, devant le Carmel, un homme modestement vêtu qui m'a dit : « C'est à moi qu'on a demandé de dessiner le Drapeau de l'Europe. J'ai eu subitement l'idée d'y mettre les douze étoiles de la Médaille miraculeuse de la rue du Bac, sur fond bleu, couleur de la Sainte Vierge. Et mon projet fut adopté à l'unanimité, le 8 décembre 1955, fête de l'Immaculée Conception. »

J'étais tellement pressé ce jour-là que je n'ai même pas songé à prendre le nom et l'adresse de mon interlocuteur. Et les mois ont passé.

J'ai voulu rechercher le dessinateur du drapeau. Je suis donc allé à Strasbourg au début de janvier 1989 pour essayer de retrouver ce dessinateur. Je suis monté au Bureau de presse du Conseil de l'Europe, où j'ai été accueilli par deux secrétaires expérimentées, d'une soixantaine d'années, qui savent tout de fond en comble. Là, le dessinateur du drapeau est connu comme le loup blanc. Il s'appelle Arsène Heitz. Il habite 24 rue de l'Yser. Je suis allé chez lui. Il était là. Il m'a reconnu.

Il est mort maintenant, mais tant qu'il a vécu, il aimait raconter son exploit : avoir dessiné le drapeau de l'Europe et en avoir fait le drapeau de la Sainte Vierge !

Le travail de M. Arsène Heitz a duré cinq ans : de 1950 à 1955. Pourquoi cinq ans ? Parce qu'il y a eu 101 projets. Tout le monde avait son idée : les socialistes, les francs-maçons, les Juifs, les Protestants. M. Heitz lui-même a travaillé sur vingt projets.

En 1950, c'était M. Paul M.G. Lévy qui était le premier directeur au Service de presse du Conseil de l'Europe. C'est donc lui qui fut chargé de faire aboutir le projet de drapeau. Cet homme très cultivé ne savait pas dessiner. Mais il connaissait M. Arsène Heitz, homme très simple, employé au service du courrier, mais très artiste pour peindre et dessiner. Tous deux étaient de bons catholiques. Évidemment, il fallait éviter d'évoquer la signification religieuse des douze étoiles et du fond bleu, en vertu de la sacro-sainte laïcité. Mais les Catholiques ont le droit de connaître le fond des choses.

Les douze étoiles ne correspondaient pas, à ce moment-là, au nombre des nations.



Parlement Européen à Strasbourg

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

– Image de Alain E... – Juin 2006 –

Le Parlement Européen était « conçu pour » douze nations, mais le drapeau de l'Europe est le drapeau du « Conseil de l'Europe », et ce Conseil n'a jamais comporté douze nations : il en a comporté successivement six, neuf, puis quinze... et actuellement 32. Les discussions, réunions, commissions et sous-commissions furent innombrables, pendant plus de cinq ans, de 1949 à 1955. Finalement, c'est le 8 décembre 1955 que le dessin de M. Heitz fut retenu... à l'unanimité !

M. Lévy avait prévu une réunion de trois jours, fixée aux 7, 8 et 9 décembre, pour faire adopter tout un ensemble de projets. Tous les documents sont datés du 9 décembre, puisqu'on signe l'ensemble à la fin de la réunion. Mais tout alla si vite

et si bien que cette assemblée termina son travail le 8 décembre, jour où furent apposées les signatures particulières. Et en sortant de la salle, le gendre de Paul Claudel poussa du coude M. Lévy en murmurant : « Mais c'est aujourd'hui la fête de la fête de L'immaculée Conception ! » Et tous deux ont retrouvé sans le vouloir le fameux introït du 15 août : « Un signe grandiose est apparu dans le ciel, une femme revêtue du soleil, la lune sous ses pieds, et sur sa tête une couronne de douze étoiles. » (Apocalypse XII, 1).

Arsène Heitz, lui, homme simple, parlait des douze étoiles de la Médaille miraculeuse. M. Lévy, professeur d'économie politique, parlait du chapitre xii de l'Apocalypse.

M. Lévy était secrètement d'accord pour faire aboutir discrètement le projet de M. Heitz en sauvant les apparences, afin de respecter la neutralité la plus absolue. Et, malgré plus de cent projets qui furent en concurrence, c'est le drapeau de la Sainte Vierge qui triompha au dernier moment. Et ce triomphe se produisit fortuitement le 8 décembre, sans que personne ait pu chercher cette divine coïncidence.

Le drapeau de l'Europe est bien le drapeau de Notre-Dame, Reine de la Paix !
Les4verites.com

(Les4verites.com - Disclaimer) ajoutée le 2005-12-04



[infos voxdei](#) (Mai 2003).

Eschatologie : "L'Euro-Armée", armée de l'Antéchrist? -

L'armée de l'Antichrist

Todd Strandberg, <http://www.RaptureReady.com>

La France, l'Allemagne, la Belgique et le Luxembourg viennent de révéler les plans pour une nouvelle armée européenne. Les quatre pays s'engagent à avancer vers une défense commune, rejetant les avertissements qu'une telle démarche pourrait aggraver les divisions causées au sein de l'Union Européenne par l'Irak et pourrait à terme mener à l'éclatement de l'OTAN.

La nouvelle force d'intervention rapide sera bâtie autour de l'actuelle brigade franco-allemande, incluant des unités des 2 autres pays. Elle dépendra d'un commandement central basé près de Bruxelles. Elle devrait être fonctionnelle dès

l'année prochaine. Le président Jacques Chirac affirme que le plan renforcera l'OTAN en faisant de l'Europe un partenaire plus crédible pour Washington. C'est pourtant clair que « l'euro-armée » est destinée à rivaliser l'OTAN.

Durant la Tribulation, l'Antichrist sera très actif sur le plan militaire. Il prendra le pouvoir par la paix mais la « Bête » en lui ne tardera pas à se dévoiler. Peut-on envisager qu'il se serve de l'armée européenne pour écraser quiconque se met sur son chemin ?

Du point de vue biblique, le développement de l'Union Européenne nécessiterait presque l'anéantissement de l'OTAN. Si l'Antichrist doit tout diriger, il serait peu vraisemblable qu'il reste dans un cadre où les prises de décisions sont faites en collaboration avec les Etats-Unis.

Il est vraisemblable, par contre, que l'euro-armée soit déployée en Israël pour maintenir la paix, suite à l'Alliance qu'Israël signera avec l'Antichrist. Toute indication dans ce sens devrait servir de signal clair que le retour du Seigneur est proche.

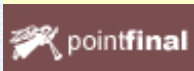
« 23 A la fin de leur domination, lorsque les pécheurs seront consumés, il s'élèvera un roi impudent et artificieux.

24 Sa puissance s'accroîtra, mais non par sa propre force; il fera d'incroyables ravages, il réussira dans ses entreprises, il détruira les puissants et le peuple des saints.

25 A cause de sa prospérité et du succès de ses ruses, il aura de l'arrogance dans le cœur, il fera périr beaucoup d'hommes qui vivaient paisiblement, et il s'élèvera contre le chef des chefs; mais il sera brisé, sans l'effort d'aucune main. » (Daniel 8/23-25)

« 27 Il fera une solide alliance avec plusieurs pour une semaine, et durant la moitié de la semaine il fera cesser le sacrifice et l'offrande; le devastateur commettra les choses les plus abominables, jusqu'à ce que la ruine et ce qui a été résolu fondent sur le devastateur. » (Daniel 9/27)

(<http://www.RaptureReady.com>)



[infos voxdei](#) (Juin 2004)

Le drapeau européen serait-il l'étendard de la "sainte vierge" ?

C. Sauter, aumônier de l'hôpital de Cluny relate dans un mémoire les diverses péripéties qui conduisirent à l'adoption du drapeau étoilé par le Conseil de l'Europe.

L'abbé P. Caillon rencontra le dessinateur Arsène Heitz, par hasard, devant le Carmel de Lisieux qui lui déclara :

- C'est à moi qu'on a demandé de dessiner le drapeau de l'Europe. J'ai eu subitement l'idée d'y mettre les douze étoiles de la Médaille Miraculeuse de la rue du Bac, sur fond bleu, couleur de la Sainte Vierge.

Le Directeur au Service de Presse du Conseil de l'Europe, M. Lévy, chargé du projet de drapeau européen prit contact avec Arsène Heitz. Plusieurs autres projets furent proposés et c'est finalement celui d'A. Heitz qui fut retenu avec un fond bleu et douze étoiles.

Selon P. Caillon, : M. Lévy était secrètement d'accord pour faire aboutir discrètement le projet de M. Heitz en sauvant les apparences, afin de respecter la neutralité la plus absolue. Et malgré plus de cent projets qui furent en concurrence, c'est le Drapeau de la "sainte vierge" qui triompha au dernier moment. Et ce triomphe se produisit fortuitement le 8 décembre, sans que personne ait pu chercher cette divine coïncidence.

Le drapeau de l'Europe est bien le drapeau de "notre-dame, reine de la paix".

Le 8 décembre 1955 donc, fête de "l'immaculée conception", ce drapeau fut adopté par le Conseil de l'Europe. On se gardera bien d'y trouver une quelconque connotation religieuse.

Paris Premières

http://obsdeparis.nouvelobs.com/articles/p174_2065/a242553.htm

L'euro bannière de Notre-Dame

«**Cercle de douze étoiles d'or sur champ d'azur**» : telle est la description officielle du drapeau européen, présenté pour la première fois au grand public le 13 décembre 1955, au château de la Muette à Paris. Le drapeau communautaire est né d'un long travail collectif supervisé par Paul Levy, alors directeur de l'Information au Conseil de l'Europe. Les étoiles sont «au nombre invariable de

douze, symbole de la perfection et de la plénitude». Voilà pour la version officielle.

Ce qu'on sait moins, c'est que l'auteur du projet retenu a trouvé l'inspiration en visitant un monument parisien. Les fameuses étoiles européennes sont la reproduction de celles figurant sur la médaille miraculeuse de Notre-Dame, emblème de la chapelle du Sacré-Cœur de Jésus construite en 1815. Ici, au 140, rue du Bac (Paris-7e), Catherine Labouré, une fille de paysans de 23 ans entrée dans les ordres, aurait par trois fois vu la Sainte Vierge en 1830. Marie lui aurait demandé de faire réaliser une médaille la représentant entourée des douze étoiles citées dans l'Apocalypse.

L'heureux auteur en question, un Strasbourgeois du nom d'Arsène Heitz (aujourd'hui décédé), était employé au service courrier du Conseil de l'Europe. A lui seul, il a proposé près de vingt projets sur la centaine présentée entre 1950 et 1955 au Conseil. Son dessin fut adopté à l'unanimité le 8 décembre 1955... jour de la fête de l'Immaculée Conception. Quant au fond bleu, Arsène Heitz, qui était dévot, ne l'avait pas non plus choisi au hasard: le bleu est en effet la couleur de Marie. Pas étonnant que pour certains Polonais - qui auraient aimé voir les dogmes du catholicisme figurer dans le texte de la Constitution européenne - Heitz fasse figure de héros...

Clémentine Portier Kaltenbach



[Retour au sommaire](#)