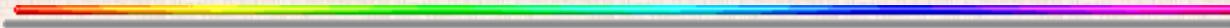


# Edito prophétique

17 Février 2010





– Haut de façade de Bâtiment de l'ancien KGB – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juin 2007 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

On remarque sur cette vue une horloge flanquée de deux obélisques totémiques avec une silhouette pyramidale tronquée en dessous. Le cadran semble indiquer 9:11 mais en fait il était 21:11, c'est à dire 19:11 en heure astronomique ou heure calendaire locale en France...



– Bâtiment de l'ancien KGB – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juin 2007 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

puisque'il s'agit d'un bâtiment Moskovite, à savoir l'ancien KGB.

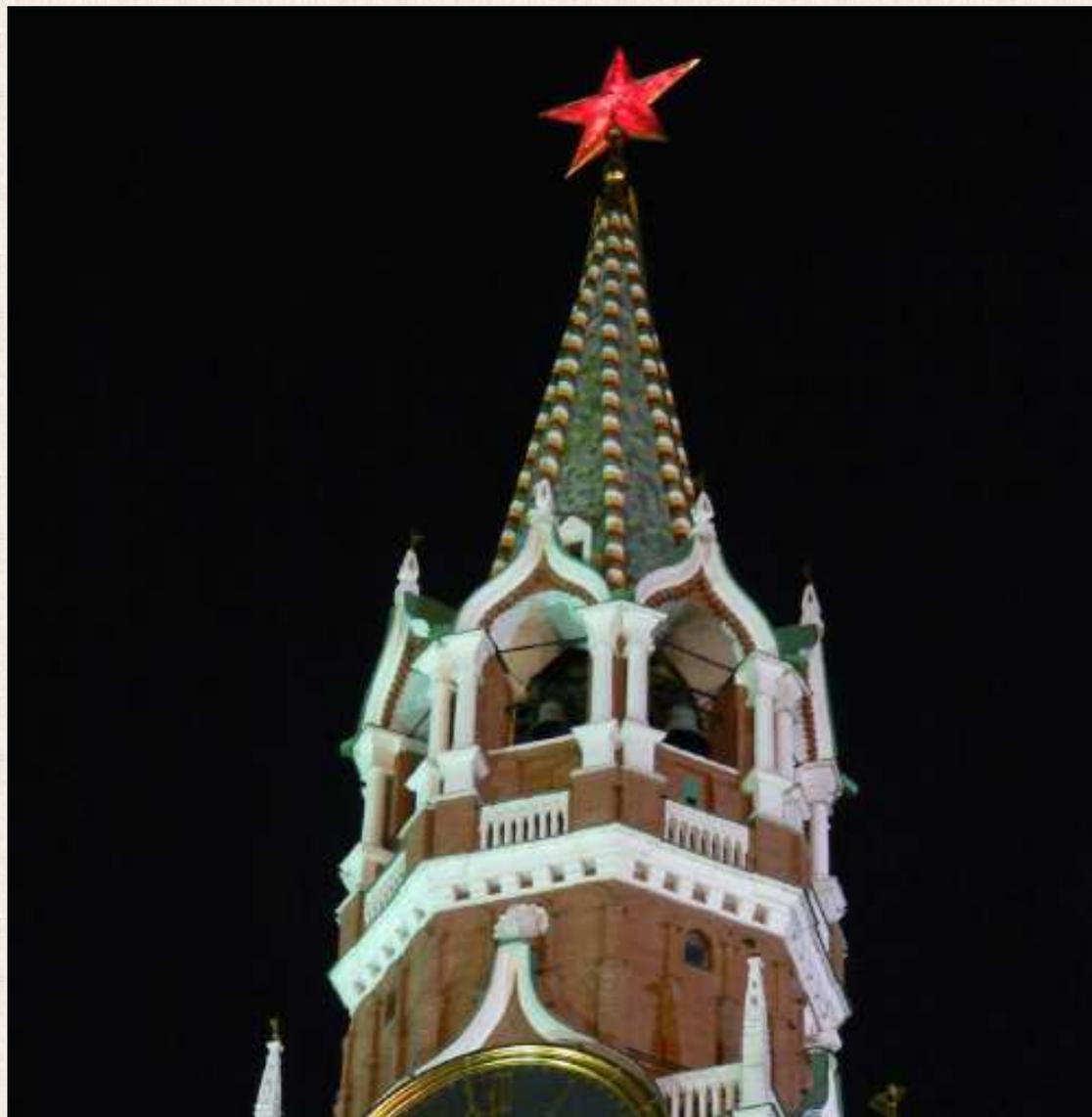


– Panneau publicitaire Heineken® – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juin 2007 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Je m'étais arrangé pour prendre en premier-plan un panneau publicitaire, au sujet d'une marque de bière bien connue... la bière désignant aussi un cercueil..





– Horloge de la Tour Spaskaïa - Kremlin – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juin 2007 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

avec son étoile rouge qui rappelle celles du Kremlin, en "verre", pesant entre 1 tonne et 1.5 T. Il s'agit d'un autre panneau en fait, sur la même place mais avec un meilleur éclairage diurne...

Le nom "Heineken®" est écrit cinq fois...

23:51, c'est 11:51, à 9 minutes de minuit...



Détail...



- Panneau publicitaire Heineken® en symétrie verticale inversée - Moscou -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juin 2007 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le cerveau, un organe complexe et très puissant, est capable de lire à l'envers... On peut ainsi constater que l'étoile rouge ou les étoiles rouges deviennent sataniques pour tout "initié", c'est à dire beaucoup de monde de nos jours...



A défaut de commentaires, je me suis contenté de surligner un nombre... souvent cité sur mon site, à partir d'une seule lettre retournée, une lettre au graphisme élaboré...

Sur le lien Wiki suivant, on peut lire:

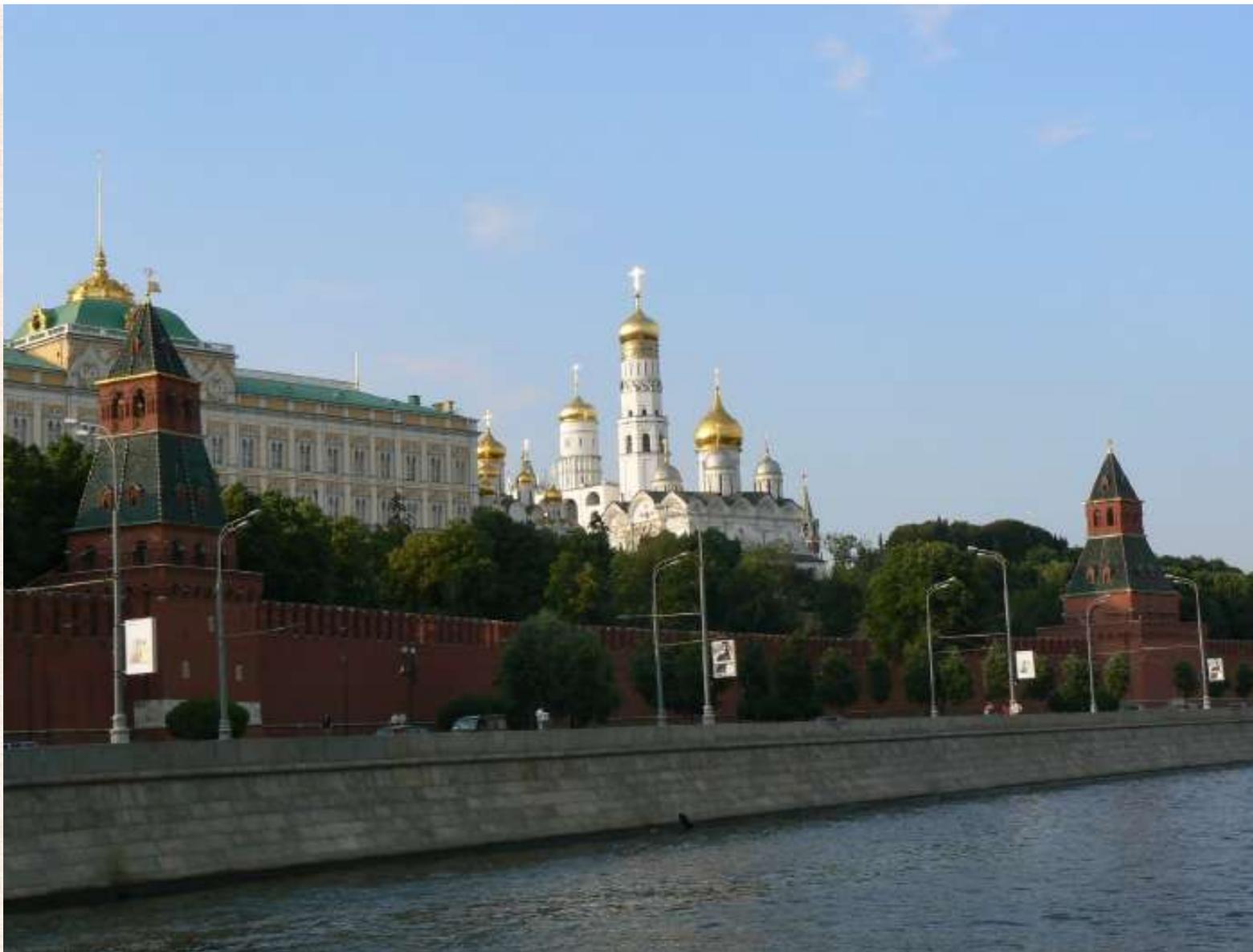
<http://fr.wikipedia.org/wiki/Heineken>

*Heineken International est un groupe multinational de droit néerlandais. C'est l'un des plus grands brasseurs au monde : il possède 115 brasseries autour du monde et 40 marques différentes avec notamment la brasserie Amstel et les brasseries russes Shikhan et Volga.*

*Gérard Adriaan Heineken rachète le 16 décembre 1863 la brasserie d'Amsterdam «De Hooiberg» (la meule de foin) qui existait depuis 1592 et fonde son entreprise.*

*C'est en 1888 que le français H. Elion, élève de Pasteur, parvint à réaliser pour Heineken une culture de levure, dite levure A. C'est la consécration immédiate : Heineken remporte le Grand Prix de Paris pour la meilleure qualité de bière de l'Exposition universelle de 1889.*

Du temps de l'érection d'une tour, la tour Eiffel...



– Remparts du Kremlin en bordure de la Moskova – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juin 2007 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Les pyramides sont présentes sous toutes les latitudes et sous différentes formes...

On peut apercevoir une doryphorie de clochers en formes d'oignons sur la place des cathédrales à l'intérieur du Kremlin toujours à Moscou. On y compte plusieurs édifices religieux dont la cathédrale de la Dormition, la cathédrale de l'Annonciation, la cathédrale de l'Archange-Saint-Michel, l'église de la Déposition-de-la-robe-de-la-Vierge pour ne citer que les principaux. Le terme orthodoxe de "Dormition" est souvent rapproché à tort du terme "Assomption" employé chez les catholiques.

En septembre et en Octobre 1812, le Kremlin avait servi de résidence à Napoléon 1<sup>er</sup> dont les troupes occupaient Moscou à cette époque. Un peu plus d'un siècle plus tard, un mausolée copie conforme du [trône de Satan](#) de Pergame allait être édifié pour placer la momie de Lénine et établir son culte dirigé à la fois vers Satan et vers l'abîme avec **Abaddon/Apollion**...

Je peux même évoquer **Santa/Satan** puisque l'ancienne URSS avait été officiellement démantelée par Gorbatchev au jour de Noël Catholique, le 25 Décembre 1990, un 359<sup>e</sup> jour, au profit de la C.E.I., 3<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> lettres de l'Alpha.BET!



Peinture exécutée par A. Hitler

Sources: <http://www.wintersonnenwende.com/scriptorium/deutsch/archiv/artikel/NSChristentumMaria.jpg>

Pendant plus de 70 ans, **Santa/Satan** et **Abaddon/Apollyon** ont été particulièrement actifs en ces lieux... tout comme à Berlin, où avait été transféré le trône de **Satan** original depuis Pergame et où ils "préparaient" leur maître affecté aux basses œuvres, en phase directe avec l'**abîme**, un certain Adolphe **Hitler**, Catholique par opportunité et peintre à ses heures, avec la bénédiction du pape à Rome qui ne manquait pas de lui souhaiter un bon anniversaire au 20 Avril. La **V.I.P.ère** actuelle, née un 16 Avril quelques années plus tard, sur la rive opposée de l'Inn, à moins de trente kilomètres du village natal du Führer accélère l'entreprise de béatification de Pie XII...



– Bâtiment de l'ancien KGB – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Février 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Il y a naturellement, comme dans le cas de la pyramide du dollar, 13 degrés sur chacune d'entre-elles!



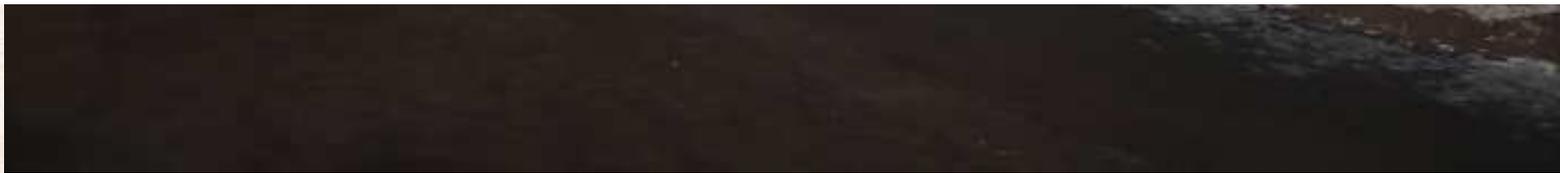
– Bouches d'aération au pied des remparts du Kremlin – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juin 2006 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

C'est plus facilement vérifiable de jour comme ici, dans les jardins le long des remparts du Kremlin.





– Patinoire montée sur la Place Rouge – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Février 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Et même en temporaire, les pyramides s'affichent

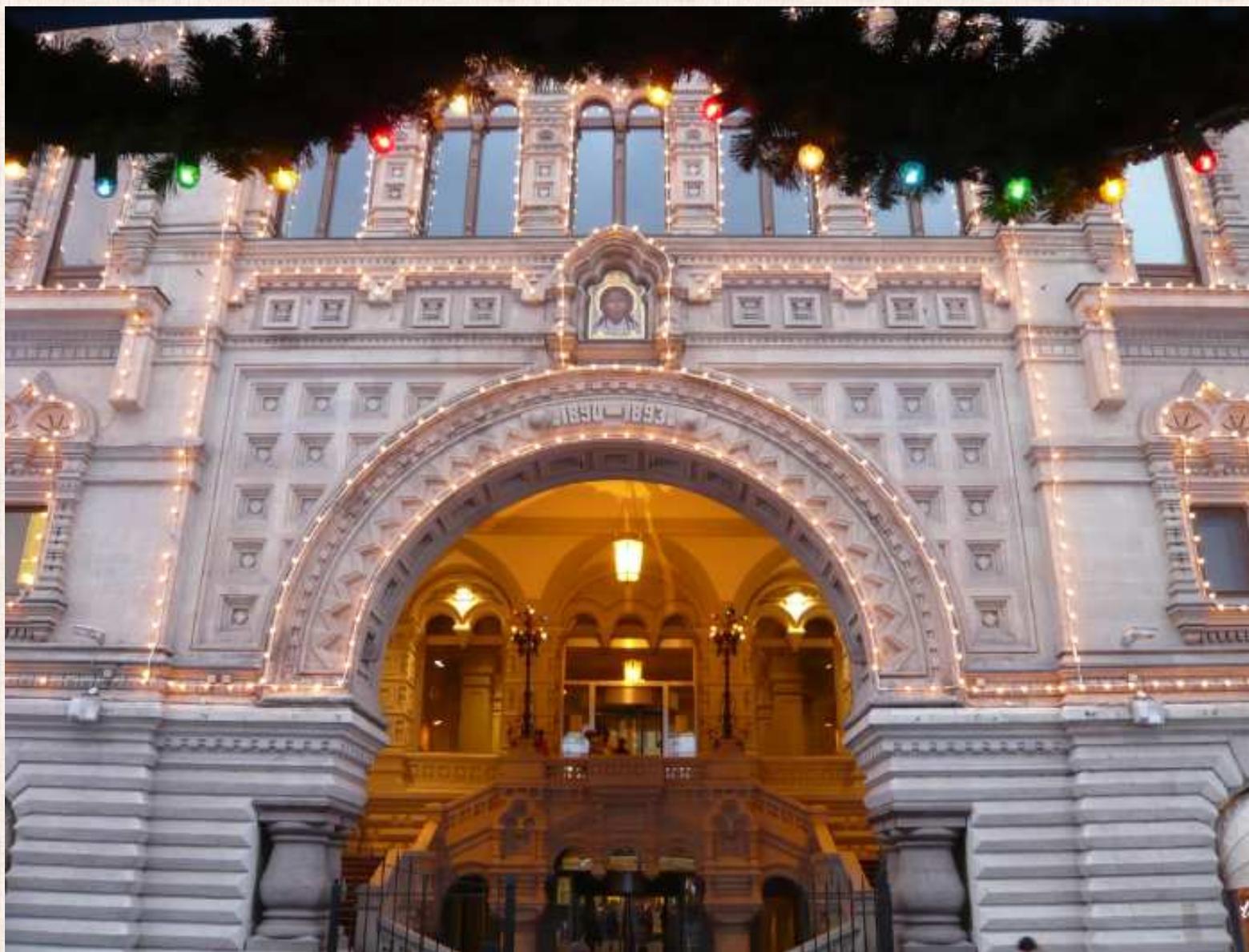


– Patinoire montée sur la Place Rouge – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Février 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

sur la Place Rouge, en bordure de patinoire, entre le mausolée invisible à gauche et l'une des entrées du magasin Gum... à droite



– Magasin Gum sur la Place Rouge – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2007 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

d'où j'avais pris des clichés, à une saison..



– Magasin Gum sur la Place Rouge – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Août 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

nettement plus clémente!



– Patinoire montée sur la Place Rouge – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Février 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette vue diffère de la suivante sur un point:

La blizzard est moins violent...



– Patinoire montée sur la Place Rouge – Moscou –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Février 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

qu'à cet instant où j'avais saisi le givre balayé par la tourmente sur les surfaces de marbre des "degrés" de la pyramide du mausolée de Lénine...



En quelques lignes, j'avais évoqué un film, "le livre d'Eli", où l'acteur Denzel Washington joue le rôle principal. Une fiction de post-Apocalypse, un peu comme dans le cas de l'[église Saint Elie](#) à [Tchernobyl](#).



Maison Blanche en Février 2010

Au moment où je rédige une partie de cette mise à jour, le record de chute de neige de 1924 est battu à Washington. La vie Economique s'est figée, la capitale étant totalement paralysée.

"Snowpocalypse", "snowmageddon"... deux mots clés utilisés par les médias pour évoquer ces intempéries hors-normes!

Proserpine, L'immaculée Conception Grecque, cogérante des enfers se pare d'une robe de Vierge sur le dôme du Capitole.



Proserpine sur le dôme du capitole et B. Obama

**Wicca? Yes!...**

A l'image du film "Apocalypse now" primé à Cannes, je préfère utiliser le mot "Apocalypsnow".



666 digital



"World Economic Forum" 2010: capture d'écran

"0", la 15<sup>e</sup> lettre de notre alphabet, devient un "6" par réduction alphanumérique comme cela se pratique chez les [numérologues](#) dont je ne suis pas, je le rappelle pour les ignorants et mes détracteurs.

Le triple **six** est ainsi souligné par un cercle sur le "World Economic Forum" et tout FRancophone peut comprendre que le **N.O.M.** annonce le Nouvel Ordre Mondial, surtout avec un président qui déclare que le Capitalisme est la seule Voie possible... Mais on le connaît bien à présent...

A noter la présence double de la séquence "OR" sans World et Forum

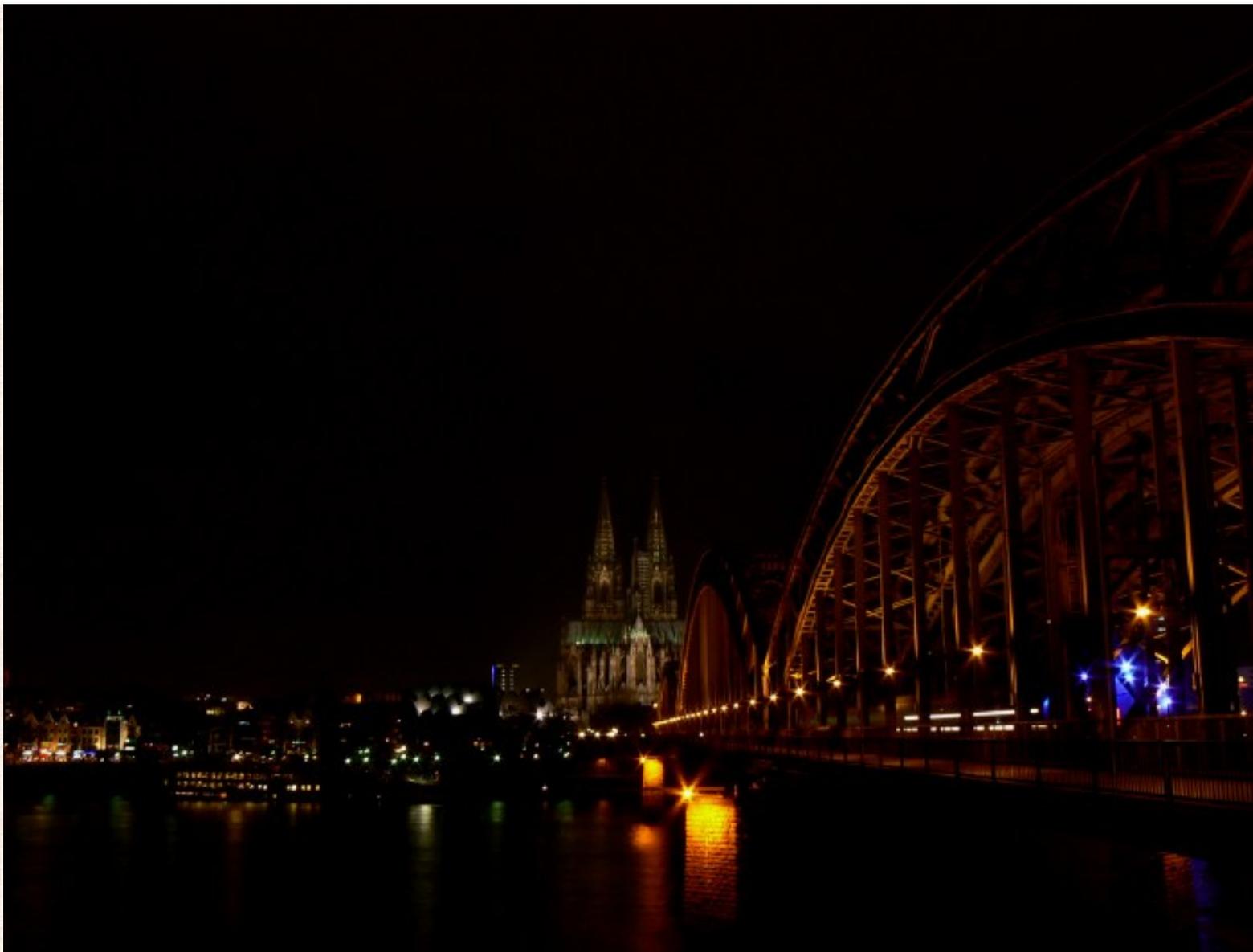
A Abu Dhabi, en Mars 89, je me souviens d'un immeuble abandonné mais encore debout, construit avec un ciment

révolutionnaire à base d'eau de mer. A l'invitation de l'ami qui m'y avait conduit, j'avais pressé le bout de mon petit doigt dans le mur de façade en faisant mine de forer le crépis, créant peu à peu à ma grande surprise un trou comme s'il s'agissait de sable, mon doigt agissant comme un foret!...

Il est donc temps pour moi de passer à la mise à jour prévue, à savoir l'Effondrement Economique préparé à "Wall Street", la "rue du mur".

C'est normal, nous avons une pédale d'accélération bloquée en fin de course et nous allons droit dans le mur! Les Aliens et autres hybrides pourront-ils nous sauver?

Certainement pas! je le crains fort! très fort!



– Cathédrale vue depuis les bords du Rhin à Cologne –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 15 Décembre 2006 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Les deux tours jumelles de la cathédrale de Cologne pointent à une hauteur de 157 mètres et c'est au 157<sup>e</sup> jour que se situait le 06/06/06.





– Marché de Noël sur le parvis de la Cathédrale de Cologne –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 16 Décembre 2006 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Un sapin illuminé rehaussé de son étoile est en parfaite osmose avec les tours pyramidales qui le jouxtent.



– Décoration de vitrine d'une boutique Vodaphone à Cologne –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 16 Décembre 2006 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Certaines pointes de sapin sont plus explicitement décorées.



– Basilique de Fourvière vue depuis les quais de Saône à Lyon –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 8 Décembre 2006 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

La fête nationale des Etats-Unis se situant au 4 Juillet, il se trouve que ce 185<sup>e</sup> jour de chaque année non bissextile était aussi le 185<sup>e</sup> jour du III<sup>e</sup> Millénaire. 69 jours plus tard, au **9/11**, le sacrifice rituel des deux tours du World Trade Center visait à accélérer l'Avènement de l'hybride à venir, à savoir l'Impie, l'homme de perdition, l'Antechrist.

Et c'est au 8 Décembre, fête mariale par excellence, que j'avais pris ces clichés, soit au 185<sup>e</sup> jour après le **06/06/06**.

" [...] *Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. ([Apocalypse 9/11](#))*



"Notre Dame"

- Onze Lieve Vrouw -

- Plaque de rue du parvis de Notre-Dame - Bruxelles -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Octobre 2009 -

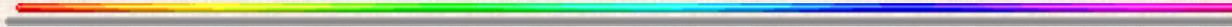
Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Dés les années 70, je savais qu'il y avait quelque chose à comprendre avec le jardinier "Le Nôtre", qui avait eu pour tâche de concevoir l'aménagement "à la française" du parc et des jardins du château de Versailles, pour le compte du roi Louis XIV.

Ce "Notre" traduit par "Onze" en Flamand prouve que certaines interrogations liées à des circonvolutions "tirées par les cheveux" trouvent un jour ou l'autre leurs réponses inattendues.

C'est à l'aube du 7 Août 1978, de passage en gare de Perrache à Lyon que j'avais appris la nouvelle de la mort du pape Paul VI étalée sur les premiers quotidiens. Et c'est toujours sur Lyon, où je travaillais alors à mi-temps, que j'avais appris l'attentat contre le pape Jean-Paul II à Rome, en Mai 81, au pied de l'obélisque de Baal sur la Place St Pierre. Pour des raisons professionnelles, j'étais au Vatican, deux semaines plus tard. Les accès étaient contrôlés avec des queues interminables....

Quelque chose avait changé!





– Eglise St Nizier, tour du Crédit Lyonnais... vues depuis la colline de Fourvière - Lyon –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 8 Décembre 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En cliquant sur cette vue panoramique de Lyon, prise à l'occasion des fêtes de la lumière, l'internaute peut apercevoir la pyramide illuminée au sommet de la tour du Crédit Lyonnais et un peu à gauche les deux tours illuminées (non jumelles) de l'église St Nizier...

De nombreux lumignons sont posés sur les rebords de fenêtres selon la tradition associée au culte marial spécifique du 8 Décembre ayant donné naissance aux quatre jours de fête de la lumière.



– Tour du Crédit Lyonnais, grande roue... vues depuis la colline de Fourvière - Lyon –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 8 Décembre 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Sur cette tour du Crédit Lyonnais rehaussée d'une pyramide illuminée donc, on peut aussi lire le chiffre **8**. Un chiffre qui peut définir l'infini, une fois couché  $[-\infty]$  ou  $[+\infty]$  et affecté du signe "-" ou "+"!

$$1+2+3+\dots+6+7+8 = 36$$

$$1+2+3+\dots+35+36 = 666$$

8 feuilles en format **A4**... peuvent révéler un **666** avec une précision millimétrique comme nous le savons.

J'ai déplacé mon champ de vision de manière à ce que la grande roue et son support pyramidal apparaissent pour rappeler l'aspect totémique de la tour, tout comme l'obélisque de la place de la Concorde à Paris, en bas des Champs-Élysées, une référence aux dieux de l'Égypte...



– Abbatiale St Jean, tour du Crédit Lyonnais, grande roue... vues depuis la colline de Fourvière - Lyon –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Pour pouvoir prendre ce type de vue, je dois parcourir beaucoup de kilomètres, à pied et éviter de trembler avec les mains nues, glacées, à cause du froid. Et souvent je dois même m'arrêter de respirer pour me caler un instant avec un peu plus d'efficacité ce qui me vaut de connaître des "arrêts" sur images accompagnés de "fulgurances" qui n'ont rien à voir avec les "flashes" dont parlent les "voyants", c'est à dire les aveugles de Satan.

Une prise de vue dans mon cas, s'accompagne d'une prise de conscience tout à fait particulière...

Devant la basilique de Fourvière se trouve la sortie du funiculaire qui monte de "St Jean"...



Apollyon. ([Apocalypse 9/11](#))

– Sas d'entrée d'ascenseur du Funiculaire de la Basilique de Fourvière vue depuis le parvis - Lyon –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 8 Décembre 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

dont cette porte d'ascenseur... au pied de deux des quatre tours de la basilique, vers.. le sous-sol, en parallèle de la crypte de la basilique, que j'ai dû empreinter pour m'arracher de la foule processionnaire agglutinée autour d'une statue de Marie et trouver une issue pour refaire surface quelque part ailleurs autour de l'édifice et éviter de perdre du temps car je travaille avec une montre en main, ou plutôt au bras pour

construire mes chapitres à venir.

Le temps me sert de grille structurante... et je ne peux prendre un funiculaire pour gagner du temps... et la cathédrale St Jean dans la vieille ville...

911 jours après le 9/11, ce sont des trains qui ont sauté en gare de Madrid et sachant que la date du 11 Mars s'écrit sous la forme d'un 3/11 en standard US, et que ce 3:11 encode 191 ou 911 minutes en deux tours de cadran... ça ne me gêne pas, mais alors pas du tout d'afficher ce 911 dans ce contexte!

Mieux vaut marcher à pied, le long d'une rue, surtout lorsqu'elle est en "Pente-côte" pour descendre de la basilique de Fourvière vers la cathédrale St Jean...

" [...] *Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. ([Apocalypse 9/11](#))*

L' [Apocalypse](#) a été écrite par Jean, ou "St Jean" pour les Catholiques...

21 *Moïse appela tous les anciens d'Israël, et leur dit: Allez prendre du bétail pour vos familles, et immolez la Pâque.*

22 *Vous prendrez ensuite un bouquet d'hysope, vous le tremperez dans le sang qui sera dans le bassin, et vous toucherez le linteau et les deux poteaux de la porte avec le sang qui sera dans le bassin. Nul de vous ne sortira de sa maison jusqu'au matin.*

23 *Quand l'Eternel passera pour frapper l'Egypte, et verra le sang sur le linteau et sur les deux poteaux, l'Eternel passera par-dessus la porte, et il ne permettra pas au destructeur d'entrer dans vos maisons pour frapper.*

24 *Vous observerez cela comme une loi pour vous et pour vos enfants à perpétuité.*

25 *Quand vous serez entrés dans le pays que l'Eternel vous donnera, selon sa promesse, vous observerez cet usage sacré.*

26 *Et lorsque vos enfants vous diront: Que signifie pour vous cet usage?*

27 *Vous répondrez: C'est le sacrifice de Pâque en l'honneur de l'Eternel, qui a passé par-dessus les maisons des enfants d'Israël en Egypte, lorsqu'il frappa l'Egypte et qu'il sauva nos maisons. Le peuple s'inclina et adora.*

28 *Et les enfants d'Israël s'en allèrent, et firent ce que l'Eternel avait ordonné à Moïse et à Aaron; ils firent ainsi.*

29 *Au milieu de la nuit, l'Eternel frappa tous les premiers-nés dans le pays d'Egypte, depuis le premier-né de Pharaon assis sur son trône, jusqu'au premier-né du captif dans sa prison, et jusqu'à tous les premiers-nés des animaux.*

30 *Pharaon se leva de nuit, lui et tous ses serviteurs, et tous les Egyptiens; et il y eut de grands*

*cris en Egypte, car il n'y avait point de maison où il n'y ait un mort.* ([Exode](#) 12/21-30)

L'ange exterminateur qui avait provoqué la mort des premiers-nés Egyptiens passait au-dessus des toits. Seules les maisons marquées par le sang d'un agneau sur le linteau de leurs portes étaient épargnées.

Le lecteur peut comprendre qu'en ce qui me concerne, si Le Seigneur me donne la possibilité d'illustrer mes mises en garde, c'est que je LUI demande des preuves multiples, aussi évidentes que vérifiables, car il en est pour raconter que je procède à des photo-montages...





- Hôtel de ville sur la Grande Place - Bruxelles -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Octobre 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Dés la rédaction de mon [édito de Novembre 2009](#), j'avais évoqué l'hôtel **de ville** de Bruxelles, une ville "marquée" par l'Europe pour mettre en adéquation de manière tangible la relation qui pourrait exister entre le mot "Diable" et le mot "Devil".

C'est depuis la Tour de Babel que les langues ont été créées afin d'apporter la confusion et d'empêcher les hommes rebelles, la postérité de Satan... de créer un Ordre Mondial. Ceux qui travaillent pour le Nouvel Ordre Mondial actuellement travaillent pour le Diable et pour la plupart, ils le savent!

Il n'y a qu'à observer leur gestuelle, analyser leur comportement, les écouter et regarder les fruits qu'ils produisent.



– Tour de l'hôtel de ville sur la Grande Place – Bruxelles –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Octobre 2008 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

"[...] *Un grand signe parut dans le ciel: une femme enveloppée du soleil, la lune sous ses pieds, et une **couronne de douze étoiles** sur sa tête. Elle était enceinte, et elle criait, étant en travail et dans les douleurs de l'enfantement. Un autre signe parut encore dans le ciel; et voici, c'était un grand dragon rouge, ayant sept têtes et dix cornes, et sur ses têtes sept diadèmes. Sa queue entraînait le tiers des étoiles du ciel, et les jetait sur la terre. Le **dragon** se tint devant la femme qui allait enfanter, afin de dévorer son enfant, lorsqu'elle aurait enfanté. Elle enfanta un fils, qui doit paître toutes les nations avec une verge de fer. Et son enfant fut enlevé vers Dieu et vers son trône.* ([Apocalypse](#) 12/1-5).

Au sommet de la tour de l'hôtel **de ville** de Bruxelles s'élève une statue de l'archange Michel avec le **Diablo/dragon** sous ses pieds. Sa silhouette domine au-dessus de la cité et il est plutôt rare dans ce monde d'avoir un signe de ce genre en écho direct avec le [chapitre 12](#) de l'[Apocalypse](#) Johannique qui par ironie, a inspiré [la bannière mariale](#) que l'on voit suspendue au fronton, c'est à dire la bannière d'**Abaddon/Apollon** !

14 *L'Eternel Dieu dit au serpent: Puisque tu as fait cela, tu seras maudit entre tout le bétail et entre tous les animaux des champs, tu marcheras sur ton ventre, et tu mangeras de la poussière tous les jours de ta vie.*

15 *Je mettrai inimitié entre toi et la femme, entre ta postérité et sa postérité: celle-ci t'écrasera la tête, et tu lui blesseras le talon.*

16 *Il dit à la femme: J'augmenterai la souffrance de tes grossesses, tu enfanteras avec douleur, et tes désirs se porteront vers ton mari, mais il dominera sur toi.*

17 *Il dit à l'homme: Puisque tu as écouté la voix de ta femme, et que tu as mangé de l'arbre au sujet duquel je t'avais donné cet ordre: Tu n'en mangeras point! le sol sera maudit à cause de toi. C'est à force de peine que tu en tireras ta nourriture tous les jours de ta vie, ([Genèse](#) 3/14-17)*

Ces cinq premiers versets d'Apocaypse 12 désignent Israël alors que Rome, par antisémitisme a récupéré le texte pour l'attribuer à Marie au point de placer sous les statues de sa "Reine des cieux" un **serpent/Diable/dragon** écrasé par son talon alors que les Ecritures désignent **sa postérité**. renforcée dans le "**celle-ci**"!

On constate donc que Satan a une **postérité**, **celle** de Caïn, les Caïnites, c'est à dire l'ivraie au milieu du blé...

32 *La tête de cette statue était d'or pur; sa poitrine et ses bras étaient d'argent; son ventre et ses cuisses étaient d'airain;*

33 *ses jambes, de fer; ses pieds, en partie de fer et en partie d'argile.*

34 *Tu regardais, lorsqu'une pierre se détacha sans le secours d'aucune main, frappa les pieds de fer*

*et d'argile de la statue, et les mit en pièces.*

*35 Alors le fer, l'argile, l'airain, l'argent et l'or, furent brisés ensemble, et devinrent comme la balle qui s'échappe d'une aire en été; le vent les emporta, et nulle trace n'en fut retrouvée. Mais la pierre qui avait frappé la statue devint une grande montagne, et remplit toute la terre.*

*36 Voilà le songe. Nous en donnerons l'explication devant le roi. ([Daniel](#) 2/32-36)*

ou du **fer** qui ne peut être mélangé à l'**argile**...

Ce texte du chapitre 12 de l'Apocalypse Johannique est lu au 15 Août de chaque année, une "fête" rituelle qui est aussi la date d'anniversaire de la naissance de Napoléon Bonaparte, nous le savons.



Arc-en-ciel au-dessus de Jérusalem

Et toujours à propos de ce chapitre 12, le [signe céleste](#), parmi d'autres plus communs, qui s'était produit dans le ciel de Jérusalem le 12 Septembre 1999 n'avait pas été compris à sa juste mesure, sauf dans le monde de l'occulte. Ce n'est pas le [11 Septembre 2001](#) que je réintroduis mais le Vendredi 12 Septembre 2008, sept

ans (ou un temps de tribulation) plus tard, jour de Vénus, avec la venue de la [V.I.P.ère](#) Pontificale sur le Sol de France et le signe de déclenchement de la première Crise Economique mondiale planifiée à partir de Wall street et son officialisation le Lundi 15 Septembre, jour de la lune, avec son retour pour Rome depuis Lourdes et son passage dans la grotte et la Basilique.

Basilique...

**basilic**...

([Proverbes](#) 23:32) " [...] *Il finit par mordre comme un serpent, Et par piquer comme un **basilic**.*

([Esaïe](#) 11:8) " [...] *Le nourrisson s'ébattra sur l'ancre de la vipère, Et l'enfant sevré mettra sa main dans la caverne du **basilic**.*

([Esaïe](#) 14:29) " [...] *Ne te réjouis pas, pays des Philistins, De ce que la verge qui te frappait est brisée! Car de la racine du serpent sortira un **basilic**, Et son fruit sera un dragon volant.*

([Esaïe](#) 59:5) " [...] *Ils couverts des oeufs de **basilic**, Et ils tissent des toiles d'araignée. Celui qui mange de leurs oeufs meurt; Et, si l'on en brise un, il sort une vipère.*

La caverne du **basilic**...

A Lourdes, la basilique a été construite au-dessus de la grotte où **Abaddon/Apollion** opère sa magie, ses apparitions mariales en 3D depuis le XIX<sup>e</sup> siècle! Pas besoin de lunettes!

7 *Car le mystère de l'iniquité agit déjà; il faut seulement que celui qui le retient encore ait disparu.*

8 *Et alors paraîtra l'impie, que le Seigneur Jésus détruira par le souffle de sa bouche, et qu'il écrasera par l'éclat de son avènement.*

9 *L'apparition de cet impie se fera, par la puissance de Satan, avec toutes sortes de miracles, de signes et de prodiges mensongers,*

10 *et avec toutes les séductions de l'iniquité pour ceux qui périssent parce qu'ils n'ont pas reçu l'amour de la vérité pour être sauvés.*

11 *Aussi Dieu leur envoie-t-il une puissance d'égarement, pour qu'ils croient au mensonge,*

12 *afin que tous ceux qui n'ont pas cru à la vérité, mais qui ont pris plaisir à l'injustice, soient condamnés. ([2 Thess.](#) 2/7-12)*

Les fidèles qui se laissent séduire sont inconscients de la dimension du piège...

" [...] *Ces Juifs avaient des sentiments plus nobles que ceux de Thessalonique; ils reçurent la*

*parole avec beaucoup d'empressement, et ils examinaient chaque jour les Ecritures, pour voir si ce qu'on leur disait était exact. ([Actes](#) 17:11)*

mais ils n'ont qu'à vérifier dans les Ecritures à condition d'avoir l'amour de la Vérité...

*" [...] Car il viendra un temps où les hommes ne supporteront pas la saine doctrine; mais, ayant la **démangeaison** d'entendre des choses agréables, ils se donneront une foule de docteurs selon leurs propres désirs, détourneront l'oreille de la vérité, et se tourneront vers les fables. ([2 Timothée](#) 4/3-4)*

et de ne pas avoir de **démangeaisons**...

Mais la fin du chapitre 12 apporte un complément d'informations vitales pour comprendre ce qui s'en vient réellement.

*6 Et la femme s'enfuit dans le désert, où elle avait un lieu préparé par Dieu, afin d'y être nourrie pendant mille deux cent soixante jours.*

*7 Et il y eut guerre dans le ciel. Michel et ses anges combattirent contre le dragon. Et le dragon et ses anges combattirent,*

*8 mais ils ne furent pas les plus forts, et leur place ne fut plus trouvée dans le ciel.*

*9 Et il fut précipité, le grand dragon, le serpent ancien, appelé le diable et Satan, celui qui séduit toute la terre, il fut précipité sur la terre, et ses anges furent précipités avec lui.*

*10 Et j'entendis dans le ciel une voix forte qui disait: Maintenant le salut est arrivé, ainsi que la puissance, le règne de notre Dieu, et l'autorité de son Christ; car il a été précipité, l'accusateur de nos frères, celui qui les accusait devant notre Dieu jour et nuit.*

*11 Ils l'ont vaincu à cause du sang de l'Agneau et à cause de la parole de leur témoignage, et ils n'ont pas aimé leur vie jusqu'à craindre la mort.*

*12 C'est pourquoi réjouissez-vous, cieux, et vous qui habitez dans les cieux. Malheur à la terre et à la mer! car le diable est descendu vers vous, animé d'une grande colère, sachant qu'il a peu de temps.*

*13 Quand le dragon vit qu'il avait été précipité sur la terre, il poursuivit la femme qui avait enfanté le fils.*

*14 Et les deux ailes du grand aigle furent données à la femme, afin qu'elle s'envole au désert, vers son lieu, où elle est nourrie un temps, des temps, et la moitié d'un temps, loin de la face du serpent.*

*15 Et, de sa gueule, le serpent lança de l'eau comme un fleuve derrière la femme, afin de l'entraîner/entraîner par le fleuve.*

*16 Mais la terre secourut la femme, elle ouvrit sa bouche et engloutit le fleuve que le dragon avait lancé de sa gueule.*

17 *Et le dragon fut irrité contre la femme, et il s'en alla faire la guerre au reste de sa postérité, à ceux qui gardent les commandements de Dieu et qui retiennent le témoignage de Jésus. (Apocalypse 12/6-17)*



Capture d'écran du film "Avatar" de James Cameron

<http://www.helicopassion.com/images/CNM/avatar>

14 *Et les deux ailes du grand aigle furent données à la femme, afin qu'elle s'envole au désert, vers son lieu, où elle est nourrie un temps, des temps, et la moitié d'un temps, loin de la face du serpent.*

1260 jours donc! un demi-temps de tribulation.

Lorsqu'on nous montre des dragons vainqueurs,



Capture d'écran du film "Avatar" de James Cameron

<http://www.helicopassion.com/images/CNM/avatar>

des collaborateurs précieux, attention... **DANGER!**



Capture d'écran du film "Avatar" de James Cameron

<http://www.helicopassion.com/images/CNM/avatar>

Ces aéronefs sont appelés "dragons" dans le film Avatar...



Un hélicoptère d'attaque AT99 Scorpion poursuit un Na'vi volant sur un Ikran

<http://www.helicopassion.com/images/CNM/avatar/large/03.jpg>

et "scorpions" dans le cas de cette autre scène...

Le film Avatar met en scène 3 types d'hélicoptères: un hélicoptère de transport géant quadri-rotors C21 Dragon, des hélicoptères de transport SA2 Samson et des hélicoptères d'attaque AT99 Scorpion

Y-aurait-il une référence Biblique à ce sujet?

**9 Elles avaient des cuirasses comme des cuirasses de fer, et le bruit de leurs ailes était comme un**

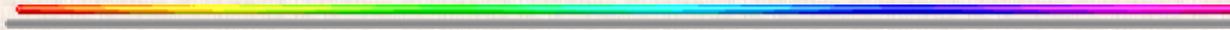
*bruit de chars à plusieurs chevaux qui courent au combat.*

*10 Elles avaient des queues armées de dards, comme les **scorpions** et c'est dans leurs queues qu'était le pouvoir de faire du mal aux hommes pendant cinq mois.*

*11 Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu Abaddon, et en grec Apollyon.*

*([Apocalypse 9/9-11](#))*

Je retranscris la plus importante dans le cadre de ce chapitre!



Avant d'en revenir sur Monsieur De Villepin et son nom, il ne s'agit pas d'une attaque, ou d'une démarche de [numérologue](#) ou de cabaliste, mais un raccourci pour expliquer que les occultistes sont versés dans ces sciences interdites, enseignées par les déchus pour parodier l'Oeuvre du Créateur et organiser leur revanche vouée à l'échec même si tout semble actuellement leur donner l'espérance d'une Victoire proche au point de se croire désormais impunis!

Lorsque j'attaque une certaine catégorie de journalistes, il en est qui méritent le respect pour avoir agi pour la Vérité et non leur aura.

Pour illustrer mon propos, je citerai un nom associable à deux noms **de villes** avec Florence Aubenas par exemple!

Je peux donc en revenir un instant sur l'erreur que l'ancien premier ministre a commise en clamant son innocence un peu trop fort dans l'affaire Clearstream alors que le *profil bas* s'imposait et lui aurait assuré un avenir plus serein sur le long terme pour constituer une opposition digne de ce nom au pouvoir en place avec à sa tête ce que les ignorants surnomment "Sarko" sans vraiment savoir ce que signifie un mot comme sarcophage, signe de mort par excellence et je ne parle pas que de Tchernobyl!



Sarcophage de Toutankhamon

Toutankhamon est à nouveau dans l'actualité tout comme le mausolée de Michael Jackson...

Le sarcophage d'Osiris a fait l'objet de recherches très sérieuses, avant d'aboutir finalement, comme nous l'avons vu...

En entendant les paroles de victoire et la proclamation du verdict pendant la **666**/667<sup>e</sup> heures de l'année, je savais qu'il faudrait ajouter environ "deux tours" de cadran pour entendre un nouveau son de cloche et apprendre le revers de situation puisqu'un 2<sup>e</sup> procès s'annonçait en appel!

"Dominique de Villepin" = 107 + 108 = 215

Une journée compte **666** minutes + **108** minutes + **666** minutes = **1440** minutes.

**151** + **108** = 259 et sur une année de **366** jours, le 259<sup>e</sup> jour est aussi le jour [-108]!

ce qui revient à écrire: **151** + **108** = [-108]

et d'autre part: **3** x **6** x **6** donnent **108**

$$108 = [[6]^2 + [6]^2 + [6]^2] \text{ ou } [36 + 36 + 36]$$

"Dominique de Villepin" s'est marié le 3 août 1985, un 215<sup>e</sup> jour...

Il avait été nommé Premier ministre le 31 mai 2005, un **151<sup>e</sup>** jour donc, alors que son gouvernement avait été formé deux jours plus tard, le **153<sup>e</sup>** jour.

Esprit-saint = 150 et en Anglais Holy-Spirit = **151**

ET nous savons que Jésus-Christ = **151**

Côté lumière donc...

mais côté ténèbres, qu'en est-il?

La réponse la plus simple est la suivante:

**Abaddon/Apollion** = **151**



– Décembre 2003 – Document personnel – pas de copyright –

– Basilique de Fourvière (Lyon) –

La statue de la "Vierge" qui surplombe la ville se trouve à gauche

151<sup>e</sup> fête des lumières du 8 Décembre 2003

D'où ma vigilance particulière lors de la **151<sup>e</sup>** fête des **lumières** du 8 Décembre 2003!

Le 215<sup>e</sup> jour d'une année bissextile se situe à **151** jours de la fin de l'année et devient le jour [-**151**] lors d'une année normale, à 150 jours de la fin de l'année.

<b>A = 1</b>	<b>B = 2</b>	<b>C = 3</b>	<b>D = 4</b>	<b>E = 5</b>
<b>F = 6</b>	<b>G = 7</b>	<b>H = 8</b>	<b>I = 9</b>	<b>J = 10</b>
<b>K = 20</b>	<b>L = 30</b>	<b>M = 40</b>	<b>N = 50</b>	<b>O = 60</b>
<b>P = 70</b>	<b>Q = 80</b>	<b>R = 90</b>	<b>S = 100</b>	<b>T = 200</b>
<b>U = 300</b>	<b>V = 400</b>	<b>W = 500</b>	<b>X = 600</b>	<b>Y = 700</b>
<b>Z = 800</b>				

Dollar = 215

En intervenant au nom de la France le 14 Février 2003 pour annoncer que notre nation ne se joindrait pas à la guerre que le clan Bu\$h et son caniche T. Blair s'apprêtaient à engager, histoire de retrouver leurs racines à Babylone et guérir leur nostalgie atavique...



Enfants victimes de l'uranium appauvri

nous nous sommes épargnés un certain nombre de malédictions...

Depuis, à l'examen des fraudes, des mensonges et des crimes contre l'humanité en lien avec l'Irak, on peut se réjouir ou plutôt s'honorer de ne pas avoir participé à la dégénérescence du peuple Irakien avec l'usage d'armes intégrant de l'uranium appauvri!

Honte à ceux qui en ont été les auteurs!

13 *C'est pourquoi j'ébranlerai les cieux, Et la terre sera secouée sur sa base, Par la colère de l'Éternel des armées, Au jour de son ardente fureur.*

14 *Alors, comme une gazelle effarouchée, Comme un troupeau sans berger, Chacun se tournera vers son peuple, Chacun fuira vers son pays;*

15 *Tous ceux qu'on trouvera seront percés, Et tous ceux qu'on saisira tomberont par l'épée.*

16 *Leurs enfants seront écrasés sous leurs yeux, Leurs maisons seront pillées, et leurs femmes violées.*

17 *Voici, j'excite contre eux les Mèdes, Qui ne font point cas de l'argent, Et qui ne convoitent point l'or.*

18 *De leurs arcs ils abattront les jeunes gens, Et ils seront sans pitié pour le fruit des*

*entrailles: Leur oeil n'épargnera point les enfants.*

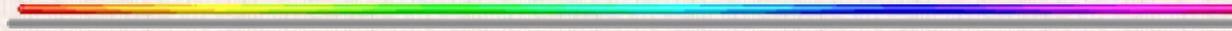
*19 Et Babylone, l'ornement des royaumes, La fière parure des Chaldéens, Sera comme Sodome et Gomorrhe, que Dieu détruisit.*

*20 Elle ne sera plus jamais habitée, Elle ne sera plus jamais peuplée; L'Arabe n'y dressera point sa tente, Et les bergers n'y parqueront point leurs troupeaux.*

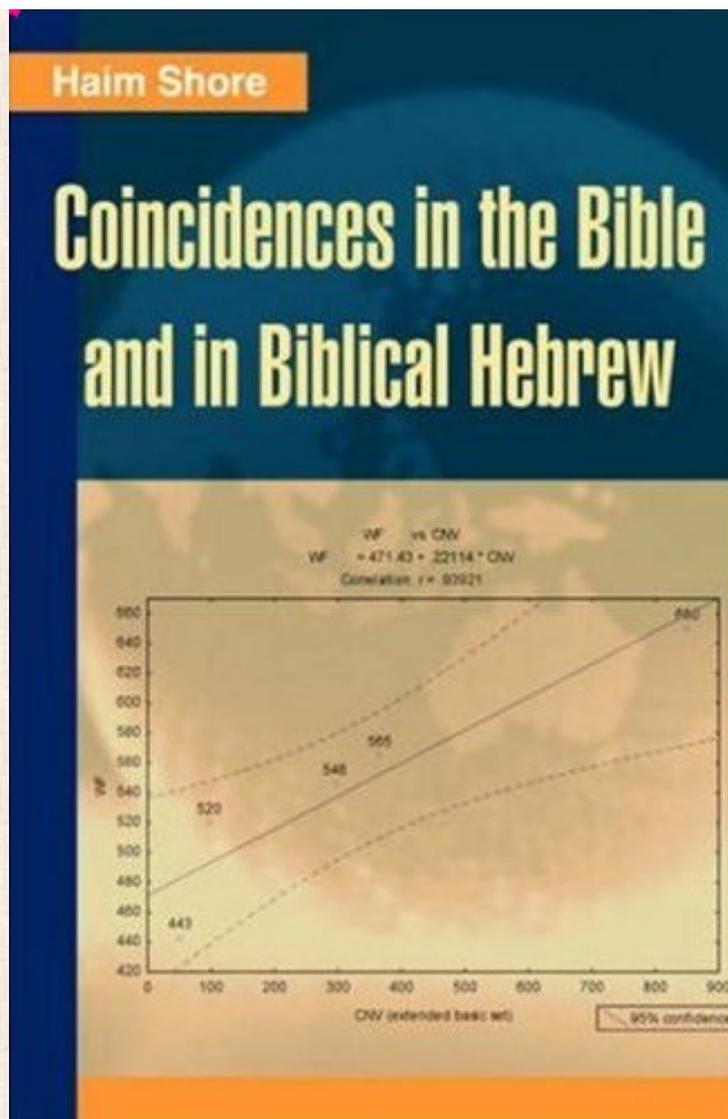
*21 Les animaux du désert y prendront leur gîte, Les hiboux rempliront ses maisons, Les autruches en feront leur demeure Et les boucs y sauteront.*

*22 Les chacals hurleront dans ses palais, Et les chiens sauvages dans ses maisons de plaisance. Son temps est près d'arriver, Et ses jours ne se prolongeront pas. ([Esaïe](#) 13/13-22)*

Les prophéties Bibliques doivent cependant s'accomplir!



Et à propos d'alphamérisation...



Coïncidences dans la Bible et dans l'Hébreu Biblique

Haim Shore

<http://goodnewsisrael.over-blog.com/ext/http://www.juif.org/go-blogs-20281.php>

un livre, non traduit malheureusement pour l'instant, a le mérite de remettre quelques pendules à l'heure, de quoi faire réfléchir mes détracteurs...

L'article accessible sur <http://goodnewsisrael.over-blog.com/ext/http://www.juif.org/go-blogs-20281.php> résume suffisamment l'esprit du livre:

### **Un scientifique prouve que dans la Torah, tout est lié:**

...//...

La méthodologie employée était simple : Shore a pris les noms des cinq couleurs mentionnées dans la Bible, le rouge ("adom"), le jaune ("tzahov"), le vert ("yerakone"), le bleu ("tchélate") et le violet ou magenta ("argamane") et il a calculé leur valeur numérique en additionnant pour chacun la valeur de ses lettres : aleph correspondant à un, beth à deux, etc. Puis il a réuni le tout dans un graphique : la fréquence d'onde de chaque couleur, établie scientifiquement, sur l'axe vertical, la valeur numérique du nom de ces couleurs sur l'axe horizontal.

"Je n'en ai pas cru mes yeux", se remémore le scientifique. "Les cinq points du graphe formaient une ligne droite ! **Autrement dit, les noms des couleurs correspondaient à leurs fréquences d'ondes respectives** ! Et je n'avais manipulé aucun chiffre ! En voyant cela, j'étais comme un lion en cage, je faisais les cent pas dans mon bureau, je ne parvenais pas à y croire. Par la suite, j'ai pris d'autres mots de la Bible hébraïque et j'ai comparé leur valeur numérique avec ce que la science nous apprenait d'eux. Et cela m'a mis dans tous mes états... **J'ai découvert un nombre époustouflant de 'coïncidences', où le nom hébreu cité dans la Bible était en rapport direct avec les propriétés physiques de l'entité qu'il désignait.** J'ai tout recensé et j'ai présenté une vingtaine de ces analyses dans un livre."

...//...

J'ai reçu un mail m'avertissant de l'existence de cet article avec un autre accompagné d'une photo du jour: **Arc-en-ciel** au-dessus de Jérusalem...

En cours de lecture de l'article,

...//...

Le livre de la Genèse, en particulier l'histoire de la création, a droit à un traitement spécial. En

1985, Shore l'avait analysée, en collaboration avec le professeur Yehouda Radday, et tous deux avaient publié un livre à ce sujet. "Le professeur Radday, décédé le **11 septembre 2001**, était l'un de mes meilleurs amis. Je l'avais rencontré dans les années 1970, alors que j'étais assistant et qu'il était affilié au Technion pour effectuer une analyse statistique des textes bibliques.

...//...

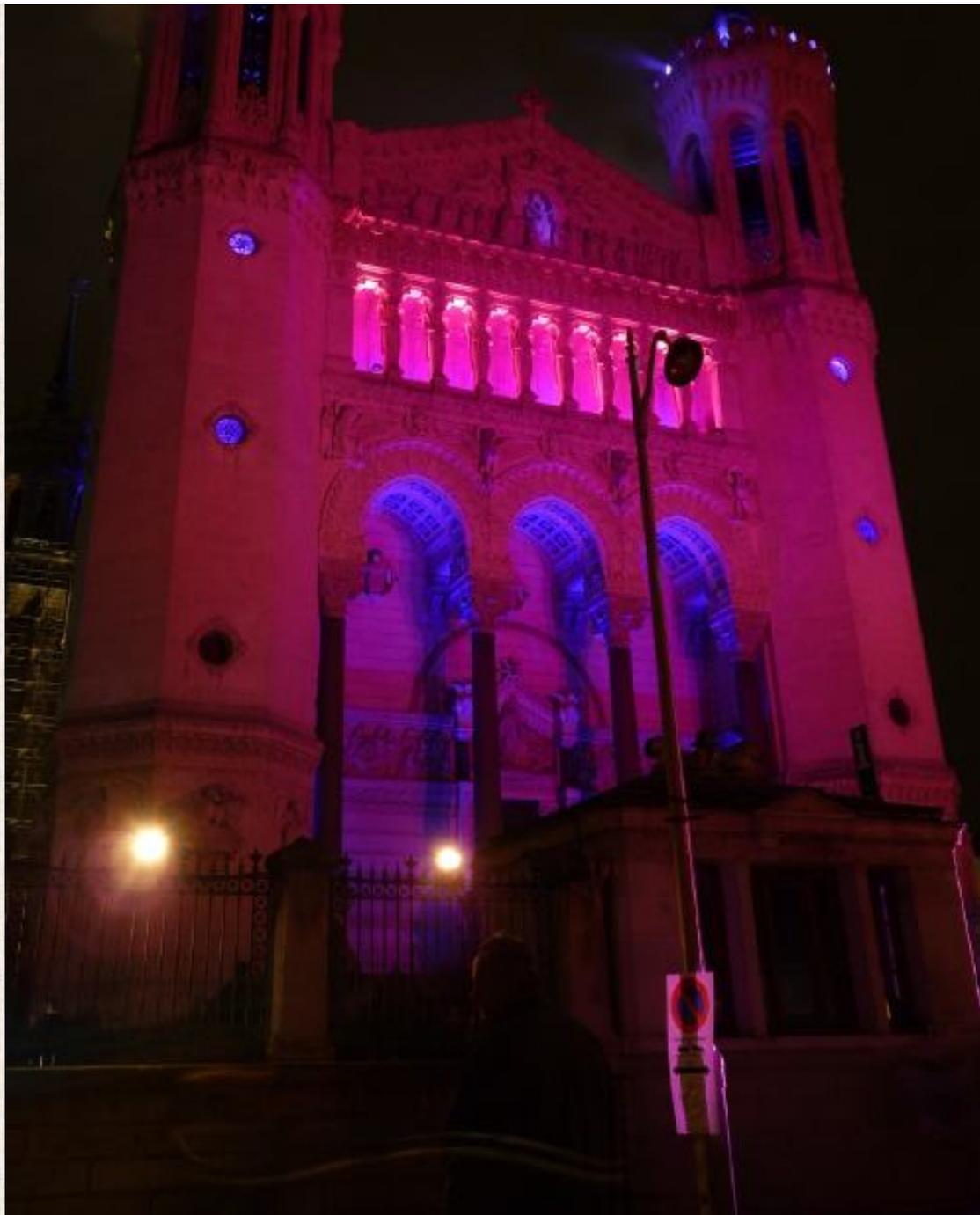
j'avais été surpris par la présence d'un **11 septembre 2001** insolite...



Le phénomène des [codes Bibliques](#) est pourtant tourné en dérision par beaucoup...

Au simple d'esprit au sens Biblique, c'est à dire aux "bienheureux" donc, je voudrais évoquer le génie du Christianisme avec une simple remarque d'ordre linguistique. La Parole..., le Verbe...





– Basilique de Fourvière vue depuis le parvis - Fête des lumières de Lyon –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

A l'image de "Four" et "Vier", un "Quatre/quatre, subtilement évoqué dans le nom "Fourvière", je cite les premiers versets Bibliques qui suivent pour mettre en relief une alternance "**un/un**" comme on peut le déceler:

([Genèse](#) 1:5 " [...] Dieu appela la lumière jour, et il appela les ténèbres nuit. Ainsi, il y eut **un** soir, et il y eut **un** matin: ce fut le premier jour.

([Genèse](#) 1:8 " [...] Dieu appela l'étendue ciel. Ainsi, il y eut **un** soir, et il y eut **un** matin: ce fut le second jour.

([Genèse](#) 1:9 " [...] Dieu dit: Que les eaux qui sont au-dessous du ciel se rassemblent en un seul lieu, et que le sec paraisse. Et cela fut ainsi.

([Genèse](#) 1:13 " [...] Ainsi, il y eut **un** soir, et il y eut **un** matin: ce fut le troisième jour.

([Genèse](#) 1:19 " [...] Ainsi, il y eut **un** soir, et il y eut **un** matin: ce fut le quatrième jour.

([Genèse](#) 1:23 " [...] Ainsi, il y eut **un** soir, et il y eut **un** matin: ce fut le cinquième jour.

([Genèse](#) 1:30 " [...] Et à tout animal de la terre, à tout oiseau du ciel, et à tout ce qui se meut sur la terre, ayant en soi un souffle de vie, je donne toute herbe verte pour nourriture. Et cela fut ainsi.

([Genèse](#) 1:31 " [...] Dieu vit tout ce qu'il avait fait et voici, cela était très bon. Ainsi, il y eut **un** soir, et il y eut **un** matin: ce fut le sixième jour.

A présent, j'évoque la notion de "**pierre**" à l'aide de plusieurs versets disparates, une notion qui prête à confusion avec le nom de Pierre dans notre langue.

([1 Pierre](#) 2:6 " [...] Car il est dit dans l'Écriture: Voici, je mets en Sion une **pierre** Angulaire, choisie, précieuse; Et celui qui croit en elle ne sera point confus.

([1 Pierre](#) 2:7 " [...] L'honneur est donc pour vous, qui croyez. Mais, pour les incrédules, La **pierre** qu'ont rejetée ceux qui bâtissaient Est devenue la principale de l'angle, Et une **pierre** d'achoppement Et un rocher de scandale;

9 Puis un des sept anges qui tenaient les sept coupes remplies des sept derniers fléaux vint, et il m'adressa la parole, en disant: Viens, je te montrerai l'épouse, la femme de l'Agneau.

10 Il me transporta en esprit sur une grande et haute montagne. Et il me montra la ville sainte, Jérusalem, qui descendait du ciel d'auprès de Dieu, ayant la gloire de Dieu.

11 *Son éclat était semblable à celui d'une pierre très précieuse, d'une pierre de jaspé transparente comme du cristal.*

Avec la traduction Anglaise du verset de Luc qui suit:

([Luc](#) 19/43-44)43 *Il viendra sur toi des jours où tes ennemis t'environneront de tranchées, t'enfermeront, et te serreront de toutes parts; 44 ils te détruiront, toi et tes enfants au milieu de toi, et ils ne laisseront pas en toi pierre sur pierre, parce que tu n'as pas connu le temps où tu as été visitée.*

(Luke 19:44 " [...] *And shall lay thee even with the ground, and thy children within thee; and they shall not leave in thee one stone upon another; because thou knewest not the time of thy visitation.*

Considérons à présent une pierre tout à fait particulière:

11 *Il arriva dans un lieu où il passa la nuit; car le soleil était couché. Il y prit une pierre, dont il fit son chevet, et il se coucha dans ce lieu-là.*

12 *Il eut un songe. Et voici, une échelle était appuyée sur la terre, et son sommet touchait au ciel. Et voici, les anges de Dieu montaient et descendaient par cette échelle.*

13 *Et voici, l'Eternel se tenait au-dessus d'elle; et il dit: Je suis l'Eternel, le Dieu d'Abraham, ton père, et le Dieu d'Isaac. La terre sur laquelle tu es couché, je la donnerai à toi et à ta postérité.*

14 *Ta postérité sera comme la poussière de la terre; tu t'étendras à l'occident et à l'orient, au septentrion et au midi; et toutes les familles de la terre seront bénies en toi et en ta postérité.*

15 *Voici, je suis avec toi, je te garderai partout où tu iras, et je te ramènerai dans ce pays; car je ne t'abandonnerai point, que je n'aie exécuté ce que je te dis.*

16 *Jacob s'éveilla de son sommeil et il dit: Certainement, l'Eternel est en ce lieu, et moi, je ne le savais pas!*

17 *Il eut peur, et dit: Que ce lieu est redoutable! C'est ici la maison de Dieu, c'est ici la porte des cieux!*

18 *Et Jacob se leva de bon matin; il prit la pierre dont il avait fait son chevet, il la dressa pour monument, et il versa de l'huile sur son sommet.*

19 *Il donna à ce lieu le nom de Béthel; mais la ville s'appelait auparavant Luz.*

20 *Jacob fit un vœu, en disant: Si Dieu est avec moi et me garde pendant ce voyage que je fais, s'il me donne du pain à manger et des habits pour me vêtir,*

21 *et si je retourne en paix à la maison de mon père, alors l'Eternel sera mon Dieu;*

22 *cette pierre, que j'ai dressée pour monument, sera la maison de Dieu; et je te donnerai la dîme de tout ce que tu me donneras.*

Comme je l'avais décrit dans le cadre des lignes traitant du [Da Vinci Code](#), cette formule "**Que ce lieu est redoutable**" est inscrite sur la **pierre** du linteau à l'entrée de l'église "Sainte" Marie Madeleine à Rennes-le-château, près du bénitier diabolique bien cornu, pardon... bien connu!

A présent je me contenterai de décliner...

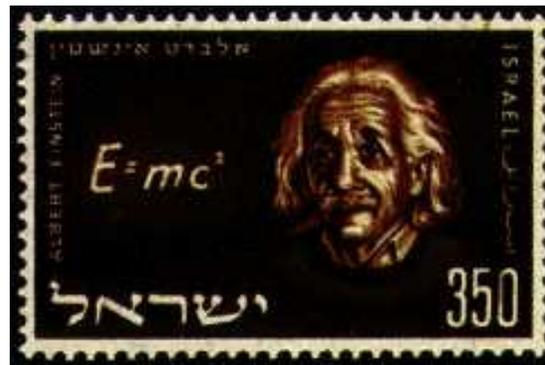
([Marc](#) 13:2) " [...] *Jésus lui répondit: Vois-tu ces grandes constructions? Il ne restera pas pierre sur pierre qui ne soit renversée.*

(Mr 13:2) " [...] *Und Jesus antwortete und sprach zu ihm: Siehst du diese großen Gebäude? Es wird nicht ein Stein auf dem anderen gelassen werden, der nicht abgebrochen werden wird.*

(Mr 13:2) " [...] *And Jesus answering said unto him, Seest thou these great buildings? there shall not be left one stone upon another, that shall not be thrown down.*

le même verset en trois langues différentes: Français, Allemand, Anglais.

On pourrait fort bien lire **pas une pierre sur une pierre**... en Français



**Albert Einstein (1879-1955)**

$$E = MC^2$$

Formule de sa théorie de la relativité<sup>C2</sup>

L'énergie égale la masse multipliée

par la vitesse de la lumière au carré.

*"je crois en un Dieu personnel et je peux dire en toute bonne conscience que jamais je n'ai eu une attitude athée devant la vie. Etudiant déjà, je considérais les théories de Darwin, Haeckel et Huxley, comme tout à fait dépassées. L'évolution va toujours plus loin, non seulement dans la technique, mais aussi dans la science*

*...//... Je suis Juif, mais l'image rayonnante du Nazaréen a une influence puissante sur moi.*

A la question de savoir s'il acceptait l'existence historique de Christ, il répondit: "sans doute. Personne ne peut lire les évangiles sans éprouver la présence réelle de Jésus. Sa personnalité ressort de chaque mot".

En Allemand, on reconnaît facilement le nom d'un savant célèbre, à savoir **Einstein!**

*ein Stein, one stone, une pierre...*

Einstein

Ein stein

Ein stein

One stone

One stone

Einstein! *ein Stein, one stone...*

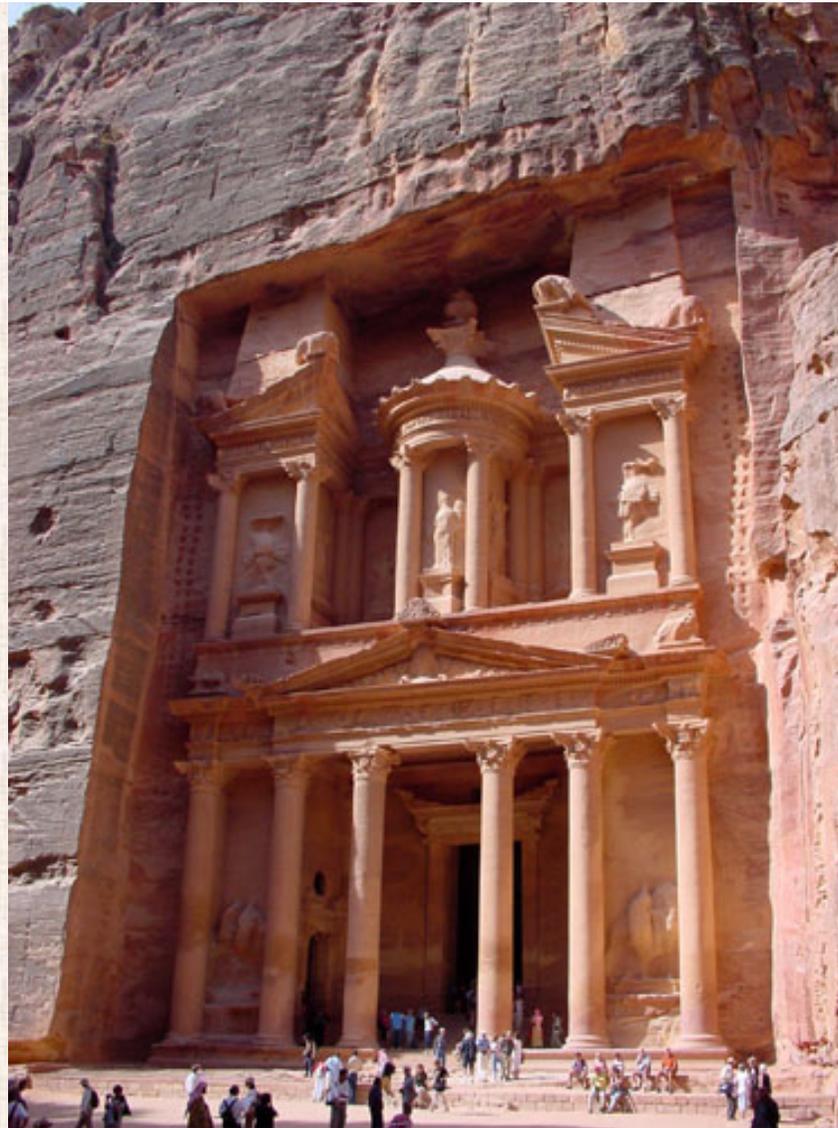
Une harmonie se cache comme un manteau de lumière derrière ces trois expressions:

Au moment où j'ai créé ce graphique, un film est programmé sur Direct8, à 20:40 le Jeudi 11 février 2010.

Le titre? L'"Expert" avec pour vedettes principales S. **Stallone** et S. **Stone**...

Mais ça, c'est du cinéma...

Si je lis les programmes, au même moment, la "chaîne" TMC diffuse "Batman begins", la "chaîne" WC le premier opus sur le "Da Vinci Code", etc.



– Cité de Petra – Jordanie –

<http://www.traveladventures.org/continents/asia/images/petra11.jpg>

Petra...

Cette cité troglodyte a été taillée directement dans la pierre...



- Buste d'Einstein sculpté - Moscou -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

tout comme ce buste d'Einstein a été sculpté dans **une pierre**...

**L'an de grâce 1654,**

**Lundi 23 novembre, jour de Saint Clément, pape et martyr, et autres au Martyrologue,**

**Veille de saint Chrysogone, martyr, et autres,**

**Depuis environ dix heures et demie du soir jusqu'à environ minuit et demie.**

**FEU**

**Dieu d'Abraham, Dieu d'Isaac, Dieu de Jacob,**

**non des philosophes et des savants.**

**Certitude. Certitude. Sentiment, Joie, Paix.**

Blaise Pascal dans son mémorial avait replacé les **savants** dont il était, à leur juste place!



– Abbatale St Jean et Basilique de Fourvière vue depuis les quais de Saône - Lyon –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 8 Décembre 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En prenant ce cliché de la cathédrale St Jean et de la basilique de Fouvière, avec ses deux statues de "St" Michel et de "Notre Dame", je me trouvais sur les quais de Saône, en bout du pont... Napoléon, au bord de l'eau... une expression d'où est né le mot "Bordel" désignant un lieu de prostitution.

UNE certaine catégorie de démons affectionne particulièrement la proximité des cours d'eau et de la mer et les villes d'eaux.

L'esprit des villes...

Hitler aimait Baden Baden, Napoléon III Biarritz, sans parler du régime de collaboration pendant la guerre à Vichy avec la question "Juive", Cannes avec ses stars et son Festival d'immoralités... et la Nouvelle Babylone à New-York avec sa "Liberty", déesse de l'immoralité et du libertinage, un terme qui lui vaut son nom de baptême "Liberté"...



– Basilique de Fourvière vue depuis les quais du Rhône - Lyon –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 8 Décembre 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

et dans le cas de cette perspective de la colline de Fourvière avec le bateau de croisière [Hermès](#), je me trouvais sur les quais du Rhône... au **bord de l'eau**...



Bracelet 46664

<http://www.thebangle.com/buybangle.html?qclid=CMGA4unW9p8CFc9i4wodTq2gXQ>

A l'image de "Four" et "Vier", un "Quatre/quatre", subtilement évoqué dans le nom "Fourvière", je peux donc facilement, dans le cadre de cette fin de chapitre... prouver que le nombre **666** et la présence de la Bête **666**, frappé de la "marque" commerciale "TM" ou "Trade Mark", sont facilement décelables même si des artifices les masquent aux yeux des idolâtres et des aveugles...

Depuis le début des années 80, j'ai ce 4X4 ancré dans mes interrogations, surtout depuis le passage du pape Jean Paul II à Lyon et les mises en gardes "[Nostradamiques](#)" qui avaient été émises à l'époque par de pseudo exégètes...

4X4 = 16.

Un 4X4 peut en cacher un autre...

Lorsque Joseph Ratzinger avait été élu pape et qu'il avait pris le nom de Benoît XVI, je ne pouvais pas vraiment être surpris qu'une telle [V.I.P.ère](#) se love dans la basilique de Rome, avec ce nom de scène...

Un pape peu en cacher un autre, du côté de Proserpine... sous des dômes identiques...

Le salut passe par un chemin "[très étroit](#)" et "[13 et 3](#)" = [16](#), c'est bien connu!



– Pape Benoît XVI, en croisière sur le Rhin – JMJ 18 Août 2005 –

Sources: <http://www.life.com/image>

Il y a la pose...



– Pape Benoît XVI, en croisière sur le Rhin,  
faisant le "signe de croix" à l'occasion des JMJ – JMJ 18 Août 2005 –

Sources: <http://www.catholicpressphoto.com/daily.htm>

et les actes plus **démons**-tratifs!

" [...] *Et elle fit que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçoivent une marque sur leur **main droite** ou sur leur **front***, ([Apocalypse](#) 13/16)

→ Ce signe décrit dans ce verset est celui de la [marque de la Bête](#) et le **front** selon la référence Strong 3359, est l'espace compris entre les yeux...

→ Il préfigure l'apposition de la marque de la Bête sur le **front** ou la **main droite**.

→ Il peut être accompagné d'une marque "invisible" dans la mesure où en entrée d'église les fidèles peuvent s'humecter les doigts de la **main droite** avec de l'eau "bénite" ("**benoîte**" en Ancien Français) en les trempant dans un bénitier ("**benoîtier**" en Ancien Français).

Suite au [chapitre concerné](#)...

La religion à mystères Suméro-Babylonienne s'est transmise en partie par voie orale, une des sources de la Kabbale ou connaissance des choses cachées et des secrets livrés aux hommes par les [anges déchus](#). Ce savoir caché a été consigné sur des "**tables de pierre**" en Egypte (liée à Moïse ne l'oublions pas) sous le terme et l'apparence de hiéroglyphes.

**Apollyon**

**Champollion**...

La référence Strong n° 2526 nous apprend au sujet du terme "Cham":

Cham 16 occurrences

Cham (Angl. Ham) = "chaud, bouillant"

- 1) 2<sup>e</sup> fils de Noé, père de Canaan et de nombreux peuples qui habitaient les territoires du sud
- 2) plus tard, un nom collectif des Egyptiens
- 3) le lieu où Kedorlaomer frappa les Zuzim, probablement dans le territoire des Ammonites (Galaad) à l'est du Jourdain

18 *Les fils de Noé, qui sortirent de l'arche, étaient Sem, Cham et Japhet. Cham fut le père de Canaan.*  
19 *Ce sont là les trois fils de Noé, et c'est leur postérité qui peupla toute la terre.*  
20 *Noé commença à cultiver la terre, et planta de la vigne.*  
21 *Il but du vin, s'enivra, et se découvrit au milieu de sa tente.*  
22 *Cham, père de Canaan, vit la nudité de son père, et il le rapporta dehors à ses deux frères.*  
23 *Alors Sem et Japhet prirent le manteau, le mirent sur leurs épaules, marchèrent à reculons, et couvrirent la nudité de leur père; comme leur visage était détourné, ils ne virent point la nudité de leur père.*

24 *Lorsque Noé se réveilla de son vin, il apprit ce que lui avait fait son fils cadet.*  
25 *Et il dit: Maudit soit Canaan! qu'il soit l'esclave des esclaves de ses frères!*  
26 *Il dit encore: Béni soit l'Eternel, Dieu de Sem, et que Canaan soit leur esclave!*  
27 *Que Dieu étende les possessions de Japhet, qu'il habite dans les tentes de Sem, et que Canaan soit leur esclave!* ([Genèse](#) 9/18-27)

Le nom **Cham** est lié à une malédiction, celle de Noé dont **Champ** était le fils cadet et désigne couramment l'Egypte dans les Ecritures.

Sur le lien wiki [http://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-François\\_Champollion](http://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-François_Champollion)

on peut lire:

Jean-François **Champollion** dit Champollion est un égyptologue français. Déchiffreur des hiéroglyphes, il est considéré comme le père de l'égyptologie.

Il disait de lui-même : « Je suis tout à l'Egypte, elle est tout pour moi ».

Les "**tables** de la Destinée" des Sumériens est liée aux **tables** d'**émeraude** d'**Hermès le Trismégiste**. La racine "**herma**" de **Hermès** signifie "piles **de pierre**" et la pyramide avec ses 13 degrés sur le **billet vert** est en fait constituée de 13 **tables** empilées avec la dernière en guise de plate forme sur laquelle l'emplacement de la **pierre** de faîte est prévu. Cet empilage correspond à la hiérarchie pyramidale qui structure l'Ordre.

**PETER**, c'est à dire "Pierre" a supplanté le "**PATER JUPITER**" Romain lors de la Christianisation des anciens cultes récupérés par Rome.

12 *Fils de l'homme, Prononce une plainte sur le roi de Tyr! Tu lui diras: Ainsi parle le Seigneur, l'Eternel: Tu mettais le sceau à la perfection, Tu étais plein de sagesse, parfait en beauté.*  
13 *Tu étais en Eden, le jardin de Dieu; Tu étais couvert de toute espèce de pierres précieuses, De sardoine, de topaze, de diamant, De chrysolithe, d'onyx, de jaspé, De saphir, d'escarboucle, d'émeraude, et d'or; Tes tambourins et tes flûtes étaient à ton service, Préparés pour le jour où tu fus créé.*  
14 *Tu étais un chérubin protecteur, aux ailes déployées; Je t'avais placé et tu étais sur la sainte montagne de Dieu; Tu marchais au milieu des pierres étincelantes.*  
15 *Tu as été intègre dans tes voies, Depuis le jour où tu fus créé Jusqu'à celui où l'iniquité a été*

*trouvée chez toi.*

16 *Par la grandeur de ton commerce Tu as été rempli de violence, et tu as péché; Je te précipite de la montagne de Dieu, Et je te fais disparaître, chérubin protecteur, Du milieu des pierres étincelantes.*

17 *Ton coeur s'est élevé à cause de ta beauté, Tu as corrompu ta sagesse par ton éclat; Je te jette par terre, Je te livre en spectacle aux rois.*

18 *Par la multitude de tes iniquités, Par l'injustice de ton commerce, Tu as profané tes sanctuaires; Je fais sortir du milieu de toi un feu qui te dévore, Je te réduis en cendre sur la terre, Aux yeux de tous ceux qui te regardent.*

19 *Tous ceux qui te connaissent parmi les peuples Sont dans la stupeur à cause de toi; Tu es réduit à rien, tu ne seras plus à jamais! ([Ezechiel](#) 28/12-19)*

On trouve ce terme et cette pierre précieuse dans ce paragraphe décrivant la chute du **chérubin protecteur**...

Les "tables" dites **d'émeraude** ou d'**Hermès le Trismégiste** étaient ces **tables de pierre** d'origine Egyptienne et des copies importées à Rome avaient permis de faire l'amalgame avec un Prêtre païen du nom de **PETER**, détenteur et inter-**prêtre** de ces **tables de pierre**, et d'opérer la confusion dans les consciences au sens totalement Babélien du terme.

Il existe deux figures Antiques connues sous le nom d'**Hermès**, le premier étant le Mercure des Romains, transfuge de l'**Hermès** Grec et le deuxième, **Hermès le Trismégiste**, le dieu Thot Egyptien dont les **tables d'émeraude** étaient **interprétées** à Rome, d'où la confusion et l'assimilation des deux en une seule entité, dont relève la papauté au final, comme nous l'avons vu au chapitre consacré à la "prophétie" papale du [moine Malachie](#).

Mythologiquement, l'**hermaphrodite** est l'enfant d'**Hermès** et d'Aphrodite. Il réalise l'énigme de la conjonction du dieu de la science initiatique (Thot, **Hermès**, **Trismégiste**, Mercurius) et de la déesse de l'"apparence" et de la beauté (Aphrodite, mais tout autant Ishtar, Astarté). L'**hermaphrodite** conjoint la connaissance sacrée (Gnose) et le mystère de l'amour (éros, caritas, agapè), il croise les dimensions de transcendance et d'immanence.

Les premiers écrans à cristaux liquides des calculatrices, d'ordinateurs, de montres, de réveils, d'autoradio, et autres systèmes d'affichage digital assimilables avaient un écran vert-**émeraude** comme signe de reconnaissance pour ceux qui "savent" et œuvrent pour les Fils des ténèbres.



– Pont Napoléon III et Cathédrale "Notre Dame de Paris" – Paris –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 12 Décembre 2008 –

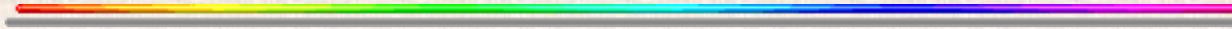
– [Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#) (en HR) –

Il m'arrive aussi de prendre en photo d'autres forteresses d'**Abaddon/Apollyon** comme dans ce cas de la cathédrale Notre Dame de Paris avec pour premier-plan le pont Napoléon III, un soir de pleine lune!

j'avais attendu l'arrêt obligé de deux bus Parisiens avec un passage au feu rouge pour avoir une bande verte...

pas tout à fait *émeraude*...

Le "one" de Rhône et Saône m'avait incité à étudier les jeux d'ombres sur le "ONE" du [dollar](#) US...



Avant de continuer, une piqûre de rappel est donc nécessaire, avec un extrait du chapitre intitulé "[pépites numériques](#)" :

...//...



"En Dieu nous avons confiance"

"UN"

Cette devise "**In God we trust**" ("en Dieu nous avons confiance") est la seule qui soit rédigée en Anglais, alors que le Latin domine.



En Français, on peut traduire "**ONE**" par "**UN**" au masculin ou "**UNE**" au féminin en Français.

"[...] *Ecoute, Israël! l'Eternel, notre Dieu, est le seul Eternel.* ([Deutéronome](#) 6/4) = 1118

"[...] *Hear, O Israel: The LORD our God is one LORD:*

Les termes anglais "**GOD**" et "**ONE**" inscrits sur le **billet vert** apparaissent dans ce verset, dans sa traduction Anglaise bien sûr.

A première vue, des traits noirs surlignent le profil des lettres selon les schémas suivants:

➡ 2 traits noirs ombrant la lettre "**O**", 3 pour la lettre "**N**" et enfin 4 pour la lettre "**E**", ce qui nous donne un total de **9** selon la séquence **2+3+4**

Un deuxième examen permet de compter la deuxième couche d'ombrages grisés selon les séquences suivantes:

➡ 2 surfaces grisées ombrant la lettre "**O**", 5 surfaces grisées pour la lettre "**N**" et enfin 4 surfaces grisées pour la lettre "**E**", ce qui nous donne un total de **11** selon la séquence **2+5+4...**

Il faut compter les surfaces exécutées d'un seul tenant. Le lecteur peut remarquer que le "E" final par exemple comporte une surface grisée unique dans la partie inférieure du trait médian.

Cette deuxième couche ombrée confère un aspect graphique style 3D (ou 3<sup>e</sup> dimension).



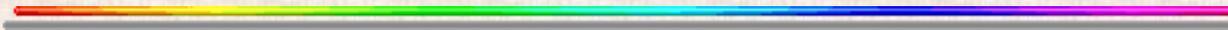
## Effondrement de la 2<sup>e</sup> tour du WTC à New York le 11 Septembre 2001

Deux zones d'ombrage jumelées révèlent un **9/11** sur le mot "**ONE**", lequel désigne un chiffre et justifie à lui seul la remise en cause de la thèse officielle du pourquoi et du comment à propos des événements du 11 Septembre 2001.

Une tour qui s'écroule ne peut projeter du béton pulvérisé comme cette vue le montre comme une pièce à charge!

**2+5+4...**

Le **9/11** qui a eu lieu un **254<sup>e</sup>** jour!



Le Mercredi 9 Février 2009 en début de matinée, j'ai entendu sur France-info une nouvelle brève, pas une brève de comptoir mais une brève tout court...

je cite l'article type diffusé sur le net:

Naissance d'un rhinocéros indien dans un zoo

Un bébé rhinocéros indien, une espèce menacée, est né la semaine dernière au parc zoologique Cerza à Hermival les Vaux, près de Lisieux (Calvados), a-t-on appris mardi auprès de sa direction. Né le 1er février, "Manas" qui porte le nom d'un parc national indien, pèse 45 kg pour une hauteur de 55 cm. Il est allaité par sa maman qui pour sa part atteint les deux tonnes et l'a porté pendant plus de 16 mois, selon la même source. "Il naît un à trois rhinocéros indiens, ou rhinocéros à une corne, chaque année en Europe. Mais c'est le premier à naître en France", a indiqué le directeur du site. Le zoo de référence pour cette espèce est celui de Bâle en Europe. Les parents du bébé, qui devra attendre un an avant d'avoir une corne, sont tous les deux nés en captivité, l'un en Belgique, l'autre en Allemagne.

Le journaliste demandant à un confrère à combien il évaluait le poids du bébé rhino, la réponse était stupéfiante:

Une tonne?

Non!

Une demi-tonne?

non! mais 40 kgs!

On imagine bien ce que pourrait-être une créature terrestre, évoluant sur notre sol... avec une progéniture d'une tonne dans le ventre?

Les parents pèsent respectivement 2.3t et 1.7 tonnes...



Capture d'écran du film "Avatar" de James Cameron

[http://cache.20minutes.fr/img/photos/20mn/2009-12/2009-12-15/article\\_avatar5.jpg](http://cache.20minutes.fr/img/photos/20mn/2009-12/2009-12-15/article_avatar5.jpg)

L'effet ou le syndrome "Avatar"...



Capture d'écran du film "Avatar" de James Cameron

[http://www.xbox-platinum.com/IMG/jpg/2000\\_56608\\_Avatar.jpg](http://www.xbox-platinum.com/IMG/jpg/2000_56608_Avatar.jpg)

peut-être?

Mais au soir de cette journée, j'ai enregistré une émission "**Les effroyables imposteurs**" diffusée sur Arte qui vaut son pesant d'or, en l'écoutant tout en travaillant sur cette page...

<http://blog.mondediplo.net/2010-02-10-Effroyables-imposteurs-sur-Arte-le-roi-est-nu>

...//...

*Le premier documentaire diffusé, « **Les effroyables imposteurs** » de Ted Anspach, consacré aux complotistes qui pullulent sur Internet, dépeint la Toile comme une boîte de Pandore moderne d'où s'échapperaient, au premier clic de souris, tous les fléaux de l'univers - histoire de ramener les téléspectateurs, ces brebis égarées, vers les bons bergers dont ils n'auraient jamais dû s'éloigner.*

*On a ensuite droit à une réalisation de Denis Jeambar, ancien directeur de L'Express, où interviennent « huit journalistes en colère » (Franz-Olivier Giesbert, Arlette Chabot, David Pujadas, Philippe Val, Jean-Pierre Elkabbach, Edwy Plenel, Eric Fottorino, Axel Ganz) filmés sur fond noir, à grands renforts d'images saccadées et de gros plans intimistes, dans un style qui évoque à la fois un film d'espionnage ringard et un clip publicitaire shooté par Karl Lagerfeld.*

*Les moyens mis en œuvre pour restaurer un prestige dont l'érosion a atteint le seuil critique sont particulièrement grossiers. Tentant de ranimer les braises de l'antique fascination suscitée par la profession de Tintin et d'Albert Londres, la voix off annonce une « sacrée brochette de journalistes » qui « connaissent de l'intérieur la folle machine des médias » et qui auront « carte blanche pour dire tout haut ce qu'ils pensent tout bas, pour dire ce qu'on ne vous dit pas ». Ici, l'audience retient son souffle, dans l'attente de sa becquée de savoir : les dieux vont l'admettre dans leur secret. « Ecoutez bien ! » intime encore la voix off.*

...//...

Lorsque je songe à tous ces journalistes imbus de leur statut et même de leur personne quand on les nomme papes du JT, je pense toujours au qualificatif: "lénifiante" que je préfère réécrire "Léninifiante" et même Léninifiente bien que la fiente d'oiseaux soit de meilleure facture.

Pour justifier ce terme je rappelle une "info" diffusée par des professionnels de l'info...

Il s'agit du site de **Tchernobyl**...

...//...

*A quel prix ? A la descente du train comme à l'entrée de la centrale, où **le mausolée de Lénine a été démonté voilà six mois**, contrôle de la radioactivité. Pendant l'heure du déjeuner, exercice de crise : un haut-parleur diffuse en boucle «Alarme! Fermez les fenêtres.» Personne ne bouge. Au pied du **sarcophage** en béton, construit à la hâte en six mois au lendemain de l'accident autour du réacteur 4, le compteur Geiger s'affole, indiquant 52 microsievverts par heure de débit de dose. Un individu qui vivrait ici toute*

*l'année prendrait 60 fois la dose tolérée pour les populations civiles. Car l'imposante structure de 76 mètres de haut sur 120 mètres de long fuit et menace à tout moment de s'effondrer.*

...//...



Lénine dans son sarcophage

Sources: <http://www.sixtiescity.com/Events/Images/EVE031.jpg>

En fait, il n'y a aucun **mausolée de Lénine** à la Centrale Lénine, rebaptisée **Tchernobyl** par les journalistes! La confusion s'était faite à propos de sarcophages, l'un, en verre, protégeant la momie de Lénine dans son mausolée sur la Place Rouge et l'autre, en béton, le réacteur défaillant de la centrale Lénine, à six heures de train de Moscou!

Voilà le niveau des "professionnels", certains gagnant plusieurs dizaines de milliers d'euros par mois!

**Les effroyables imposteurs** dont je fais partie travaillant gratuitement, ils ne peuvent être "crédibles"... on le sait bien!



Embrassement d'une des deux tours du WTC à New-York le 11 Septembre 2001

Un 9/11 financier se profile à l'horizon et il est encodé dans l'expression "deux tours" en clair, comme nous allons le voir selon ce que Le Seigneur m'a "démon"-tré!





– Panneau publicitaire "Merci" - Gare de Perrache - Lyon –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 8 Décembre 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

J'ai photographié ce panneau rétro-éclairé à Lyon sur la passerelle au-dessus des voies en gare de Perrache, c'est à dire à proximité du marché de Noël à Lyon, avec ses panneaux et ses fautes d'orthographe, ou son triple six chez l'opérateur ORANGE... etc.



- Perruche en volière à Thun (Suisse) - 26/12/2009 -

- Document personnel - pas de copyright - Gérard Colombat -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Deux semaines plus tard, j'observais cet œil qui me scrutait... et c'est dans ce moment de réflexion, ou plutôt de réflexion que m'était venue l'idée d'écrire ces pages...

Perrache...

Perruche...

Difficile à croire pour le lecteur peut-être mais ma base de données affective me permet des excentricités d'écriture qu'un ordinateur ne saurait rédiger sans la présence inspirée d'un cerveau humain.

L'[Apocalypse Johannique](#) ne peut se révéler qu'à un cerveau humain par le truchement d'un ordinateur à condition qu'il soit piloté par l'homme...

---

[Suite en 7<sup>e</sup> partie](#)



[retour au sommaire](#)