Edito prophétique

12 Février 2010

- 9 Ce n'est point par les oeuvres, afin que personne ne se glorifie.
- 10 Car nous sommes son ouvrage, ayant été créés en Jésus-Christ pour de bonnes oeuvres, que Dieu a **préparées d'avance**, afin que nous les pratiquions. (Ephésiens 2/9-10)

Comme je le craignais, je me trouve dans l'obligation de procéder à une mise à jour intermédiaire en complément de l'édito prophétique précédent. De plus, j'ai été obligé de la scinder en deux parties.

En effet, il me faut écrire cette extension en regard de l'actualité, selon une perspective eschatologique et en dissonance totale par rapport à une certaine presse, la presse perroquet, voire même la presse roquet qui fait semblant de mordre afin de nous faire croire qu'elle est indépendante et dégagée de tout

lien de subordination alors qu'elle est désormais en grande partie totalement inféodée.

$\mathbf{A} = 1$	$\mathbf{B} = 2$	$\mathbf{C} = 3$	$\mathbf{D} = 4$	$\mathbf{E} = 5$
$\mathbf{F} = 6$	G = 7	$\mathbf{H} = 8$	I = 9	J = 10
K = 20	L = 30	$\mathbf{M} = 40$	N = 50	0 = 60
$\mathbf{P} = 70$	Q = 80	$\mathbf{R} = 90$	S = 100	T = 200
U = 300	V = 400	$\mathbf{W} = 500$	X = 600	Y = 700
$\mathbf{Z} = 800$				

Selon cette table de calcul calquée sur la valeur alphanumérique des lettres-nombres de L'Hébreu et du Grec ayant servi à rédiger les Ecritures:

"vingt" = 400+9+50+7+200 = 666

Le 20.01/2001, G.W. Bu\$h avait prêté serment devant l'obélisque de Baal...

Le 20.03/2003, ce même G.W. Bu\$h avait commencé sa guerre en Irak, autour de Babylone...

Ce nombre est plus important qu'il n'y paraît...

Il me suffirait de citer en exemple la grand messe du JT de 20h, (Journal Télévisé) avec ses papes et ses prêtresses adulés qui nous endorment à longueur de soirée avec leurs pseudo "infos"...

Il est temps de remettre quelques pendules à l'heure...

Mon but dans cette page et la suivante est de mettre en adéquation le Génie du Christianisme avec "Le Verbe" dans la mesure où il relève du domaine prophétique.

1:1 Au commencement était la Parole, et la Parole était avec Dieu, et la Parole était Dieu.

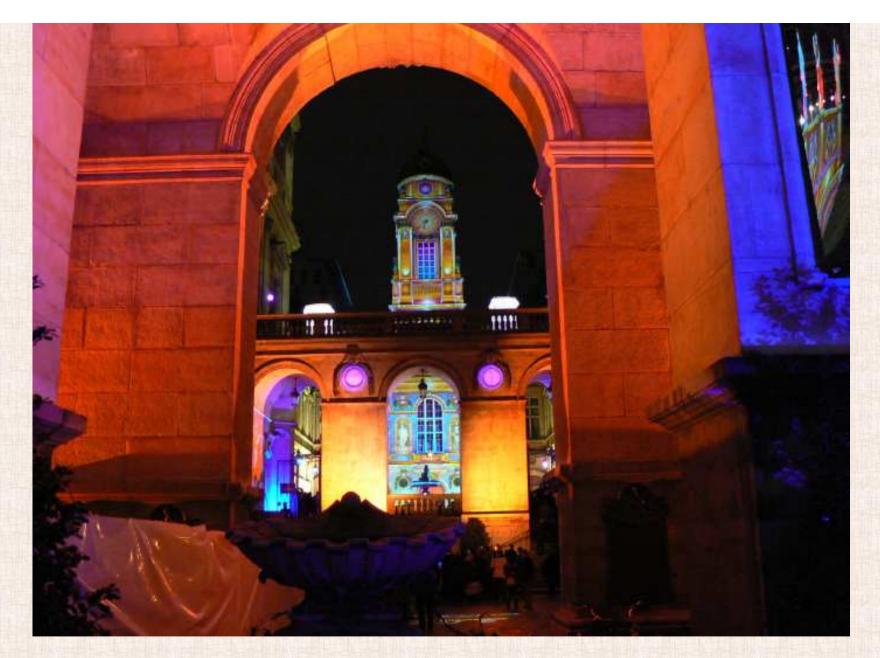
- 2 Elle était au commencement avec Dieu.
- 3 Toutes choses ont été faites par **elle**, et rien de ce qui a été fait n'a été fait sans **elle**. (<u>Jean</u> 1/1-3)

$$1 + 2 + 3 = 6$$

$$1 \times 2 \times 3 = 6$$

En Juin 2006, à la date du 06/06/06 plus précisément, beaucoup se sont amusés des "croyances" désuètes des chrétiens et de leurs avertissements répétés quant à la gravité des temps que nous avons abordés.

J'avais donc à cette époque, reporté ce "Portail" sur l'Automne 2006 et non plus du Printemps, en figeant mes "impressions" de l'époque sur des illustrations "encodées" selon ce qui suit.



- Fête des lumières - Lyon -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Ainsi sur cette première vue prise un 8 Décembre, fête de l'"Immaculée Conception" à Rome pendant la fête des lumières à Lyon, j'avais mis en évidence un ben(o)itier, une horloge sur une tour, une arche...



- Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

deux points de lumière... dans un cadre de lumière variable...

- 1:1 Au commencement était la Parole, et la Parole était avec Dieu, et la Parole était Dieu.
- 2 Elle était au commencement avec Dieu.
- 3 Toutes choses ont été faites par elle, et rien de ce qui a été fait n'a été fait sans elle.
- 4 En elle était la vie, et la vie était la lumière des hommes.
- 5 La **lumière** luit dans les ténèbres, et les ténèbres ne **l**'ont point reçue.
- 6 Il y eut un homme envoyé de Dieu: son nom était Jean.
- 7 Il vint pour servir de témoin, pour rendre témoignage à la **lumière**, afin que tous croient par lui.
- 8 Il n'était pas la lumière, mais il parut pour rendre témoignage à la lumière.
- 9 Cette **lumière** était la véritable **lumière**, qui, en venant dans le monde, éclaire tout homme.
- 10 **Elle** était dans le monde, et le monde a été fait par **elle**, et le monde ne **l**'a point connue.
- 11 **Elle** est venue chez les siens, et les siens ne l'ont point reçue.
- 12 Mais à tous ceux qui l'ont reçue, à ceux qui croient en son nom, elle a donné le pouvoir de devenir enfants de Dieu, lesquels sont nés,
- 13 non du sang, ni de la volonté de la chair, ni de la volonté de l'homme, mais de Dieu.
- 14 Et la Parole a été faite chair, et elle a habité parmi nous, pleine de grâce et de vérité; et nous avons contemplé sa gloire, une gloire comme la gloire du Fils unique venu du Père.
- 15 Jean lui a rendu témoignage, et s'est écrié: C'est celui dont j'ai dit: Celui qui vient après moi m'a précédé, car il était avant moi. (Jean 1/1-15)

Je me suis déjà exprimé sur la notion de <u>lumière</u>...



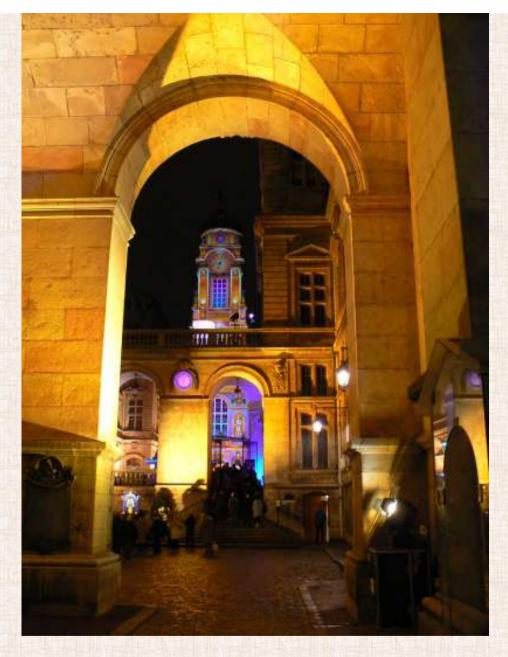
Jaquette de l'album "666.667 Club" du Groupe Noir Désir

La 666e heure du mois de Janvier et par conséquent de l'année 2010 en prime, s'est écoulée, de 17:00 à

18:00, le 28 Janvier. Cependant, la 667^e heure qui lui faisait suite, en regard de l'horaire d'hiver, correspondait en fait, d'un point de vue astronomique, à la véritable 666^e heure de cette année.

J'ai illustré cette phase horaire avec le titre jaquette de l'album "666.667 Club" du Groupe Noir Désir auquel appartient le chanteur B. Cantat.

C'est au cours de cette séquence que l'actualité Franco-Française semblait totalement recentrée sur un seul point d'intérêt, à savoir le blanchiment de Dominique de Villepin dans l'affaire du procès Clearstream.



- Fête des lumières - Lyon -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Selon cette autre angle de vue, j'ai pris deux arches en enfilade tout en gardant le thème de l'horloge...

Notre <u>temps est indexé sur Jésus-Christ</u> bien sûr, et le fuseau horaire qui découpe notre planète se calcule à Greenwich, dans le Sud de l'Angle-terre.

"Ange" se traduit par "Angel" en Anglais et "Engel" en Allemand car le mot "Angleterre" signifie "terre des anges" à l'origine.

Reste à savoir bien sûr, de quelle nature sont ces anges! fidèles ou déchus?

Cela aiderait d'avantage à expliquer la nature des <u>crop-circles</u> dont le Sud de l'Angleterre est gratifié en surabondance par rapport au reste du monde.

J'avais tout d'abord eu l'intention de mettre en évidence une séquence de 20 minutes et ce, au deuxième tour de cadran d'horloge, entre 18:00 et 19:00.

Il est en effet facile de prouver qu'il reste 20 minutes à parcourir alors que 2 fois 20 minutes se sont écoulées.

(<u>1 Rois</u> 10:14) " [...] Le poids de l'or qui arrivait à Salomon chaque année était de **six cent** soixante-six talents d'or,

(<u>2 Chroniques</u> 9:13) " [...] Le poids de l'or qui arrivait chaque année à Salomon était de **six cent soixante-six** talents d'or,

(Esdras 2:13) " [...] les fils d'Adonikam, six cent soixante-six;

(Apocalypse 13:18) " [...] C'est ici la **sagesse**. Que celui qui a de l'intelligence calcule le nombre de la bête. Car c'est un nombre d'homme, et son nombre est **six cent soixante-six**.

La notion de sagesse étant liée à Salomon et la compréhension du nombre 666...

```
(Esdras 2:13) " [...] les fils d'Adonikam, six cent soixante-six;
```

```
(Nehémie 7:18) " [...] les fils d'Adonikam, six cent soixante-sept;
```

c'est selon cette approche qu'il faut recadrer les contradictions apparentes qui pourraient être flagrantes dans les Ecritures.

La référence Strong n° 140 mentionne:

Adonikam: 3 occurrences

Adonikam = "mon seigneur s'est levé"

1) le chef d'un clan Israélite qui retourna de l'exil

Bien trop souvent, des passages bibliques sont cités par des ignorants afin de prouver que les Ecritures ne sont pas fiables avec pour exemple récurrent ces deux versets qui semblent se contredire, en rapport avec un sujet sensible, c'est à dire le "six cent soixante-six", le triple six.

Mon but, dans le cadre de cette mise à jour intermédiaire, est aussi de prouver que des fautes, tout au moins en apparence, peuvent en fait révéler des vérités insoupçonnées, si ce n'est même insoupçonnables.

Et ce, de manière souvent prophétique, tout du moins selon l'approche escatologique des Ecritures.

En photographiant un cadran d'horloge entre 18:00 et 19:00 pour illustrer une 666/667^e heure particulière, celle de l'année 2010 insérée entre les années 2009 et 2011, le lecteur pourrait légitimement croire que j'ai "arrangé" le "coup" pour faire passer le message...

Pendant cette 666/667^e heure particulière, je savais que la séquence "Devil" (ou "Diable" en version Française) se ferait "entendre" sur les ondes... En me plaçant derrière l'hôtel de vile de Lyon, pour prendre cette horloge à un moment spécial, j'étais sûr de pouvoir illustrer mon propos plus de 36 mois plus tard.

ET comme nous le savons, 1+2+3+35+36 = 666

Et c'est très exactement ce qui s'est passé au cours de cette 666/667^e heure de 2010 avec la nouvelle du jour, à savoir que Dominique de Villeppin était blanchi en conclusion du procès dans lequel il était impliqué avec l'affaire nauséabonde de Clearstream!

Si j'avais pu donner un conseil à l'ancien premier ministre, je lui aurais dit de faire "profil bas" au risque de réveiller la Bête qui ne manquerait pas d'utiliser son nom pour se faire entendre et amener un peu plus de chaos dans le pays.

J'avais été averti à ce sujet, depuis longtemps! bien longtemps!

Il me faut donc remonter le temps, rembobiner le fil-m du temps... pour en expliquer le déroulement et les signes annonciateurs.

En effet, on ne s'affiche pas avec une évocation du mot "démon" impunément!



- Crédit Lyonnais - Fête des lumières - Lyon -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

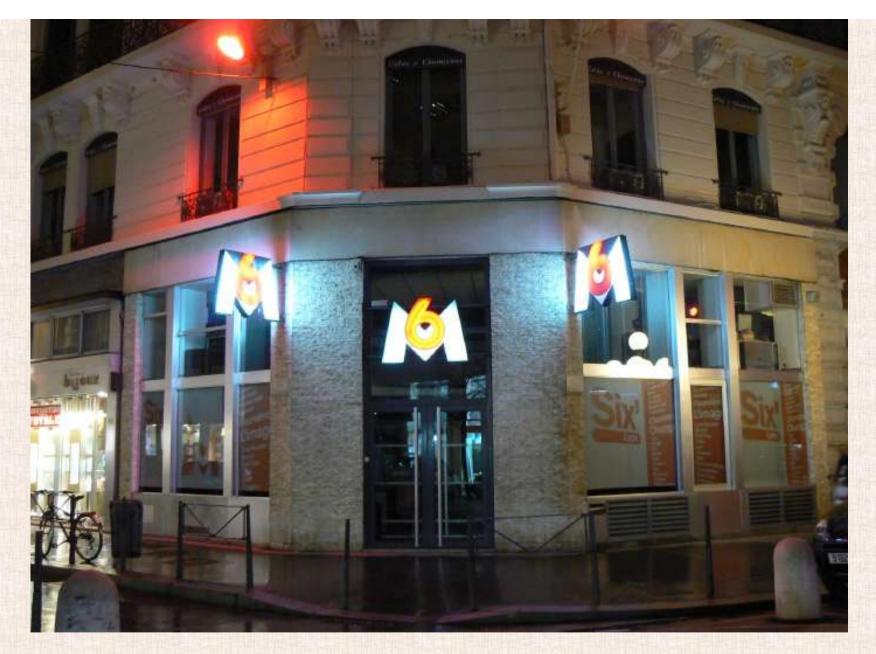
Le fil-m du temps avec arrêt sur image...

Un peu plus d'une dizaine de minutes auparavant, dans l'artère sur laquelle je me trouvais, j'avais pris ce cliché de la façade d'un immeuble du Crédit Lyonnais.

Je demande au lecteur de bien noter qu'au delà des apparences, le mot "red", qui signifie "rouge" en anglais, s'inscrit dans le mot CREDIT, un mot qui pourrait être accolé au mot "MER" afin de constituer un autre mot, à savoir "MERCREDI" qui désigne par lui-même une notion de temps.

L'Effondrement Economique n'est que momentanément repoussé...

Et toujours en rembobinant le fil-m du temps...



- Antenne de TV M6 - Fête des lumières - Lyon -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

en parallèle de l'artère, J'avais pris la peine de prendre un cliché de la boutique M6, avec un triple six évident, en complément de tout ce que j'avais vécu en amont au cours de cette même journée.

Mes images sont de mauvaise qualité car je n'ai pas toujours le temps de déployer mon tripod pour stabiliser ma prise de vue, surtout par un temps glacial... et un temps qui m'était "compté" pour pouvoir écrire cette page.

Rien de bien convainquant jusqu'à présent!



- Grande roue sur la place Bellecour Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Au cours du quart d'heure qui précédait, j'avais aussi pris une série de photos de cette "EURORAD", c'està-dire une "Roue de l'Europe", pour traduire l'allemand original, afin de rappeler aux lecteurs qu'il s'agit d'un symbole illuministe,



avec un oeil centré au sommet d'une pyramide, en totale adéquation avec celle du billet vert bien connu.

A noter que j'ai bien pris le soin de faire apparaître une tour à droite dotée d'une horloge.

Nous sommes bien sûr, au temps des illuminations de Noël, c'est-à-dire la fête de Satan/Santa.

Cette pyramide iconique, inscrite sur le <u>dollar</u>, est naturellement associée à la date du 1er mai, une date d'importance majeure chez les occultistes puisque le sceau occulte des Etats-Unis avait été créé le 1er mai 1776.

Dollar... "Money" en Anglais donne "monnaie" en Français...

"Monkey monnaie" ou "Monkey money", c'est à dire une "monnaie de singe" en Franglais.

"EURO" ou "ROUE", ce sont les quatre même lettres qui sont utilisées!

"Quatre" se dit "Four" en Anglais et "Vier" en Allemand en quatre lettres dans les deux cas!



- Ville de Pripyat Zone de Tchernobyl/Chernobyl zone (Ukraine) -
 - Document personnel Gérard Colombat 21/02/2008 -
- Pas de copyright à la condition unique d'indiquer la source de cette page -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

La roue, la rouille....

Afin d'illustrer mon propos, de manière brève, je rappelle que cette roue faisait partie d'un parc d'attractions qui aurait dû être inauguré un ler Mai, le ler mai 1986 pour être exact.

Cependant, cette inauguration avait été avancée de trois jours, afin d'opérer un "ch-ange-ment", c'est-à-dire afin de constituer un dérivatif pour amortir la préoccupation ambiante et les inquiétudes naissantes de la population concernée.

Et il fallait avant tout, occuper ("OQP") les enfants en les distrayant.

En effet, ce parc d'attractions se trouve à <u>Tchernobyl</u> et sa mise en marche visait à masquer la gravité réelle de l'explosion survenue dans la nuit du 26 avril, sur la quatrième tranche de la centrale Lénine, rebaptisée Tchernobyl par les journaleux, à cause de la proximité du village le plus proche nommé Tchernobyl.



Ce 116^e jour de détresse annonçait déjà le 911, un 116 retourné, c'est à dire le numéro d'appel de détresse en vigueur aux **US**A (Union Soviétique?), particulièrement composé à l'occasion d'un **9/11**, 911 jours avant les attentats de Madrid un 3/11 en standard US.

"Deux tours" de cadran suffisent à pointer les 191e et 911e minutes à 3:11, nous le savons depuis lors!



- Ville de Pripyat Zone de Tchernobyl/Chernobyl zone (Ukraine) -
 - Document personnel Gérard Colombat 21/02/2008 -
- Pas de copyright à la condition unique d'indiquer la source de cette page -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En prenant des clichés de ce parc d'attractions abandonné et sinistre, j'avais parfaitement conscience de tourner le dos à une pyramide tout à fait identifiable.

"Tchernobyl" a non seulement le sens d'absinthe mais aussi un sens dérivé proche d'"histoire noire",
"passé noir". Le mot en Ukrainien associe "Tcherno" qui désigne la terre noire (autres dérivés: Cernozem,
Tchernozem, Tchernozion) propre au site et "byl" la couleur blanche, liée à la présence de la neige qui la
recouvre en hiver. Cette alternance noir/blanc définit en effet l'apparence de la ville selon les deux
saisons les plus opposées.

Sur ce "sol" de terre noire contaminée, irradiée, souillée... avec ce manteau de neige qui lui donnait une nouvelle "virginité", une apparence trompeuse d'"Immaculée", comme un jeu d'échec où le noir et le blanc alternent, j'avais compris toute la dimension abyssale du prince de l'abîme et celle de la nature de "sa" "Vierge" et du culte abominable qui lui est associé..

Ceux qui connaissent mes pages savent que j'ai déjà écrit une "absynthèse" sur le sujet.

- 9 Lorsque tu seras entré dans le pays que l'Eternel, ton Dieu, te donne, tu n'apprendras point à imiter les **abominations** de ces **nation**s-là.
- 10 Qu'on ne trouve chez toi personne qui fasse passer son fils ou sa fille par le feu, personne qui exerce le métier de devin, d'astrologue, d'augure, de magicien,
- 11 d'enchanteur, personne qui consulte ceux qui évoquent les esprits ou disent la bonne aventure, personne qui interroge les morts.
- 12 Car quiconque fait ces choses est en **abomination** à l'Eternel; et c'est à cause de ces abominations que l'Eternel, ton Dieu, va chasser ces nations devant toi.
- 13 Tu seras entièrement à l'Eternel, ton Dieu. (Apocalypse 18/9-13)

Dans le cadre de cet avertissement Biblique, il est clair que le croyant fidèle à La Parole ne peut interroger Marie, Mère de Jésus-Christ, une créature morte, c'est à dire "La mère morte" de Notre Seigneur!

Le mot "nation" qui termine le mot "abomination", une fois associé à "Dame" "sonne" comme "Dame-nation" ou "damnation".

Notre *nation* a été placée officiellement sous la "protection" de Marie par le roi Louis <u>XIII</u> dans la cathédrale "Notre" Dame de Paris le 10 Février 1638, c'est à dire sous coupe d'une créature morte manipulée par *Abaddon/Apollyon*, l'Ange de la mort en personne!

Le 5 septembre de la même année 1638, lié à ce voeu, marque la naissance, attendue depuis 22 ans, du dauphin Louis XIV, le futur Roi-soleil...



- Colline de Fourvière vue depuis la Place Bellecour Fête des lumières Lyon -
 - Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En parallèle, sur la place Bellecour à Lyon, de la même manière, en photographiant la roue, j'avais parfaitement conscience de tourner le dos à la basilique de Fourvière, une abomination au sens total et véritable du terme biblique.

Cette vue est prise depuis le pied de la statue équestre de... Louis XIV

"Quatre" se dit "Four" en Anglais et "Vier" en Allemand en quatre lettres dans les deux cas!

"Fourvière"...

"Vier" s'écrit avec une majuscule en Allemand comme pour le mot "Vierge"!

On peut voir à droite les lettres illuminées, "MERCI MARIE".

Le mot "merci", se trouve bien inscrit dans le mot "mercredi", tout comme le mot "mercredi" pourrait luimême se terminer par le mot "crédit".

Les banques, surtout les banquiers, peuvent dire merci à l'ensemble des contribuables, qui ont été mis à forte... contribution, le temps de retarder un tant soit peu un effondrement économique généralisé.

Mais il ne s'agit que d'un tour de passe-passe...

"[...] Tu ne te feras point d'image taillée, ni de représentation quelconque des choses qui sont en haut dans les cieux, qui sont en bas sur la terre, et qui sont dans les eaux plus bas que la terre. Tu ne te prosterneras point devant elles, et tu ne les serviras point; car moi, l'Eternel, ton Dieu, je suis un Dieu jaloux, qui punis l'iniquité des pères sur les enfants jusqu'à la troisième et la quatrième génération de ceux qui me haïssent ". (Exo. 20/4)

A gauche on peut apercevoir la statue de la "Vierge", la Reine des cieux Babylonienne, "La Dorée", "L'Adorée", ou "LA DO RE"... au sommet du clocher de La Lanterne.

La Basilique est à ce moment là comme éclipsée, dans l'ombre...



- Basilique de Fourvière vue depuis le parvis Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2009-

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

L'édifice vu de derrière, 36 mois plus tard, le 8 Décembre 2009

- 6 En ces jours-là, les hommes chercheront la mort, et ils ne la trouveront pas; ils désireront mourir, et la mort fuira loin d'eux.
- 7 Ces sauterelles ressemblaient à des chevaux préparés pour le combat; il y avait sur leur tête comme une couronne semblable à de l'or, et leur visage était comme un visage d'homme.
- 8 Elles avaient des cheveux comme des cheveux de femmes, et leurs dents étaient comme des dents de lions.
- 9 Elles avaient des cuirasses comme des cuirasses de fer, et le bruit de leurs ailes était comme un bruit de chars à plusieurs chevaux qui courent au combat.
- 10 Elles avaient des queues armées de dards, comme les scorpions et c'est dans leurs queues qu'était le pouvoir de faire du mal aux hommes pendant cinq mois.
- 11 Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. (Apocalypse 9/11)

C'est une des forteresses où se tient masqué et retranché, l'Ange de la mort et de l'abîme, *Abaddon/Apollyon*...

"LYON", renforcées par le "ONLY LYON" local, c'est à dire les quatre dernières lettres d'*Abaddon/Apollyon* placées avant un **9/11** devraient faire réfléchir les railleurs...

Dans cette basilique de Fourvière, on peut voir sur une fresque le roi Louis XIII, debout, qui présente à la "Vierge" Marie son sceptre et sa couronne. C'est à Lyon que le roi avait formulé son vœu de consécration de notre pays à la "Sainte" "Vierge" et celui d'avoir un héritier!

Tous les "saints" créés par le Catholicisme, sont des morts, consultés pour beaucoup d'entre eux, afin d'obtenir des "grâces", des "faveurs", des "protections" et autres substituts artificiels faisant partie de la panoplie d'Abaddon/Apollyon, en tandem avec un autre chérubin déchu, Satan/Santa.

Les ex-votos sont des preuves tangibles de ces démarches abominables.

Imaginons un instant, qu'avec une prise de conscience et un élan de purification spirituelle, la France se http://www.bibleetnombres.online.fr/edito_prophetique_4.html (27 sur 92)2011-01-30 16:14:44

débarrasse de tous les noms de lieux portant le nom d'un saint...

Tiens! prenons au plus proche de Lyon, la ville de Saint-Etienne! La "fête" de ce saint se tient au 26 Décembre sur le calendrier Catholique Grégorien Romain! C'est à dire le jour de la <u>double tempête du siècle</u> qui avait frappé "Notre"... "*nation*" en 1999 par exemple ou le <u>Tsunami</u> sur le Sud Est Asiatique en 2004.

Abaddon: 1 occurrence

Abaddon = "le destructeur"

- 1) ruine
- 2) destruction #Job 31:12
- 3) séjour des morts, tombeau #Psaumes 88:11
- 4) abîme
- 5) le nom de l'ange de l'abîme, nommé en Grec *Apollyon* #Apocalypse 9:11 ministre de la mort, et auteur du ravage sur la terre.
- 6) Schéol (gouffre qui appelle) #Job 26:6, (Proverbes 15:11
- 7) mort #Job 28:22

Apollyon: 1: occurrence

Apollyon = "Destructeur"

1) l'ange des abîmes, le Destructeur

Un nom double cité en Apocalypse 9/11!

Nous savons que le prince de l'abîme est à la tête de démons et d'anges déchus.

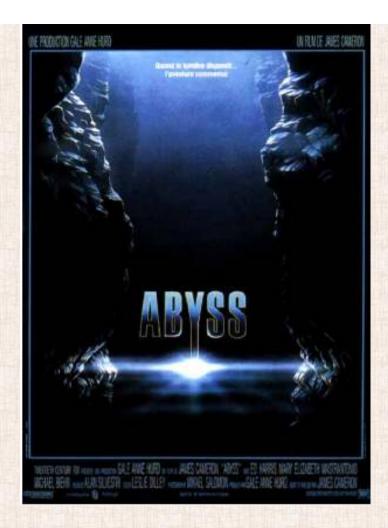
- 27 Lorsque Jésus fut descendu à terre, il vint au-devant de lui un homme de la ville, qui était possédé de plusieurs **démons**. Depuis longtemps il ne portait point de vêtement, et avait sa demeure non dans une maison, mais dans les sépulcres.
- 28 Ayant vu Jésus, il poussa un cri, se jeta à ses pieds, et dit d'une voix forte: Qu'y a-t-il entre moi et toi, Jésus, Fils du Dieu Très-Haut? Je t'en en supplie, ne me tourmente pas.
- 29 Car Jésus commandait à l'esprit impur de sortir de cet homme, dont il s'était emparé depuis

longtemps; on le gardait lié de chaînes et les fers aux pieds, mais il rompait les liens, et il était entraîné par le **démon** dans les déserts.

- 30 Jésus lui demanda: Quel est ton nom? Légion, répondit-il. Car plusieurs **démons** étaient entrés en lui.
- 31 Et ils priaient instamment Jésus de ne pas leur ordonner d'aller dans l'abîme. (Luc 8/28-31)

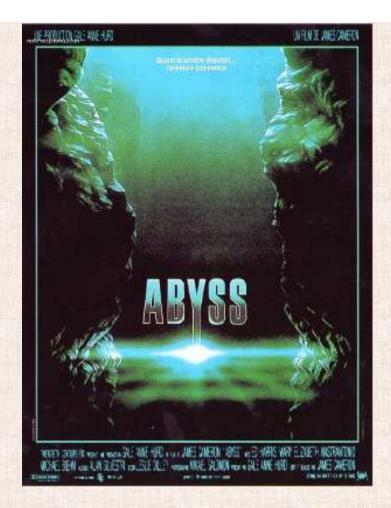
abîme: 9 occurrences

- 1) sans fond
- 2) infini
- 3) l'abîme
 - 3a) la fosse
 - 3b) l'incommensurable profondeur



Affiche du film "Abyss" de James Cameron

Abîme se traduit par abyss et nous pouvons nous souvenir du Y en forme de puits sans fond de l'affiche du film "abyss" réalisé par James Cameron, dont "Avatar", le dernier opus, bat tous les records.



Il y a aussi la version "Hermétique" avec la table d'émeraude d'Hermès...



Jeu vidéo: "Napoleon Total War"

La place Bellecour avait été rénovée par Napoléon Bonaparte, Napoléon, un nom qui cache le nom d'Apollyon...

En parfaite synchronicité spatio-temporelle, je reçois un mail de pub au moment où je rédige ce paragraphe avec la mention de Lyon Bellecour et la date du 12 Février, deux jours avant la Saint-Valentin, comme cette capture d'écran le prouve...

"Total war" ou "Guerre totale"...

Un divertissement puisqu'il s'agit d'un jeu...

Avertissement se traduit par Warning en Anglais, un mot qui commence par "War" tout comme "Global Warming " ou "Réchauffement Climatique généralisé".

"JEU"...

Il suffirait d'ailleurs d'insérer les lettres "SS" pour transformer "Jeu" en "JESUS"...

Ceux qui ont connu Barbie à Lyon, pas la poupée mais le tortionnaire, comprendraient que je ne plaisante pas avec de tels sujets...

A propos de guerre...

On doit à Monsieur Dominique de Villepin d'avoir prononcé un discours de paix devant l'ONU le 14 Février 2003, en marge du discours marial, oh! pardon!... du discours martial MarieCaïn, euh pardon... du discours Américain qui appelait les nations à s'unir contre **Saddam** Hussein...

En ce qui me concerne, cette "fête" de la Saint Valentin avait au moins un côté positif, avec cette déclaration contraire à l'humeur ambiante.

Cela nous a valu d'être traités de "couilles molles", de "planqués", de "traîtres", de "lâches" et j'en passe.. par toute la clique médiatique "Américhaïne". Je n'ai pas écrit "Américhaîne" mais "Américhaïne" avec deux points comme sur Haï de Haïti.

Ils avaient aussi écrit sur leurs Pascalines, je veux dire leurs "comp(u)ters" que le Français était une "langue morte"...

La connerie à l'Etats-Unien pur, dans toute sa splendeur!

Le pape Obamahomet a foulé notre Sol un 6 Juin en 2009 et a passé 45 minutes dans la Cathédrale Notre... pardon "Lheurre Dame de Paris" parce que je n'ai pas de "Notre Dame", juste un "Notre Seigneur"!.

Je ne peux parfois participer à l'Abomination d'invoquer une entité démoniaque...

Il est devenu **prix Nobël** de la Paix et a donc pu justifier sa "bonne" guerre et envoyer 36 000 hommes de plus en Afghani**satan**.

Apollyon et Satan sont en "guerre totale" contre le genre humain et Apollyon avec le culte de "Sa Dame", c'est à dire Ishtar, "Sa Star", la "Reine des cieux" Babylonienne, mène une guerre cosmique contre les appelés en les Fourvoyant avec perte du salut à la clé.

"Reine des cieux" Babylonienne...



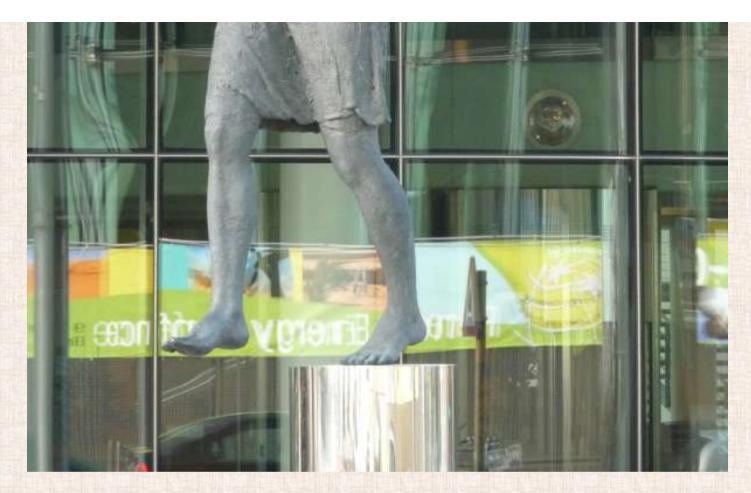
- Check-point/Poste frontière de le zone contaminée de Tchernobyl (Ukraine) -
 - Document personnel Gérard Colombat 21/02/2008 -
- Pas de copyright à la condition unique d'indiquer la source de cette page -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement de la zone concernée

J'ai même une "Reine des cieux" Tchernobylonienne...

Prix Nobël de la Paix...





L'"Homme qui marche"

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Octobre 2009 - Bruxelles -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Lorsque j'ai appris la nouvelle, j'étais à Bruxelles et je venais de prendre la statue de l'"Homme qui marche" en photo... à quelques centaines de mètres de la représentation de l'Enlèvement d'Europe par Zeus!

La mythologie imprègne notre quotidien à notre insu.

Continuons sur ce thème de la folie!



L'"Homme qui marche" de Giacometti

http://www.agora.crosemont.qc.ca/dphilo/intradoc/phil02/images102/giacometti.jpg

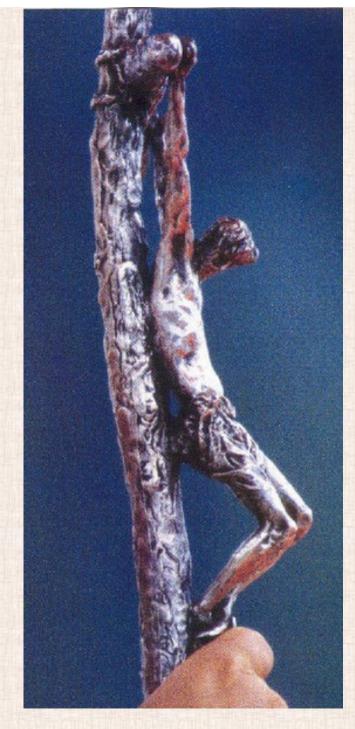
Le 3 février 2010, lors d'une vente aux enchères de la maison Sotheby's à Londres, cette "représentation" d'un "homme qui marche" est adjugée à 65 millions de livres sterling (soit environ 74,2 millions d'euros). L'acquéreur, dont l'identité n'a pas été divulguée, a enchéri par téléphone. Cette vente d'œuvre d'art en fait la sculpture la plus chère de l'histoire. (http://fr.wikipedia.org/wiki/L'Homme_qui_marche_I)



Billet de 100 CHF

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/08/CHF100_8_back.jpg

Ce billet de 100 Fr Suisses était prophétique...



Crucifix brandi sur la crosse du pape Jean-Paul II

http://arras.catholique.fr/page-11722-christ-passion-dans.html

et nous connaissons le "modus operandi" exécrable... et surtout le prix tout aussi "inestimable" que Satan ne saurait ignorer à propos du sacrifice du Sauveur-Rédempteur, avec le crucifix blasphématoire promené aux quatre coins de la planète par Jean-Paul II.

" [...] Dieu créa l'homme à son **image**, il le créa à l'**image** de Dieu, il créa l'homme et la femme. (Genèse 1:27)

Les répétitions ou les inversions en miroir ne sont pas que des figures de style!

L'Adversaire s'ingénie à enlaidir l'*image* de l'homme faite à l'*image* de Dieu, Son Créateur, LUI-MEME outrageusement enlaidi ad nauseam!

- "[...] Et je vis comme une mer de verre, mêlée de feu; et ceux qui avaient vaincu la bête, son **image**, et le **nombre de son nom**, étaient debout sur la mer de verre, ayant des harpes de Dieu. (Apocalypse 15/2)
- "[...] Et je vis des trônes; et à ceux qui s'y assirent fut donné le pouvoir de juger. Et je vis les âmes de ceux qui avaient été décapités à cause du témoignage de Jésus et à cause de la parole de Dieu, et de ceux qui n'avaient pas adoré la bête ni son **image**, et qui n'avaient pas reçu la marque sur leur front et sur leur main. Ils revinrent à la vie, et ils régnèrent avec Christ pendant mille ans. (Apocalypse 20/4)

Il y a l'image créée par L'Eternel et l'image parodiantechristique créée par l'homme...



- Panneau rétro-eclairé Publicité de l'opérateur ORANGE Fête des lumières Lyon -
 - Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Toujours en remontant sur mes pas, une dizaine de minutes auparavant, j'avais pris ce panneau d'affichage rétro-éclairé, avec un éclairage particulier sur la fin du ruban de papier, spiralé de manière à former un triple six.

Les trois premières boucles, en miroir inversé, forment aussi un autre triple six, même si l'effet miroir est en partie en mode graphique dégradé pour être masqué!

Au total, nous avons donc bien un triple "triple six" si je sais bien compter, non?!

1+2+3+4+...+35+36 = 666 comme nous le savons.

Sous le mot Arthur, à gauche, il est facile d'identifier la date du 16 Novembre 2006. Cette mise à jour, trois années ou plus de 36 mois plus tard, peut toujours être associée à Arthur, puisque le deuxième opus était sur les écrans.

A droite se trouve le logo d'Orange...



- Détail d'un panneau rétro-éclairé Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Avec ce grossissement, le lecteur peut constater que j'avais procédé à un cadrage spécifique du nombre 666

avec le reflet du logo "CA" correspondant à celui d'une agence bancaire du Crédit Agricole située derrière mon dos.



http://www.bibleetnombres.online.fr/edito_prophetique_4.html (44 sur 92)2011-01-30 16:14:44

- Panneau rétro-eclairé Publicité Givenchy Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En effet, derrière moi, se trouvait cet autre panneau...

Au premier regard, on pourrait croire à une simple opposition entre les notions d'Ange et de **démons**, tout comme on pourrait en la matière opposer le bien et le **mal**, ou bien... le "blanc" et le **"noir**", "byl" et **"tcherno"...**

Le panneau desange en arrière plan à droite souligne mon propos et mes intentions à l'époque.

A noter, à droite, au premier plan, la présence d'un flacon à forme pyramidale tronquée que d'autres pourraient tout aussi valablement, assimiler à un obélisque coiffé de son pyramidion ou même d'une pierre levée, c'est-à-dire un menhir, bien connu des amateurs de bandes dessinées d'Astérix et d'obélisque, pardon d'Obélix!.

Par le terme "Astérisque", la notion de ponctuation de notre langue est parfaitement évoquée.

En fait, si aucun doute ne peut subsister sur la nature maléfique que révèle le mot "démon", il serait fatal d'y opposer aveuglément une notion angélique, c'est-à-dire purement angélique avec le terme "ange".

En effet, à la lecture des Ecritures, et plus particulièrement du chapiteau de Daniel, on peut compter un minimum de 10 milliards d'anges fidèles et de 5 milliards d'anges déchus ou "étoiles tombées" pour récupérer le thème des illuminations selon une expression Biblique les concernant.

Le mannequin, "ange" ou "démon", n'est autre que Marie Steiss, c'est à dire Marie de Villepin, la fille aînée de Marie-Laure et Dominique de Villepin, née le 8 Mai 1986, moins de deux semaines après la catastrophe de Tchernobyl.

On peut lire à son sujet sur les liens suivants:

http://olivier.quenechdu.free.fr/spip/spip.php?article2018

http://levifweekend.rnews.be/fr/style-de-vie/lifestyle/people/marie-steiss-alias-de-villepin-rempile-pour-givenchy/article-1194530924377.htm

...//...

La carrière de la belle va s'envoler puisqu'elle a été choisie au début de l'été 2006 pour incarner l'image du nouveau parfum Givenchy, « Ange ou Démon » ! Un parfum haut de gamme puisque son prix dépasse celui de "Irresistible".

...//...

Chez Givenchy on justifie ce choix : "elle est en parfaite adéquation avec le concept d'Ange ou Démon". L'univers olfactif de ce jus "oriental floral d'une sensuelle étrangeté", contenu dans un flacon en forme de pampille signé Serge Mansau, se déploie autour de la fleur de lys et du bois de chêne, avec des notes de mandarine de Calabre, de thym blanc, de safran, d'orchidée, d'ylang ylang, de fève Tonka, de vanille et de bois de palissandre. (source Le Figaro)

...//...

Réalisé par le Britannique Mike Figgis (auteur notamment des films Living Las Vegas et La Gorge du Diable), le film publicitaire met en scène Marie Steiss dans un étrange bal masqué, au coeur d'un château où l'on se plaît à brouiller les pistes entre les anges et les démons.

...//...

Tout un programme!



- Marché de Noël - Fête des lumières - Lyon -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

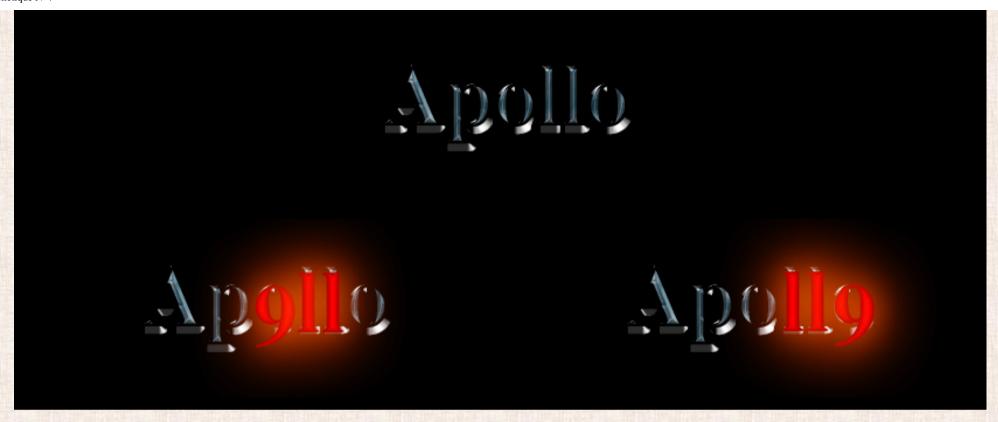
Toujours en remontant dans le temps d'une quinzaine de minutes, à la tombée de la nuit, à la fin de l'"heure bleue" comme l'appellent les photographes, j'avais pris deux clichés de ces pyramides tronquées en bordure du marché de Noël de Lyon.

Les lecteurs, peuvent remarquer que le spectre de couleur vire de l'orange vers le rouge.

Avec l'examen de la séquence "Marché de Noël de Lyon", je me sens tout à fait autorisé, de lire le mot "clé" (et non "de") inscrit sans accent à deux reprises devant Noël et Lyon.



Si les quatre lettres qui forment Lyon, sont parfaitement visibles à la fin du nom d'Apollyon, le mot "Léon" donnant "Noël" une fois lu en sens inverse rappelle que non seulement la "fête" de Noël est une des fêtes majeures de Satan/Santa, mais qu'il faut aussi se souvenir que Bonaparte avait intégré sciemment le nom du destructeur, Apollyon



parfois connu sous le nom d'Appolo, Apollon, dans son nom Napoléon, (né Napoleone Buonaparte, 1769-1821) et non plus Napoleone.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Napoléon_Ier

Extrait;

...//...

Naissance de Napoléon

Napoléon Bonaparte naît à Ajaccio, le 15 août 1769, un an après le traité de **Versailles** par lequel Gênes cède l'île à la France. Il a pour nom de baptême **Napoleone di Buonaparte** (acte du

21 juillet 1771, mais sur son acte de mariage avec Joséphine de Beauharnais, il signa Napoleone Buonaparte). Issu d'une famille faisant partie de la noblesse de robe italo-corse dont la présence sur l'île est attestée depuis le XVIe siècle (Maison Bonaparte d'origine toscane, il est le quatrième enfant (second des enfants survivants) de Carlo Maria Buonaparte, avocat au Conseil supérieur de l'île, et de Maria Letizia Ramolino. Son prénom, Napoleone (ou Nabulione selon la graphie corse), lui est donné en mémoire d'un oncle mort à Corte en 1767.

...//...

http://fr.wikipedia.org/wiki/Napoléon_(homonymie)

...//...

Etymologie

Il proviendrait d'un prêtre chrétien, soit de Naples (Napoli) et Lion (leo), soit d'Alexandrie (Nea Polis).

...//...

Lorsqu'on compare l'histoire que l'on prête à Napoléon, dont le nom est écrit parfois Napolion sur certains mouments qu'il me faudra photographier dés que j'en aurai l'occasion, avec celle d'Apollon, on est en droit de remettre en question beaucoup de faits tant le parrallélisme est un peu trop flagrant entre les deux "héros".



- Plaine de Meguiddo vue depuis le mont Carmel -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 1er Juin 2009 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

La dernière fois que j'ai entendu un individu se confondre en superlatifs au sujet de l'empereur, c'était sur le mont Carmel puisque la campagne d'Egypte avait fait transiter le Destructeur/exterminateur par ces lieux. Ce titre de Destructeur/exterminateur lui avait été attribué par les Grecs à cause du rôle qu'il avait joué auprès des Troyens.

J'étais en train de photographier la plaine de Meguiddo où se tiendra la bataille d'hHarmaguédon et un guide faisait son numéro auprès d'un groupe de touristes conquis d'avance: des Américains qui comme G. W. BU\$h sont atteints d'Harmaguédonite aïgue en se croyant élus "gendarmes de la planète", ou même "libérateurs" comme en Irak...

Les ignorants, à la lecture de ces lignes, pourraient en rire. Qu'ils le fassent, pendant qu'il en est encore temps car le 9/11 financier qui se prépare est une véritable guerre mondiale d'un autre genre.



Noël ou Nöel?

A propos d'accentuation,



j'attire l'attention du lecteur sur le mot "Noël" car Noël s'écrit "Noël" et non "Nöel".

Ces deux points d'accentuation suspendus au-dessus d'une lettre qui ne peut être accentuée dans notre langue de cette manière avait été mis en évidence selon mes soins...



- Fête des lumières - Lyon -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

comme cette photo le montrait en début de chapitre.



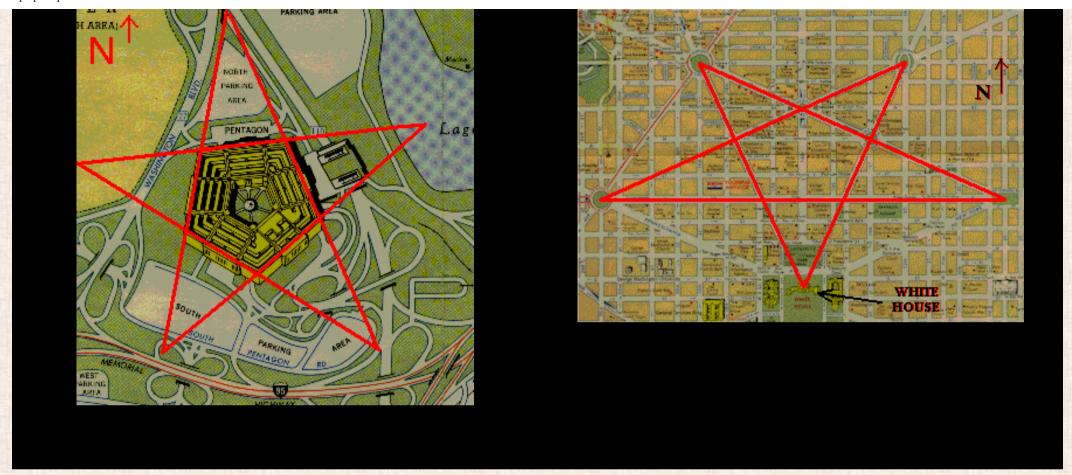
 $http://www.bibleetnombres.online.fr/edito_prophetique_4.html~(55~sur~92)\\2011-01-30~16:14:44$

l'heure bleue...

- Marché de Noël Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Selon cette perspective, il est indéniable que ces trois pyramides tronquées, au milieu des **illuminati**ons ambiantes, suggère la silhouette pyramidale d'un sapin de Noël, souvent rehaussées d'une étoile Pentagonale en hommage à Satan parfois appelé Lucifer et non à Jésus-Christ, comme Rome tenterait de nous le faire croire.

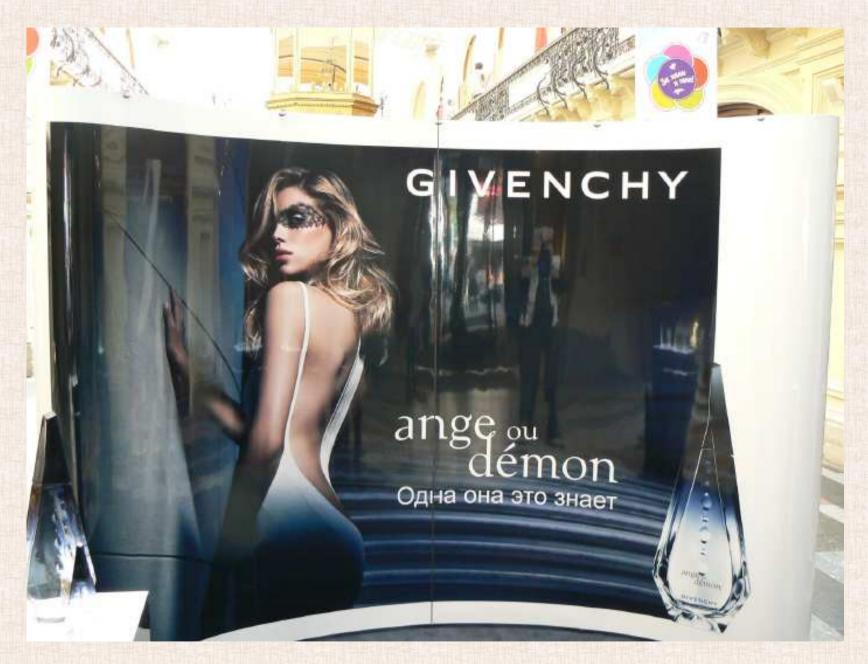


C'est au Pentagone, à Washington, que les "bonnes" guerres, dixit le pape Obamahomet, se préparent pour empêcher les mauvaises certainement...

Le lecteur, de mauvaise foi, à ce stade du chapitre, pourrait m'accuser de procéder à un montage ou une reconstruction visant à valider mes propos sous un pseudo vernis prophétique...

J'avais prévu qu'une telle objection pourrait être faite à mon encontre...

J'avais donc, pris le soin de prendre de prendre de nombreux autres clichés, à l'étranger de préférence, afin de délocaliser mon propos tout en en conservant le thème, et en le renforçant bien naturellement.



- Publicité "Ange ou démon" de chez Givenchy dans une galerie du magasin Gum Moscou -
 - Document personnel Août 2006 pas de copyright -

cliquer pour obtenir un agrandissement

J'ai pris ces publicités dans la galerie marchande du Gum, en bordure de la place rouge, à Moscou. L'inscription Russe le prouve! Au moment où je rédige ce paragraphe, j'enregistre le film "La Maison Russie" qui me permettra de faire des captures d'écran de l'époque "Gorbatchev". En tournant la tête de temps à autre en direction de mon téléviseur, je vois les mêmes lieux défiler mais avec un décalage total par rapport à la réalité de nos jours.

En prenant ce cliché, j'avais aussi pris le soin particulier de placer mon pied droit, pour désigner l'accent et le mot "ou"...

"Ange ou démons" se traduit par "Angel or demons" en anglais, une séquence réinscrite dans notre inconscient de manière subliminale avec le roman puis le film "Anges et démons" de l'Américain Dan Brown, traduit par "Illuminati" en Allemagne ou en Suisse comme j'ai pu le constater et l'afficher sur mes pages.

Il m'est donc facile d'associer les termes "Ange" + "or" pour obtenir "Or-ange", à quelques mètres de la place rouge, rouge se traduisant par "red" en Anglais.

L'"Or-ange" tire vers le rouge sur certaines vues chargées sur cette page.

Au moment où je me procède à la correction finale de cette page avant de la charger, la mort par suicide du styliste Alexandre McQueen est énoncée sur les médias. Il avait travaillé chez Givenchy en fin de Millénaire.

Il avait participé au clip "Romance" éminemment occulte de Lady Gaga.



Clip "Romance" de Lady Gaga

Une scène du clip montre la chanteuse, habillée par le styliste, étendue sur un lit à côté d'un corps carbonisé et réduit à l'état de squelette! Le clip est visible sur Youtube.

La tête cornue évoque celle du bouc, autrement dit le Malin, bien sûr!



Mausolée de Lénine pris depuis un hall d'entrée du magasin Gum

- Document personnel - Août 2006 - pas de copyright -

cliquer pour obtenir un agrandissement

J'avais pris ce cliché du mausolée de Lénine, copie du <u>trône de Satan</u> donc, depuis un hall d'entrée du magasin Gum en alignant mon tripod de telle manière à ce que l'arche soit exactement centrée et cintrée en appui sur les bords extérieurs en bas de l'image pour mettre en évidence les <u>13</u> caissons séparant les deux arcs de 60° + 60° + 60°, une façon d'encoder un double triple six.

```
" [...] Qu'elle soit maudite par ceux qui maudissent les jours, Par ceux qui savent exciter le léviathan! (Job 3:8)
```

```
" [...] Là se promènent les navires, Et ce léviathan que tu as formé pour jouer dans les flots. (Psaumes 104:26)
```

```
" [...] En ce jour, l'Eternel frappera de sa dure, grande et forte épée Le léviathan, serpent fuyard, Le léviathan, serpent tortueux; Et il tuera le monstre qui est dans la mer. (<u>Esaïe</u> 27:1)
```

J'avais déjà indiqué que le nom de scène de "Lénine" est une contraction de "Leviathanin" ou "*léviathan*" pour nous!

La référence Strong n°3882 mentionne:

```
léviathan 4, crocodile 2; 6 occurrences
```

léviathan = "enroulé en spirale"

- 1) léviathan, monstre marin, dragon
 - 1a) grand animal aquatique
 - 1b) peut-être le plesiosaurus (dinosaure); sens exact inconnu

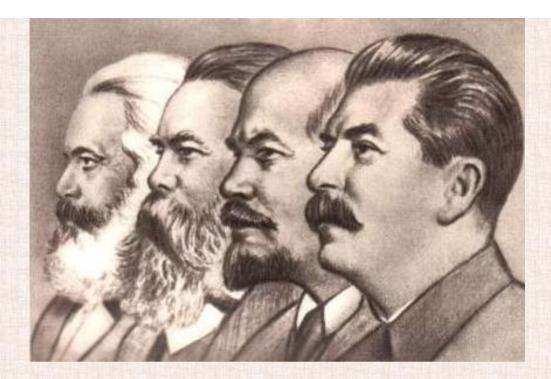


Mystérieux phénomène lumineux apparu dans le ciel nocturne Norvégien au-dessus de Tromso

http://www.enterprisemission.com/Norway-Message.htm
http://www.enterprisemission.com/Norway-Message2.htm

Côté spirale donc, la vigilance est requise!

Au sujet de Lénine, une lectrice m'a fait remarquer fort judicieusement que les 3 voire les quatre initiales de "Vladimir Ilitch Oulianov dit Lénine" composent le mot "V.I.O.L."



Marx, Engels, Lénine et Staline

De la même manière, le nom de quatre servangélisateurs de Satan à savoir Marx, Engels, Lénine et Staline encodent un prénom comme "MELS".

Un film aussi infâme que "La Passion", a été conçu par Monsieur MEL GIBSON, pour se moquer de Jésus-Christ, afficher de la cruauté à son égard et régaler ses confrères au service de Satan.

MEL GIBSON avait défrayé la chronique lorsqu'il avait reconnu publiquement son antisémitisme en 2006! Il était en état d'ébriété avancé... une excuse recevable?

Qu'en est-il à présent? Quels sont les fruits et l'exemple que ce pseudo "chrétien" délivre ou affiche?



Capture d'écran de la bande annonce de son film "Hors de contrôle" de Mel Gibson

J'ai chargé une capture d'écran de la bande annonce de son film "Hors de contrôle" en sortie officielle sur les écrans au moment où ces lignes sont rédigées. Est-il besoin de commenter?

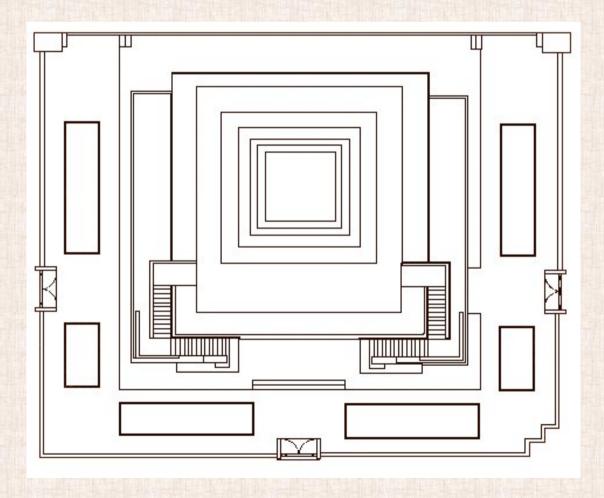


- Publicité "Ange ou démon" de chez Givenchy dans une galerie du magasin Gum Moscou -
 - Document personnel Août 2006 pas de copyright -

cliquer pour obtenir un agrandissement

Côté pub, avec un léger recul, j'avais pu prendre un double set... composé de trois flacons à forme pyramidale, associé à un message de destruction bien connu.

Je me suis arrangé en effet à faire apparaître les deux socles de présentation dont les proportions pourraient évoquer un 9/11 avec les deux tours du World Trade Center.



Sources: http://www.lenin.ru/mas_e.htm

- Plan en coupe correspondante du mausolée de Lénine -

L'empreinte que pourraient faire deux tours de type WTC est décelable à droite du mausolée



- Eclipse de lune partielle sur la Place rouge (Moscou) -

- Tour Spaskaïa et mausolée de Lénine -
- Pas de copyright à la condition unique d'indiquer la source de cette page -
 - Document personnel Gérard Colombat 17/08/2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

comme cette vue le montre plus explicitement, même de nuit!

Le nine/eleven ou le 9/11... c'est selon!

A propos de pieux, de pierres levées ou d'obélisques:

C'est le mot <u>Pieu</u> qui est le plus souvent utilisé dans les différentes Bibles disponibles en version Française. Elles représentent le pénis de Baal, un des titres de Satan et non un nom.

Satan par ailleurs comme nous le verrons n'est pas un nom mais un titre tout comme Baal!

On en retrouve la présence dans des rites païens et des images de plusieurs religions dont le Catholicisme avec les "chemins de croix" affichés dans les Eglises.

J'avais écrit à ce sujet:

...//...

Ces "stations" de la croix, généralement indexées sur des chiffres Romains, ne sont en rien scripturaires. Elles ne sont qu'une recomposition, une adaptation d'un mythe, celui d'Osiris dont découle l'ancien culte d'Isis. Osiris ayant été assassiné par son frère Seth, qui avait promis de faire don d'un cercueil à celui dont le corps correspondait aux mensurations. L'"essayage" fut ainsi fatal à Osiris trompé par ce subterfuge, prisonnier de sa dernière

demeure scellée au plomb.

En se rendant à... Byblos... Isis avait récupéré le corps et le cercueil. Seth avait alors démembré le corps en 14 morceaux puis les avait éparpillés dans le monde.

Partie à la recherche des 14 morceaux du corps de son frère et époux, Isis n'en avait retrouvé que 13. Le pénis en effet, avait été dévoré dans les eaux du Nil, après en avoir fécondé les eaux selon une légende parmi de nombreuses autres mais il y a toujours un fond de vérité.

La référence Strong n°3882 mentionne, nous l'avons vu:

léviathan 4, crocodile 2; 6 occurrences...

- 25 Dans la même nuit, l'Eternel dit à Gédéon: Prends le jeune taureau de ton père, et un second taureau de sept ans. Renverse l'autel de Baal qui est à ton père, et abats le **pieu sacré** qui est dessus.
- 26 Tu bâtiras ensuite et tu disposeras, sur le haut de ce rocher, un autel à l'Eternel, ton Dieu. Tu prendras le second taureau, et tu offriras un holocauste, avec le bois de l'idole que tu auras abattue.
- 27 Gédéon prit dix hommes parmi ses serviteurs, et fit ce que l'Eternel avait dit; mais, comme il craignait la maison de son père et les gens de la ville, il l'exécuta de nuit, et non de jour.
- 28 Lorsque les gens de la ville se furent levés de bon matin, voici, l'autel de Baal était renversé, le **pieu sacré** placé dessus était abattu, et le second taureau était offert en holocauste sur l'autel qui avait été bâti.
- 29 Ils se dirent l'un à l'autre: Qui a fait cela? Et ils s'informèrent et firent des recherches. On leur dit: C'est Gédéon, fils de Joas, qui a fait cela.
- 30 Alors les gens de la ville dirent à Joas: Fais sortir ton fils, et qu'il meure, car il a renversé l'autel de Baal et abattu le **pieu sacré** qui était dessus. (Juges 6/25-29)

Isis avait du en confectionner un nouveau dont la représentation n'est autre que le *pieu sacré* ou "pieu levé" décrit par les Ecritures, l'obélisque que l'on trouve sur la place St Pierre à Rome, à Washington, à Paris ou à Londres.

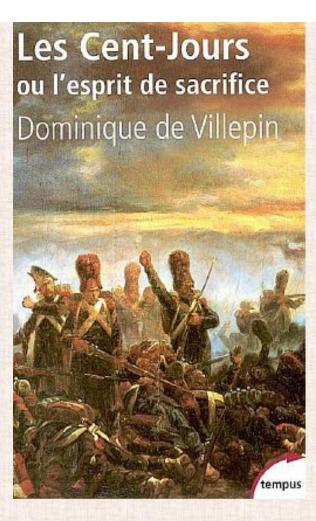
...//...

La référence Strong N° 842 mentionne:

idoles 21 occurrences, Astarté 16 occurrences, pieu sacré 3 occurrences; 40 occurrences au total.

Astarté:

- 1) déesse Babylonienne de la fortune et du bonheur
 - 1a) les divinités
 - 1b) leurs images
 - 1c) arbres sacrés ou pieux près d'un autel



"Les Cent-Jours ou l'esprit de sacrifice"

de

Dominique de Villepin

Avec cet ouvrage, Dominique de Villepin avait été récompensé:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Dominique_de_Villepin#Ouvrages_de_Dominique_de_Villepin

2001 : Les Cent-Jours ou l'esprit de sacrifice (Perrin, 2001 - Le Grand livre du mois, 2001 - Perrin, 2002 - Éditions France loisirs, 2003), une fresque lyrique sur la fin de Napoléon, pour laquelle il a reçu le grand prix de la Fondation Napoléon et le prix des Ambassadeurs.

Napoléon...

ou Abaddon/Apollyon, ange de la mort, prince des ténèbres...

CHAPITRE I

LE PÉNITENT

« Son ambition était déçue, non éteinte ; l'infortune et la vengeance en ranimaient les flammes : quand le prince des ténèbres du bord de l'univers créé aperçut l'homme et le monde, il résolut de les perdre. »

CHATEAUBRIAND, Mémoires d'outre-tombe.

Lorsque j'affirme que le Destructeur se fait de plus en plus présent, même masqué... j'en veux pour exemple la première page du chapitre 1 de cet ouvrage.

"prince des ténèbres"

Le "prince des ténèbres" y est cité en clair... mais après tout, il s'agit d'un extrait des mémoires d'outre-tombe de Chateaubriand!

Elbe occupe une place à part dans l'aventure napoléonienne. Dépossédé de son empire, notre héros surprend, intrigue, à l'aube de cette seconde chance, toujours présent là où on ne l'attend pas. On le croit abattu; il se révèle vite débordant d'énergie. On l'imagine seul, errant à l'abandon;

Et sur les cinq dernières lignes de la même première page du livre de poche que j'ai scanné, je laisse le soin au lecteur de faire le rapprochement entre Napoléon/Apollyon et abandon/Abaddon.



- Verrières à formes pyramidales sur la colline de Fourvière Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Pour en revenir à la ville de Lyon, il m'avait été tout aussi facile de photographier trois pyramides tronquées comme ce cliché l'indique sans détours.



http://www.bibleetnombres.online.fr/edito_prophetique_4.html (76 sur 92)2011-01-30 16:14:44

- Porche d'entrée de l'église St Bonaventure Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Avec cette prise de vue du porche de l'église "Saint" Bona... parte? non mais Bonaventure, à rapprocher de la notion de voûte et d'envoûtement au sens sorcier d'enténèbrement exercé par l'architecture des lieux, j'avais voulu souligner la mesure angulaire d'un demi-cercle à savoir:

 $[[60^{\circ}] + [60^{\circ}] + [60^{\circ}].$



- Façade d'immeuble décorée en trompe-l'œil Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

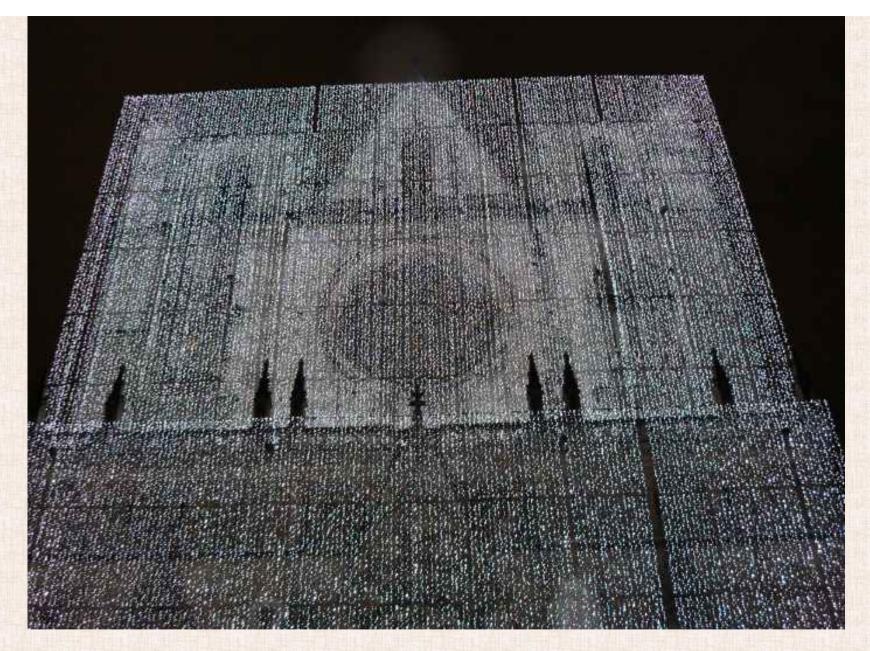
Aussi vrai que des rayons lumineux peuvent mettre en lumière de faux livres installés sur des rayons, j'en connais un rayon sur le sujet!



- Bâtiment d'école - Pripyat - Zone de Tchernobyl/Chernobyl zone (Ukraine) -

- Document personnel Gérard Colombat 21/02/2008 -
- Pas de copyright à la condition unique d'indiquer la source de cette page -

Et même dans certaines Bibliothèques interdites d'accès désormais, en milieu soumis à des... rayons nocifs...



- Façade de l'abbatiale St Jean Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Prenons, lors de ces mêmes fêtes de la Lumière, la façade de l'abbatiale St Jean. On peut deviner une forme pyramidale flangée de deux tours.



http://www.bibleetnombres.online.fr/edito_prophetique_4.html (82 sur 92)2011-01-30 16:14:44

- Façade de l'abbatiale St Jean Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

Une fois le rideau de lumière éteint, on peut tout aussi bien discerner trois formes pyramidales majeures, en écho aux trois pyramides bien connues du plateau de Gizeh en Egypte.

La fable des 14 stations du chemin de croix pendus aux murs de l'édifice n'est qu'une transposition de la tradition relatant la quête d'Isis pour retrouver les 14 morceaux de son frère et époux Osiris assassiné et morcelé par Seth.

Seul le pénis manquait à sa "recollection"!

Le pénis de Satan/Baal est le plus communément représenté par un obélisque dont on perçoit une représentation entre les triangles pyramidaux. Beaucoup d'édifices catholiques sont construits sur d'anciens domaines "sacrés" où les païens venaient rendre un culte à des pierres levées, c'est à dire des obélisques.

La bénédiction "urbi et orbi" de la <u>V.I.P.ère</u>, à savoir le président Benoît XVI devant l'obélisque sur le Place St Pierre, encore un "saint", n'est qu'une séance de sorcellerie visant à enténébrer les consciences de façon magique et de gagner des âmes à la cause de Satan et *Abaddon/Apollyon*, en les privant de salut et ce pour l'Eternité car la fable du Purgatoire a été créée à cet effet!

Il n'y a qu'une alternative, une seule, c'est à dire un choix et une issue unique entre deux chemins, deux Voies et deux possibilités:

Le Paradis ou l'enfer!

Selon Jésus-Christ, le salut est gratuit.

Selon les fables de Rome, le Purgatoire, menant uniquement aux enfers est payant!

La magie a été enseignée par les anges déchus aux filles d'hommes qu'ils avaient enlevées et prises pour femmes. Nous y reviendrons...

A propos de livres, il me faut évoquer un point particulier:

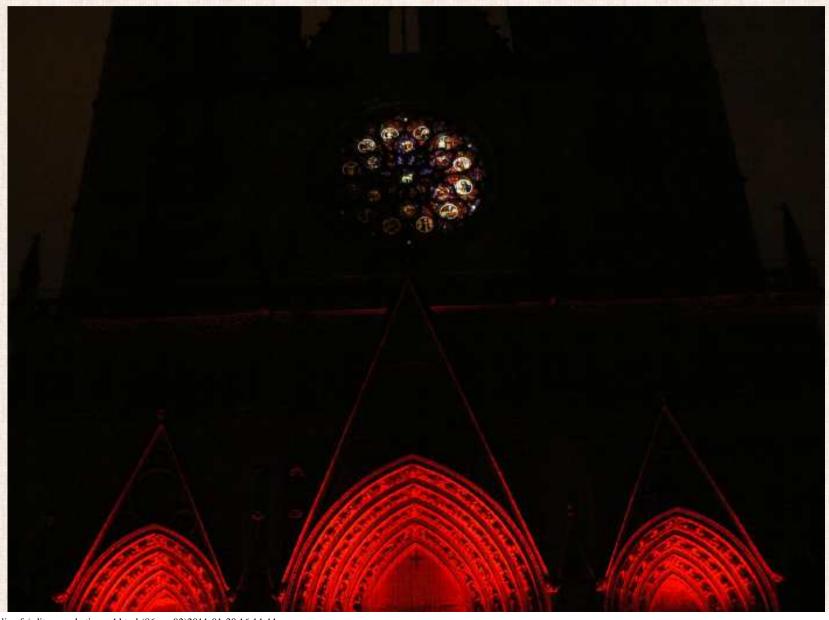
- " [...] Et toi aussi, fidèle collègue, oui, je te prie de les aider, elles qui ont combattu pour l'Evangile avec moi, et avec Clément et mes autres compagnons d'oeuvre, dont **les noms sont dans** le livre de vie. (Philip. 4:3)
- " [...] Celui qui vaincra sera ainsi revêtu de vêtements blancs; je n'effacerai point son nom du livre de vie, et je confesserai son nom devant mon Père écumant et devant ses anges. (Apocalypse 3:5)
- " [...] Et tous les habitants de la terre l'adoreront, ceux dont **le nom n'a pas été écrit dans le livre de vie de l'Agneau** qui a été immolé dès la fondation du monde. (Apocalypse 13:8)
- "[...] La bête que tu as vue était, et elle n'est plus. Elle doit monter de l'abîme, et aller à la perdition. Et les habitants de la terre, ceux dont le nom n'a pas été écrit dès la fondation du monde dans le livre de vie, s'étonneront en voyant la bête, parce qu'elle était, et qu'elle n'est plus, et qu'elle reparaîtra. (Apocalypse 17:8)

"Satan" n'est pas un nom mais un titre car son nom avait été effacé du livre de vie par L'Eternel au moment de sa rébellion et de sa chute. Nous y reviendrons aussi.



- Façade de l'abbatiale St Jean Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

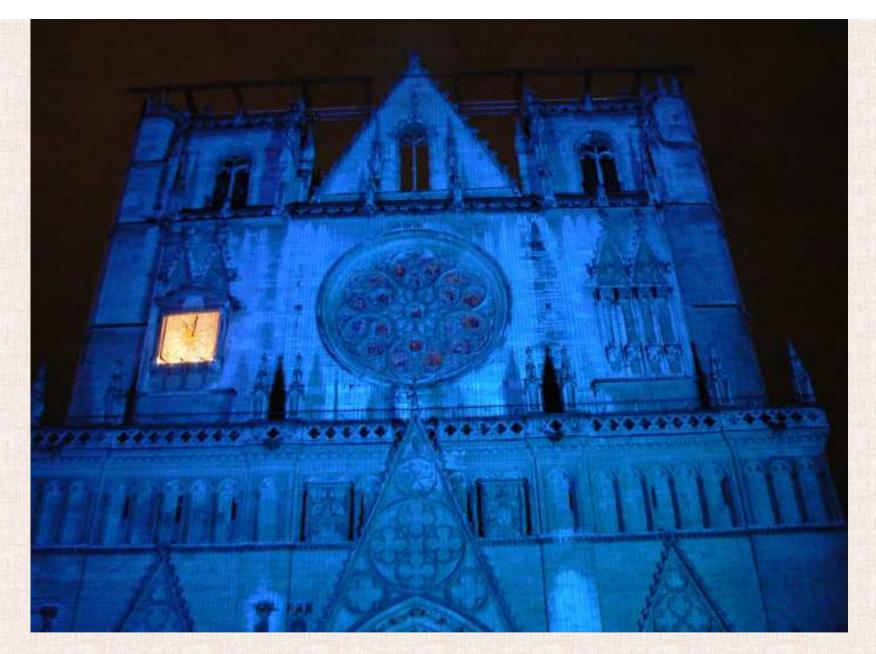
Et à propos de la pyramide chère aux Illuminati,



 $http://www.bibleetnombres.online.fr/edito_prophetique_4.html~(86~sur~92)2011-01-30~16:14:44$

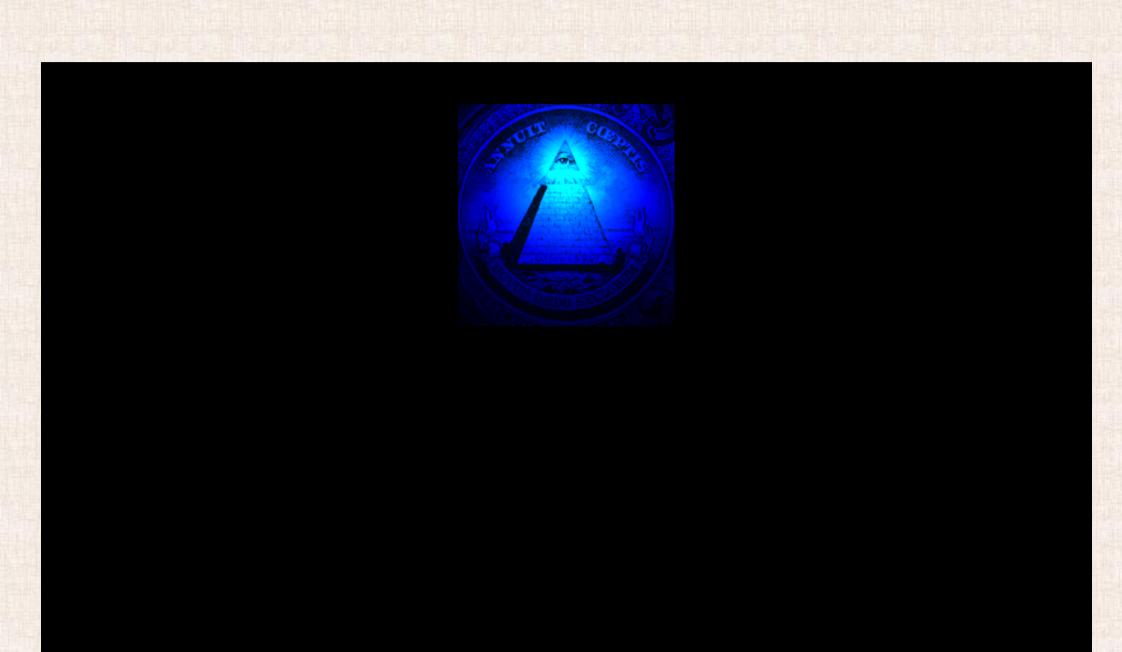
- Façade de l'abbatiale St Jean Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

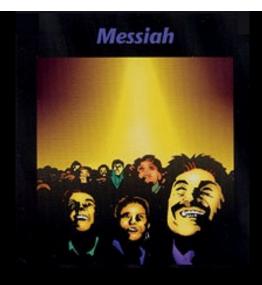
l'imprégnation agit comme un venin subtil...



- Façade de l'abbatiale St Jean Fête des lumières Lyon -
- Pas de copyright Document personnel Gérard Colombat 8 Décembre 2006 -

A la vue de ces trois pointes pyramidales, j'avais perçu...





Carte "MESSIE" du jeu "INWO"

Sources: http://www.cuttingedge.org/ICG_Messiah.jpg

qu'un jour, les consciences seraient chahutées à l'échelon mondial...

En effet, nous sommes infiltrés par des "avatars", rescapés depuis le déluge Noétique, pilotés par des entités qui nous miment, nous observent avant de procéder à notre destruction, une guerre cosmo-tellurique totale menée contre les "saints, c'est à dire les enfants de Dieu et faire de nous des clones-serviteurs..., afin de nous rallier à leur cause, la cause Alien...

3 Je donnerai à mes deux témoins le pouvoir de prophétiser, revêtus de sacs, pendant mille deux cent soixante jours.

- 4 Ce sont les deux oliviers et les deux chandeliers qui se tiennent devant le Seigneur de la terre.
- 5 Si quelqu'un veut leur faire du mal, du feu sort de leur bouche et dévore leurs ennemis; et si quelqu'un veut leur faire du mal, il faut qu'il soit tué de cette manière.
- 6 Ils ont le pouvoir de fermer le ciel, afin qu'il ne tombe point de pluie pendant les jours de leur prophétie; et ils ont le pouvoir de changer les eaux en sang, et de frapper la terre de toute espèce de plaies, chaque fois qu'ils le voudront.
- 7 Quand ils auront achevé leur témoignage, la bête qui monte de l'abîme leur fera la guerre, les vaincra, et les tuera.
- 8 Et leurs cadavres seront sur la place de la grande ville, qu'on nomme symboliquement Sodome et Egypte, là même où leur Seigneur a été crucifié.
- 9 Des hommes d'entre les peuples, les tribus, les langues, et les nations, verront leurs cadavres pendant trois jours et demi, et ils ne permettront pas que leurs cadavres soient mis dans un sépulcre.
- 10 Et à cause d'eux, les habitants de la terre se réjouiront et seront dans l'allégresse, et ils s'enverront des présents les uns aux autres, parce que ces deux prophètes ont tourmenté les habitants de la terre.
- 11 Après les trois jours et demi, un esprit de vie, venant de Dieu, entra en eux, et ils se tinrent sur leurs pieds; et une grande crainte s'empara de ceux qui les voyaient.
- 12 Et ils entendirent du ciel une voix qui leur disait: Montez ici! Et ils montèrent au ciel dans la nuée; et leurs ennemis les virent.
- 13 A cette heure-là, il y eut un grand tremblement de terre, et la dixième partie de la ville, tomba; sept mille hommes furent tués dans ce tremblement de terre, et les autres furent effrayés et donnèrent gloire au Dieu du ciel. (Apocalypse 11/3-13)

La future véritable fête de Noël planétaire mais vécue de manière répétitive par anticipation parodique est une étape de séduction intermédiaire et lorsque j'assimile le mot "clé" avec le mot "de" sur un panneau de marché de Noël, c'est d'une clavette que je parle, un "S" barré d'une clavette en forme de "U" ou de "II" pour désigner le dollar et la séquence "S-clave" car ceux qui seront séduits par Satan/Santa et son comparse Abaddon/Apollyon deviendront des "esclaves" voués à la perdition éternelle pour ceux qui prendront l'option de la marque.

Annexes:

Lors du 24 et 25 Novembre 2009, lors de sermons à St Domingue, un prophète avait mis en garde contre l'imminence d'un séisme historique!

Voir la vidéo sous-titrée en Français:

http://www.dailymotion.com/video/k7DriCeO15vV4T11UJJ

En cas de rupture de lien, cliquer sur <u>l'archive pour la télécharger</u> (23 Mo).

<u>Suite en 5^e partie</u>



retour au sommaire