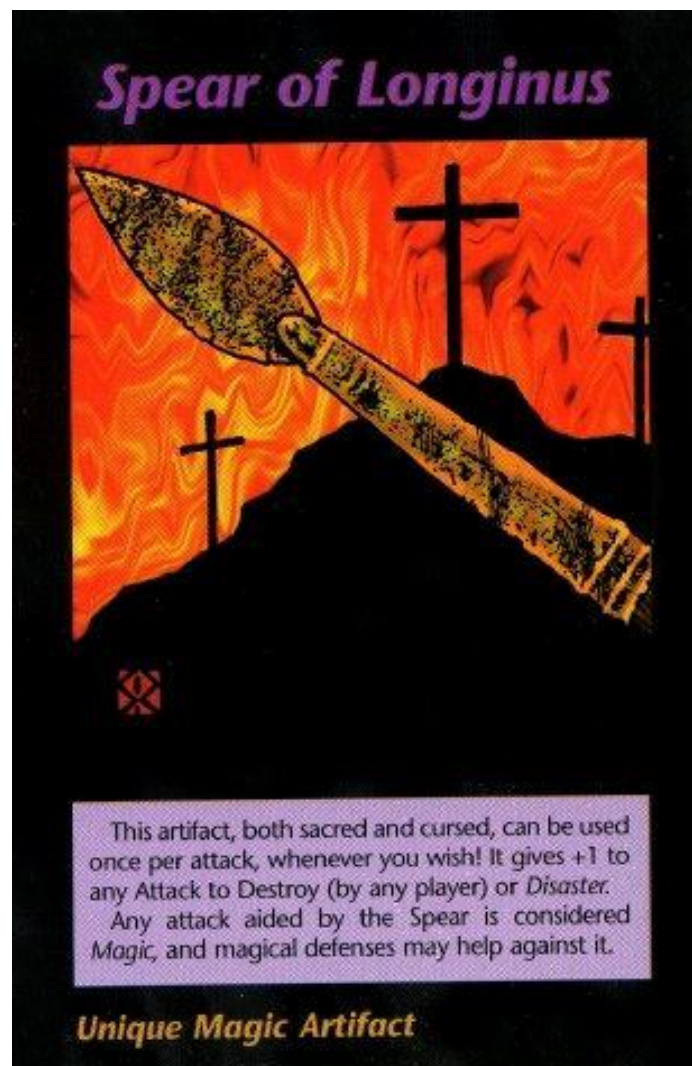


La Lance de Longinus

L'ensemble de cette page a été réactualisé et développé:

au chapitre intitulé: L'[après 11/09/11](#)

et accessoirement en [4^e partie](#) du chapitre intitulé: la mort d'[Oussama Ben Laden: part 1](#), [part 2](#), [part 3](#)...



Carte "**Spear of Longinus**" ou "**Lance de Longinus**"

du jeu "**INWO**" de S. Jackson

[...] *mais un des soldats lui perça le côté avec une lance, et aussitôt il sortit du sang*

et de l'eau. ([Jean](#) 19/34)

Beaucoup refusent le [phénomène des codes Bibliques](#) pour toutes sortes de bonnes et surtout mauvaises raisons. Prenons le cas du Psaume **46** composé de **11** versets:

46:1 *Au chef des chantres. Des fils de Koré. Sur alamothe. Cantique.*

(**46:2**) *Dieu est pour nous un refuge et un appui, Un secours qui ne manque jamais dans la détresse.*

2 (-) *C'est pourquoi nous sommes sans crainte quand la terre est bouleversée, Et que les montagnes chancellent au coeur des mers,*

3 (-) *Quand les flots de la mer mugissent, écument, Se soulèvent jusqu'à faire **trembler** les montagnes. -Pause.*

4 (-) *Il est un fleuve dont les courants réjouissent la cité de Dieu, Le sanctuaire des demeures du Très-Haut.*

5 (-) *Dieu est au milieu d'elle: elle n'est point ébranlée; Dieu la secourt dès l'aube du matin.*

6 (-) *Des nations s'agitent, des royaumes s'ébranlent; Il fait entendre sa voix: la terre se fond d'effroi.*

7 (-) *L'Eternel des armées est avec nous, Le Dieu de Jacob est pour nous une haute retraite. -Pause.*

8 (-) *Venez, contemplez les oeuvres de l'Eternel, Les ravages qu'il a opérés sur la terre!*

9 (-) *C'est lui qui a fait cesser les combats jusqu'au bout de la terre; Il a brisé l'arc, et il a rompu la **lance**, Il a consumé par le feu les chars de guerre.*

10 (-) *Arrêtez, et sachez que je suis Dieu: Je domine sur les nations, je domine sur la terre.*

11 (-) *L'Eternel des armées est avec nous, Le Dieu de Jacob est pour nous une haute retraite. -Pause. ([Psaumes](#) **46/1-11**)*

Puis considérons ce même Psaume dans sa version Anglaise:

46:1 *"To the chief Musician for the sons of Korah, A Song upon Alamoth."*

God is our refuge and strength, a very present help in trouble.

2 *Therefore will not we fear, though the earth be removed, and though the mountains be carried into the midst of the sea;*

- 3 *Though the waters thereof roar and be troubled, though the mountains **shake** with the swelling thereof. Selah.*
- 4 *There is a river, the streams whereof shall make glad the city of God, the holy place of the tabernacles of the most High.*
- 5 *God is in the midst of her; she shall not be moved: God shall help her, and that right early.*
- 6 *The heathen raged, the kingdoms were moved: he uttered his voice, the earth melted.*
- 7 *The LORD of hosts is with us; the God of Jacob is our refuge. Selah.*
- 8 *Come, behold the works of the LORD, what desolations he hath made in the earth.*
- 9 *He maketh wars to cease unto the end of the earth; he breaketh the bow, and cutteth the **spear** in sunder; he burneth the chariot in the fire.*
- 10 *Be still, and know that I am God: I will be exalted among the heathen, I will be exalted in the earth.*
- 11 *The LORD of hosts is with us; the God of Jacob is our refuge. Selah. ([Psalms](#) **46**/1-11)*



William Shakespeare

William Shakespeare avait **46** ans quand la KJV ("King James Version") Anglaise avait été publiée en 1611. Pour un certain nombre de raisons elle est d'ailleurs toujours consultée par une majorité d'exégètes comme dans mon cas.

Pour celui qui ne connaît rien de la langue de **Shakespeare**, il peut tout de même vérifier l'intégrité du texte et se contenter de compter les mots...

On compte en effet **46 mots surlignés par mes soins** à partir du début pour tomber sur **shake** et **46 mots** à partir de la fin pour trouver **spear**.

Reprenons le même document pour y trouver le prénom du dramaturge Britannique:

46:1 "To the chief Musician for the sons of Korah, A Song upon Alamoth."

God is our refuge and strength, a very present help in trouble.

2 Therefore **will** not we fear, though the earth be removed, and though the mountains be carried into the midst of the sea;

3 Though the waters thereof roar and be troubled, though the mountains **shake** with the swelling thereof. Selah.

4 There is a river, the streams whereof shall make glad the city of God, the holy place of the tabernacles of the most High.

5 God is in the midst of her; she shall not be moved: God shall help her, and that right early.

6 The heathen raged, the kingdoms were moved: he uttered his voice, the earth melted.

7 The LORD of hosts is with us; the God of Jacob is our refuge. Selah.

8 Come, behold the works of the LORD, what desolations he hath made in the earth.

9 He maketh wars to cease unto the end of the earth; he breaketh the bow, and cutteth the **spear** in sunder; he burneth the chariot in the fire.

10 Be still, and know that **I am** God: I will be exalted among the heathen, I will be exalted in the earth.

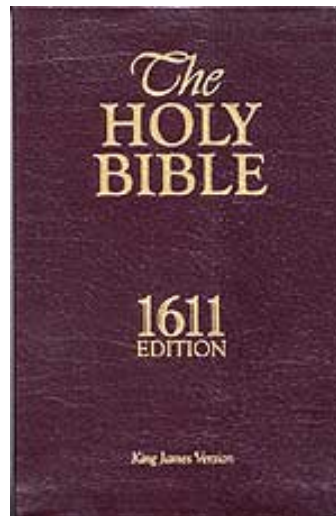
11 The LORD of hosts is with us; the God of Jacob is our refuge. Selah. ([Psalms](#) 46/1-11)

Et si l'on compte 14 **mots** à partir du début et 32 **mots** à partir de la fin, on trouve **will** et **I am**.

14 + 32 = **46**

On peut donc, en suivant ce "code" écrire "**william shakespeare**".... Cependant, certains refuseront cette évidence sous prétexte que **shakespeare** est écrit sans "e" final... On ne peut rien contre les incrédules et la mauvaise foi.

...//...



Bible King James

version 1611

En résumé et pour réactualiser le propos, en l'an 1610, le roi James permit que la traduction anglaise de la Bible soit éditée et le Psaume 46 présente donc cette particularité concernant "*william shakespeare*":

Le 46^e mot est "*shake*" et le 46^e mot compté à rebours à partir de la fin est "*spear*". Shakespeare avait 46 ans cette année là.

la King James Version (KJV) a été remise à jour et cette configuration pour le mot "*shake*" (en position 42) n'est donc plus valable dans la Nouvelle version (trafiquée) (NJKV).

A noter d'autre part...

➡ qu'après le passage et l'impact planétaire du [tsunami](#) consécutif à un tremblement de terre frappant 11 pays, provoquant des centaines de milliers de morts le 26 Décembre 2004 dans le Sud Est Asiatique...

➡ qu'après le tremblement de terre frappant le Chili le 27 Février 2010...

➡ qu'après le [méga-tremblement](#) de terre, doublé d'un tsunami frappant le Japon le 11 Mars 2011, c'est à dire au 911^e jour après le **11** Septembre 2008...

une modification de la vitesse de rotation de la terre (du jamais vu depuis Noé), et de son axe d'inclinaison a été enregistrée, et le verset "*Quand les flots de la mer mugissent, écument, Se soulèvent jusqu'à faire trembler les montagnes*" prend une nouvelle dimension alors qu'il aurait suscité bien des railleries il n'y a pas si longtemps.



10 *Be still, and know that **I am** God: **I will** be exalted among the heathen, **I will** be exalted in the earth.*

10 (-) *Arrêtez, et sachez que je suis Dieu: Je domine sur les nations, je domine sur la terre.*

Côté "**William**", j'avais pris la peine d'écrire un chapitre sur le [mariage](#) d'un autre "**William**", le **29/04**... au pays de "**william shakespeare**", tout en indiquant que la [mort de Ben Laden](#) avait été annoncée au milieu de la **2904^e** heure de l'année 2011.

Je n'étais pas dupe mais il me fallait attendre une preuve plus acceptable pour les sceptiques... et je l'ai eue au [11 Septembre 2011](#) avec le discours de B. Obama un **09/11/09**!

Non seulement je me suis hasardé à surligner un autre "**will**" plus rapproché du "**I am**" mais j'attire l'attention du lecteur sur le fait que dans notre langue, on peut déceler le nom de **Jesus** dans "**je suis**"!



Pour l'anecdote, en image de l'année 1611, la date du 16.11, 320^e ou 321^e jour de l'année située à 45 jours du Nouvel An correspond donc aussi au jour [-46]!



46:1 *Au chef des chantres. Des fils de Koré. Sur alamothe. Cantique.*

(**46:2**) *Dieu est pour nous un refuge et un appui, Un secours qui ne manque jamais dans la détresse.*

Selon les versions, le deuxième verset est cité avec la référence **46:1** et non **46:2**

Les microordinateurs utilisent plusieurs jeux de caractères selon le type d'application. Tous les jeux de caractères sont basés sur le [code ASCII](#) ou American Standard Code for Information Interchange, créé en 1963.

A = 65	B = 66	C = 67	D = 68	E = 69
F = 70	G = 71	H = 72	I = 73	J = 74
K = 75	L = 76	M = 77	N = 78	O = 79
P = 80	Q = 81	R = 82	S = 83	T = 84
U = 85	V = 86	W = 87	X = 88	Y = 89

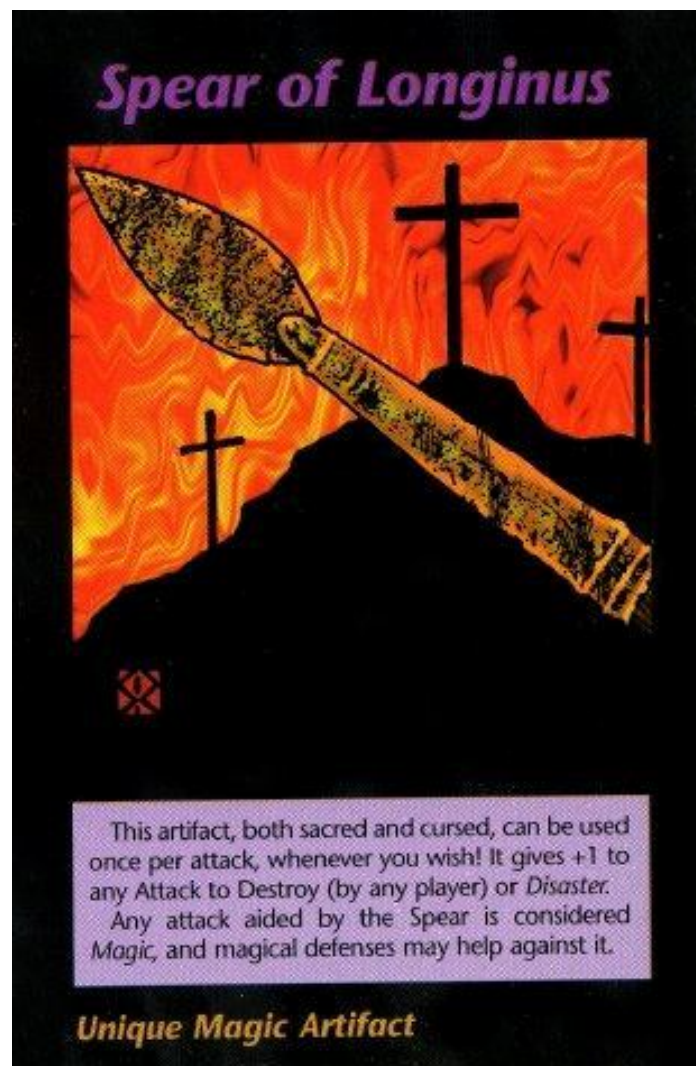
Z = 90				
---------------	--	--	--	--

codes ASCII des lettres majuscules

En calculant la valeur de "CHRIST" en lettres majuscules, on obtient alors:

"**CHRIST**" = 67+72+82+73+83+84 = **461** où l'on peut lire le **46:1**

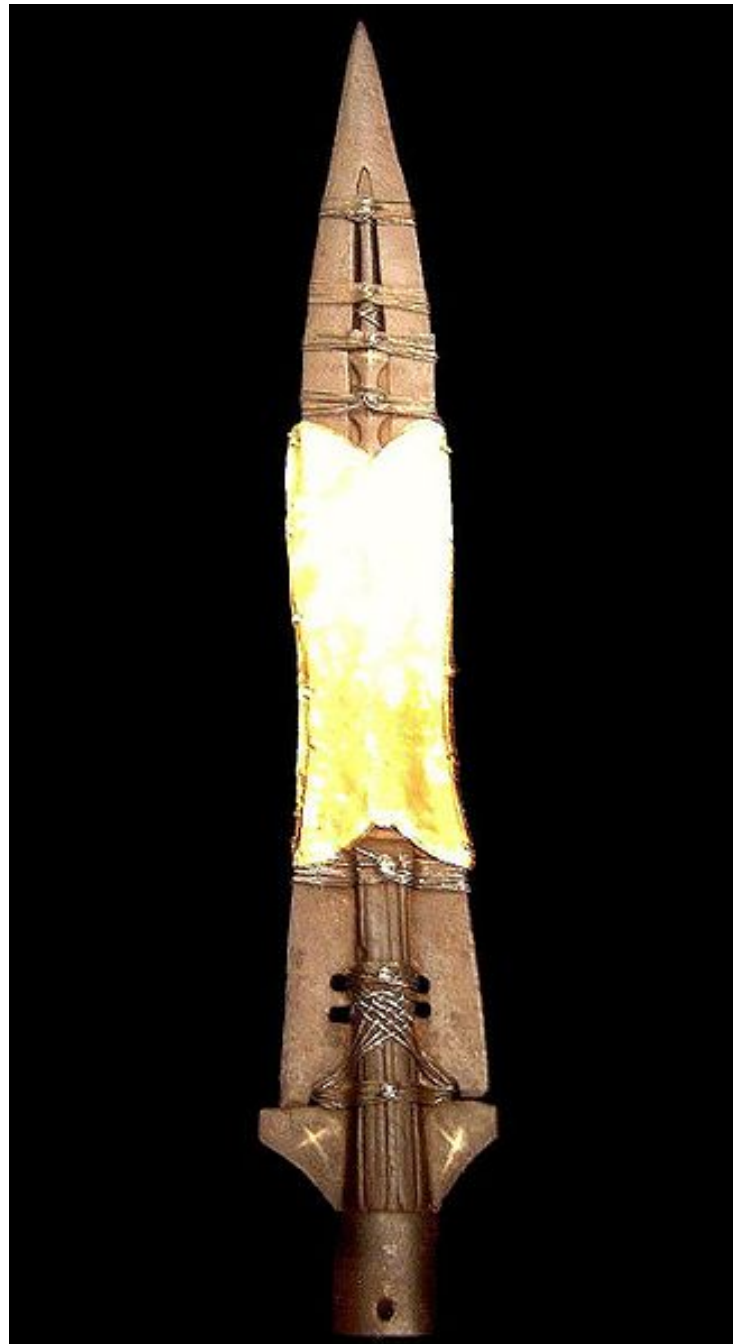




Carte "**Spear of Longinus**" ou "**Lance de Longinus**"

du jeu "**INWO**" de S. Jackson

Depuis le 11 Septembre 2001, je suis devenu extrêmement attentif quant aux messages codés en sous-main dans les faits d'actualité apparemment sans importance et je veillais pour discerner la nature du code sous lequel cette carte se ferait d'abord connaître!



"Sainte Lance" ou "Lance de Longinus"

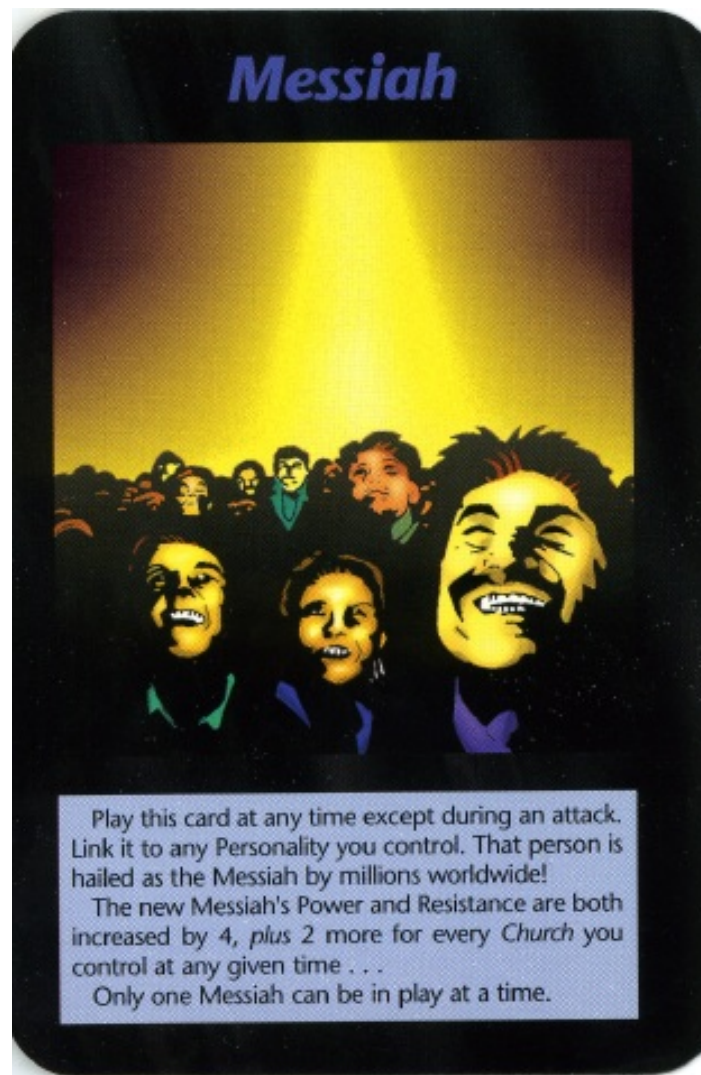
photographie de René Hanke

Sources: http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Heilige_Lanze_02.JPG

[...] *mais un des soldats lui perça le côté avec une lance, et aussitôt il sortit du sang et de l'eau.* ([Jean](#) 19/34)

Cette "**Lance de Longinus**" revêt en effet une importance extrême, voire même inestimable chez les occultistes...

Et pour commencer:



carte "MESSIE" du jeu "INWO"

En son temps [Hitler](#), le "Messie Sauveur" à la croix pattée, avait suscité l'Anschluss de l'Autriche pour piller le trésor des Habsbourg dans la "Schatzkammer" ("chambre aux trésors") à la Hofburg à Vienne pour s'approprier la "lance de Longinus" à caractère de talisman qu'il avait convoitée tout au

long de sa jeunesse estudiantine à Vienne et qui aurait, selon la légende, percé le flanc du Christ sur sa croix.

N'oublions pas qu'A. Hitler était Autrichien!

"Le führer pénétra dans la salle du trésor avec Himmler tandis que Kaltenbrunner, Von Sievers et Walter Buch attendaient à l'extérieur. Peu de temps après, Himmler les rejoignit laissant Hitler seul en face du talisman qui était devenu maintenant sa propriété. On ignore ce qui se passa alors dans la tête du führer. Mais cet instant là peut être considéré comme l'un des plus décisifs du XXe siècle." RAVENSCROFT T. : La lance du Destin
- Albin Michel 1973

A noter que Ponce Pilate avait été exilé à Vienne, non pas en Autriche mais en France...

Le lien Wiki qui suit rapporte:

...//...

Ponce Pilate (en latin Pontius Pilatus), est né vers 10 av. J.-C.. Son lieu de naissance est inconnu (Rome, la région des Abruzzes ou encore Lugdunum, c'est-à-dire **Lyon**)

Légendes diverses

De nombreux autres récits existent. Selon le Mors Pilati (« Mort de Pilate »), son corps fut d'abord jeté dans le Tibre. Les eaux réagirent si vivement aux esprits malins, que son cadavre fut conduit à Vienne et jeté dans le Rhône. Ici aussi les eaux réagirent et son corps dut être noyé dans le Léman à Lausanne. Selon cette tradition, le corps décomposé fut en dernier lieu enterré au pied du Pilatus qui domine Lucerne et le lac des Quatre Cantons.

La légende veut que chaque Vendredi saint, le corps émerge des eaux du lac et se lave les mains.

D'autres récits racontent qu'il se serait suicidé dans le Rhône à Vienne. Un monument de la ville, la « tombe de Pilate », en fait un monument marquant le centre du cirque romain, évoquerait ce récit. D'autres attribuent aussi le nom du massif du Pilat, qui commence à

Vienne, à cette origine.

...//...





"Pyramide" de Vienne (France)

Source: <http://fr.structurae.de/structures/data/index.cfm?id=s0013631>

Cette "pyramide", ou plutôt cet obélisque pour être plus proche de la réalité, est censée être le tombeau de Ponce Pilate alors qu'elle est constituée de pierres pleines!

" [...] Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. ([Apocalypse 9/11](#))

Vienne se trouve au Sud de Lyon.

La "Lance de Longinus" est aussi appelée "Lance de Maurice"...



- Cathédrale St Maurice - Vienne -

Sources: http://www.diocese-grenoble-vienne.fr/cathedrale_vienne.html

Comme on peut le constater, la cathédrale St Maurice dans cette même localité de Vienne possède deux tours.

Les églises éthiopienne orthodoxe et copte célèbrent Ponce Pilate comme saint. Selon cette tradition, il se serait converti en secret au christianisme, sous l'influence de sa femme Claudia Procula. Ils sont tous les deux fêtés le 25 juin.

[Michael Jackson](#) est décédé le 25 Juin 2009, 176^e jour de l'année et comme nous le savons, le Psaume 119 est le chapitre le plus long de la Bible avec 176 versets...

Les Psaumes, c'est peu connu, sont en relation avec le calendrier et le Psaume **46** serait lié à l'année 1946. Mais il me faudrait ouvrir un chapitre externe en consolidation, ce qui m'est impossible pour le moment!

Mais si l'on considère les 6 derniers versets du Psaume **46**:

- 6 (-) *Des nations s'agitent, des royaumes s'ébranlent; Il fait entendre sa voix: la terre se fond d'épouvante.*
- 7 (-) *L'Eternel des armées est avec nous, Le Dieu de Jacob est pour nous une haute retraite. -Pause.*
- 8 (-) *Venez, contemplez les oeuvres de l'Eternel, Les ravages qu'il a opérés sur la terre!*
- 9 (-) *C'est lui qui a fait cesser les combats jusqu'au bout de la terre; Il a brisé l'arc, et il a rompu la lance, Il a consumé par le feu les chars de guerre.*
- 10 (-) *Arrêtez, et sachez que je suis Dieu: Je domine sur les nations, je domine sur la terre.*
- 11 (-) *L'Eternel des armées est avec nous, Le Dieu de Jacob est pour nous une haute retraite. -Pause. ([Psaumes](#) **46/1-11**)*

il est facile de comprendre qu'en sortie de 2^e guerre mondiale:

■ *De nombreuses nations s'étaient agitées, et des royaumes avaient été ébranlés*

- Berlin, capitale satanique avec son temple de Zeus au musée Pergame avait provoqué de multiples **ravages sur la terre**
- La reprise de possession de **la lance** du destin par le général Patton avait fait basculer le champ des forces en conflit
- Hiroshima et Nagasaki étaient dévastées, alors que leurs habitants avaient littéralement **fondue d'épouvante**, tout comme de nombreuses capitales Européennes, Berlin en tête!
- **Les combats** avaient **cessé, jusqu'au bout de la terre** depuis l'Europe jusqu'au Japon, du pacifique à l'Atlantique
- les carcasses de **chars de guerre consumés par le feu** étaient visibles sur de nombreux champs de bataille
- Au bout de 49 ans, à l'occasion du Jubilé, les esclaves devenaient libres tout comme les prisonniers et autres survivants des camps de concentration étaient libérés
- Au moment où le peuple Juif était menacé d'extermination, la naissance de l'Etat d'Israël en 48 constituait un véritable miracle et le lieu d'**une haute retraite**!

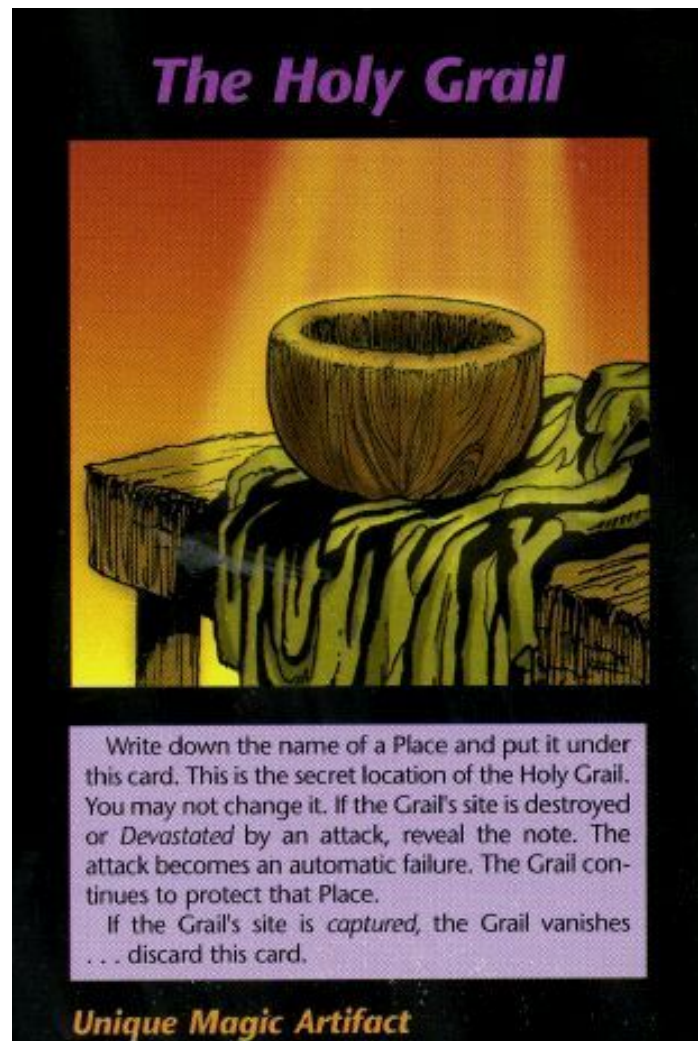
Certains pourraient penser que la séquence "**Il a brisé l'arc**" est impossible!



Maquette du projet Germania avec sa halle du peuple et son arc de triomphe

Sources: http://wapedia.mobi/fr/Welthauptstadt_Germania

Le rêve d'Hitler de faire naître une future Germania avec sa halle du peuple et son **arc** de triomphe entrevu précédemment a été **brisé**!



Le Saint Graal

Carte du jeu "INWO" de S. Jackson

Comme nous l'avons déjà constaté, chacune des cartes de ce jeu correspond à une trame planifiée visant à établir le Nouvel Ordre Mondial à la tête duquel émergera le Faux Christ, le FMI... ou Faux Messie International ou Faux Messie Interconfessionnel annoncé dans les Ecritures.

L'arsenal se met en place à grands pas!



"Shroud" of Turin"

"Suaire de Turin"

"Celui qui se trouve au musée est un faux.

le vrai est loin, au centre de rituels nocturnes"...

Ces cartes du jeu "**INWO**" créé en 1991 mais suite à des actions procédurières seulement édité en 1995 annonçaient un débat planétaire au moins égal à celui généré par la sortie de films du style "[La passion](#)" de M. Mel Gibson ou de la saga des [Da Vinci codes](#).

J'ai donc pris le soin, dès la création de mon site, de consacrer un chapitre dédié au [suivre de Turin](#), un chapitre faisant l'objet d'une [mise à jour](#) déportée.

Extraits d'un de mes chapitres: [Faux Enlèvement: part 2](#)

....//....



"Die Heilige Lanze" de Trevor Ravenscroft

"La Sainte Lance"

"La lance du Golgotha"

Aux pages 108 et 109 du livre "*la lance du destin*" (lance qui aurait percé le flanc du Christ sur la croix, exposée actuellement à la chambre au trésor de la Hoffburg à Vienne en Autriche) de Trevor Ravenscroft dans sa version Française, on peut lire:

...//...

Le grand danger était justement celui-là : « La Bête ne ressemble pas à ce qu'elle est. » Elle - la Bête - est jeune et vigoureuse, et sa voix éclate avec une puissance magique. Cette voix, comme les notes mélodieuses du Joueur de Flûte, est capable d'ensorceler les plus grands chefs et de les plonger dans une terrifiante condition d'irresponsabilité morale; en même temps elle incite les masses à se soulever pour réduire en cendres une culture agonisante. Sous une apparence banale et désarmante, la Bête est un tyran assoiffé de sang, un puissant démagogue. Le « **Léviathan** » de Soloviev ne s'empare pas de l'âme et du corps d'un Juif, comme L'Antéchrist des Protocoles. Au contraire, Soloviev a pressenti que les Juifs les plus éclairés seraient parmi les rares personnes qui sauraient identifier et dénoncer la Bête. Soloviev entrevit également que ce serait la race juive qui pâtirait de la terrible persécution ordonnée par l'Antéchrist. Il donna même dans ses prophéties des précisions stupéfiantes sur la manière dont la peau des Juifs serait transformée en articles de ménage - ce qui se produisit dans les camps de concentration du troisième Reich. On peut imaginer avec quels délices le caporal Adolf Hitler dut lire Les Protocoles des Sages de Sion. Cette ingénieuse falsification traçait sa propre route vers la conquête du monde. Il y était même prévu comment l'Antéchrist se manifesterait lorsque son véhicule d'élection se serait remis d'une courte période d'aveuglement ! La date à laquelle devaient se produire ces événements? 1921! L'âge du « véhicule » ? Trente-trois ans ! Adolf Hitler célébra son trente-troisième anniversaire en 1921, année où il assumait la direction incontestée du parti national-socialiste ! En écoutant le « Démon » qui s'exprime dans Les Protocoles, on croirait entendre l'histoire de l'ascension météoritique d'Adolf Hitler. **C'est le prototype d'un plan visant à établir l'enfer sur la terre, avec le consentement et la coopération de toute la nation.**

Ainsi parle le démon:

"cependant, extérieurement, dans nos propos « officiels », nous adopterons une position contraire, et nous ferons toujours de notre mieux pour apparaître honorables et coopératifs. Les paroles d'un homme d'Etat ne doivent pas concorder avec ses actes. Si nous mettons en pratique ces principes, les gouvernements et les peuples que nous aurons ainsi préparés prendront nos reconnaissances de dette pour de l'argent comptant. Un jour, ils nous accepteront comme les bienfaiteurs et les sauveurs de la race humaine. Si quelque Etat ose résister, et que ses voisins fassent cause commune avec lui contre nous, nous déclencherons une guerre mondiale...

Par toutes ces méthodes, nous userons si bien les nations qu'elles seront forcées de nous offrir la domination du monde.

Nous étendrons nos bras comme des tenailles dans toutes les directions et introduirons un ordre d'une telle violence que tous les peuples s'inclineront devant notre suprématie"...//..."

Ce dernier paragraphe est totalement d'actualité. Il ne concerne plus une nation et un peuple mais des nations et des peuples.

➡ Pour rappel: "Lenin" en Russe est un "nom de scène" conçu à partir du mot "Leviathanin", c'est à dire le "**Léviathan**" en Français!



– Eclipse de lune partielle sur la Place rouge (Moscou) –

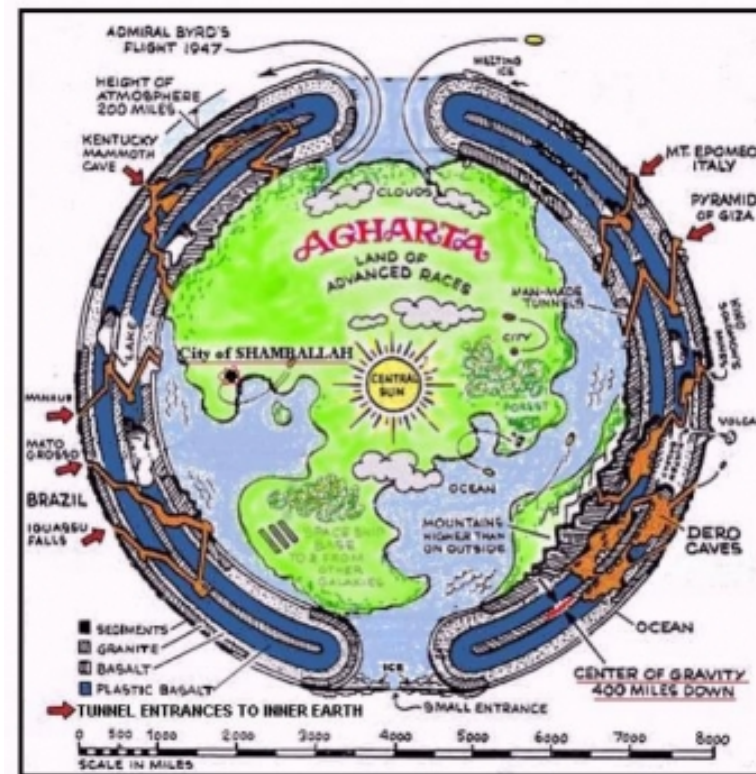
– Tour Spaskaïa et mausolée de Lénine –

– Pas de copyright à la condition unique d'indiquer la source de cette page –

– Document personnel – Gérard Colombat – 17/08/2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

et toujours pour rappel, son Mausolée est une copie du trône de Satan décrit par Jean dans son Apocalypse.



Théorie de la terre creuse

Ceux qui ont provoqué l'avènement d'[Hitler](#) ont été les témoins de découvertes scientifiques encore inconnues de nos jours. Et si des équipes ont été envoyées aux antipodes pour vérifier que l'humanité vivait sur la paroi intérieure de la terre avec un soleil central qui peut que nous inciter à en sourire, d'autres théories ont été exploitées et c'est de cette sorte que des équipages suicides, car

le voyage étant sans retour, se sont embarqués en 1945 à bord d'un astronef révolutionnaire pour rejoindre la planète Mars.





Haunebu Nazi



UFO et U-BOOT Allemands

Ce qui fût accompli en plusieurs mois la première fois puis en moins de 3 jours par la suite. A la même époque, un énorme sous-marin Allemand avait apporté un engin au Japon, une boule énorme qui après avoir été ravitaillée, sans pilote pour la manoeuvrer, s'est envolée dans un fracas énorme au point de terroriser les ingénieurs sur place qui détruisirent le second prototype.

Quelques semaines plus tard, les premières explosions d'une nouvelle arme révolutionnaire absolue, la bombe atomique, sur Hiroshima et Nagasaki, mettait officiellement un terme aux ambitions des Japonais et des Allemands.

Mais officieusement, les recherches ont continué sous d'autres latitudes, moins fréquentées. La partie visible de l'iceberg concerne Von Braun, Hitler ou N. Tesla qui n'était pas d'origine Allemande mais Croate.

Alors que Le président Kennedy lançait le programme spatial, il est à présent reconnu que déjà en 1962, des bases étaient installées sur la lune et... sur Mars. Le président Kennedy a été assassiné, selon certains historiens, pour avoir voulu dénoncer l'existence d'Aliens installés sur des bases souterraines Américaines et le détournement de sommes astronomiques pour la colonisation de Mars.

Le film *Independance Day* est à visionner avec plusieurs niveaux de lecture... Ces Aliens venant d'Orion selon leurs assertions, devaient quitter leur planète en voie d'extinction. Ils avaient conclu un pacte avec des chefs d'état pour construire des bases souterraines, afin de pouvoir y mener des recherches sur leur survie. Ils avaient la permission d'**enlever** des humains pour se livrer à leurs expériences à condition de ne pas leur porter préjudice et de les ramener sur terre après avoir effacé de leur mémoire toute trace du **rapt**.

Des millions de personnes disparaissent ainsi à jamais. Dans les camps Allemands, des expériences médicales ont été aussi menées pour créer des hybrides esclaves. Le nier dans les deux cas de figure relève du "révisionnisme".

...//...



Crucifixion par Fra Angelico

Sources: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1a/Fra_Angelico_027.jpg

Sur le lien Wiki qui suit, on peut y lire:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Sainte_Lance

...//...

La Sainte Lance (ou « lance de Longin (Longinus) ») est une des reliques de la Passion du Christ. Elle est considérée comme étant l'arme qui a percé le flanc droit de Jésus lors de sa crucifixion.

...//...

La vénération de cette relique est mentionnée pour la première fois au VI^e siècle, à Jérusalem. Elle fut transférée à Constantinople au début du VII^e siècle et, à partir du Xe siècle, fit partie des Reliques de la Passion conservées par les empereurs byzantins dans leur chapelle palatine, l'église de la Vierge Théotokos du Phare. La détention de cette collection de reliques faisait de Constantinople la nouvelle Jérusalem et de l'empereur le chef légitime de la chrétienté.

Cette relique prit une importance particulière à partir de la **première croisade**, ce qui entraîna sa multiplication au XIII^e siècle après le sac de Constantinople et le déclin de l'Empire byzantin. En 1098, les Croisés qui contestaient déjà les droits de l'empereur sur la Terre Sainte en découvrirent une autre à Antioche, mais elle disparut peu après. Cette découverte rendit toutefois la Sainte Lance fameuse en Occident : Turolde la mentionne dans la Chanson de Roland, et Chrétien de Troyes associe une « lance sanglante » au Saint Graal dans Perceval.

...//...

Les [attentats de Norvège](#) m'ont permis de mentionner la mise en place de la **première croisade**...



La "sainte lance" exposée dans la Schatzkammer ("salle aux trésors")
de la Hofburg à Vienne (Autriche)

Cette lance figure à nouveau dans la Schatzkammer grâce au général Patton parfaitement instruit sur ce sujet, qui s'était inquiété de la retrouver d'urgence, dès son débarquement en Sicile en fin de deuxième guerre mondiale. (Ce qui fût fait du 20 au 30 Avril 1945, un mois dont le dernier jour était aussi officiellement celui du suicide d'Hitler).

A noter qu'un ancien nazi, la **V.I.P.ère Benoît XVI**, est entrée en fonction un 20 Avril 2005!



La "sainte lance" et son clou

Comme le suggère sans le montrer cette pointe de lance constituée de deux morceaux, un des "clous" de la croix est intégré sous la parure, clou auquel le général Patton, très instruit sur le plan historique du passé de l'arme, accordait beaucoup d'importance.

S'étant enquis de la date d'insertion du clou, il avait été fortement déçu de n'avoir obtenu aucune réponse de la part des historiens entretenus par le régime nazi à ce sujet. Au moment où il fût en possession de la lance, il était l'un des rares à connaître l'existence de la bombe atomique qui

allait être utilisée 98 et 101 jours plus tard à Hiroshima et Nagasaki.

J'ai rebaptisé ce triste épisode "H1N1"!

La disparition (ou plus simplement le transfert temporaire à l'occasion d'une exposition) de ce "talisman", si jamais cela devait "accidentellement" se produire à nouveau, serait un signe eschatologique d'importance majeure, de quoi susciter les plus vives inquiétudes donc.



Légende de la lance de Vienne

Alors qu'il se considérait comme un peintre méconnu, il vouait une admiration contemplative à cette "**Lance de Longinus**" exposée à Vienne. Une fois parvenu au pouvoir suprême, il provoquera l'Annexion de l'Autriche avec l'unique but de pouvoir s'approprier cet objet "magique", et de provoquer un pèlerinage d'envergure nationale en l'exposant au public pendant plusieurs mois à la cathédrale de Nuremberg avant de la mettre en lieu sûr.



Je n'ai retrouvé aucun document lié à cette exposition mais une recherche sur Google m'a donné ce **666 000** presque prévisible vu la nature de la requête et par expérience personnelle...

Certaines synchronicités ne trompent pas!



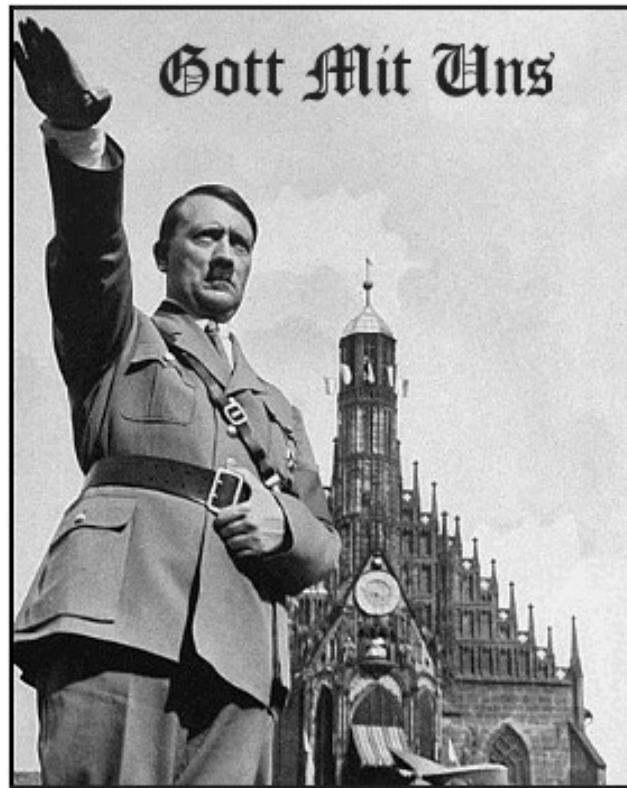
Hitler "en prière" à Nuremberg

(Source: Hitler: The Hoffmann Photographs, Vol. 1, Ray R. Cowdery, Ed., 1990)

Elle était censée lui assurer des pouvoirs "magiques" et la suprématie sur ses ennemis puisque l'"Esprit du temps", die "Zeitgeist"... était "greffé" sur cette lance...

*" [...] Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. ([Apocalypse 9/11](#))*

Ce verset que j'ai souvent injecté dans mes pages est directement lié à ce "Zeitgeist"... cet "Esprit du temps"!



– "Gott mit Uns" – "Dieu avec nous" –

Hitler devant l'église Notre Dame à Nuremberg

Sources: http://www.ushmm.org/uia-cgi/uia_doc/photos/20?hr=null

Cette image de propagande représentant Hitler devant l'église Notre Dame à Nuremberg avait été élaborée en toute connaissance de cause et pour éviter de recevoir une rafale de mails injurieux de la part de mariolâtres qui non seulement se méprennent sur la nature de mes intentions mais surtout persistent à considérer que je blasphème,



"Vierge à l'enfant"

Peinture exécutée par A. Hitler

Sources; <http://www.wintersonnenwende.com/scriptorium/deutsch/archiv/artikel/NSChristentumMaria.jpg>

je recharge une œuvre du Führer...

"Marial" rime avec "martial" du côté de Satan!



Hitler devant l'église Notre Dame à Nuremberg...

Sources: <http://history1900s.about.com/library/holocaust/blhitler19.htm>

Sur cette photographie d'époque, on retrouve donc, une nouvelle foi, oh pardon! une nouvelle fois, Hitler devant l'église Notre Dame à Nuremberg centrée en arrière plan avec ce caractère de validation religieuse et d'élection messianique flagrant.

Hitler se tenait au sommet d'une hiérarchie pyramidale intentionnellement construite et calquée sur le modèle Jésuite, ou de manière plus évidente sur celui du Vatican. On peut comprendre en passant, le pourquoi de la béatification d'Ignace de Loyola par Jean Paul II, une infamie parmi d'autres.

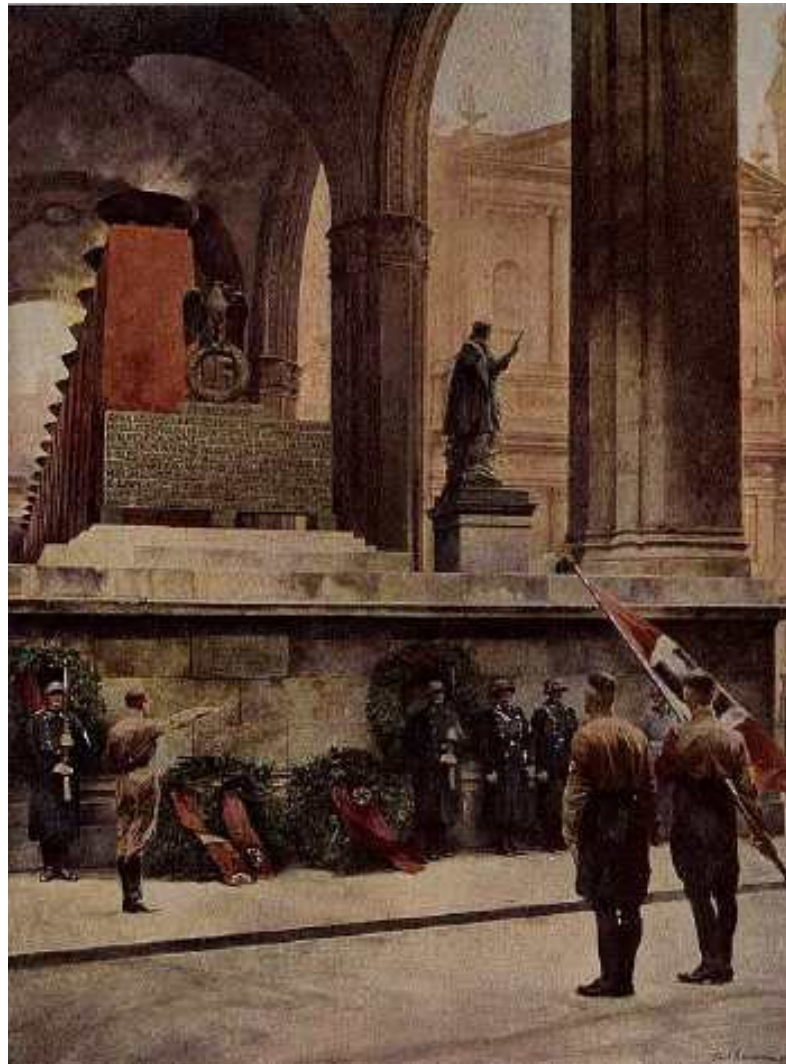
C'est aussi en Bavière qu'Adam Weishaupt avait créé l'Ordre des Illuminati...

On connaît la suite, surtout avec le [billet vert](#)!

La date la plus importante, c'est à dire "sainte" au sens occulte du terme de la religion établie par Hitler pour détruire le Christianisme avec sa croix quatre fois pattée et son culte du surhomme du nouveau calendrier, se situait au 9 Novembre de chaque année, un 9/11 en commémoration du **Beer Hall Putsch** d'Hitler, directement inspiré du Malin, en 1923.

(Plusieurs œuvres d'art commémorent ce **Putsch** (manqué) et l'honneur rendu aux "16 victimes" nazies par Hitler: <http://www.calvin.edu/academic/cas/gpa/9nov.htm>). Hitler, alors que ses comparses avaient fui à l'étranger, avait été finalement arrêté le 11/11, date d'anniversaire de l'armistice à connotation hautement occulte puisque signé à 11:11 du matin.

Et on peut comprendre ce que représente un 11:11:11!



Commémoration du **Beer Hall Putsch du 9/11/23** par Hitler un **9/11**

Sources: <http://www.calvin.edu/academic/cas/gpa/images/9nov/kdr42-8.jpg>

Le **9/11/1989**, date de la chute du "**MUR**" de Berlin, **cent quarante-quatre** mois avant le **9/11/2001** est donc hautement significatif et surtout pas fortuit!

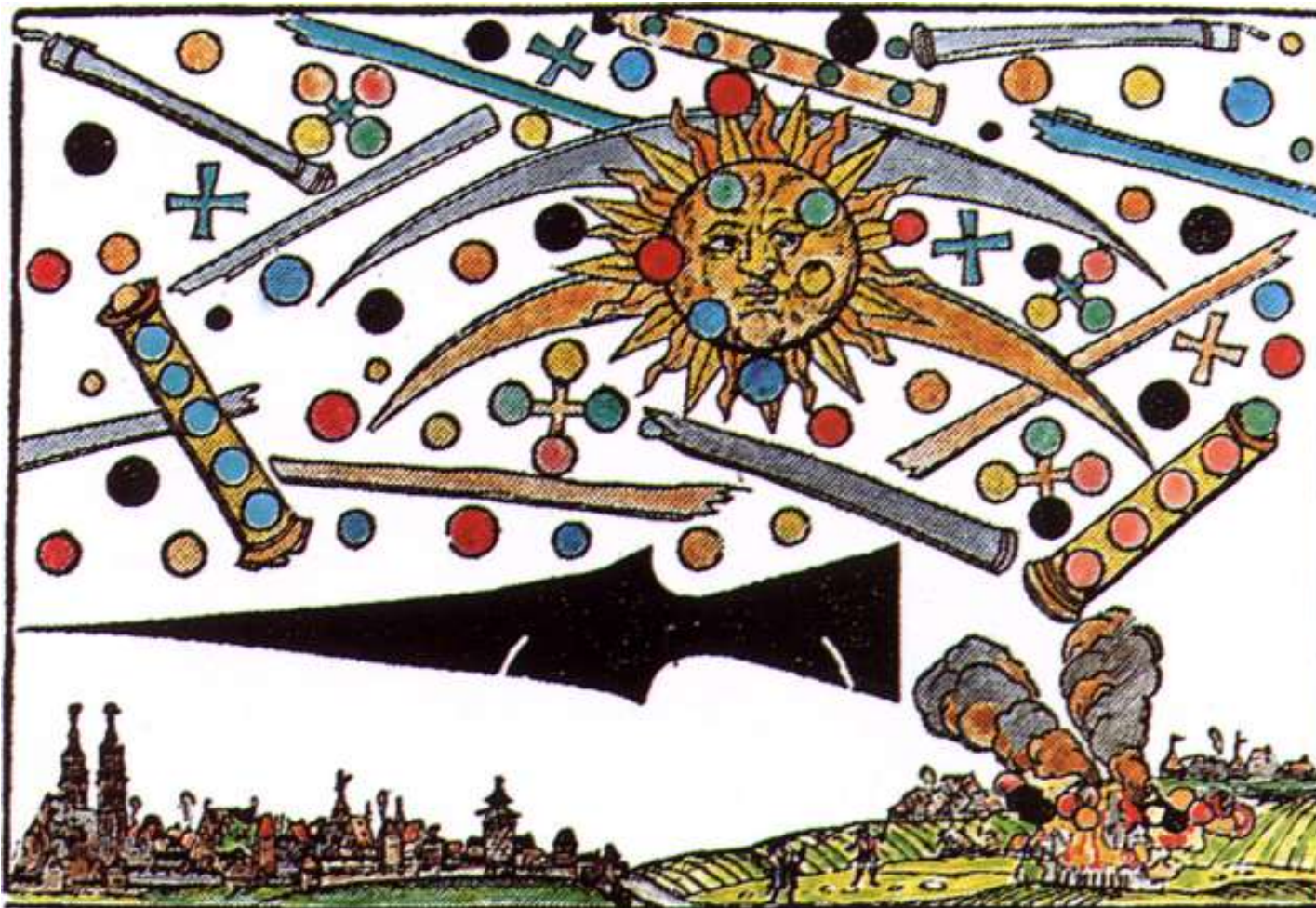
➡ Il sera salulaire d'y songer lorsque l'opération de vérification et de test des aptitudes des citoyens Américains à faire face à une situation d'urgence liée au F.E.M.A. et au numéro d'appel de détresse, le 911... sera mise en place à la date du 9/11/11, à l'avant veille du 11:11:11!



Sources: <http://www.luth-braunschweig.de/luth-bs/aktuell/bilder/naziDomkaputt.jpg>

Une nouvelle religion, avec sa croix parodique, s'établit ainsi officiellement en 1936. En 1937 l'édifice avait été inauguré à Nuremberg et la chasse aux Juifs, et autres ennemis déclarés par le régime s'organisait.

Nuremberg est aussi réputée pour son [marché de Noël](#), avec ses boules de toutes les couleurs...



Gravure sur bois de Hans Glaser. Date de publication : 14 avril 1561. Date des événements : 4 avril 1561

- combat céleste dans le ciel de Nuremberg -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Sources: <http://www.newsoftheodd.com/article1019.html>

Sources: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f1/Himmelserscheinung_%C3%BCber_N%C3%BCrnberg_vom_14._April_1561.jpg

et cet **enfer**, oh pardon! ce **fer de lance** céleste au milieu de ces boules...

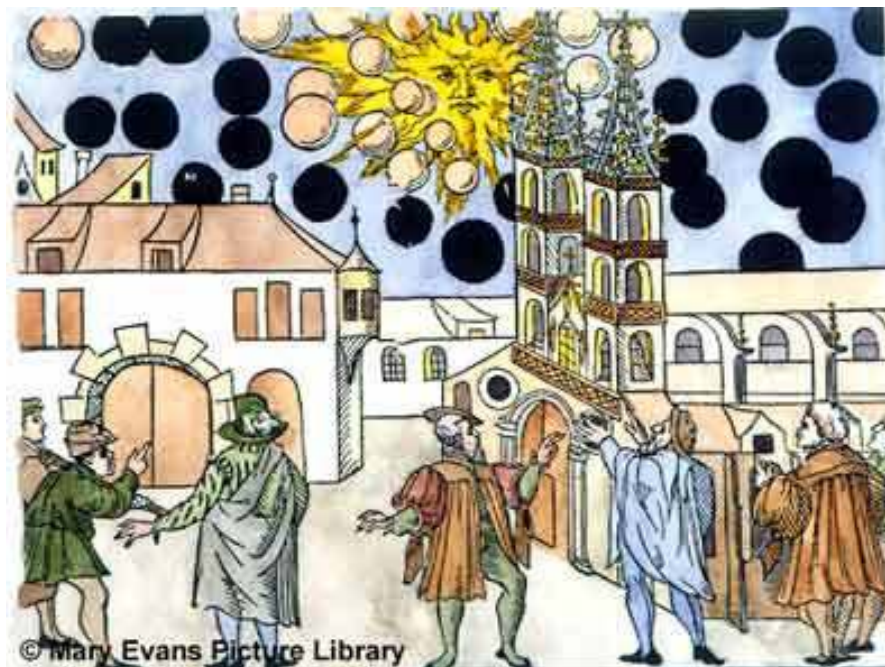


...annonce un événement d'un tout autre "Ordre" comme celui qu'[Hitler](#) avait espéré instaurer, en exposant la lance de Longinus dans la cathédrale de Nuremberg.

Le 4 avril 1561, l'Allemagne est parcourue par une multitude d'objets décrits comme étant engagés dans une bataille. On rapporte que de petits globes et disques sortaient de grands cylindres. Ces observations sont alors interprétées comme des prodiges surnaturels, des anges et autres présages religieux.

Sources: http://fr.wikipedia.org/wiki/Objet_volant_non_identifi%C3%A9

Dans le même genre, cinq ans plus tard...



Place de la cathédrale - 7 Août 1566 - Bâle/Basel (Suisse)

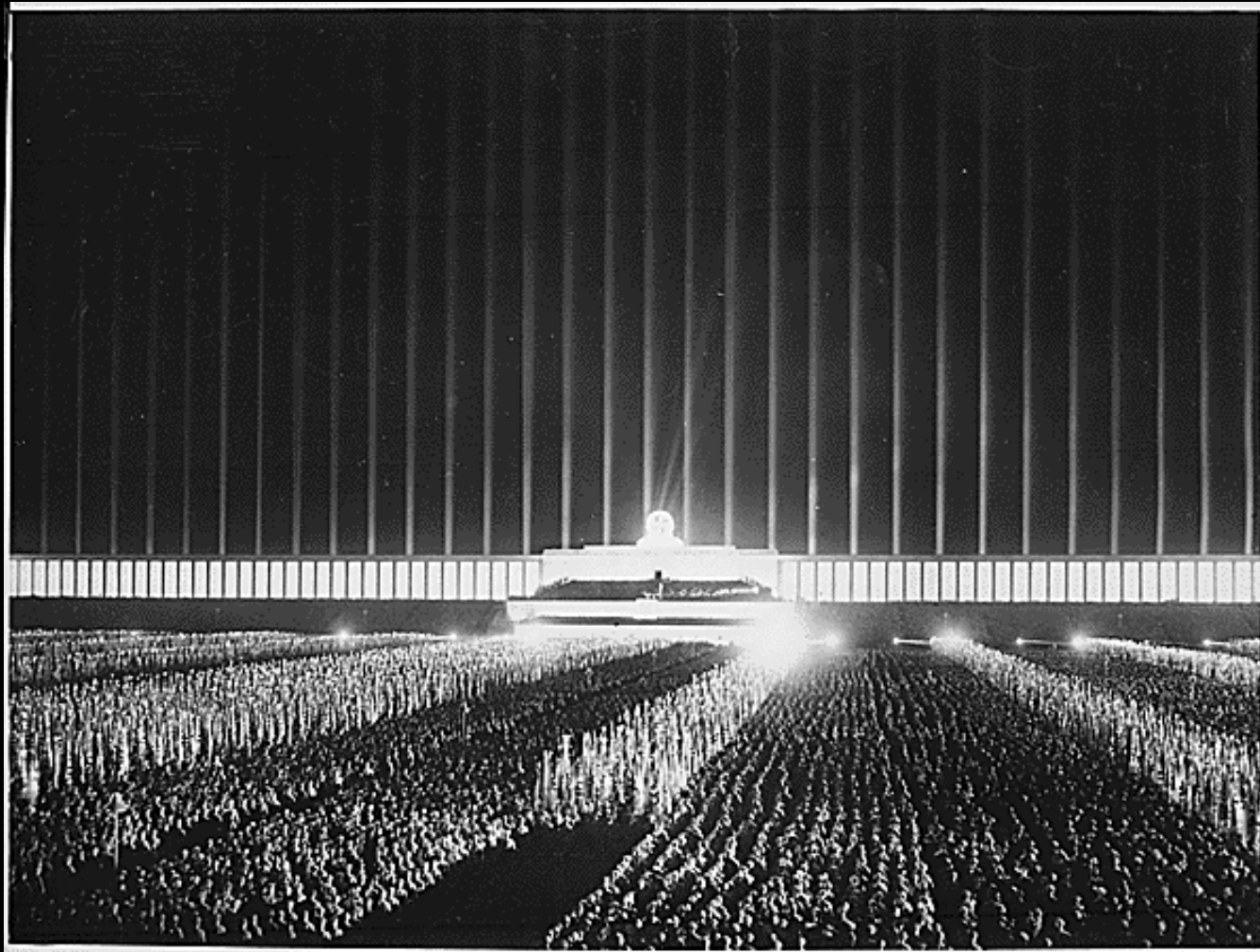
depuis la place de la cathédrale flanquée de ses deux tours à [Bâle](#), un combat céleste pouvait être observé par les Bâlois...

La "Gazette de Bâle", rédigée par Samuel Coccius, "étudiant en Ecritures Saintes et en arts libres, à Bâle, dans la patrie, en août de l'an 1566", rapporte, dans le patois d'alors, que le 7 août de cette année-là, à l'heure du lever du soleil, "on a vu dans l'air beaucoup de grosses boules noires qui se dirigeaient à grande vitesse et très rapidement vers le soleil, puis qui firent demi-tour, s'entrechoquant les unes les autres comme si elles menaient un combat; un grand nombre d'entre elles devinrent rouges et ignées, et par la suite elles se consumèrent et s'éteignirent". Comme le montre l'illustration d'époque, l'observation eut lieu à Bâle; l'image montre la place du "Munster", la cathédrale, avec l'Antistitium. (Les soucoupes chez Heidi, cfr GREPI, Suisse, 1997)

sources: <http://www.anakinovni.org/15001599.htm>

Pendant toute la période de l'Avent qui précède la "fête de Noël", des hommes et des femmes s'activent à rechercher **des présents** à offrir pour ces temps de liesse et de **réjouissances** qui n'ont plus grand chose à voir avec une fête religieuse censée commémorer la [naissance du Sauveur](#), un 11 Septembre -3 "Avant" LUI-MEME.

En 1934, Hitler avait ordonné qu'une reconstitution de l'autel de Pergame, (copie du [trône de Satan](#) transféré à Berlin, cité par Jean dans son [Apocalypse](#)), soit édiflée à Nuremberg, sur une piste d'atterrissage de Zeppelin, (un engin céleste) pour y organiser ses processions et ses messes païennes.



Procession nocturne de SS à Nuremberg avec des torches,
encadrés de 150 projecteurs de la DCA manipulés par des soldats
afin de constituer une cathédrale de lumière.

Hitler de son temps, avait exploité la technologie de projecteurs de DCA pointés vers les cieux pour édifier sa **cathédrale de lumière**, selon le concept d'A. Speer, pour les fêtes de son parti à Nuremberg.

Sur l'esplanade d'atterrissage des Zeppelin, la mise en marche de 150 projecteurs de DCA (défense aérienne) formant un cône de lumière haut de 8000 mètres, fit entendre des cris apeurés...

Des grues tournant en rond, s'étaient en effet égarées sur leur chemin de migration, aveuglées par cette lumière insolite... Tout est parodique puisque du temps de Noé, les eaux restèrent hautes pendant 150 jours, que les Psaumes sont au nombres de 150... Sur son trône-autel, Hitler, le faux Messie, le faux prophète officiait pour célébrer le rituel de la **Blutfahne** (l'"insémination des drapeaux"), entouré de son clergé, une élite "chevaleresque", les SS.

Nuremberg est célèbre pour son marché de Noël depuis qu'au lendemain du solstice d'hiver, les nazis fêtaient la renaissance de l'enfant-soleil afin d'abolir la naissance de Jésus-Christ.

Au procès de Nuremberg, aucune allusion ne fût faite au sujet de cet aspect religieux supplétif et parodique de l'Ordre Hitlérien.

Deux mondes cohabitaient et s'ignoraient totalement.

Rien n'a vraiment changé!

J'espère...



Hommage en souvenir du 9-11 à New-York

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Sources: <http://crossfitdefined.com/>

que mes concitoyens n'ont pas oublié les faisceaux commémoratifs du 9/11 à New York...



Hommage en souvenir du 9-11 à New-York en 2004

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement



Hommage en souvenir du 9-11 à New-York en 2011

Sources: <http://www.20minutes.fr/societe/diaporama-78-photo-688852-24-heures-images>

et ce qu'ils signifient réellement pour "ceux qui savent" de quoi il en retourne!

Le [projet Blue-Beam](#) n'est pas mort, peut-être juste réadapté!

Selon certains experts, au lieu d'une "**relique**", c'était une "**réplique**" qu'Hitler possédait car la vraie avait été découverte en pays Cathare dans le Sud de la France par le SS Otto Rahn, un occultiste mystique Allemand en quête du "Graal", auteur d'ouvrages comme "La cour de Lucifer" et œuvrant pour H. Himmler.

Otto Rahn, soupçonné d'homosexualité par sa hiérarchie, se serait "suicidé" pour avoir tardivement compris l'envergure abyssale de son Führer et du rôle de son *DoppelGanger*, Himmler, autre âme damnée.

C'est avec ce thème de la découverte de la vraie "**lance**" que démarre le film "**Constantine**" de Francis Lawrence mettant en scène John **Constantine**, un exorciste sans maître, "free... **lance**" en quelque sorte!...



Photo © Copyright Warner Bros

© Film "**Constantine**" de Francis Lawrence

" [...] *dans lesquels vous marchiez autrefois, selon le train de ce monde, selon le prince de la puissance de l'air, de l'esprit qui agit maintenant dans les fils de la rébellion.*
([Ephésiens](#) 2/2)

" [...] *Car nous n'avons pas à lutter contre la chair et le sang, mais contre les dominations, contre les autorités, contre les princes de ce monde de ténèbres, contre les*

esprits méchants dans les lieux célestes. ([Ephésiens](#) 6/12)

Avec la [—"conversion"—] de l'empereur [—"chrétien"—] Romain Constantin, la dérive et la [falsification](#) ont pris le pas sur le Christianisme primitif.

Le film "Constantine" (<http://constantinemovie.warnerbros.com/>) est un must au chapitre de l'amalgame, des "contre vérités" Bibliques, de la confusion des genres, d'un révisionnisme doctrinal, du twistage des Ecritures, avec un discours blasphématoire et obscène en prime!

A titre d'exemple, "Lucifer" est surnommé LULU!

" [...] Je veux vous rappeler, à vous qui savez fort bien toutes ces choses, que le Seigneur, après avoir sauvé le peuple et l'avoir tiré du pays d'Égypte, fit ensuite périr les incrédules; qu'il a réservé pour le jugement du grand jour, enchaînés éternellement par les ténèbres, les anges qui n'ont pas gardé leur dignité, mais qui ont abandonné leur propre demeure; que Sodome et Gomorrhe et les villes voisines, qui se livrèrent comme eux à l'impudicité et à des vices contre nature, sont données en exemple, subissant la peine d'un feu éternel. Malgré cela, ces hommes aussi, entraînés par leurs rêveries, souillent pareillement leur chair, méprisent l'autorité et injurient les gloires. ([Jude](#) 1/5-8)



On retrouve l'évocation du mot "spear" de bien des manières dans son environnement anglo-saxon comme les exemples qui suivent le prouvent:



Britney Spears

"La pop star de l'année"

Affiche publicitaire du magazine "Entrevue"

Et pour continuer sur le thème Anglais du mot "**spear**", ce terme est actuellement très présent, contre toute attente, dans notre environnement Francophone. Pour preuve, cette affiche rétro éclairée, que j'avais prise dans un hall de gare, était omniprésente pendant plus d'une semaine en fin d'année 2003, période "entrevue" en début de chapitre avec l'annonce du [clonage](#) Raélien.



Salut cornu de **Britney Spears** en concert

Sources: <http://www.netmusicitalia.it>

Britney Spears, une âme damnée, une "pop star" au statut planétaire a usé de tous les moyens possibles pour imposer son "image" et se maintenir à flots dans les médias.

On la voit exécuter le salut cornu sur ce cliché en plein concert.



Madonna et **Britney Spears** s'embrassant...

Pantalon, débardeur et jupons!

Après son clip licencieux où elle embrasse sur la bouche [Madonna](#), une autre star de la licence au sens "Libertyesque" Sodome et Gomorrhien, l'ancienne présentatrice de Mickey avait battu tous les records en la matière avec son "mariage" éclair à Las Vegas, le Dimanche 4 Janvier 2003 et son divorce dans la foulée **le jour d'après!**.

Le [nombre 153](#), nombre révélateur par excellence, s'inscrit dans le nom de son "mari" ou "époux" de moins d'un jour, Jason Alexander. J.A.S.O.N.... (la période J.A.S.O.N. couvrant 5 mois ou 153 jours de Juillet à Novembre) anagramme de J.O.N.A.S. rappelons-le.

On note donc que les notions de "**lance/Spear**" et de "Madonne" coexistent dans ce contexte particulier de confusion, de détournement, de débauche et d'immoralité.

Il y a un abîme entre "immoralité" et "immortalité", tout comme entre "[crémation](#)" et "création"...



Britney Spears

Page **sixsixsix**

Remise des MTV awards

Bien entendu, si j'avancais que le nombre **666** est lié à **Britney Spears**, je déclencherai une rafale de mails d'insultes comme d'ordinaire.

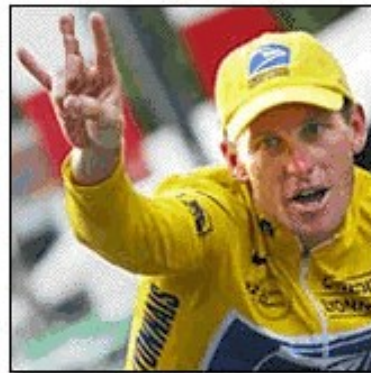
Pourtant sur ce cliché, on constate que **Britney Spears** arbore un [T-shirt](#) sur lequel est écrit en Anglais "Page **sixsixsix**". Ai-je besoin de traduire en Français?

L'**étoile noire**, un [pentagramme](#) à cinq branches tourné pointe en bas surligne le cliché qui

avait fait le tour du monde dans les médias spécialisés. Les jeunes en raffolent! Nul besoin de s'appesantir sur ce qu'évoque un T-shirt à moitié déchiré!

Le "T shirt", unisexe et blasphématoire comporte un triple "S" écrit en majuscule ("**SixSixSix**") Cette majuscule "S" répétée trois fois peut être mise en relation avec la séquence "SSS" qui du temps de Babylone se rapportait à une "Reine des cieux" et son culte lié au nombre symbolique de reconnaissance **666**, plus connue de nos jours sous le nom d'ISIS, qui est à l'origine du [culte marial](#) catholique Romain actuel avec sa "Madonne" adorée.

"**Spear**" est un terme Anglais mais en matière d'idolâtrie, il est possible d'étendre le débat sur notre territoire avec un certain **Lance Armstrong**.



Franck Fife / AFP

Lance Armstrong

Sources: <http://www.uweb.ucsb.edu/~sbush/armstrong.gif>

Le mot Français "**lance**" peut aussi avoir un "sens" outre-Atlantique avec le coureur cycliste Américain **Lance Armstrong**, SEPT fois vainqueur du tour de France. Lors de son arrivée victorieuse en Juillet 2003 sur les Champs Elysée, son salut même déguisé n'a trompé personne, enfin parmi ceux qui connaissent ces signes "ostentatoires" (se reporter au [catalogue de l'occulte](#))...

Le coup de téléphone officialisé et médiatisé de son ami G.W. Bush pour le féliciter lors de sa victoire au Tour de France 2005 n'était qu'un signe de plus à l'époque, un clin d'œil supplémentaire comme bien d'autres.

Ironiquement, "**Armstrong**" signifie "**bras fort**", comme celui de la [statue de la Liberté](#) qui tient la torche comme emblème d'illumination "Libératrice" avant de mettre la planète à feu et à sang, un jour prochain.



Un "diable" aux côtés de "lance armstrong"

En tapant "diable"+"lance armstrong" sur le méta-chercheur **Google**, l'internaute sera surpris de découvrir plusieurs centaines d'occurrences (avec de grosses variations selon l'heure et le jour) sur le web Francophone. Certaines de ces occurrences concerne un personnage, "Didi", déguisé en diable et accompagnant le tour chaque année, qui semble faire partie du folklore associé au Tour.

Tiens, une histoire de 'tour'!





"La Lance de Longinus"

Sources: <http://astor-versand.eshop.t-online.de/Speer-des-Schicksals>

Je le répète, si nous devions apprendre un jour la disparition ou le transfert de cet "objet", peu importe s'il s'agit de l'original ou d'une copie, alors... il y aurait de quoi s'en inquiéter et se préparer au pire!



Annexes



"La Lance de Longinus"

La Sainte Lance est recouverte d'une feuille d'argent et d'une feuille d'or. On peut lire, sur la feuille d'argent, l'inscription datable de 1084 :

« CLAVVUS + HEINRICVS D(EI) GR(ATI)A TERCIVS ROMANO(RUM) IMPERATOR AVG(USTUS) HOC ARGENTUM IVSSIT FABRICARI AD CONFIRMATIONE(M) CLAVI LANCEE SANCTI MAVRICII + SANCTVS MAVRICIVS » : "Clou + Henri par la Grâce de Dieu Troisième empereur des Romains Auguste a ordonné que soit faite cette bande d'argent pour attacher solidement le Clou et la Lance de Saint Maurice + Saint Maurice".

En 1350, Charles IV a fait mettre une feuille d'or par-dessus la feuille d'argent avec l'inscription suivante « LANCEA ET CLAVUS DOMINI » - "Lance et Clou du Seigneur".



"The Spear of Destiny"
Peinte par Peter Fich Christiansen

Sources: <http://www.birgittefich.dk/pdf/57.pdf>



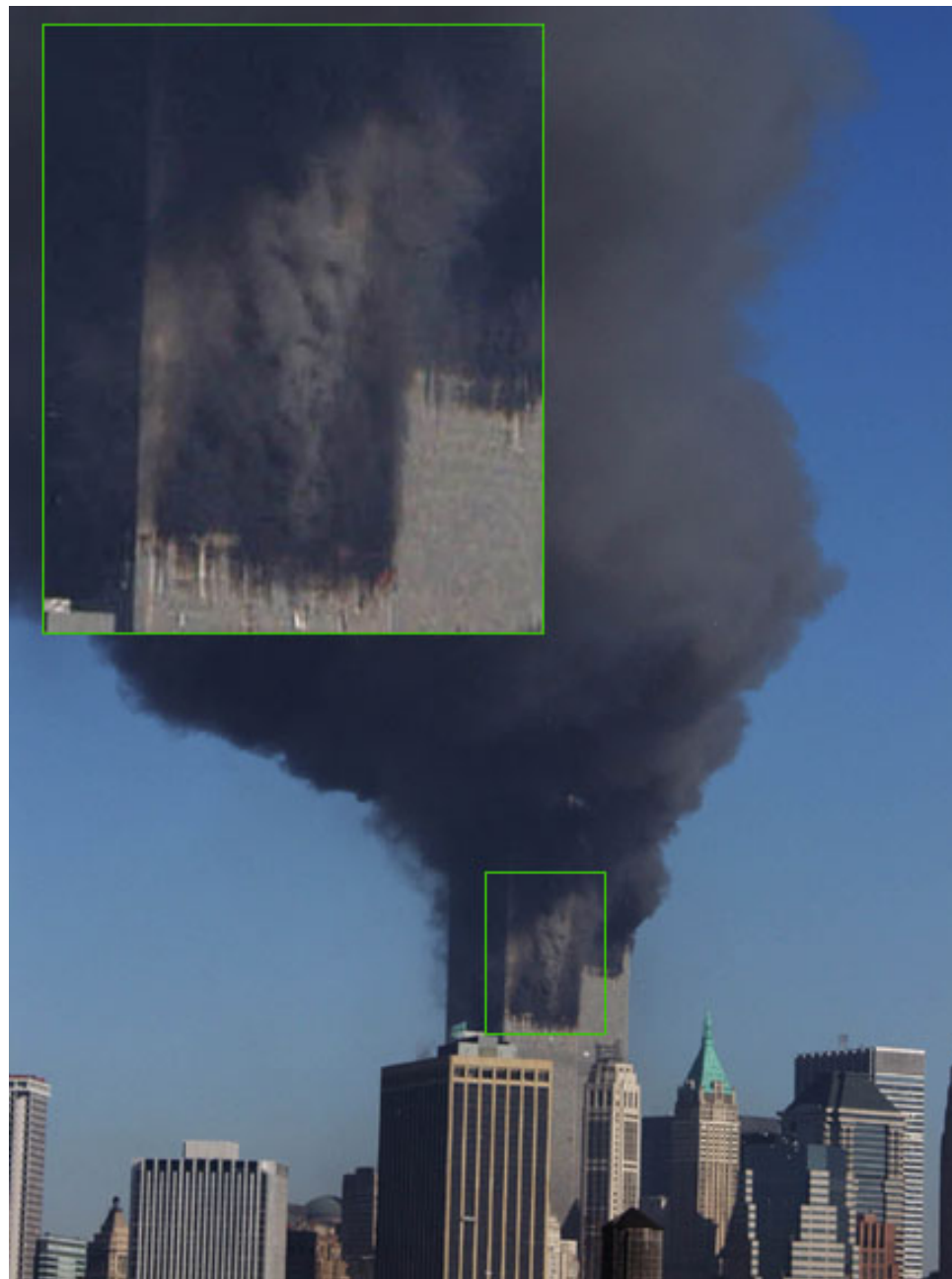
La Sainte Lance de Cracovie

La Sainte Lance de Cracovie (Pologne)

Une autre Sainte Lance est attestée à Cracovie: il s'agirait d'une copie réalisée sous l'empereur Henri II, dans laquelle on a incorporé un fragment de l'original. Considérée comme le premier insigne du pouvoir royal polonais, cette réplique de la lance, accompagnée d'un fragment du clou de la crucifixion, a été offerte au roi de Pologne Boleslas Ier Le Vaillant, lors du synode de Gniezno (7 au 15 mars 1000) par l'empereur Otton III. Après 1031, la lance, avec les autres insignes royaux polonais, a été rendue à l'empereur Conrad II. Restituée dans la seconde moitié du XIe siècle au roi de Pologne Casimir Ier le Restaurateur, elle a été placée dans la cathédrale de Wawel (château royal de Cracovie) en tant que relique. D'abord accrochée près de l'autel principal, au-dessus du trône des

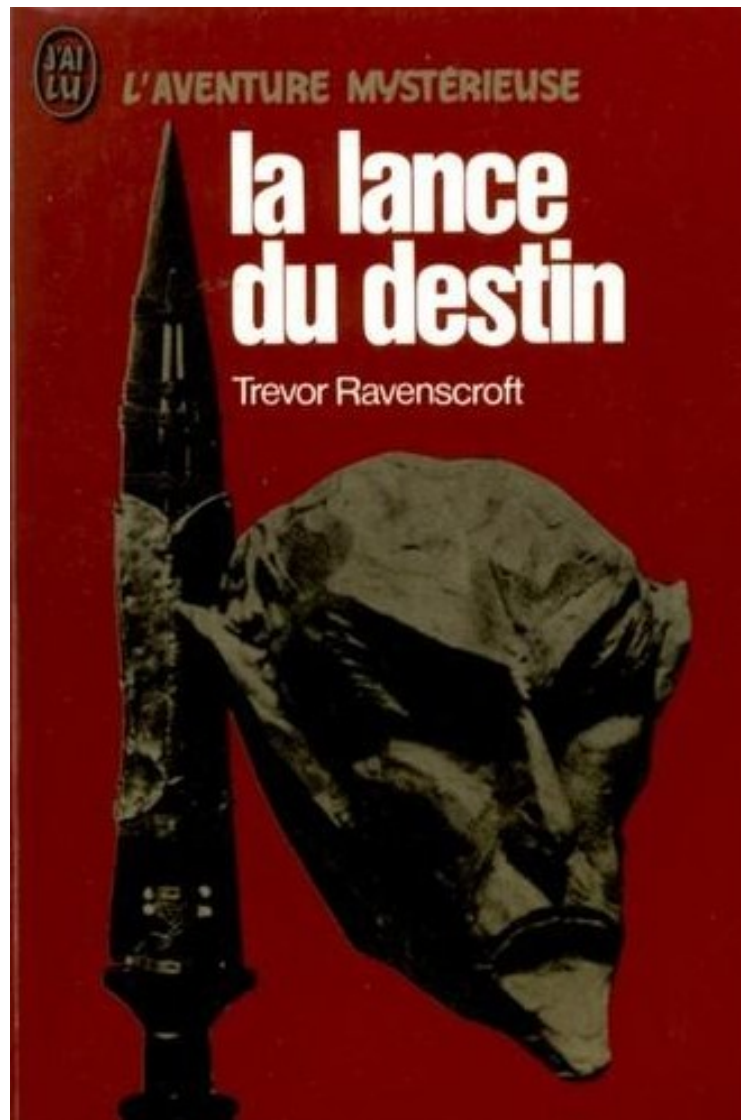
archevêques de Cracovie, elle a été avec le temps enfermée à la salle du trésor de la cathédrale royale de Wawel, qu'elle ne quittait plus que lors de fêtes importantes. De nos jours, seule la lance se trouve toujours dans la salle du trésor de la cathédrale de Wawel. Quant au reliquaire contenant le fragment du clou de la crucifixion qui accompagnait la lance, en 1669, il a été emporté à Paris par le roi de Pologne Jean II Casimir Vasa où, en 1793, il sera détruit par les révolutionnaires lors de la mise à sac de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés.





Détail de figure démoniaque apparue dans les fumées des tours du WTC

Sources: <http://www.christianmedia.us/devil-face.html>



"La Lance du Destin"

[Trevor Ravenscroft](#) J'ai Lu L'Aventure Mystérieuse A344 © 1972

lien wiki sur l'auteur:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Trevor_Ravenscroft

PROLOGUE : LE MOULE D'UNE LEGENDE: La Lance de Longinus qui perça les flancs du Christ en croix

INTRODUCTION AU COMMENCEMENT ETAIT LA MEMOIRE: L'occultisme nazi et le Dr Walter Stein, écrivain autrichien

1ERE PARTIE: LE TALISMAN DU POUVOIR ET DE LA REVELATION

1/LE TALISMAN DU POUVOIR: Hitler et sa fascination pour la lance de Longinus (trésor des Habsbourg, au Hofburg de Vienne)

2/LA LANCE DU DESTIN: Historique de la lance, qui appartient à de nombreux héros du Moyen-Age: St Louis, Charlemagne, les empereurs allemands, Constantin

3/LA TENTATION D'ADOLF HITLER: dieu aryen ou surhomme nietzschéen? La légende disait que celui qui possédait la lance avait le choix entre deux esprits, celui du bien ou du mal. Influence sur Hitler de Nietzsche, Schopenhauer, Wagner et d'ouvrages sur l'occultisme

4/LES COMMENTAIRES DE SATAN: Stein et ses expériences extrasensorielles, ses recherches sur la Graal et sur "Parsifal" (Wolfram von Eschenbach IXème siècle) Découverte d'un exemplaire de Parsifal annoté avec des commentaires troublants. Landolf de Capoue (IXème) le magicien noir

5/L'ABC DU GRAAL PAR LA MAGIE NOIRE: une vision provoquée par la drogue Le Dr Stein et Hitler deviennent amis. Le rôle central de la lance dans l'histoire du Moyen-Age. La quête d'un graal germanique non chrétien. Les rites occultes de Ernst Pretzsche, Guide von List. Hitler et la magie noire, le peyotl. Il affirmait être la réincarnation de Landolf de Capoue

2EME PARTIE L'HOMME QUI ETAIT LISSE ENTRE LES JAMBES:

6/PRENEZ GARDE AU FAUX PROPHETE! Suite de l'histoire d'Hitler. Le groupe Thulé avec Dietrich Eckart +1923. Alfred Rosenberg, Konrad Ritzler, Rudolf Glauer et les évocations sataniques

7/L'ANTECHRIST DES PROTOCOLES: UN PLAN POUR LE POUVOIR: Le Protocoles des Sages de Sion, un plan fabriqué de toutes pièces censé être un plan juif pour s'assurer la domination mondiale. Le groupe

Thulé s'arrangea pour le faire éditer et déclencher une vague de haine

8/LE DEVIN DU KAISER GUILLAUME: un fils d'amiral poursuivi par les démons Houston Stewart Chamberlain et ses théories racistes (le christianisme réservé aux Aryens). Chamberlain et Wagner. Guillaume II et la lance de Longinus qu'il voulait récupérer. Réf: Serge Hutin "Gouvernants invisibles et sociétés secrètes" A269

9/UN PAPE AU QG DE L'ARMEE: LES ALEAS MYSTERIEUX DU DESTIN Réf : Pierre Neuville "Ces autres vies que vous avez pourtant vécues" A301 Le général von Moltke et ses visions sur la réincarnation (était-il le pape Nicolas 1er ?)

10/UN BLITZKRIEG PAR PITIE: la main inéluctable du destin Von Moltke : suite en 191

11/D'OUTRE-TOMBE: UN PANORAMA DU FUTUR Von Moltke et le spiritisme. Panorama du monde jusqu'en 2000. Hitler, Chamberlain et von Moltke. Erich von Ludendorff. Suite de la vie d'Hitler. Prison

12/L'HOMME QUI ETAIT LISSE ENTRE LES JAMBES Le Klingsor du XXème siècle. Hitler et Dietrich Eckart. Hitler et ses perversions. La Golden Dawn, Aleister Crowley et sa magie sexuelle Réf: Pauwels et Bergier "Le matin des magiciens" Réf: La Doctrine Secrète de Mme Blavatsky Le Dr Rudolf Steiner. Suite du parallèle Klingsor/Hitler

13/LE MAITRE-CHANTEUR DEMONIAQUE : le joueur de flûte de l'asile Hitler, Goebels et Goering

3EME PARTIE LE SANG ET LES CENDRES

14/LE NOM INSCRIT SUR LA PIERRE la lignée spirituelle de la réincarnation Le Dr Stein, la médiumnité et ses vies antérieures

15/LA BOSSE DU CHAMEAU ET LE SOURIRE IMPENETRABLE DU SPHINX: une nouvelle technique dans la recherche historique Hugo de Tours, vie antérieure du Dr Stein. Le Graal, vase de Joseph d'Arimathie et la lance

16/IL ETAIT UNE FOIS... DANS MILLE ANS: L'attentat contre Hitler en 1944 (avec le fils d'un maître magicien nazi)

17/LE MAITRE MAGICIEN: les deux visages de Karl Haushofer Portrait de Karl Haushofer

18/LA DOCTRINE SECRETE: l'origine de la race aryenne dans l'Atlantide Réf: Visions de l'Atlantide d'Edgar Cayce A300 L'Atlantide et les Aryens

19/UN TOURNANT DECISIF DANS LE TEMPS: des vaisseaux pour les armées de Lucifer Le vril et les pouvoirs occultes. La race aryenne et les surhommes

20/AGARTHI ET SCHAMBALLAH: les deux résonateurs du mal Le Tibet et certaines communautés souterraines démoniaques. Expéditions nazies au Tibet. Les pratiques sataniques des nazis furent étouffées aux procès de Nuremberg

21/LA LANCE SYMBOLE DU CHRIST COSMIQUE: le plus grand adversaire d'Hitler Walter Stein sauve la vie de Rudolf Steiner des mains du groupe Thulé qui veut l'assassiner. Rudolf Steiner et la lance de Longinus. Steiner et le Nouveau Testament : le Christianisme cosmique

22/LE DOPPELGANGER: Henrich Himmler l'anti-homme Le double qui perdit ses pouvoirs dès qu'il trahit Hitler

23/HITLER REVENDIQUE LA LANCE DE LONGINUS: Après l'Anschluss, Hitler prend possession de la lance

24/LES CENDRES: UN FLEAU JUGULE: lapins, rats et "sous-humains" Rudolf Steiner et les lapins de Silésie ou le début de l'homéopathie. Expériences nazies sur les Juifs

EPILOGUE: La lance exposée un temps fut mise à l'abri à Nuremberg et devenue temporairement propriété américaine avant qu'Hitler ne se suicide

Sources: <http://electra2zeiss.tonempire.net/t2519-la-lance-du-destin>

La version anglaise est disponible à la vente

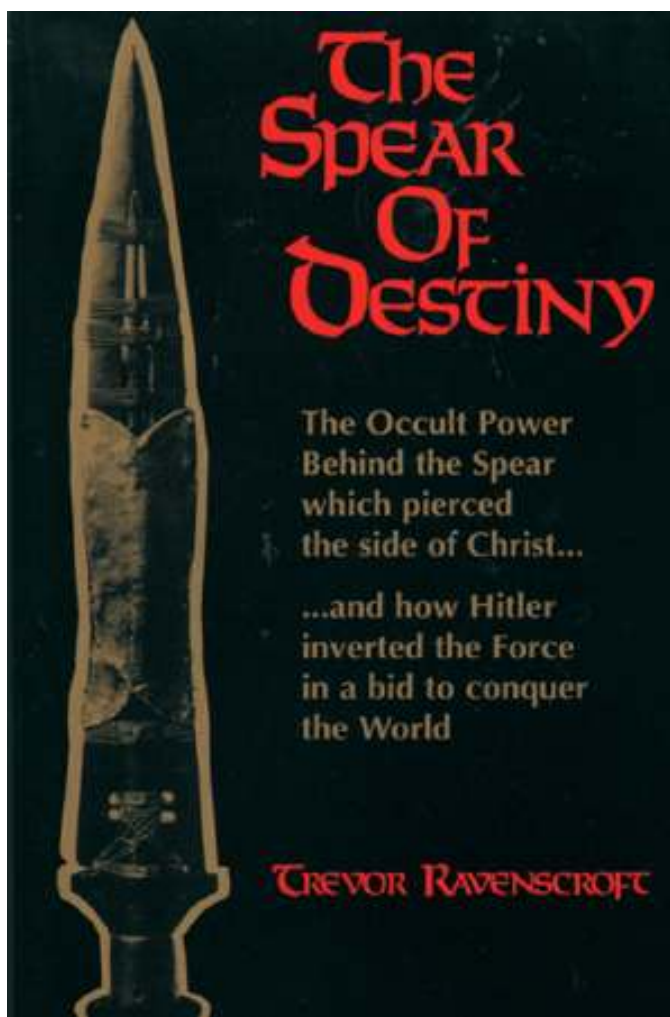
en version papier sur des sites comme:

<http://www.hiddenmysteries.com/xcart/product.php?productid=18181>

<http://www.amazon.com/Spear-Destiny-Occult-Behind-pierced/dp/0877285470>

ou en version PDF... électronique

<http://www.runaraven.com/articles/NAZI%20OCCULTISM%20REVISITED.pdf>

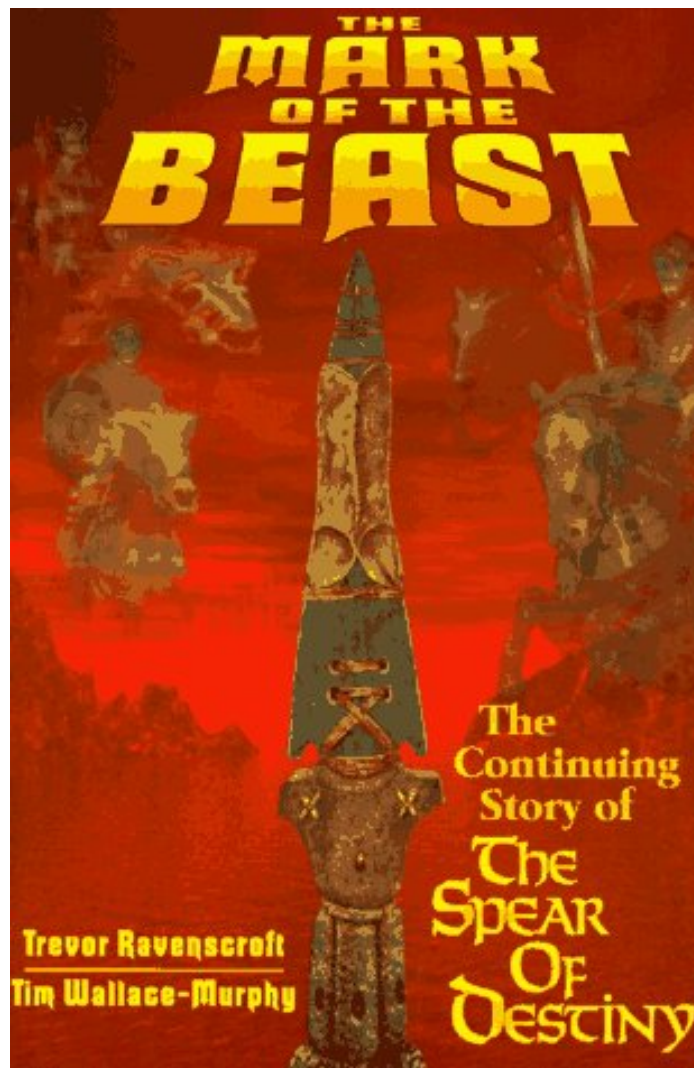


The Spear of Destiny par [Trevor Ravenscroft](#)

Le pouvoir occulte de lance qui perça le flanc du Christ...

et comment Hitler en inversa la force dans le but de conquérir le monde

Il existe une suite de "La Lance du Destin" en langue Anglaise... "The mark of the BEAST" ("La marque de la BÊTE") dont le titre annonce la couleur!



"The mark of the BEAST"

"La marque de la BÊTE"

ou

la suite de "La lance de la Destinée"

Lu sur le lien Wiki:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Sainte_Lance

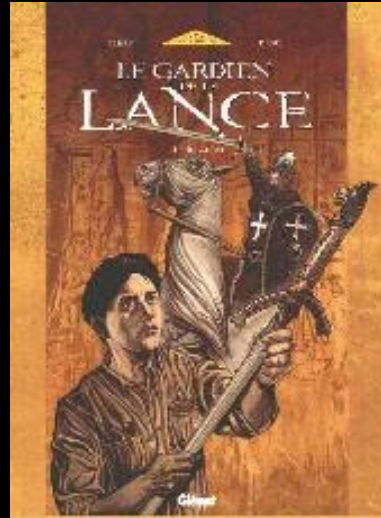
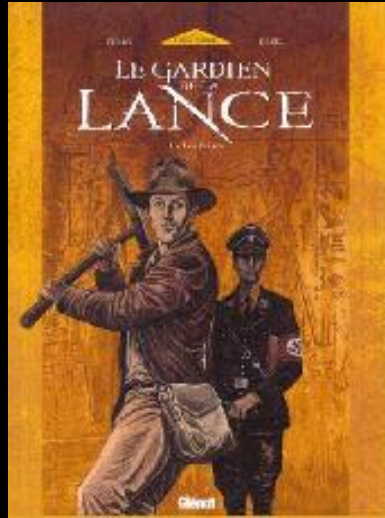
Littérature contemporaine

Quant à la Sainte Lance du Saint-Empire, elle a suscité toute une littérature anglo-saxonne plus ou moins fantastique. Le Général George Patton (qui a peut-être vu la Lance en 1945) avait écrit un poème (Through a glass, darkly) dans lequel il disait avoir été Longin dans une vie antérieure.

Mais c'est Trevor Ravenscroft qui, dans son livre **La Lance du Destin** (The Spear of Destiny) paru en 1973, fait de cette Lance de Vienne un objet quasi-magique auquel les nazis attribuaient des pouvoirs surnaturels. L'influence de ce livre fut grande aux États-Unis : beaucoup d'autres romans, essais ou films ont développé ce thème des nazis chasseurs de reliques, dont on trouve l'écho dans la série des Indiana Jones de Steven Spielberg. C'est ainsi que la culture populaire, américaine à l'origine, s'est emparée de la lance du Saint-Empire, le plus souvent sous le nom de « Lance du Destin » emprunté à Trevor Ravenscroft et plus acceptable par le public de culture protestante.

On ne compte plus les films, téléfilms, dessins animés, mangas, bandes dessinées, jeux de rôle, voire groupes de rock gothique qui y font allusion. L'un des thèmes les plus fréquents est que les nazis n'avaient laissé à Nuremberg qu'une copie, et ont dans leur fuite caché la vraie quelque part en Amérique du Sud ou dans l'Antarctique, ou encore que les Américains ont bien récupéré la vraie mais n'en ont rendu qu'une copie aux Autrichiens, gardant la vraie quelque part aux États-Unis. L'auteur de romans d'horreurs James Herbert la place au centre de son intrigue dans le roman 'La Lance'

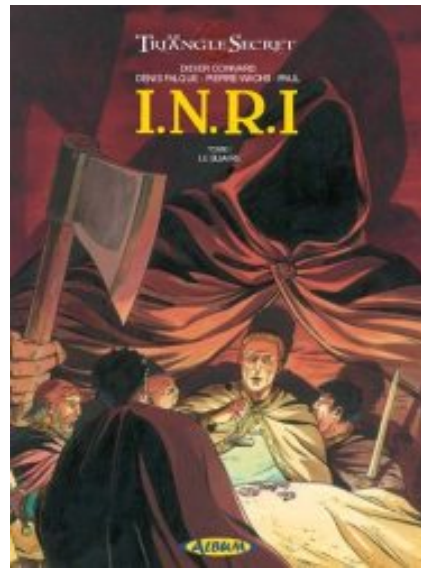




Sources: <http://www.images.hachette-livre.fr/media/imgArticle/Glenat/2003/9782723441872-V.jpg>

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, cette relique demeure très présente et j'en veux pour première preuve ces trois albums de bande dessinée.

Autres exemples;



Bande dessinée: INRI Tome 1 "Le suaire"

sources: http://images.amazon.com/images/P/2351320085.08._SCLZZZZZZZ_.jpg

Je retranscris le résumé de deux ouvrages de la série depuis les deux sources citées:

Voici un nouveau cycle qui fait suite au Triangle Secret, série dont le succès retentissant a abouti à la création de la collection "Loge Noire" chez Glénat. Une collection entièrement vouée à l'ésotérisme. Un sujet qui ne manquera pas d'intéresser les passionnés de fantastique car, le plus souvent, ce qui est occulte, fait délicieusement frissonner.

Le Triangle Secret nous révélait la terrible vérité sur le Christ. Celui-ci aurait eu un frère jumeau, Thomas, crucifié à sa place. Le Christ ne serait alors qu'un puissant Alchimiste... Dans une continuité parfaite avec le cycle précédent, nous retrouvons l'étrange Cardinal Montespa, dépositaire du secret qui ferait basculer nos croyances les plus fondamentales.

I.N.R.I raconte les aventures des cinq chevaliers champemois qui se rendront dans

le tombeau du Christ et y découvriront une hérésie au vu d'une Eglise bien déterminée à effacer cette découverte, dans le sang s'il le faut.

(sources: http://www.lefantastique.net/bd/sorties/sorties_detail.asp?numero=269)

De nos jours, dans un laboratoire secret du Vatican, Jésus est en train de revenir à la vie petit à petit. En meme temps, se jouent les derniers actes d'une lutte de pouvoir autour du trône laissé vacant par l'ancien pape.

Une lutte qui a commencé il y a fort longtemps : lorsqu'en 1108, le chevalier Hugues de Payns et ses compagnons ont découvert à Jérusalem le secret alchimique de Jésus : "I.N.R.I".

Le tueur à la hache frappera encore...

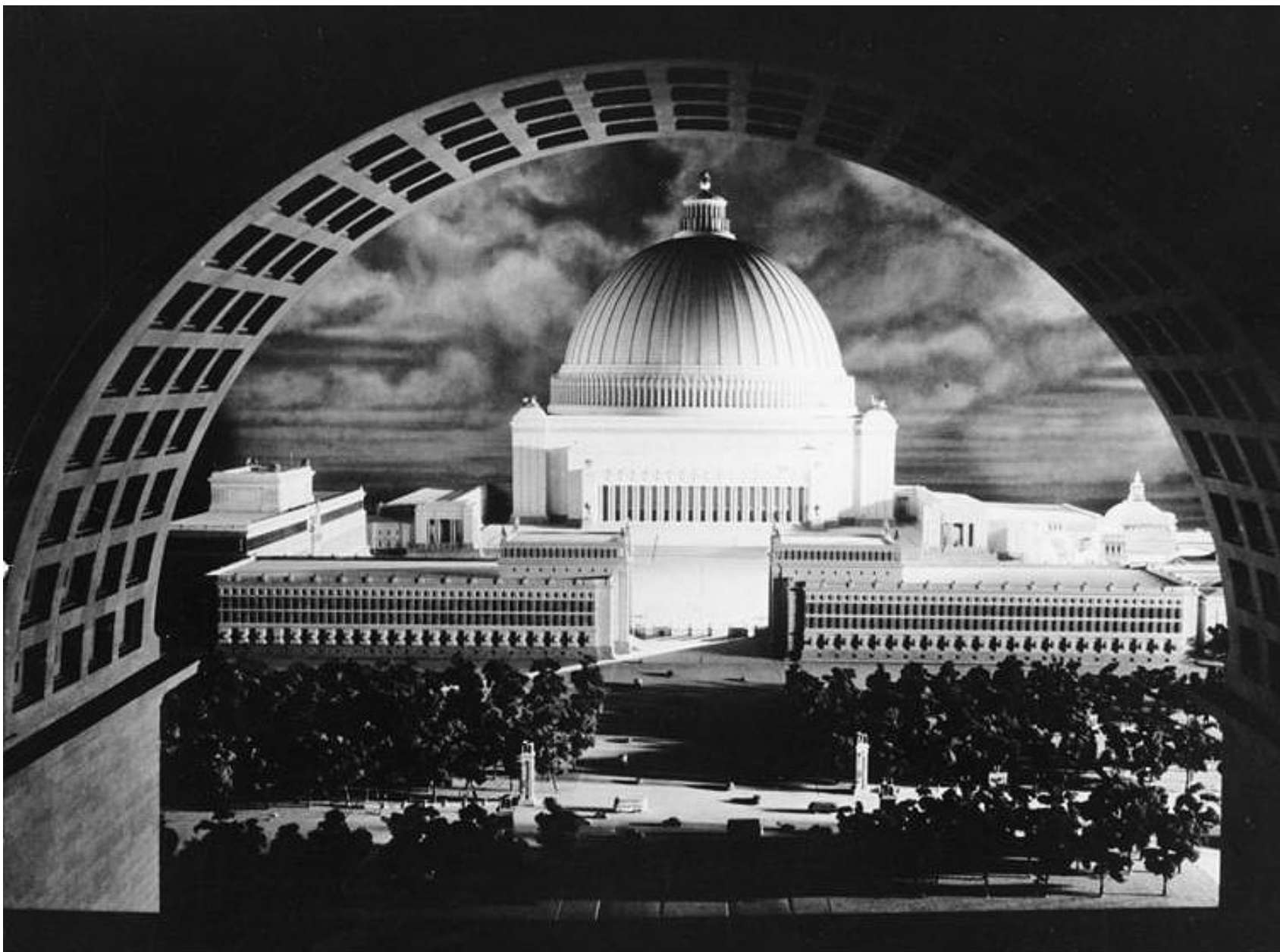
(sources: http://www.sceneario.com/bd_3886_i.n.r.i._tome_2.html)





Jeu vidéo: Spear of Destiny

<http://www.3drealms.com/tech/manuals/Spear%20of%20Destiny.pdf>



Maquette de la Halle du Peuple

Sources: http://media.zenfs.com/259/2011/07/25/germania_210407.jpg

" [...] *Je sais où tu demeures, je sais que là est le trône de Satan. Tu retiens mon nom, et tu n'as pas renié ma foi, même aux jours d'Antipas, mon témoin fidèle, qui a été mis à mort chez vous, là où Satan a sa demeure*". ([Apocalypse](#) 2/13)

Ce dôme gigantesque coiffant la grande Halle du Peuple selon les plans de Speer et en accord avec la volonté d'Hitler dans le cadre de l'édification d'une nouvelle capitale "Germania" remplaçant Berlin rappelle ceux de la basilique St Pierre à Rome et du capitol à Washington. Mais depuis des années, dans un coin de ma mémoire, elle est surtout liée au nombre **46** et à la lumière...

Sur le lien wiki qui suit, on apprend en effet à ce sujet:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Welthauptstadt_Germania

...//...

La grande Halle du Peuple

Grand Dôme (Germania).

À l'extrémité nord de la place, Speer projetait de construire un énorme bâtiment surmonté d'une coupole de courbure légèrement parabolique : la Volkshalle ou « Halle du Peuple ». Le dôme du bâtiment aurait été très grand, seize fois plus grand que le dôme de la basilique Saint-Pierre de Rome. Sa coupole devait reposer sur un socle carré de 315 mètres de côté et sa hauteur totale de 290 mètres. La grande salle de réunion devait accueillir 150 000 personnes.

A certains égards, ce bâtiment s'inspirait du Panthéon de Rome : la halle du peuple devait avoir une ouverture circulaire pour laisser passer la lumière mais cette ouverture avait un diamètre de **46** mètres, dépassant ainsi celui de toute la coupole du panthéon de Rome (43 mètres) et du dôme de Saint-Pierre de Rome (44 mètres)...

...//...

L'illustration et le commentaire qui suivent en expliquent le prolongement pour ceux qui connaissent quelques uns de mes chapitres.



Mausolée de Lénine pris depuis un hall d'entrée du magasin Gum

– Document personnel - Août 2006 – pas de copyright –

cliquer pour obtenir un agrandissement

J'avais pris ce cliché du mausolée de Lénine, copie du [trône de Satan](#) donc, depuis un hall d'entrée du magasin Gum en alignant mon tripod de telle manière à ce que l'arche soit exactement centrée et cintrée en appui sur les bords extérieurs en bas de l'image pour mettre en évidence les [13](#) caissons séparant les deux arcs de $60^\circ + 60^\circ + 60^\circ$, une façon d'encoder un double triple **six**.

A cause du thème de ce chapitre, je suis obligé de recharger un paragraphe du chapitre consacré à [Maitreya](#)...

...//...



Temple de Zeus au musée Pergame à Berlin

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Ce "Temple de Zeus" ou **trône de Satan** décrit dans l'Apocalypse Johannique se trouve à présent au musée Pergame à Berlin, là où le "**Got mit Uns**" s'est mis en place, en sortie de la Crise Economique planifiée de 1929...



Copie de l'autel de Pergame à Nuremberg lors d'une fête du parti nazi en 1936

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Hitler en avait fait faire une copie à Nuremberg pour y tenir ses discours



B. Obama prononçant son discours d'investiture à (Mile High Football Stadium) à Denver

28 Août 2008

et plus récemment B. Obama,



Le "Messie" B. Obama sur la Place de la Colonne de la "Victoire" à Berlin

24 Juillet 2008

Sources: <http://thisweekwithbarackobama.blogspot.com/2008/07/obama-is-big-noise-damn-right.html>

Cliquer sur l'image pour l'agrandir

après son passage à Berlin, une visite "éclair" au Pergamonmuseum et son discours prononcé sur le lieu favori d'Hitler (Colonne de la "Victoire", la Déesse Grecque ou "Nike" pour sa version US) (voir + de photos sur le lien ci-dessus)



B. Obama prononçant son discours d'investiture à (Mile High Football Stadium) Denver

28 Août 2008

pour tenir son discours d'acceptance à la candidature présidentielle de son parti Démo(n)cratique à Denver, célèbre pour son aéroport et ses fresques murales.



Fresque murale à l'aéroport de Denver

Militaire (L'Antéchrist annoncé?) muni d'un masque à gaz

frappant une colombe et des drapeaux de son sabre au milieu de ruines et de décombres

et entouré de femmes tenant leurs enfants et leurs bébés morts...

Sources: <http://files.abovetopsecret.com/images/member/b57af4df1920.jpg>

Cliquer sur l'image pour l'agrandir

Les fresques de l'aéroport de Denver...



Fresque murale à l'aéroport de Denver

Détail d'une fresque: Petite fille avec sa bible reposant dans son cercueil

Sources: <http://extraordinaryintelligence.com/970/the-unexplained/mysterious-murals-and-monuments-at-the-denver-airport/>

sont à présent bien connues grâce à Internet.



Gargouille murale à l'aéroport de Denver

Sources: <http://extraordinaryintelligence.com/970/the-unexplained/mysterious-murals-and-monuments-at-the-denver-airport/>

Les sculptures sont de la même veine!

Plus de 80 000 personnes étaient présentes à Denver pour l'écouter, et des millions de téléspectateurs l'ont suivi en direct dans tout le pays. A 20 heures, ce soir-là, la 666^e heure du mois, au soleil et non à la montre, était à son terme.

C'était un 28 Août, en 2008...

Pergame se situe en Turquie et c'est dans ce pays que B. Obama, dans le cadre d'une première visite officielle, s'est rendu!

...//...

► Son passage à Denver les 27 et 28 Septembre 2011, à la veille de la Saint Michel sur le calendrier Romain Catholique fera l'objet de toutes les attentions de ceux qui veillent!



A propos de lance et d'arche...



– Archange Michel terrassant le dragon à bord de l'arche de Noé sur le Rhin – Cologne –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 17 Décembre 2011 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

A l'intérieur de cette arche de Noé amarrée sur les quais du Rhin à Cologne, j'ai pris cette statue de l'archange Michel terrassant le dragon pour surligner le matériel de secours accroché sur la paroi en arrière plan...

Car contrairement aux apparences, c'est la lance à incendie que j'avais voulu mettre en valeur...

une lance...



– (Détail) - Archange Michel terrassant le dragon à bord de l'arche de Noé sur le Rhin – Cologne –

alors que la main droite de l'archange étreint le vide... au-dessus d'une lance amputée semble-t-il!



Lectures complémentaires sur les liens:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Sainte_Lance

http://www.dark-stories.com/lance_de_longinus.htm

Fichiers PDF à télécharger sur mon site:

en format .html sur [Pépites numériques](#) et en format .PDF sur



[Retour au sommaire](#)