

La Beatlesmania





Remis à jour le 28 février 2011

" Ils sont complètement antichrists.

*Je veux dire que moi aussi je suis antichrist
mais eux le sont tellement qu'ils arrivent à me choquer, ce qui n'est pas facile "*

Derek Tylor (agent de presse des Beatles)

"Parfois je croyais que c'était Satan lui-même "
George Martin, Producteur des Beatles

"Jésus, un bâtard d'Espagnol catholique fasciste graisseux, mangeur d'aïl, petit puant et jaune,"

John Lennon, A Spaniard in the Works, p.14)

" Je sais que les Beatles connaîtront le succès comme aucun groupe ne l'a encore connu.

Je le sais très bien, car pour ce succès, j'ai vendu mon âme au diable .

John Lennon à R. Coleman (en 1962)

(Coleman, Ray, Lennon p.256)

" Le christianisme est appelé à disparaître, il va diminuer jusqu'à s'évanouir.

Je ne tiens pas à en discuter. J'ai raison et l'avenir le prouvera. Il n'y a qu'à attendre...

Nous sommes plus populaires que Jésus-Christ à présent.

J'ignore qui des deux disparaîtra le premier,

le Rock'N'Roll ou le Christianisme ".

John Lennon (San Francisco Chronicle, 13 Avril 1966, p.26)

" Je sais que les Beatles connaîtront le succès comme aucun groupe ne l'a encore connu.

Je le sais très bien, car pour ce succès, j'ai vendu mon âme au diable .

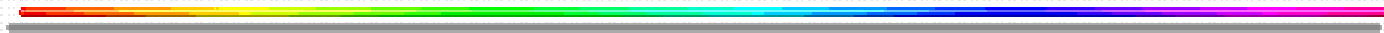
John Lennon (en 1962)





John Lennon feignant d'être mort devant ses trois comparses en 1968

Sources: <http://www.dailymail.co.uk/news/article-1252264/John-Lennon-plays-dead-poignant-unseen-photo-left-bank-vault-30-years.html>





Imagine... un monde sans religion...

Mosaïque "mémorial" John Lennon à Central Park (New-York)

Sources; http://api.ning.com/files/l5xhlKQqiv0nYjDgbP6gil8cFUwI*1qT6yZhUTGUaBwACQTg8-ndX57ab6d-xYBUdeZdJijW0f7ozS-050A8*XevQhuVCQfn/ImagineNoReligion.jpg#image%20no%20religion

A noter la présence de [chapelets](#) d'origine Orientale, objets maléficiés dont la source d'inspiration se trouve au Tibet disposés en cercle autour du symbole de la paix,



Imagine... un monde sans religion...

Mosaïque "mémorial" John Lennon à Central Park (New-York)

Sources: http://jameswagner.com/mt_archives/Imagine2.jpg

*Imagine there's no heaven
It's easy if you try
No hell below us
Above us only sky
Imagine all the people
Living for today... Imagine there's no countries
It isn't hard to do
Nothing to kill or die for
And no religion too
Imagine all the people
Living life in peace... You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will be as one Imagine no possessions
I wonder if you can
No need for greed or hunger
A brotherhood of man
Imagine all the people
Sharing all the world... You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will live as one*

c'est à dire la croix dite de Néron ou [croix renversée de Satan](#).



En tapant les séquences de lettres "**NOM**", "**ONO**", "**NON**"... sur un clavier alphanumérique récent d'un téléphone, on obtient la séquence numérique **666** sur l'écran LCD. "**ONO**" est un "**NOM**" et "**NON**" la fin d'un autre "**NOM**", à savoir ceux de **Yoko ONO** et **John LENNON**. (Remarquons au passage que "**ONO**" est l'inverse de "**NON**"). Selon le Plan du "**Prince de ce monde**", il ne s'agit pas de coïncidences mais d'une entreprise de détournement des idéaux de la jeunesse au profit d'une éthique rebelle d'où la Loi de Dieu est totalement absente et même proscrite. Le logo affiché sur l'écran de cette publicité, est pris pour le signe de la paix. En fait à l'origine, il s'agit d'un symbole occulte connu depuis l'Antiquité, à savoir la "**croix de Satan**" ou "**croix de Néron**", commémorant le massacre de chrétiens transformés en torches vivantes sur l'ordre du Dictateur Romain. Ce signe symbolise une croix renversée – les bras de la croix tombant comme signe de défaite – à l'intérieur d'un cercle d'invocation ou de protection démoniaque. Cette croix du Malin est répandue à présent sur toute la planète. Elle a été rendue populaire au début des années 80 par les Soviétiques qui furent les bailleurs de fonds finançant la montée au



pouvoir des premiers "verts" en Allemagne dans leur lutte contre l'installation de missiles **Pershing** Américains dans le cadre d'un pacte de l'OTAN pour contrer l'installation des **SS20** Russes aux frontières de la CEE. Le T-shirt, autre symbolique détourné de la croix, fut le support principal utilisé pour faire accepter ce faux symbole de paix parmi les pacifiques par des agents "pacifistes" du KGB. A la différence du **pacifique** qui exprime un état d'esprit, le **pacifiste** lui, impose la paix par la... guerre le plus souvent. Le logo et la croix de Néron ont été remplacés à notre époque de façon ostensiblement blasphématoire et sans détours par d'autres beaucoup plus explicites. Et au nom de la liberté, mais pour combien de temps encore avant le grand Coup du Nouvel Ordre Mondial et de son leader imposé... tout est permis.

Afin de prouver qu'un fait d'actualité est en fait sous tendu par des arcanes occultes, il faut étudier le destin de plusieurs personnages qu'on croirait étrangers les uns aux autres mais qui ont eu en commun un lien, un lien de subordination à un seul maître, Satan et ses plans de destruction et d'obstruction à l'Œuvre de Dieu, un maître qui va offrir à l'humanité, un faux prince de paix qui s'annonce... bref un maître qui voue à l'être humain une haine sans nom et à côté de laquelle la Shoa n'est qu'un prémisses prophétique... .

" [...] *Et il lui fut donné d'animer l'image de la bête, afin que l'image de la bête parlât, et qu'elle fît que tous ceux qui*

n'adoreraient pas l'image de la bête fussent tués. Et elle fit que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçussent une marque sur leur main droite ou sur leur front et que personne ne pût acheter ni vendre, sans avoir la marque, le nom de la bête ou le nombre de son nom. C'est ici la sagesse. Que celui qui a de l'intelligence calcule le nombre de la bête. Car c'est un nombre d'homme, et son nombre est six cent soixante-six ". ([Apocalypse](#) 13/15-18)

Le [nombre 666](#) est donc cité en Apocalypse 13/18. La période du [lundi 13 au samedi 18 novembre 2000](#) avait été riche en signes eschatologiques. Le double CD des Beatles avec 27 titres classés en top des charts paraissait officiellement, associé à un site sur Internet le lundi 13. Le double CD s'est vendu à 700 000 exemplaires au cours de cette semaine dans le monde. Un record historique encore jamais égalé, 30 ans après la séparation du groupe en avril 70!

L'aboutissement logique de cette séduction d'origine démoniaque est l'initiation [Luciférienne](#) des jeunes et des adolescents avec la pratique non dissimulée de la sorcellerie à l'échelle mondiale que la série des livres **Harry Potter** a mis en vogue comme jamais auparavant dans l'histoire de l'humanité. Les membres de la secte hautement occulte des [Illuminatis](#) et l'ONU, – (leur cheval de Troie qui au nom de la paix prépare la troisième guerre mondiale pour faire en sorte que le "**NOM** ou **Nouvel Ordre Mondial** soit une nécessité vitale pour provoquer un plébiscite planétaire d'un homme à sa tête qui n'est autre que l'**Antéchrist**) – participent et financent ce tsunami dévastateur qui ensucque les cerveaux et prépare les esprits à accepter... l'innacceptable, c'est à dire une condamnation à court terme qui aboutira inévitablement à la fin d'un autre terme... "**condamnation**", c'est à dire une "**damnation**" car c'est bien de cela qu'il s'agit en l'occurrence, pour ceux qui seront séduits et le prendront pour Le Sauveur, Le Messie attendu par les Juifs orthodoxes qui figureront parmi les premiers trompés.



4 cavaliers de l'Apocalypse

Les Beatles,

Les " [Fab Four](#) " (ou "[quatre fabuleux](#)") étaient considérés comme les nouveaux Évangélistes des Temps Nouveaux pour la génération de l'après guerre et pour quelques uns sous emprise de drogues, comme les 4 cavaliers de l'[Apocalypse Johannique](#), dans le cadre d'une Apocalypse réécrite par [Charles Manson](#) à titre d'exemple le plus célèbre.

Ils ont été les premiers en 1966 à utiliser la technique du [message subliminal](#) et de leur lecture à rebours sur leurs albums. Un des mythes les plus enracinés à propos de ce groupe est celle de la mort de [Paul Mac Cartney](#) remplacé par un sosie et à laquelle aurait fait allusion certains murmures de [John Lennon](#) sur le morceau " [Révolution 9](#) " de l'album " [White D](#) ".

La pochette de l'album [abbey road](#) a fait l'objet d'examens poussés sur tous les signes supposés qui évoquent ce subterfuge facilité par un concours de sosies organisé quelque temps auparavant. Il est vrai que certaines théories sont défendables vu l'abondance d'" indices " cohérents. Ce thème de la fausse mort, à l'image des rumeurs, est récurrent quand il s'agit de personnages sulfureux ou diaboliques comme [Hitler](#), [O. Rahn](#)... adulés comme [Elvis Presley](#), [Bruce Lee](#), ou chevaliers d'industrie comme récemment [Maxwell](#)...



Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band

Aleister Crowley est la seconde figure à partir de la gauche au dernier rang

L'encart photographique du visage d'[Aleister Crowley](#) le mage noir le plus exécrable du 20e siècle, sur la pochette psychédélique de " *Sergeant pepper's* "

l'un de leurs albums les plus connus, prouve que leurs sources d'inspiration puisaient aux mêmes racines subversives.



*" Je sais que les Beatles connaîtront le succès comme aucun groupe ne l'a encore connu.
Je le sais très bien, car pour ce succès, j'ai vendu mon âme au diable .*

John Lennon (en 1962)

John Lennon

A la mi Décembre, en 1980, lors d'une visite au musée Tussaud's de Londres (équivalent du musée Grévin à Paris) avec un groupe d'enfants en séjour linguistique, je fus profondément troublé par le fait que le premier personnage de cire à être exposé était [John Lennon](#) alors que la visite se terminait sur celui de [Charles Manson](#) et ses groupies dans la salle des horreurs du musée !

La réactualisation du musée Grévin nous rappelle que l'interdiction de fabriquer des images en 3D est le seul des [10 commandements Bibliques](#), d'actualité aussi avec la comédie musicale, à provoquer une malédiction jusqu'à la quatrième génération lorsqu'il est transgressé.



Foule de fans réunie devnt le Dakota House

John Lennon était mort depuis 2 semaines et Charles Manson, commanditaire du meurtre rituel, par l'intermédiaire de ses maîtresses et adeptes, de l'actrice Sharon Tate, enceinte au moment du drame et épouse du metteur en scène Roman Polanski ([note 1](#)), croupissait en prison tout en continuant de croire qu'il était à la fois Jésus-Christ et L'Antéchrist ! Il considérait comme il l'avait déclaré lors de son procès, que les " Fab Four " étaient les quatre cavaliers décrits dans l'Apocalypse de St Jean.

John Lennon, considéré comme le cerveau " *intellectuel* " du groupe des Beatles avait maintes fois proclamé qu'il était plus connu que Jésus-Christ et qu'il ne savait pas qui du *rock'n'roll* ou Jésus-Christ survivrait le plus longtemps.

" Le christianisme est appelé à disparaître, il va diminuer jusqu'à

s'évanouir. Je ne tiens pas à en discuter. J'ai raison et l'avenir le prouvera. Nous sommes plus populaires que Jésus-Christ à présent. J'ignore qui des deux disparaîtra le premier, le Rock'N'Roll ou le Christianisme ". (4 mars 1966).

On a la réponse à présent!



"Dakota House"

Cliquer sur l'image pour l'agrandir

Sources et crédits photographiques:

<http://static.panoramio.com/photos/original/4800536.jpg>



Anton La Vey

Ayant mené une petite enquête, pressé d'un sentiment de curiosité trouble qui ne me lâchait pas, je découvrais au hasard des nombreux articles de presse que le chanteur avait été assassiné au pied de son immeuble à New York, le " *Dakota House* ", au coin de la 72^e rue, à l'Ouest de Central Park, et que son appartement était celui qui avait autrefois appartenu à *Anton La Vey*, "pape" de l'église de Satan aux Etats-Unis.



Rosemary's baby

En effet, désireux de migrer vers San Francisco, *Anton La Vey* l'ayant mis en vente, l'avait d'abord loué à *Roman Polanski* pour le tournage de son film, " *Rosemary's baby* " (relatant la naissance du *fils de Satan*) dont il avait été le scripteur et le conseiller technique !) *Yoko Ono*, par la suite en était devenue la propriétaire, en 1973, avec 5 autres appartements et dépendances dans le même immeuble sinistre. c'est aussi à cette même époque que *John Lennon* semblait dans l'alcoolisme mêlé à la consommation de stupéfiants pour exorciser son mal être. L'alcoolisme est évoqué à plusieurs reprises dans les Ecritures:

" [...] *ni les voleurs, ni les cupides, ni les ivrognes, ni les outrageux, ni les ravisseurs, n'hériteront le royaume de Dieu.* ([1](#))

[Corint.](#) 6/10)

" [...] *parce que toutes les nations ont bu du vin de la fureur de son impudicité, et que les rois de la terre se sont livrés avec elle à l'impudicité, et que les marchands de la terre se sont enrichis par la puissance de son luxe.* ([Apocalypse](#) 18/3).



Avant d'emménager dans cet immeuble où avaient vécu de nombreuses célébrités, le couple avait consulté un médium spirite pour savoir s'ils étaient "acceptés" des ombres qui hantaient les couloirs sombres du Dakota House... pratique condamnée par les Ecritures, une abomination!

" [...] *Qu'on ne trouve chez toi personne qui fasse passer son fils ou sa fille par le feu, personne qui exerce le métier de devin, d'astrologue, d'augure, de magicien, d'enchanteur, personne qui consulte ceux qui évoquent les esprits ou disent la bonne aventure,*

personne qui interroge les morts. Car quiconque fait ces choses est en abomination à l'Éternel; et c'est à cause de ces abominations que l'Éternel, ton Dieu, va chasser ces nations devant toi. Tu seras entièrement à l'Éternel, ton Dieu. Car ces nations que tu chasseras écoutent les astrologues et les devins; mais à toi, l'Éternel, ton Dieu, ne le permet pas. ([Deutéronome](#) 18/10-14).



Effigie de T-shirt

Anton Lavey

Le verdict des spectres de l'au-delà fut favorable... Pourtant, [John Lennon](#), connaissant le thème de la naissance d'un antéchrist avec [Anton Lavey](#) dans le rôle du géniteur abyssal dans le film de [Polanski](#), devait faire face à ses

crises proches du [delirium tremens](#) et l'idée qu'il avait des rapports sexuels sur les mêmes lieux avec Yoko, son épouse, lui faisait adopter des conduites suicidaires noyées dans la drogue et l'alcool. La drogue dans les Ecritures est évoquée par les termes "[enchanteurs](#)" et "[enchantelements](#)".

" [...] *Mais pour les lâches, les incrédules, les abominables, les meurtriers, les impudiques, les enchanteurs, les idolâtres, et tous les menteurs, leur part sera dans l'étang ardent de feu et de soufre, ce qui est la seconde mort.* ([Apocalypse](#) 21/8)

" [...] *et ils ne se repentirent pas de leurs meurtres, ni de leurs enchantelements, ni de leur impudicité ni de leurs vols.* ([Apocalypse](#) 9/21)

" [...] *Dehors les chiens, les enchanteurs, les impudiques, les meurtriers, les idolâtres, et quiconque aime et pratique le mensonge!* ([Apocalypse](#) 22/15)

définition de "[enchantelements](#)":

- 1) l'usage ou l'administration de drogues
- 2) empoisonnement
- 3) sorcellerie, arts magiques, souvent trouvés en liaison avec l'idolâtrie et nourrie par celle-ci
- 4) métaph. les déceptions et séductions de l'idolâtrie

Elevée dans un milieu aristocratique (son père étant ambassadeur) entre le pays du Kimono et les Etats-Unis, [Yoko Ono](#) qui se croyait être une réincarnation d'un samouraï connu pour sa férocité, a toujours cherché la gloire avec un besoin maladif d'être reconnue dans le milieu des artistes.

C'est ainsi que l'un de ses spectacles consistait à s'enfermer à deux dans un sac et de laisser au public le soin de fantasmer sur ce qui s'y faisait... Dans certains cas, elle était elle-même dans le sac avec un candidat... Cet ensachage ou "bagisme" est d'avantage connu avec Cristo et ses emballages comme celui du *pont neuf* à Paris ou du *Reichstag* à Berlin, ancienne capitale du Satanisme jusqu'à ce que le [trône de Satan](#) soit **démonté** à nouveau et transporté par les Soviétiques en Russie en 1947 et dont on toujours ignoré la position dans ce pays jusqu'à sa restitution à Berlin. L'apôtre Jean nous a amplement informé sur l'importance du sujet dans sa lettre à l'Eglise de Pergame.

La Bible elle aussi parle de couple et de sacs pour la fin des temps:

" [...] *Je donnerai à mes deux témoins le pouvoir de prophétiser, revêtus de sacs, pendant mille deux cent soixante jours.* ([Apocalypse](#) 11/3)

Elle fut aussi la productrice et la réalisatrice d'une exposition photographique où 365... paires de fesses "connues" étaient exhibées. Une pour chaque jour!!! on connaît aussi les lithographies érotiques de [John Lennon](#) plutôt par leur prix que par leur valeur artistique. [Picasso](#) n'avait-il pas dit que ce qui faisait la valeur réelle d'un tableau, c'était son prix! Ce jugement est de plus en plus d'actualité et devrait nous faire méditer sur les forces obscures qui poussent des nantis à investir des sommes astronomiques qui dépassent l'entendement, sur des croûtes...

Après avoir semé la zizanie dans le groupe qui allait finalement se séparer, en devenant insupportable aux trois autres membres du quatuor pendant les séances d'enregistrement en studio avec une main mise sur l'encadrement artistique et en plaçant sous coupe consentie un [John Lennon](#) aux ordres et dépourvu de sens critique, gagnant ainsi en gloire recentrée auprès du leader contesté quant à ce statut de cerveau du groupe par les Beatophiles, cette amante non religieuse, à l'ambition dévorante était vouée à vampiriser son mâle, le rendre spirituellement exsangue (celui ci déclarant qu'il prenait sa retraite car il avait assez œuvré pour le bien de l'humanité !) et... devenir un jour, sa veuve

noire, seul pont jeté pour un transfert de " **culte occulte** " entre le monde des morts et celui des vivants désormais orphelins et privés de l'objet de leur adoration idolâtre. Le mot " **Pontife** " utilisé pour nommer le pape par exemple selon la norme de la noblesse cathodique, a pour origine le mot " **pont** " et fait allusion aux divinités fluviales qu'il faut amadouer pour ne pas les offenser en construisant un ouvrage au-dessus de leur territoire. Le Tibre traverse Rome et à Paris, " Notre Dame " est dédiée à une " **Reine** des cieux " en bord de **Seine**. **L'argot** n'est pas la seule falsification occulte et inversée de **l'art Goth**, c'est à dire **l'art Gothique**.

C'est à Londres que Yoko avait peu à peu et méthodiquement infiltré le cercle des intimes des Beatles en général et de John Lennon plus particulièrement jusqu'au point d'en devenir l'invitée incontournable. L'idylle s'était définitivement nouée en mai 68, date évocatrice d'une révolution pour les Français.

Après leur mariage le 20 Mars 69, le couple avait médiatisé à outrance leur union en en faisant un combat politique et avaient inventé les séances de "Bed-in" en recevant dans un lit, de 9 h du matin à 9 h du soir, les journalistes dans la suite nuptiale de l'hôtel Hilton à Amsterdam pendant une semaine complète. Sans compter les photos du couple prises dans le plus simple appareil, cette semaine Amster**damisée** avait donc un caractère impudique faisant l'objet d'une condamnation des Ecritures.

" [...] *Que le mariage soit honoré de tous, et le lit conjugal exempt de souillure, car Dieu jugera les impudiques et les adultères.*
([Hébreux](#) 13/4)

" [...] *Mais pour les lâches, les incrédules, les abominables, les meurtriers, les impudiques, les enchanteurs, les idolâtres, et tous les menteurs, leur part sera dans l'étang ardent de feu et de soufre, ce qui est la seconde mort.* ([Apocalypse](#) 21/8)

" [...] *Dehors les chiens, les enchanteurs, les impudiques, les*

meurtriers, les idolâtres, et quiconque aime et pratique le mensonge!
([Apocalypse](#)22/15)

Après plusieurs fausses couches qui prenaient une teinte de malédiction aux yeux de John, elle lui a finalement donné un fils **Sean Ono Lennon** le 9/10/75, dont c'était justement sa date d'anniversaire. John atteint du syndrome de Peter Pan s'était transformé en la Baby sitter de son épouse/mère qui elle, portait la culotte ou plutôt un costume trois pièces noir que le kimono et gérait l'empire de son mari, en femme d'affaires avisée et opportuniste qu'elle n'avait et n'a jamais cessé d'être jusqu'à présent.



- Mark Chapman, le meurtrier de John Lennon –
- Figure de cire Tussaud dans une galerie marchande de St Petersburg –
- Document personnel - pas de copyright - Juillet 2006 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Dans sa ballade de *John et Yoko, Lennon*, dans un accès de vanité, avait prophétisé sans le savoir " *si les choses continuent ainsi, ils finiront par me crucifier* "... c'est ce que fît mais selon une autre méthode plus conventionnelle, *Mark David Chapman*, quelques secondes après la signature d'un autographe par sa victime comme le montre l'ultime cliché ci-dessous. Il avait 39 ans. La moyenne d'âge des stars du rock est de 36 ans et 9 mois lorsqu'on dresse la (longue) liste des causes de décès dans le monde du show-business: (cela ressemble à un accouchement de fin des temps lorsque l'on sait que l'addition des 36 premiers nombres donne **666**).



John Lennon signant un autographe pour Mark David Chapman

L'assassin donc, Mark David Chapman, sous couvert d'une action inspirée par les Evangiles, qui avait échangé une correspondance avec Charles Manson, faisait partie d'une communauté, " Born again Christians " (" chrétiens nés de nouveau "), sectaire pour certains commentateurs.



Evangile de Jean (John en Anglais)

annoté par **Mark David Chapman** sur sa Bible

Il était un fan ("fan-anatique", comme le suggèrent les mots du vocabulaire propre au show-business par étymologie... "vamp"/"vamp-ire" ou "star" c'est à dire "étoile"... déchue parfois comme en [Apocalypse](#)) du chanteur depuis le premier disque qui lui avait été offert à l'âge de 9 ans par son père et c'est dans un état proche de la possession démoniaque qu'il retranschait son idole du monde des vivants, une action sadomasochiste menée à son terme paroxystique, sous une forme d'automutilation exacerbée.

Initié à l'usage de la drogue, le LSD cinq ans plus tard après avoir reçu ce disque, il croyait pouvoir accéder à une nouvelle forme de vie et de conscience spirituelle à travers ses idoles qui en faisaient la promotion dans leur album "**magic mystery tour**". Sous le poids de la solitude conduisant à la dépression et par voie de conséquence logique à une tentative de suicide (par asphyxie en inhalant des gaz d'échappement d'automobile, dont il fût sauvé par des passants), il lui fallait trouver un sens à sa vie et sortir de l'anonymat. A l'image de son père, un être brutal, il devint lui aussi, violent et emporté, de manière souvent imprévisible à l'encontre de sa femme, après son mariage. Son identification à [John Lennon](#), son idole d'antan à qui il reprochait son

train de vie luxueux et d'avoir trahi en cela un idéal de jeunesse était tel qu'il lui arrivait dans la confusion de signer "John Lennon"! Par faiblesse et par peur d'échouer, il avait exécuté une parodie de rituel satanique pour obtenir l'assistance de **Satan** pour commettre son meurtre qu'il se sentait bien incapable d'accomplir par le seul fait de sa volonté. Il est en effet difficile pour tout être humain d'enfreindre les règles divines et de s'en abstraire, en feignant d'ignorer la parcelle de conscience qui demeure depuis la naissance, attachée à l'esprit de tout individu. La drogue, une vie dissolue, et l'abomination que représente l'idolâtrie pour l'Eternel, avaient ouvert des brèches au Malin qui pouvait alors l'investir un instant, le temps de lui faire accomplir l'irrémédiable. Il purge actuellement une peine de prison de 20 ans.



– J. Lennon assassiné reposant dans les bras de Yoko Ono –

– Figure de cire Tussaud dans une galerie marchande de St Petersburg –

– Document personnel - pas de copyright - Juillet 2006 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

La boucle infernale et logique était reconstituée et conforme à celle du musée Londonien Tussaud's, car les hasards dans ce domaine ne sont jamais fortuits mais obéissent à un cheminement tortueux et nervuré par de multiples ramifications de résonance de la toile qui se tisse dans l'ombre, avant que son Artisan, à l'œuvre depuis les temps Adamiques (soit bientôt 6000 ans ! ce qui lui donne une supériorité indéniable en ruse et filouterie), par orgueil démesuré, la fasse vibrer à son heure, sur toute son étendue, une toile dont on ne connaît pas tous les points d'ancrage tant leur diversité est grande, au grand Jour de la Parodie, du Mensonge et de l'ultime supercherie.



– J. Lennon assassiné reposant dans les bras de Yoko Ono –

– Figure de cire Tussaud dans une galerie marchande de St Petersburg –

– Document personnel - pas de copyright - Juillet 2006 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Dans sa chanson "[imagine](#)", classée "chanson du siècle" depuis, [John Lennon](#) y rêve d'un monde *sans religion*. Ce hit avait été matraqué sur les ondes au Royaume-Uni à partir de sa mort et se faisait entendre à chaque coin de rue, et trois mois plus tard, en février 1981, les fiançailles du prince Charles avec [Diana Spencer](#) étaient officiellement annoncées. La vue et l'ouïe faisaient ainsi l'objet d'un véritable harcèlement médiatique dirigé. On connaît la suite et une partie du dénouement à présent...



Ces trois timbres émis à Gibraltar commémorent le souvenir de John Lennon. Il a été assassiné un 8 décembre 1980, jour de fête de l'[Immaculée Conception](#) sur le Calendrier de l'Eglise Babylonienne de Rome, (en se souvenant que pour l'Adversaire, "Romantique" s'écrit "Rome antique") un dogme non Scripturaire et confirmé par les apparitions mariales de Lourdes, une des [salles de cinéma de l'Adversaire](#), Hollywood constituant la phase ultime de gangrénage occulte planétaire. Avec 6 millions de pèlerins, Lourdes est le premier centre de pèlerinage mondial avant Bénarès ou La Mecque. En fin de deuxième Millénaire, [Jean-Paul II](#) remet entre les mains de Marie les fruits du Jubilé pour les faire fructifier. Dans l'après-midi du vendredi 8 décembre 2000, le Pape Jean-Paul II

s'est rendu, comme chaque année, au pied de la statue de la Vierge, sur la place d'Espagne, à Rome, à l'occasion de la solennité de l'Immaculée Conception. (L'Osservatore Romano).



OUI, JE SUIS UNE SORCIERE

Album de Yoko Ono sorti en 2007

" [...] Tu étais en Éden, le jardin de Dieu; Tu étais couvert de toute espèce de pierres précieuses, De sardoine, de topaze, de diamant, De chrysolithe, d'onyx, de jaspe, De saphir, d'escarboucle, d'émeraude, et d'or; Tes tambourins et tes flûtes étaient à ton service, Préparés pour le jour où tu fus créé. ([Ezechiel](#) 28/13)

En phase avec le jour de fête de l'[Immaculée Conception](#), ce verset tiré de l'Ancien Testament nous apprend que l'Adversaire avant sa chute, était un maître de musique et préparait la venue de [Madonna](#), sa madonne sulfureuse pour détrôner Celle qui est adorée et vénérée par les Catholiques et le Pape Jean Paul II et ce, contre ce qu'[enseignent les Ecritures](#) à ce sujet. Cette supercherie de Fin des temps, élaborée sur deux millénaires, consiste en la matière à désacraliser ce qui fait l'objet d'un culte, universel de surcroît, parmi les hommes et un cas d'[abomination idolâtre](#) typique pour l'Eternel. Le deuxième prénom de la fille de Madonna est [LOURDES](#) et la chanteuse "catholique" vit à [LONDRES](#) (7 lettres inversées ou renversées pour écrire [LOURDES](#) ou [LONDRES](#) en Français)... Elle se maintient toujours en tête du potin médiatique et parmi les sujets les plus plébiscités sur les tabloïds Britanniques.



[Maharishi Mahesh Yogi](#) et les Beatles

Le pèlerinage de Paul Mac Cartney, Madonna...(voir [note 2](#)) aux bords du Gange ([ange déchu](#) en charge d'un territoire - voir [note 3](#)) au cours de la deuxième semaine de janvier 2001 nous rappelle que les Beatles avaient introduit les enseignements du gourou Maharishi Mahesh Yogi avec une nouvelle technique de prière intégrable à toute autre religion ou philosophie, la "*méditation transcendante*" alliée à un mantra personnalisé visant à élever le niveau de conscience d'une élite de l'humanité pour instaurer la paix et permettre la venue du prochain Messie Sauveur... Cadres supérieurs ou hippies Américains furent les premiers adeptes fervents de cette nouvelle doctrine importée. En 1974, on pouvait nombrer plus d'un millions de fidèles du gourou. de nombreux jeunes, anglophones ou pas, se fiant aux paroles, ont cru pendant longtemps que la chanson "*My sweet Lord*", ("*mon doux Seigneur*") un hit international de Georges Harrison, (un des Beatles), s'adressait à Dieu.



Maharishi Mahesh Yogi (décédé le 5 Février 2008)

Elle était en fait dédiée à **Maharishi Mahesh Yogi** et la consternation, mêlée à de l'incompréhension, fut profonde pour beaucoup d'entre-eux, (moi le premier) avec le sentiment justifié d'avoir été trompé mais n'est-ce pas là le but recherché par le **Joueur de flûte** et ses sirènes qui n'a qu'un seul but: détourner le troupeau vers l'abîme?. L'engrenage fonctionne à merveille en effet, tous azimuts... on peut le constater sans peine.

Hitler a trouvé la meilleure réponse à tout.

C'est un homme éclairé qui a anéanti le karma des Juifs.

(Charles Manson)

Charles Manson,

Né le 11 novembre 1934, c'est en prison qu'il passa une grande partie de sa jeunesse. Il collabora pendant quelque temps avec **Dennis Wilson**, le batteur des **Beach Boys** dont on connaît le " *Good vibrations* ", un succès planétaire encore très présent sur les ondes. **Dennis Wilson** résidait sur le Sunset Boulevard de Beverly Hills, au N° **14 400** et **Charlie** y squatta pendant plusieurs mois avec son clan d'égéries le temps de vider le compte en banque du Beach Boy.

La théorie Apocalyptique de **Manson** tenait en peu de mots. Les noirs allaient faire la guerre aux blancs qui les asservissaient et allaient prendre le pouvoir. Mais incapables de survivre par leur propres moyens, ils devraient faire appel à lui pour pouvoir mettre en place un *Ordre Nouveau*, dans la continuité du nazisme et prémisse du **Nouvel Ordre Mondial** qui se met en place actuellement. La pierre d'achoppement pour **Manson** était le risque de faire partie des victimes parmi les blancs. Il lui fallait donc, pendant la révolution menée par les noirs, se réfugier pendant quelque temps dans un " *puits d'abîme* " souterrain quelque part dans la vallée de la mort et engendrer une descendance de **144 000** membres avec les " très " jeunes filles

qui l'entouraient avant de pouvoir refaire surface et reprendre le pouvoir.



Effigie de T-shirt

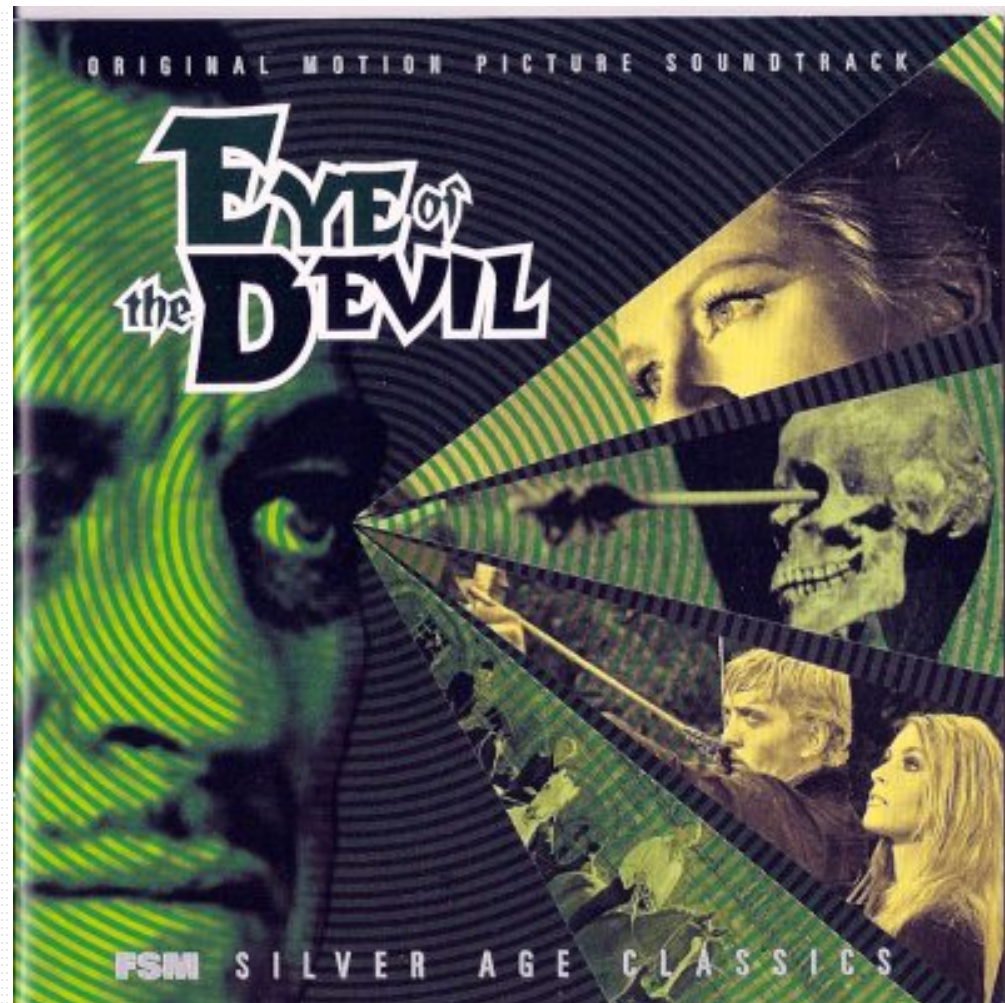
Aleister Crowley

Le mage noir **Crowley** ou **Raël** aiment aussi s'adjoindre la compagnie de jeunes filles "dignes" d'être honorées dans leur lit... Les élues de **Raël** portent une plume au cou comme "marque" de consentement pour avoir des relations sexuelles avec leur prophète ou ses initiateurs extraterrestres que la Bible appelle "[anges tombés ou déchus](#)" en Genèse. Seule différence notable, elles sont consentantes à l'inverse des femmes abductées comme au temps de Noé.

C'est en mêlant les versets de [l'Apocalypse Johannique](#) au message soi-disant

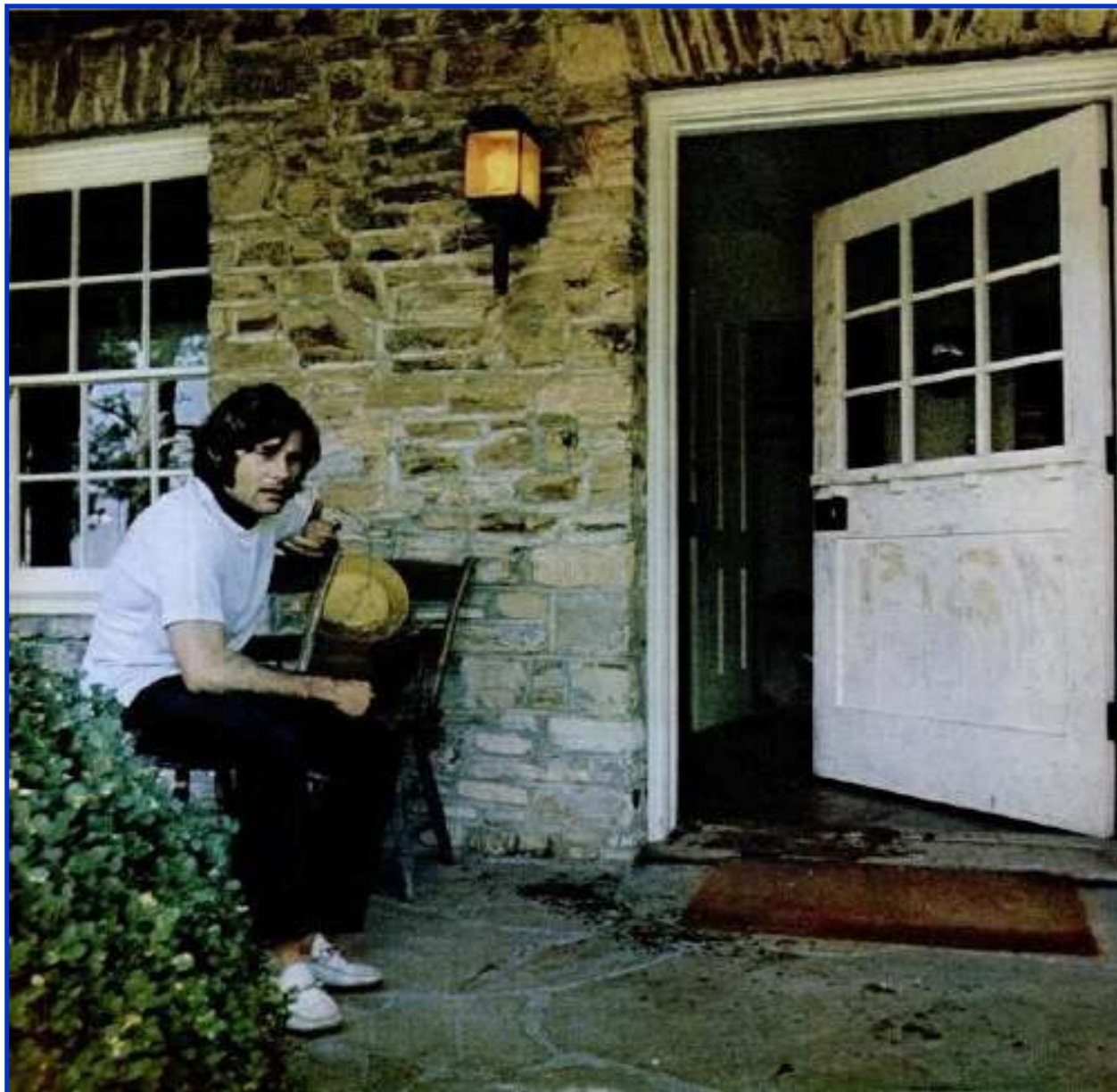
contenu dans le *White Album* des Beatles que **Manson** se crut choisi par eux pour commanditer les meurtres rituels de **Sharon Tate** et de ses amis. Il fallait provoquer un choc dans l'opinion publique... Sur ce point Charlie avait réussi. Les choses ne seraient désormais plus jamais comme avant dans l'Amérique puritaine qui supportait tout juste ses *junkies décadents* et les *baba cool* en copulation libre de la *Flower génération*. Ceux qui connaissent l'étrange atmosphère d'Apocalypse du titre **Revolution 9** en fin de piste du *White Album*, faisant entendre toutes sortes de bruits aussi disparates qu'inquiétants, peuvent comprendre l'impact sur le cerveau halluciné de **Manson**, le hippie déjanté qui se prenait de temps à autre pour le Diable et plus souvent pour **Jésus-Christ** et que seuls les **Beatles** avaient su identifier, tout du moins le croyait-il !.

Les filles de la famille **Manson** massacrèrent peu avant minuit **Sharon Tate**, enceinte de huit mois, l'épouse du metteur en scène **Roman Polanski**, et les amis qui participaient à une fête que l'actrice avait organisée à son domicile au N° 10 050 de la rue Cielo Drive. L'assassinat avait été fomenté par le "Messie" Manson pour montrer aux noirs comment s'y prendre pour se débarrasser des blancs et provoquer l'Harmageddon final.



Affiche du film " **Eye of the Devil** " (*l'œil du Diable*)

Sharon Tate avait joué le rôle d'une sorcière dans un film " **Eye of the Devil** " (*l'œil du Diable*) mettant en scène les rites sacrificiels d'une secte avec des sacrifices humains. De son côté, en 1968, **Roman Polanski** avait réalisé *Rosemary's Baby* où après avoir été fécondée par **Lucifer**, (rôle tenu par... **Anton La Vey**, conseiller technique de Polanski), une femme mettait au monde l'**Antéchrist**. Le film avait été tourné à New York, au **Dakota** comme le nomment les New-Yorkais, au pied duquel fut assassiné **John Lennon** par **David Chapman** comme nous l'avons vu aux paragraphes précédents.



Roman Polanski posant à l'entrée de la maison où avait eu lieu le crime

Article du "Life Magazine August 29, 1969"

Sources: http://books.google.com/books?id=j0wEAAAAMBAJ&pg=PA42&source=gbv_toc_r&cad=2#v=onepage&q&f=false

Deux semaines après l'assassinat rituel de [Sharon Tate](#) par des démonisés sous contrôle de C. [Manson](#), [Roman Polanski](#) avait fait scandale en se faisant photographe pour le compte du "Life Magazine August 29, 1969" à l'entrée de la maison où avait eu lieu cette horreur.

On peut voir les traces de sang à ses pieds et le mot "pig" inscrit sur la porte d'entrée.

voir l'article complet sur le lien:

http://books.google.com/books?id=j0wEAAAAMBAJ&pg=PA42&source=gbv_toc_r&cad=2#v=onepage&q&f=false

Alors que son meurtrier la frappait de coups de couteaux, [Sharon Tate](#) lui demanda d'épargner son enfant pas encore né... mais en vain. L'[avortement](#) et/ou le meurtre d'un fœtus constitue l'une des pires abominations aux yeux du Créateur et par voie de conséquences directes, l'une des plus belles offrandes qui puissent être faites par les serviteurs et agents de Satan à leur maître...

Les meurtriers faisant partie de la "Famille" de C. [Manson](#), à savoir Tex Watson, Susan Atkins, Patricia Krenwinkel et Linda Kasabian n'avaient eu aucune forme de pitié...

Susan Atkins avait été disciple d'[Anton La Vey](#)...

Je laisse au soin au lecteur de méditer sur la Gloire, la renommée, la fortune de [Roman Polanski](#)... dont une certaine élite vante la "Grandeur"...



Capture d'écran du film Rosemary's Baby

Roman, c'est aussi le prénom d'un des Satanistes jouant dans le film Rosemary's Baby... On le voit sur cette capture d'écran tenant le berceau noir avec la croix inversée placée au-dessus.

A noter que le mot rosaire désignant un chapelet vient du mot rose et que les fleurs sont omniprésentes dans le [culte marial](#), un culte païen et idolâtre de la Reine des cieux Babylonienne.



Capture d'écran du film Rosemary's Baby

Sur cette autre capture d'écran, on peut voir Rosemary chez elle, lire un ouvrage occulte que je ne citerai pas intentionnellement..



Capture d'écran du film Rosemary's Baby

et dans la salle d'attente de son médecin, lui aussi sataniste, un exemplaire du Time d'Avril **66** qui titrait "Dieu est-il mort", c'est à dire deux mois avant la création de l'Eglise de Satan par **Anton La Vey** en Juin ou **06/66**.

On peut donc prendre la mesure de tout le soin que **Roman Polanski** a pu déployer pour transmettre ses messages et faire la promotion de Satan.

Je reprends un paragraphe du lien Wiki suivant:

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Rosemary's_Baby_\(film\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rosemary's_Baby_(film))

Synopsis

L'histoire tourne autour de Rosemary Woodhouse, une jeune maîtresse de maison, épouse d'un acteur de théâtre, Guy Woodhouse. Le couple s'installe dans un appartement de la célèbre maison Bramford, un

vieux bâtiment de Manhattan assez inquiétant du fait de la réputation sinistre de certains résidents d'autrefois.

Rosemary est une femme jeune et heureuse, qui se consacre totalement à sa maison et à son mari dont elle souhaiterait vivement avoir un bébé. Guy, de son côté, voudrait devenir une star. À la suite de circonstances bizarres, les Woodhouse nouent une amitié avec **Roman** et Minnie Castevet, un ménage d'âge avancé, qui vit au même étage et qui se transforme en une sorte de « parents » de substitution pour le jeune couple. Bientôt, Guy accède au désir de Rosemary d'avoir l'enfant qu'elle souhaite tant et ils envisagent la date idéale pour que Rosemary soit enceinte. Cette nuit-là, Rosemary a des hallucinations et des cauchemars, au cours desquels elle a l'impression d'être violée par le diable en personne. Quand elle se réveille, Guy s'excuse d'avoir fait l'amour pendant qu'elle était inconsciente mais elle découvre qu'elle est enceinte.

À partir de ce moment, l'histoire se développe peu à peu, en même temps que la grossesse de l'héroïne et elle joue avec ses craintes : pourquoi a-t-elle eu de graves malaises au début de sa grossesse ? Qu'est-ce qui se cache derrière toutes ces attentions des Castevet et de leurs amis ? Pourquoi la carrière de Guy a-t-elle brusquement fait de tels progrès ? Par la suite, Rosemary découvre que ses voisins si gentils sont des adorateurs de Satan et que dans leurs cérémonials de magie noire, on utilise du sang de bébé. Guy aurait-il pactisé avec eux ? Leur aurait-il offert le bébé ? ou peut-être tout cela n'existe que dans son imagination... est-elle folle ? Ou s'agirait-il de toute une conspiration autour de quelque chose d'encore bien pire... ?

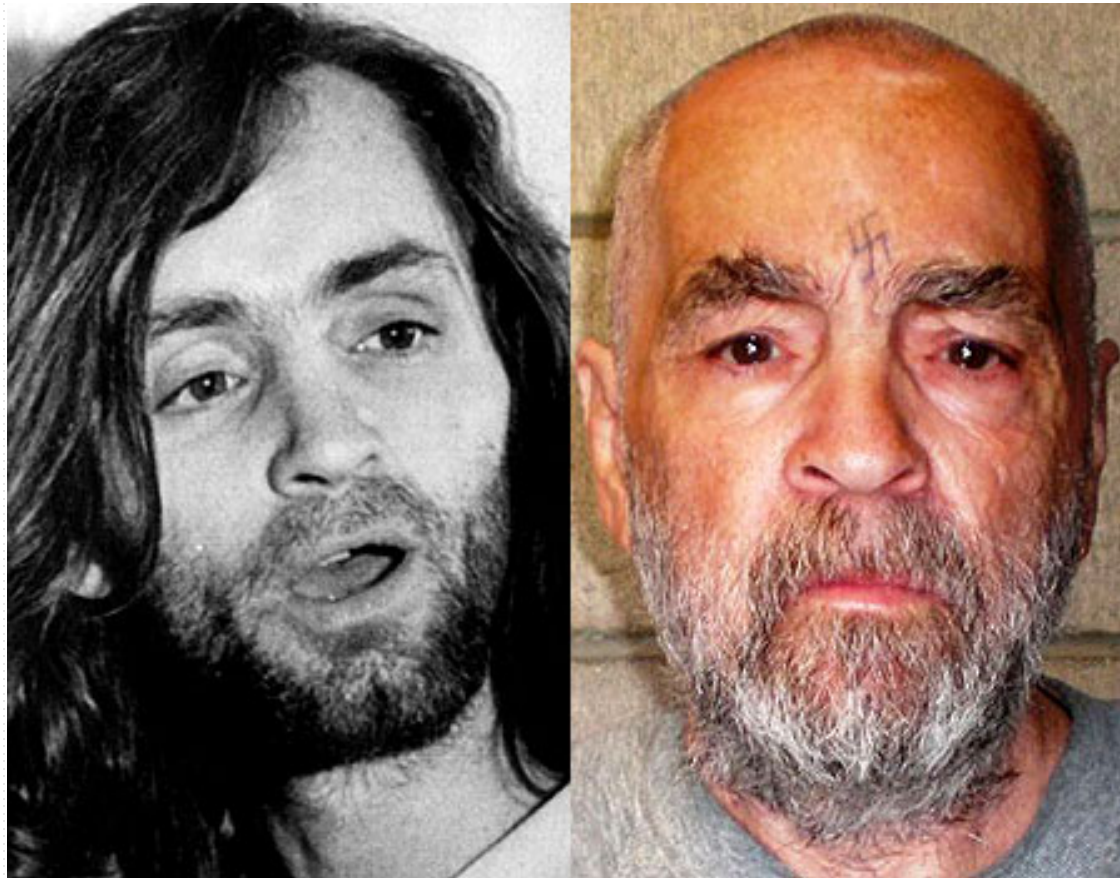
"**Roma**" désigne aussi la ville de Rome...



"Maison Bramford"

Capture d'écran du film Rosemary's Baby

et le "Dakota House" avait été rebaptisé "maison Bramford".



photos de **Charles Manson** jeune et vieux

Sources: http://alt.coxnewsweb.com/shared-blogs/communities/breakingnews/upload/2009/08/40_years_later_charles_manson/charles-manson.jpg

Agé à présent de 67 ans, **Charles Manson** vit toujours en prison où il mourra très certainement.

Manson avait commandité un autre crime rituel dans un autre quartier de Los Angeles. Le président d'une chaîne de super marchés **Léno LaBianca** et son épouse **Rosemary** avaient été tout aussi sauvagement assassinés: 12 coups de couteau et une fourchette plantée dans l'estomac pour lui et 41 coups de couteau pour son épouse. "**Helter skelter**", la chanson des Beatles était inscrite sur la porte du

réfrigérateur. La "Famille" Manson était composée à ses débuts de 18 jeunes filles. Ces meurtres, suivis d'aucun remords, figurent parmi les plus horribles dans les annales criminelles américaines. Les crimes avaient été perpétrés dans un délire rituel poussé jusqu'à l'orgasme, celui que recherchent les pratiquants Lucifériens au cours de leurs orgies sexuelles où tout est permis entre les partenaires (se distinguant ainsi des Satanistes qui ajoutent à ces orgies des rituels de sang et de sadisme).

L'inspiration du gourou **Manson** se résumait à quatre sources: La Bible, la Scientologie, Hitler et les Beatles (dans le désordre...)

Une de ses nonnes rouges, quelques années après son incarcération, car il conservé son autorité et son pouvoir en prison, avait selon ses instructions, tenté d'assassiner le président Gerarld Ford, le 5 septembre 1976.

Hitler et **Manson** étaient des êtres frustrés, petits de taille, souffrant des stigmates de la naissance illégitime, se considéraient comme des artistes méconnus, en avance sur leur temps, étaient fascinés par l'occultisme, aimaient d'avantage les animaux que les hommes, nommaient "cochons" ceux qu'ils haïssaient, fascinaient leurs disciples de manière hypnotique, s'en servaient et les asservissaient par la peur, les programmaient par des phrases répétées de manière incantatoire, étaient racistes, commanditaient des crimes en leur nom, proposaient à leurs accusateurs et juges une justification philosophique et logique de leurs crimes, nourrissaient un projet grandiose avec le IIIe Reich ou Helter Skelter, prenaient la Bible pour référence à toutes fins utiles...

Au temps de Noël 2000, à partir du 29 décembre, après le film "**les ensorceleuses**", un autre film, "**la neuvième porte**" de **Roman Polanski** avait été programmé sur Canal +. (Sur M6, programmés en parallèle, les séries "sliders: les mondes parallèles"... devraient provoquer un peu plus de réflexion sur la nature même de l'inspiration des "programmeurs" au service de qui, je vous le demande? "y'a même plus b'soin de décoder"). Le scénario traite de l'histoire d'un livre écrit par Lucifer lui-même et dont son propriétaire, richissime bien

sûr, (la Bible elle, est souvent proposée gratuitement) tient à s'assurer de son authenticité. La seconde diffusion du film avait été faite dans la journée du 31 décembre, histoire certainement, de clore le deuxième Millénaire de manière festive...

Le Mal n'attire plus. NON. Il fascine!



Le nom de **Manson** a été repris par la "star antichrist" comme il aime le proclamer, **Marilyn Manson** qui a emprunté son nom de scène à **Marilyn Monroe** et **Charles Manson** donc.



Une couverture d'un programme de concerts Allemand au [temps de Noël \(X-Mas\)](#), en décembre 2000 illustre le suivi et les conséquences à long terme de la dégradation culturelle de notre civilisation sous emprise du prince de ce siècle qui a de la suite dans les idées et se passe de commentaires;

[Prophetie de Jean de jerusalem](#)



Documents et notes:



Beatles

Sources; <http://veilleur.blog.lemonde.fr/2010/04/13/les-beatles-pardonnees-par-le-vatican/>

Les Beatles pardonnés par le Vatican

L'Eglise catholique romaine a pardonné aux Beatles d'avoir affirmé en 1966 qu'ils étaient plus populaires que Jésus Christ, a annoncé samedi l'Osservatore Romano, le journal du Vatican, à l'occasion du 40e anniversaire de la séparation du groupe britannique. (Lire [Il Messaggero](#), [Il Giornale](#) ainsi que

[The Guardian](#))

« Ils ont consommé de la drogue. Submergés par le succès, ils ont même affirmé être plus célèbres que Jésus Christ (...). Ils n'étaient peut-être pas le meilleur exemple pour la jeunesse de l'époque, mais ils n'étaient certainement pas le pire. Tout cela semble insignifiant à l'écoute de leur musique. Leur belles mélodies ont changé à jamais la musique pop et nous plaisent toujours », a indiqué le quotidien dans un article intitulé « Sept ans qui ont bouleversé la musique ».

En novembre 2008, 28 ans après l'assassinat de John Lennon aux Etats-Unis, l'Osservatore Romano a déjà rapporté que l'Eglise catholique lui avait pardonné ses propos sur Jésus Christ de 1966. Le journal officiel du Vatican a fait cette annonce à l'occasion du 40e anniversaire de la sortie de l'album The Beatles White Album (1968).

Note 1:

Beau frère de Roman Polanski (à l'heure où sont écrites ces lignes), le comique Français [Laurent Gerra](#) provoque le rire lorsqu'il évoque la situation d'un enfant élevé par un couple d'hommes. En effet, selon ses termes, il ne sait pas distinguer qui est "[sa tante](#)"! Au delà de cette triste réalité que les talk-shows légalisent à longueur de soirée en rivalisant dans la provocation, la sonorité des mots "[sa tante](#)", évoque "[Satan](#)" et "[Satan tente](#)".... (pour nos amis francophones ou francophiles, "tante" (équivalent de "queen" ou "gay" en anglais) est un mot parmi tant d'autres qui désigne de manière péjorative un homosexuel.

Au commencement était la Parole, et la Parole était avec Dieu, et la Parole était Dieu ([Jean](#) 1/1)...

Il n'y a aucune homophobie dans mes propos mais un rappel des lois les plus

élémentaires des Ecritures qui a provoqué le courroux de L'Eternel et la destruction de Sodome et Gomorrhe, récemment découverte près de la mer morte.

Dans un de ses sketches, [Laurent Gerra](#) décrit la vie d'un "Jésus" à notre époque moderne, à la manière de Pierre Bellemare, et provoque le rire de son auditoire en ajoutant que "ce" Jésus finit comme son cousin de Lyon, pendu à un clou...

Note 2:

Pèlerinage hindou pour [McCartney](#)

NEW DELHI (AFP) - Le chanteur britannique [Paul McCartney](#) est arrivé discrètement en Inde pour participer au grand pèlerinage hindou dans la région d'Allahabad, dans le nord du pays. L'ancien Beatle, accompagné d'une "jolie blonde" non identifiée par le quotidien Times of India, qui révèle jeudi l'information, a passé la journée de mercredi dans la capitale indienne, New Delhi, avant son départ pour Allahabad, où le pèlerinage du "Maha Kumbh Mela", qui n'a lieu que tous les douze ans, a commencé mardi. Des dizaines de millions de personnes sont attendues à Allahabad, au confluent des grands fleuves du Gange et de la Yamuna, d'ici au 22 février. D'autres personnalités, selon ce journal, doivent y participer, notamment Madonna, Richard Gere, Sharon Stone, Demi Moore et Pierce Brosnan. [McCartney](#) est venu à plusieurs reprises en Inde depuis les années 60, qui avaient vu les Beatles flirter avec le mysticisme hindou.

Note 3:

Propos d'un ange adressés au prophète Daniel concernant des anges déchus en charge d'un territoire, la Perse en l'occurrence.

" [...] *La troisième année de Cyrus, roi de Perse, une parole fut révélée à Daniel, qu'on nommait Beltschatsar. Cette parole, qui est véritable, annonce une grande calamité. Il fut attentif à cette*

parole, et il eut l'intelligence de la vision. En ce temps-là, moi, Daniel, je fus trois semaines dans le deuil. Je ne mangeai aucun mets délicat, il n'entra ni viande ni vin dans ma bouche, et je ne m'oignis point jusqu'à ce que les trois semaines fussent accomplies. Le vingt-quatrième jour du premier mois, j'étais au bord du grand fleuve qui est Hiddékel. Je levai les yeux, je regardai, et voici, il y avait un homme vêtu de lin, et ayant sur les reins une ceinture d'or d'Uphaz. Son corps était comme de chrysolithe, son visage brillait comme l'éclair, ses yeux étaient comme des flammes de feu, ses bras et ses pieds ressemblaient à de l'airain poli, et le son de sa voix était comme le bruit d'une multitude. Moi, Daniel, je vis seul la vision, et les hommes qui étaient avec moi ne la virent point, mais ils furent saisis d'une grande frayeur, et ils prirent la fuite pour se cacher. Je restai seul, et je vis cette grande vision ; les forces me manquèrent, mon visage changea de couleur et fut décomposé, et je perdis toute vigueur. J'entendis le son de ses paroles ; et comme j'entendais le son de ses paroles, je tombai frappé d'étourdissement, la face contre terre. Et voici, une main me toucha, et secoua mes genoux et mes mains. Puis il me dit : Daniel, homme bien-aimé, sois attentif aux paroles que je vais te dire, et tiens-toi debout à la place où tu es ; car je suis maintenant envoyé vers toi. Lorsqu'il m'eut ainsi parlé, je me tins debout en tremblant. Il me dit : Daniel, ne crains rien ; car dès le premier jour où tu as eu à cœur de comprendre, et de t'humilier devant ton Dieu, tes paroles ont été entendues, et c'est à cause de tes paroles que je viens. Le chef du royaume de Perse m'a résisté vingt et un jours ; mais voici, Micaël, l'un des principaux chefs, est venu à mon secours, et je suis demeuré là auprès des rois de Perse. Je viens maintenant pour te faire connaître ce qui doit arriver à ton peuple dans la suite des temps ; car la vision concerne encore ces temps-là. Tandis qu'il m'adressait ces paroles, je dirigeai mes regards vers la terre, et je gardai le silence. Et voici, quelqu'un qui avait l'apparence des fils de l'homme toucha mes lèvres. J'ouvris la bouche, je parlai, et je dis à celui qui se tenait devant moi : Mon seigneur, la vision m'a rempli d'effroi, et j'ai perdu toute vigueur.

Comment le serviteur de mon seigneur pourrait-il parler à mon seigneur ? Maintenant les forces me manquent, et je n'ai plus de souffle. Alors celui qui avait l'apparence d'un homme me toucha de nouveau, et me fortifia. Puis il me dit : Ne crains rien, homme bien-aimé, que la paix soit avec toi ! courage, courage ! Et comme il me parlait, je repris des forces, et je dis : Que mon seigneur parle, car tu m'as fortifié. Il me dit : Sais-tu pourquoi je suis venu vers toi ? Maintenant je m'en retourne pour combattre le chef de la Perse ; et quand je partirai, voici, le chef de Javan viendra. Mais je veux te faire connaître ce qui est écrit dans le livre de la vérité. Personne ne m'aide contre ceux-là, excepté Micaël, votre chef ". ([Daniel](#) 10/1-21)

Ce message, évoqué dans ces versets tirés de l'Ancien testament, concerne notre temps et notre génération!



Annexes



Neptune - Détail d'une grille du Dakota House



Entrée du Dakota House



Foule de fans réunie devant l'entrée du Dakota House



Foule de fans réunie devant le Dakota House

8 Décembre 1980



[Retour au sommaire](#)