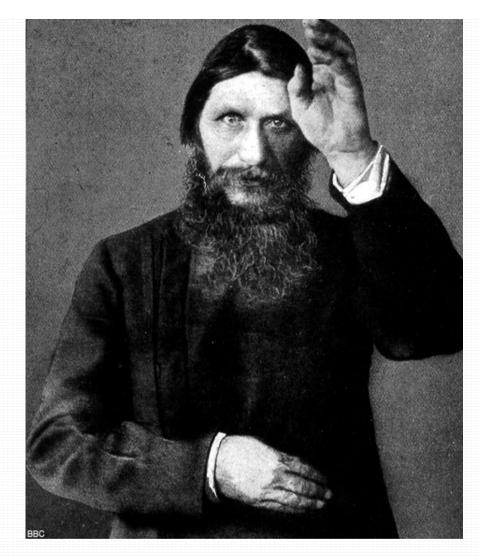
Le cas Boney M.

Part II



```
..."Rasputin",
```

ou "Raspoutine"...



Sources: http://www.dinosoria.com/enigmes/raspoutine.jpg

ou le nom d'un personnage méconnu en effet et que beaucoup pensent pourtant connaître...

Ce titre "Rasputin" est l'un des plus connus du groupe "Boney M.".

Tout est affaire de con**naissance** en effet, même au sujet de <u>celle de Notre Seigneur</u> qui a été certainement conçu par le St Esprit au cours d'un mois de Décembre mais qui n'est pas né de toute façon un 25 décembre!



- Documents et photos concernant Raspoutine exposés dans le palais Youssoupoff Saint Petersbourg -
 - Document personnel pas de copyright 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

A propos de Raspoutine donc, le lien Wiki indique à son sujet:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Raspoutine

Grigori Efimovitch Raspoutine, par la suite Raspoutine-Novyï est probablement né en 1869 dans le village de Pokrovskoïe et est mort assassiné dans la nuit du 16 au 17 décembre 1916 du calendrier julien alors en vigueur en Russie (29 au 30 décembre du calendrier grégorien actuel).

Originaire des confins de la Sibérie, c'est un mystique errant, peut-être un staretz, titre donné à des mystiques, laïcs ou religieux qu'on venait consulter. Cependant, aucun texte ne vient étayer ou infirmer le fait qu'il aurait été réellement moine, chose qu'il affirmait lui-même. En l'état, l'hypothèse la plus généralement retenue est qu'il fut surtout un aventurier doué doté d'une aura très particulière.

Je rajoute une information concernant le fait que le pénis du devin aurait été tranché et conservé...

Une recherche sur Google images permet d'en trouver des clichés que je m'abstiens de charger, bien sûr...

http://fr.wikipedia.org/wiki/Pénis_de_Raspoutine

Certains prétendent que lorsque Grigori Raspoutine fut assassiné en 1916, il fut en même temps castré. Depuis, plusieurs personnes ont affirmé être en possession de ses organes génitaux, mais aucune n'a pu fournir de preuve concluante.

L'influence sans cesse croissante de Raspoutine sur la tsarine Alexandra effrayait le parti conservateur de la cour, et dans la nuit du 29 au 30 décembre 1916 (calendrier grégorien), il fut assassiné. Certains récits rapportent que les assassins le castrèrent, mais l'autopsie officielle aurait conclu que ses organes génitaux étaient intacts3.

Une servante aurait découvert le pénis tranché sur les lieux du meurtre de Raspoutine, et l'aurait conservé jusqu'à ce qu'il atterrisse entre les mains d'un groupe de femmes russes expatriées vivant à Paris. Ces femmes vénéraient le membre comme un charme de fertilité, le conservant à l'intérieur d'un coffret en bois. Informée, la fille de Raspoutine, Marie, demanda à ce que la chose lui soit remise. Elle la conserva par-devers elle jusqu'à sa mort, en 19772.

Un certain Michael Augustine prétendit avoir acheté l'organe, avec plusieurs autres objets personnels de Raspoutine, lors d'une vente organisée après la mort de Marie Raspoutine. Augustine vendit l'objet à l'hôtel des ventes Bonhams, mais les officiels découvrirent rapidement qu'il ne s'agissait pas d'un pénis, mais d'un concombre de mer2. On ignore s'il s'agissait du même objet que vénéraient les Russes des années 1920, ou si Augustine avait voulu duper l'hôtel des ventes.

En 2004, Igor Knyazkin, le directeur du centre de recherches sur la prostate de l'Académie des Sciences Naturelles de Russie, annonça l'ouverture d'un musée russe de l'érotisme à Saint-Pétersbourg. Parmi les objets présentés,

Knyazkin prétendit que se trouvait le « pénis conservé » de Grigori Raspoutine4, long de 29 centimètres, ainsi que plusieurs lettres du moine. Il dit avoir acheté ces objets à un collectionneur d'antiquités français pour 6 600 euros5. On ignore si ce pénis est effectivement celui de Raspoutine.

Si j'ai inséré ce paragraphe, c'est pour rappeler le fait suivant:

La fable des 14 stations du chemin de croix que l'on trouve dans les églises et autres cathédrales n'a aucun fondement Biblique. Il s'agit en fait d'une réécriture occulte par Rome de la légende des 14 morceaux essaimés le long du Nil du corps disloqué et démembré d'Osiris, le Dieu Egyptien assassiné par Seth puis ressuscité dont 13 seulement (à l'exception du pénis, totémisé en obélisque) avaient été retrouvés par son épouse Isis dans une espèce de quête semblable à celle du Graal (non scripturaire il s'entend).

"cock" en Anglais **argot**ique — **Art Got**hique — désigne de manière cachée le pénis de l'homme et les clochers d'églises surmontés d'un coq sur notre hexagone, signe connu du reniement de l'apôtre Pierre, est aussi lié, de manière tout aussi occulte, au culte d'Isis.

Selon une "tradition" non vérifiée, le pénis momifié d'Osiris serait tenu caché dans un lieu secret et connu de quelques occultistes sur le territoire de... France.



Raspoutine a souvent été présenté comme un intriguant infiltré au cœur de la cour Impériale et même les Russes, pourtant aguerris aux techniques de dénigrement et d'intox de masse, ont été trompés et conservent une image extrêmement négative du "moine".

Le 15 décembre 1916, Raspoutine "aurait" adressé au Tsar de Russie la lettre suivante:

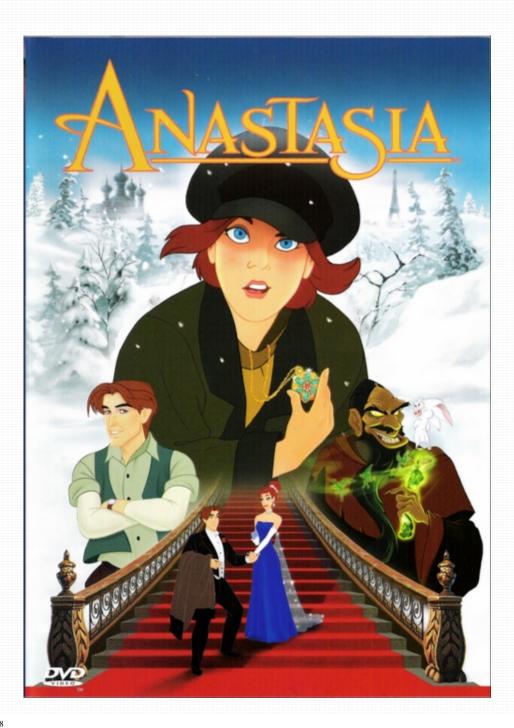
"Je pressens que je quitterai la vie avant le premier janvier. Je veux faire savoir au peuple russe, à Papa (le Tsar), à Maman (la Tsarine) et aux enfants, à la Terre russe ce qu'ils doivent entreprendre. Si je suis tué par de vulgaires assassins, et notamment par mes frères, les paysans russes, toi, tsar de Russie, tu n'auras rien à craindre pour tes enfants. Ils régneront pendant des siècles. Mais si je suis tué par des boyards, par des nobles, et s'ils versent mon sang, leurs mains resteront tachées par mon sang pendant vingt-cinq ans. Ils devront quitter la Russie. Les frères s'élèveront contre les frères, ils se tueront entre eux et se haïront, et pendant vingt-cinq ans, il n'y aura plus de noblesse dans ce pays. Tsar de la terre russe, si tu entends le son de la cloche qui t'apprendra qui Grigori a été tué, sache que, si c'est l'un des tiens, aucun de tes enfants ne vivra plus de deux ans. Ils seront tués par le peuple russe..."

Cette "prophètie" est considérée par certains spécialistes comme un faux rédigé après la mort du devin. Sa formulation est pourtant conforme à ce qu'auraient appris des proches du tsar et surtout de la tsarine à l'époque des faits.

Autre version plus proche des écrits supposés:

"J'écris et je laisse derrière moi cette lettre à Saint-Pétersbourg. Je sens que la vie va me quitter avant le ler Janvier. Je tiens à faire connaître au peuple russe, à Papa, à la Mère Russie et aux enfants, à la terre de la Russie, ce qu'ils doivent comprendre. Si je suis tué par des assassins ordinaires, et surtout par mes frères les paysans russes, vous, le tsar de Russie, n'ont rien à craindre, et vous pourrez rester sur votre trône et continuer de gouverner, et vous, tsar de Russie, n'aurez rien à craindre pour vos enfants, ils régneront pour des centaines d'années en Russie. Mais si je suis assassiné par des boyards, des nobles, et si elles en viennent à verser mon sang, leurs mains resteront souillées de mon sang, et ce pour 25 années, ils se lavent pas les mains de mon sang. Ils quitteront la Russie. Des frères tueront des frères, et ils se tueront les uns les autres avec la haine de l'autre, et pendant 25 années il n'y aura plus nobles dans le pays. Tsar de la terre de la Russie, si vous entendez le son de la cloche qui vous apprend que Grigory a été tué, il vous faut savoir ceci: si les assassins figurent parmi vos relations qui ont été à l'origine de ma mort, alors personne de votre famille, c'est-à-dire, aucun de vos enfants ou de vos proches ne resteront en vie pendant plus de deux ans. Ils seront tués par le peuple russe ... je serai tué. Je ne suis plus du monde des vivants. Priez, priez, soyez forts, pensez à votre famille bénie."

Ces mots auraient été rédigés par G. Raspoutine dans une lettre à la tsarine Alexandra, le 7 décembre 1916 (Grégorien) et 23 jours plus tard, Raspoutine avait été tué, par deux parents du tsar Nicolas II et 19 mois après sa mort, le Tsar et sa famille étaient assassinés.



sources: http://www.photos-films.com/flm/aff/orig/319/Anastasia-2-3199.jpg

Et que dire pour actualiser le propos, de films comme "Anastasia"...



Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Sources: http://lrrmrz.artblog.fr/414577/Raspoutine-de-Anastasia/?_hsc

et l'image présentée sur "les toiles" de Satan, donnée en pâture dans les consciences des spectateurs...

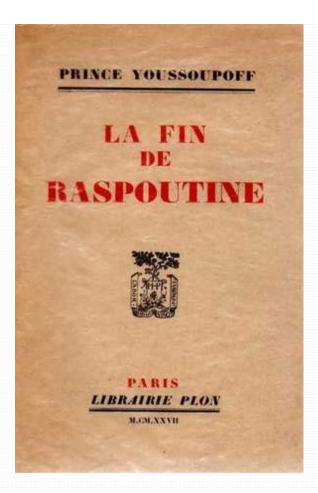
Au plus noir de la nuit...

```
[Raspoutine]
Au plus noir de la nuit,
C'était l'enfer,
Le calvaire
Un horrible cauchemar
Me remplissait d'effroi
J'en ai perdu mes esprits
Un corps partait en charpie
Quand j'ai ouvert les yeux
Le cauchemar c'était... MOI !
J'étais le plus grand sorcier
De la sainte Russie
La traîtrise impériale
Fut une erreur fatale !
Maudits, ils ont tous péris,
Mais une petite fille s'est enfuie
Petite dernière, prend garde
Raspoutine s'éveille !
[Choeurs]
Au plus noir de la nuit,
Appelons la mort
Au plus noir de la nuit,
Avant l'aurore
[Raspoutine]
Vengeance, quel délice !
Que le sort s'accomplisse !
[Choeurs]
Au plus noir de la nuit
[Raspoutine]
```

```
Elle mourra!
Ce soir un nouveau pouvoir
S'empare de mon esprit
Un massage et de l'eau de Cologne,
Pour leur hôte!
Et que mon piège se mette en place
Que son image, enfin s'efface
Das Vitania, que votre grâce
Trépasse !
[Choeurs]
Au plus noir de la nuit,
Au coeur de l'horreur
[Raspoutine]
Pas de sortie de secours !
[Choeurs]
Au plus noir de la nuit,
Elle est à nous !
[Raspoutine]
Entre mes mains,
Son cauchemar
Sera sans fin !
[Choeurs]
Au plus noir de la nuit
[Raspoutine]
Qu'elle meure
Sur l'heure !
[Choeurs]
```

```
Au plus noir de la nuit,
Au coeur de l'horreur (horreur)
Au plus noir de la nuit,
Oue de terreur (terreur)
[Raspoutine]
Ma belle c'est écrit,
Pour toi tout est fini
[Choeurs]
Au plus noir de la nuit,
Au plus noir de la nuit
[Raspoutine]
Debout mignons,
Pour votre maître !
Faites régner le mal
(Au plus noir de la nuit, au plus noir de la nuit)
Trouvez-la moi où qu'elle puisse être
[Choeurs]
Au plus noir de la nuit
Au plus noir de la nuit
Au plus noir de la nuit
[Raspoutine]
QU'ELLE SOIT MIENNE !!
```

Le texte d'une des chansons me dispense de commentaires.



Il existe un ouvrage particulier sur le meurtre de Raspoutine puisque l'auteur est aussi le comploteur principal, à savoir le prince Youssoupoff...!

Un bref passage vaut la lecture sur une page très bien faite en se rendant sur le lien:

http://ledroitcriminel.free.fr/le_phenomene_criminel/crimes_et_proces_celebres/assassinat_raspoutine.htm

...//...

L'empoisonnement ayant échoué, le prince Youssoupoff va chercher un revolver...

La scène continue :

- « Qu'as-tu à regarder si longtemps ce crucifix ? me demanda Raspoutine. »

« Il me plaît beaucoup, répondis-je. Il est si beau. »
« En effet, dit-il, il est très beau. Combien l'as-tu payé? »
« En disant ces mots, il fit quelques pas vers moi et sans attendre ma réponse ajouta :

« Quant à moi, l'armoire avec le labyrinthe me plaît davantage».

« En allant vers elle il l'ouvrit et se remit à l'examiner.
- « Grégoire Ephimovich, lui dis-je, vous feriez mieux de regarder le crucifix et de dire une prière ».
« Raspoutine jeta sur moi un regard étonné, presque effrayé. J'y vis une expression nouvelle que je ne lui connaissais pas. Ce regard avait quelque chose à la fois de doux et de soumis. Il vint tout près de moi et

me regarda bien en face. On aurait dit qu'il avait lu enfin dans mes yeux quelque chose à quoi il ne

s'attendait pas. Je compris que le moment suprême était venu ».

...//...

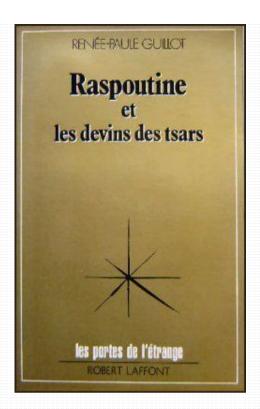


- Livre "La fin de Raspoutine" exposé dans le palais Youssoupoff - Saint Petersbourg -

- Document personnel - pas de copyright - 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Un seul livre à ma connaissance, que j'avais lu au début des années 80, approche la personnalité de Raspoutine de manière plus exacte ou au moins "recevable".



Raspoutine et les devins des tsars, Renée-Paule Guillot

Au dos de couverture de ce livre, on peut lire:

Loin d'être l'aventurier politique que l'on a dit, Grigori Efimovitch Raspoutine ne fut-il point l'Incarnant de la terre russe? L'héritier des derniers chamans qui puisèrent dans le tellurisme de la forêt sibérienne leurs hallucinants pouvoirs?

Medecine-man, démonologue, ne chercha-t-il pas à exorciser l'âme maléficiée de la tsarine Alexandra, porteuse (comme Irène de Prusse et Elisabeth d'Autriche) d'une étrange "scoumoune" à l'échelle de l'Histoire?

N'est-ce point la Russie tout entière qu'il tenta de sauver à travers le petit tsarevitch, dont il sut, seul, soulager les crises d'hémophilie?

Ne constitua-t-il pas, enfin, l'ultime rempart de la monarchie contre la montée du marxisme? Telles sont les énigmes que nous propose cet ouvrage qui éclaire d'un jour nouveau le visage généreux et pervers du moujik. révélant le rôle occulte joué par Raspoutine, il le situe au cœur de l'ésotérisme politique de l'Europe, dans les débuts du XXe siècle. Destin extravagant que celui de ce paysan promu conseiller spirituel des tsars. Fait d'ombres et de lumière, il se projette comme la figure de proue tragique et grandiose du vieux monde qu'empoteront la guerre et la révolution.

http://grandmechanlivre.canalblog.com/archives/2009/12/26/16306755.html

On doit à Raspoutine d'avoir repoussé l'arrivée du Communisme, un plan d'éradication du Christianisme ourdi par... Rome!

Quelques mois après son assassinat, comme il l'avait craint, la "Révolution" ou plutôt "L'Expérimentation" de Février se mettait en place avec au final, plus de 80 millions de morts causés par cette "Expérimentation" remplacée depuis par une autre, à savoir Le "Capitalisme sauvage" actuel.



"Expérimentation" du "Communisme sauvage" aux USA

l'"Expérimentation" du "Communisme sauvage" s'opère à présent aux USA, sous la férule du "pape noir Obamahomet"...

Je me contenterai donc de relever un court extrait à ce sujet depuis le lien Wiki suivant:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Révolution russe de février 1917

...//...

Révolution de Février

La révolution de Février est la première étape de la Révolution russe de 1917. Elle conduit à l'abdication du tsar Nicolas II de Russie, à l'effondrement de l'Empire russe et à la fin de la dynastie des Romanov.

Un gouvernement provisoire dirigé par Georgy Lvov remplace le régime tsariste, puis Alexandre Kerensky remplace le prince Lvov après les journées de juillet.

La révolution de Février, qui s'est déroulée du 23 février au 28 février (dans le calendrier julien, soit du 8 au 13 mars dans le calendrier grégorien), a éclaté dans la spontanéité et l'improvisation. Les tensions qui se sont accumulées ont finalement explosé sous la forme d'une révolution, avec Petrograd comme foyer de l'activité. Elle a été suivie la même année par la révolution d'Octobre, qui entraîna la prise de pouvoir par les bolcheviks et un changement dans les structures sociales de la Russie, tout en ouvrant la voie à la création de l'URSS.

...//...



"L'occulte" par Colin Wilson

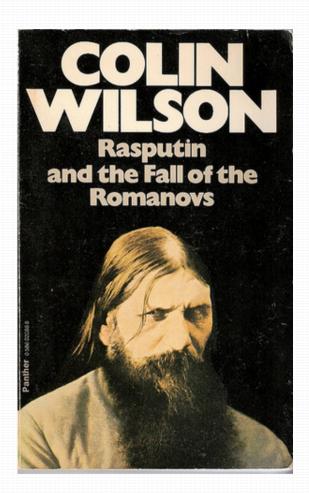
Dans un autre livre "L'occulte", rédigé par Colin Wilson, on peut lire:

...//...

"Quand j'écrivais mon livre sur Raspoutine, je notai la coïncidence. Raspoutine et l'archiduc François Ferdinand avaient été frappés à peu près au même moment. J'essayai alors de déterminer la date exacte où le staretz avait été poignardé. Les témoignages ne concordaient pas. L'historien le plus digne de confiance, Sir Bernard Pares, optait pour le samedi 26 juin 1914. De son côté, Maria Raspoutine déclarait que son père était arrivé à Pokrovskoe le samedi, mais que c'était le lendemain dimanche qu'il avait été poignardé. C'est-à-dire le jour même où on tirait sur l'archiduc. Il y a 50° de longitude entre Sarajevo et Pokrovskoe [soit] trois heures et vingt-cinq minutes. L'archiduc François Ferdinand fut assassiné un peu avant 11 heures du matin. Raspoutine fut frappé vers 2h15. Il y a bien trois heures et vingt-cinq minutes de différence. Aussi l'homme qui provoqua la Première Guerre mondiale et

l'homme qui aurait pu l'éviter, furent-ils frappés au même moment. La coïncidence est une des plus extraordinaires que j'aie jamais rencontrées." Colin Wilson, L'occulte, 2, Albin Michel, 1973.

...//...



"Rasputine et la chute des Romanoff" par Colin Wlson

http://photo.goodreads.com/books/12451087761/1395458.jpg

L'auteur a aussi écrit "Rasputine et la chute des Romanoff" ...

Venons en donc aux paroles de la chanson "Raspoutine" de Boney M.

Rasputin There lived a certain man in Russia long ago He was big and strong, in his eyes a flaming glow Most people looked at him with terror and with fear But to Moscow chicks he was such a lovely dear He could preach the bible like a preacher Full of ecstacy and fire But he also was the kind of teacher Women would desire RA RA RASPUTIN Lover of the Russian queen There was a cat that really was gone RA RA RASPUTIN Russia's greatest love machine It was a shame how he carried on He ruled the Russian land and never mind the czar But the kazachok he danced really wunderbar In all affairs of state he was the man to But he was real great when he had a girl to squeeze For the queen he was no wheeler dealer Though she'd heard the things he'd done She believed he was a holy healer Who would heal her son (Spoken:) But when his drinking and lusting and his hunger for power became known to more and more people,

Raspoutine Il y a longtemps, vivait un homme, en Russie. Il était grand, et fort, avec dans les yeux, une lueur flamboyante. La plupart des personnes, le considéraient, avec terreur, et crainte. Mais, chez les filles de Moscou, il était très apprécié. Il pouvait prêcher la Bible, comme un prédicateur, plein d'exstase, et d'ardeur. Mais, il était aussi, le genre de professeur, que les femmes désiraient. RA RA RASPOUTINE L'amant de la reine de Russie. Il y avait un félin déchaîné. RA RA RASPOUTINE La plus grande bombe sexuelle de Russie. C'était une honte ambulante. Il régnait sur la Russie, et faisait fi du tsar. Mais il dansait le kazachok à merveille. Pour les affaires d'état, il était celui, à qui, il fallait plaire. Mais, il savait parler aux filles. Pour la reine, il était une affaire en or. Malgré, qu'elle avait appris, les choses, qu'il faisait, elle a cru, qu'il était, un saint quérisseur, qui était susceptible, de guérir son fils.. (Parlé:) Mais, lorsque ses beuveries, et ses parties de jambes-en-l'air, et son appétit insatiable pour le pouvoir, furent de plus en plus connus du peuple, le besoin de faire quelque chose, au sujet de ce scandaleux

the demands to do something about this outrageous man became louder and louder.
"This man's just got to go!" declared his enemies

But the ladies begged "Don't you try to do it, please" No doubt this Rasputin had lots of hidden charms Though he was a brute they just fell into his arms Then one night some men of higher standing Set a trap, they're not to blame "Come to visit us" they kept demanding And he really came RA RA RASPUTIN Lover of the Russian queen They put some poison into his wine RA RA RASPUTIN Russia's greatest love machine He drank it all and he said "I feel fine" RA RA RASPUTIN Lover of the Russian queen They didn't quit, they wanted his head RA RA RASPUTIN Russia's greatest love machine And so they shot him till he was dead (Spoken:) Oh, those Russians...

personnage, se fit de plus en plus pressant.. "Cet homme doit disparaître" avaient déclaré ses ennemis... Mais les femmes avaient supplié "Ne lui faites pas de mal, s'il vous plaît" Pas de doutes, ce Raspoutine avait beaucoup de talents cachés. Malgré, qu'il était une brute, elles lui tombaient dans les bras. Alors, une nuit, quelques hommes de haut ranq, lui ont tendu un piège, ils ne sont pas à blâmer, "Venez nous rendre visite" avaient-ils insisté. Et il y est allé.. RA RA RASPOUTINE L'amant de la reine de Russie. Ils ont mis du poison dans son vin. RA RA RASPOUTINE La plus grande bombe sexuelle de Russie. Il le but entièrement, et dit, "je me sens bien" RA RA RASPOUTINE L'amant de la reine de Russie. Ils n'abandonèrent pas, ils voulaient sa tête. RA RA RASPOUTINE La plus grande bombe sexuelle de Russie.

Et ils lui ont tiré dessus, jusqu'à ce

qu'il soit mort..

Oh, ces Russes...

(Parlé:)



Représentation Homme à tête de faucon sur laquelle est posé le disque solaire protégé par le cobra dressé Autre nom "Ra"

Sources: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f5/Sun_god_Ra2.svg

RA RA RASPOUTINE...

"Rê" ou "Ra", est le dieu du disque solaire dans la mythologie égyptienne. Sa naissance serait attribuée à la déesse Neit, qui aurait mis Rê au monde sous la forme d'un œuf. Rê sortit de l'œuf et fut aveuglé par la lumière. Cette lumière fit couler des larmes de ses yeux, d'où naquirent les premiers hommes. Cependant, d'après Neil Philip dans son œuvre Mythes et Légendes, il semblerait que Rê se soit créé lui-même en se nommant, comme il créera les éléments de la vie en les faisant sortir du Noun, l'océan primordial. Il devient la divinité principale sous l'Ancien Empire. Il est souvent représenté avec une tête de faucon sur laquelle est posé le disque solaire protégé par le cobra dressé. Mais il peut apparaître sous bien d'autres formes, comme celle de Khépri, le scarabée bousier symbolisant la renaissance, ou encore sous la forme d'un homme couvert d'or. Rê a également été associé à plusieurs autres dieux comme Amon pour devenir Amon-Rê, ou encore Atoum. Assimilé à Atoum, le dieu d'Héliopolis, il est le créateur de l'univers.

Le dieu Rê était également fortement associé au jour de l'an. Le I Akhet 1, jour de l'an égyptien, était l'occasion d'une « fête de Rê » selon un papyrus et un ostracon d'époque ramesside, et selon deux autres papyrus, il s'agissait du jour de sa naissance. Mais déjà, dans les textes des pyramides, Rê était considéré comme « le maître de l'année ».

Les "fidèles", sous la bannière Pontificale, ne connaissent malheureusement rien de la Babylone spirituelle sise sur sept collines.



Les caricatures dont Raspoutine faisait l'objet



sources: http://www.historiek.net/religie/grigori-raspoetin-documentaire-0058

caricatures grossières, ont à jamais effacé la nature exacte de ce qui s'implantait dans la Sainte Russie, à l'époque, sous la férule des Illuminatti.

Tout citoyen Russe, parfaitement "instruit" contrairement à ce que l'on croit en Europe, est capable de décrire le <u>billet</u> vert et d'en expliquer les arcanes occultes.

Saint-Pétersbourg ne tire pas son nom de son fondateur le tsar Pierre le Grand, mais de l'apôtre Pierre. Toutefois, la ville reçut quatorze désignations différentes à l'origine : les plus fréquents Sankt Piter-Bourkh ou Piter-Bourkh dérivé du néerlandais Sint Pietersburg, mais aussi Petropol, voire Petropolisl. La forteresse, embryon de la ville, porta brièvement le nom de Sankt-Pieterburch, puis la ville fut renommée rapidement Sankt-Peterburg (consonance allemande).

Au cours du XXe siècle, la ville a été rebaptisée trois fois pour des raisons politiques : L'entrée en guerre de la Russie dans le conflit européen de 1914 s'accompagne d'une poussée de nationalisme slave. Saint-Pétersbourg, jugé trop allemand, est russifié en 1914 en Petrograd.

En 1924, à la mort de Lénine, la ville qui fut le théâtre de la révolution d'octobre reçoit le nom du fondateur de l'URSS, devenant ainsi Léningrad. D'un point de vue symbolique, des raisons plus profondes justifiaient ce changement : l'appellation Saint-Pétersbourg était rattachée au régime tsariste et à son statut de capitale impériale ; il convenait donc pour les révolutionnaires de faire table rase du passé. Elle était également la deuxième ville de la Russie, ce qui concourait à rehausser le prestige du fondateur et dirigeant du parti bolchevik. En 1991, après la chute du Parti communiste de l'Union soviétique et la disparition de l'URSS, le changement de nom est soumis à un référendum populaire et le retour à son appellation d'origine, Saint-Pétersbourg est plébiscité.

Vladimir Poutine, président de la Fédération de Russie de 2000 à 2008, premier ministre de la Fédération de Russie depuis 2008 et Dmitri Medvedev (1965-), président de la Fédération de Russie depuis 2008, sont nés à St Petersbourg.



Bobby Farrell et "son" groupe Boney M. posant au milieu de la Place Rouge...

avec la cathédrale St Basile en arrière-plan, et dans l'axe du mausolée de Lénine (caché sur la droite)

Sur cette photo prise à partir d'une page de magazine datant de la fin des années 70, Bobby Farrell et "son" groupe **Boney M.** posent au milieu de la Place Rouge... avec la cathédrale St Basile ou "basilique St Basile" comme certains la prénomment en "(é)toile" de fond"...

A ce propos, j'ai décrit le rapport qui existe entre la ville de "Bâle/Basel" et les mots "basilic/basilique" sur un chapitre dédié que je pourrai donc mettre à jour...



Cette autre photo présente Bobby Farrell et "son" groupe de l'autre côté de St Basile, avec le Kremlin et la tour "Spaskaïa" ("St Sauveur") surmontée de son étoile rouge, en "(é)toile" de fond...

se reporter au chapitre dédié à <u>la Jérusalem céleste</u> pour comprendre le pourquoi de l'écriture de "(é)toile"...

La tête de Bobby Farrell sur ce cliché cache un autre monument, tristement célèbre, à savoir le mausolée de Lénine...



Il suffit de revenir sur la Place Rouge, faisant dos à St Basile pour l'entrevoir, à gauche, avec sur sa terrasse de faîte ses ouïes célèbres.

St Petersbourg avait été baptisée "Léningrad", en rapport avec la mort de Lénine, en 1924 donc, année d'édification de son premier mausolée, une copie du <u>trône de Satan</u>...

Le lecteur peut à présent commencer à comprendre la nature des arcanes secrets qui sous-tendent des faits d'actualité anodins... en apparence, mais certainement pas pour ceux qui veillent.

Au temps de Noël en 1978, le titre "Rasputin" était dans l'air, en France comme en Europe...

Trois ans plus tard, à la même époque, ma profession m'avait amené à accompagner un groupe de Français(es) à Moscou, en U.R.S. S. donc, et même si ce titre y était censuré, le groupe y avait une notoriété que bien d'autres auraient pu envier...

J'avais réussi à me dispenser de la visite "obligée" et "incontournable" du <u>mausolée de Lénine</u>, non seulement parce qu'il fallait faire la queue les pieds dans la neige et la glace mais surtout parce que j'avais été déjà "averti" par le Seigneur de ne pas risquer une telle **aven**ture, au bord de l'abîme...

Depuis cette époque, j'ai donc accordé une attention toute particulière à ce "monument" et au groupe "Boney M." jouissant d'un statut particulier dans ce pays...

Pour meilleure preuve, il suffit de considérer la place que j'accorde à Raspoutine sur mon chapitre relatif à <u>Lucifer/Satan</u> pour s'en convaincre...

J'en reprends quelques passages:

...//...



Revue "NASPOUTINE" n°2 de Juillet-Août 2002

Le titre de cette revue "NASPOUTINE" et non "RASPOUTINE" prête à confusion dans la mesure où le rôle tenu par le personnage de Raspoutine, à une époque critique de l'Histoire de la Russie, est très mal connu, même des historiens.



- Scène de reconstitution du complot ourdi par le prince Youssoupoff et ses "amis" dans son palais -

- Palais Youssoupoff - Saint Petersbourg -

Cliché pris sans flash

- Document personnel - pas de copyright - 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette vue présente les comploteurs réunis dans une pièce du rez-de-chaussée dans le palais Yousoupoff avec le projet d'assassiner le tsarets dans une pièce du sous-sol où le prince l'avait invité avec l'intention de l'empoisonner. L'entreprise avait échoué momentanément et le poison, les balles, les coups portés sur le corps de la victime n'avaient pas suffi puisque lorsque le corps avait été retiré des eaux gelées de la **Neva** où ils l'avaient jeté, le diagnostic statuait que Raspoutine était mort noyé.



- Scène de reconstitution de la rencontre de Raspoutine avec Youssoupoff dans son palais -

- Palais Youssoupoff - Saint Petersbourg -

Cliché pris sans flash

- Document personnel - pas de copyright - 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

J'ai pris cette première vue en lumière ambiante, c'est à dire conforme au décor reconstitué avec ses personnages.



- Scène de reconstitution de la rencontre de Raspoutine avec Youssoupoff dans son palais -

- Palais Youssoupoff - Saint Petersbourg -

Cliché pris avec flash

- Document personnel - pas de copyright - 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

et celle-ci avec un flash qui révèle les détails, certes, mais déforme la "réalité" et trahit l'effet d'ambiance. Il en est de même avec un calcul ou un texte plaqué sans développement annexe car "tout texte sans contexte n'est que prétexte".

Un apport de lumière "Luciférienne" nous ferait donc prendre des vessies pour des lanternes!

A = 1	B = 2	C = 3	D = 4	E = 5
F = 6	G = 7	H = 8	I = 9	J = 10
K = 11	L = 12	M = 13	N = 14	0 = 15
P = 1	Q = 17	R = 18	S = 19	T = 20
U = 21	v = 22	W = 23	x = 24	Y = 25
Z = 26				

JESUS = 74

Lucifer = 74

A = 9	B = 18	C = 27	D = 36	E = 45
F = 54	G = 63	H = 72	I = 81	J = 90
K = 99	L = 108	M = 117	N = 126	o = 135
P = 144	Q = 153	R = 162	s = 171	T = 180
U = 189	v = 198	$\mathbf{W} = 207$	x = 216	Y = 225
z = 234				

et selon un Système "multiple de 9"

JESUS = 666

Lucifer = 666

...//...



La Neva est longue de 74 kilomètres et "Boney M." = 61+13 = 74...

Comme je l'ai souvent indiqué, je connaissais ces équivalences depuis la fin des années 70... et c'est intentionnellement que je n'avais pas cité la table de calculs basée sur un système "multiple de 9" pour ne pas égarer les esprits "fragiles", à l'époque.

Il me fallait en effet écrire et établir des chapitres/jalons pour être compris et "entendu" avant de pouvoir écrire sur de tels sujets sans apporter la confusion...

Ceux qui utilisent et pillent mes écrits pour servir "leur soupe" tout en s'en glorifiant, en n'hésitant pas à me traiter de plagiaire de surcroît... ne connaissent rien de mes "encodages" que l'avenir me permettra de révéler peu à peu à présent, à la lumière des Ecritures et de certains faits d'actualité en apparence "anodins".

J'ai "engrangé" de quoi les illustrer.



Gérard Depardieu. Photo: EPA - Mai 2010

http://english.ruvr.ru/2010/05/21/8231147.html

Gérard Depardieu

En 2009, l'annonce avait été faite qu'un acteur Français, Gérard Depardieu jouerait le rôle de Raspoutine.

http://www.programme-tv.net/news/tv/13866-gerard-depardieu-sera-raspoutine-pour-france-2/

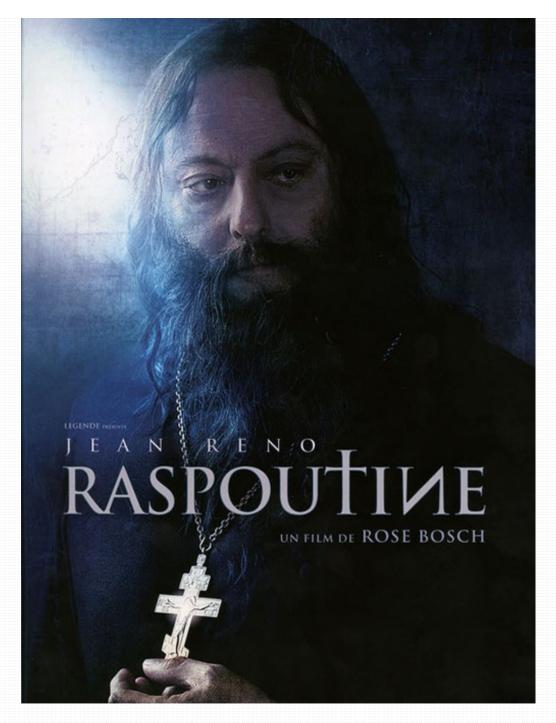




Raspoutine - Depardieu

Sources: http://jcelfassi.com/wp-content/uploads/2011/02/Sans-titre2.png

Celui-ci tourne le téléfilm pour le compte de France 2 sous la direction de la réalisatrice Josée Dayan à Moscou depuis la fin Février 20**11**



Sources: http://files.fluctuat.net/images/cms_flu/0/5/9/6/46950/58714.jpg

Un film d'autre part, intitulé "Raspoutine", mettant en scène un autre acteur Français, Jean Reno, est en cours de préparation.

http://www.purepeople.com/article/gerard-depardieu-son-raspoutine-connait-un-gros-changement a74989/1



série TV Australienne "Boney"

Le nom de "Boney M." est lié à une série TV Australienne "Boney" avec la particularité que l'acteur James Laurenson jouant le rôle du détective principal, du nom de "Bonaparte Napoléon" en standard Anglais ou "Napoléon Bonaparte" selon le nôtre, est d'ascendance arborigène.

" [...] Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu Abaddon, et en grec Apollyon.

(Apocalypse 9/11)

Nous savons que le nom de "Napoléon Bon**aparte**" est lié à **Abaddon/Apollyon**, une Principauté démoniaque méconnue qui travaille de "concert" avec <u>Satan</u>, le <u>maître de musique</u>...

Au terme de sa désastreuse conquête de Russie, "Bonaparte Napoléon" avait investi à la mi-Septembre 1812, les **appart**ements du Kremlin devant lequel, le mausolée de "Lénine", ou pour être étymologiquement plus précis, de "Léviathanin"... allait être érigé 112 ans plus tard.

La retraite de Napoléon allait commencer un mois plus tard, avec un général particulièrement puissant sur le "Sol" Russe, le général "Hiver" auquel 129 ans plus tard, les armées d'Hitler allaient être à leur "tour", comme un Tour bis ou 2^e tour du Tour Operator d'Abaddon/Apollyon Le Destructeur, confrontées selon les conditions effroyables que l'on connaît!

Le froid...

L'effroi...

Un clin d'œil effroyable...

annoncé par l'étoile de Satan, dont la Grande tribulation constituera l'ultime étape...

Plus récemment, et en résonance avec mes écrits, la neige, assortie d'un chaos prolongé jusqu'à Noël, a déposé son "manteau blanc" et envahi une partie de notre "Nation" à la date du 8 Décembre 2010, jour de fête de l'"Immaculée" Conception...

Blanche neige?...

La magie Disney?...



Basile le Bienheureux nu, bas relief

Sources: http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Vasily_blazh.jpg

En 1981, à l'époque de ma visite, la cathédrale de St Basile était fermée au culte et présentée comme un monument (historiquement sauvé de la destruction par un ancien séminariste du nom de... Staline") alors que d'autres édifices religieux bénéficiaient du statut de musée...

Et à propos de "Saint" Basile...

Biographie selon le lien Wiki: http://fr.wikipedia.org/wiki/Basile_le_Bienheureux

Malgré sa vie inhabituelle, Basile le Bienheureux est un personnage historique. Il est né en 1469 dans le village d'Elokhovo (aujourd'hui dans les faubourgs de Moscou). Il fut apprenti chez un cordonnier jusqu'à sa seizième année. Ensuite et jusqu'à sa mort, il mena une existence peu commune de fol en Christ. Il déambulait toute l'année dévêtu, couchait à la belle étoile, observait constamment le carême et portait des chaînes, supportait les privations. Il stigmatisait perpétuellement le mensonge et l'hypocrisie. Ses contemporains notent que ce devait être le seul homme que craignait le tsar Ivan le Terrible. Il osa par exemple reprocher à Ivan le Terrible sa distraction dans une église.

Ivan le Terrible et des boyards portèrent son cercueil et le métropolite Macaire procéda à l'inhumation. Le corps de Basile le Bienheureux fut enterré au cimetière de l'église de la Trinité, où le tsar avait ordonné la construction de la cathédrale de l'Intercession de la Vierge (« l'Intercession-sur-le-fossé »), en commémoration de la prise de Kazan. Cette cathédrale est aujourd'hui connue sous le nom de cathédrale Basile-le-Bienheureux. On appelle cette cathédrale parfois « temple ». Cette cathédrale est une des plus belles églises de Russie et est incomparable aux autres temples russes, tout comme la vie de Basile fut très différente de la vie de la plupart des autres saints. Encore une particularité : Basile le Bienheureux, contrairement aux autres saints, figure toujours nu sur les icônes.

Peu après, le tsar Fédor Ier ordonna l'édification d'une chapelle baptisée du nom de Basile le Bienheureux, à l'endroit où il était inhumé et aménagea une châsse pour ses reliques.

Napoléon Bonaparte était né le 15 août 1769 à Ajaccio, en Corse et Basile était mort au 2 Août 1552 du calendrier Julien, c'est à dire le 15 Août 1552 de notre calendrier Grégorien...

"Cent cinquante trois" = 227

153 jours après le 15/3 cumulant <u>1776</u> heures, nous le savons, le 15 août correspond au 227^e jour d'une année non bissextile, et ce jour est jour de fête de l'Assomption sur le calendrier Romain Catholique.

Initiée sur un Plan subtil — sur lequel travaillent les occultistes — par l'assassinat de Raspoutine à St Petersbourg, l'"Expérimentation" Communiste que les ignorants nomment "Révolution" avait alors frappé la "Sainte Russie" pour une durée de 74 ans.

La mort de Bobby Farrel ne m'a en rien surpris bien sûr, dans la mesure où elle se situait pendant la période de l'Avent, au

matin de "l'avant" dernier jour de l'année, entre une éclipse de soleil au solstice d'hiver et <u>une de ... lune</u>, et ce en Russie... à St Petersbourg de surcroît!

De manière un peu trop précipitée, certains auront la tentation de m'envoyer un mail pour me rappeler que la période de l'**Avent** se terminait au 24 Décembre et non au 30 ou 31...

Erreur grossière...

car à St Petersbourg, en milieu Orthodoxe, respectant le calendrier Julien en "retard" de 13 jours sur notre calendrier Grégorien, la période de l'**Avent** se terminait une semaine plus tard, le Noël Orthodoxe étant fêté quelques jours après "notre" fête de l'Epiphanie!

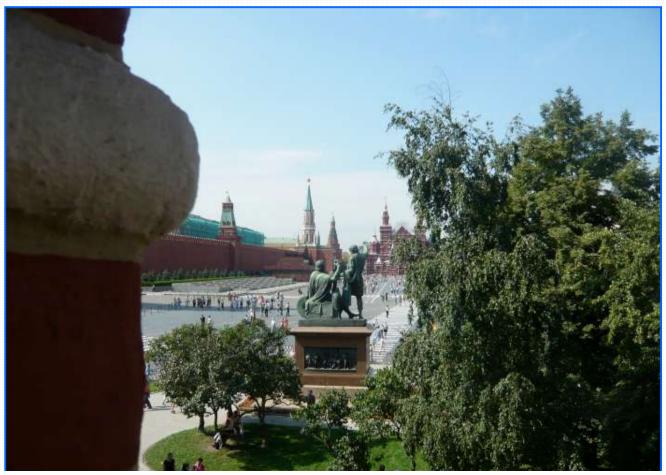
Ce 30 Décembre se situait donc entre deux "fêtes" de Noël... et deux périodes distinctes de l'Avent!



Le pluriel de "Bonnes fêtes" n'est pas perçu de la même manière par les croyants de confession Orthodoxe vivant sur l'hexagone par exemple.

A noter que le calendrier "classique" est suivi chez les Orthodoxes Russes dans le cadre de leur journée de travail et qu'ils s'en remettent au Julien dés qu'ils rentrent chez eux par opposition à Rome qu'ils considèrent comme Siège de l'Antechrist sous la personne du pape, que je nomme personnellement "V.I.P.ère" et de temps à autre "Serpentecôtiste à sornettes".

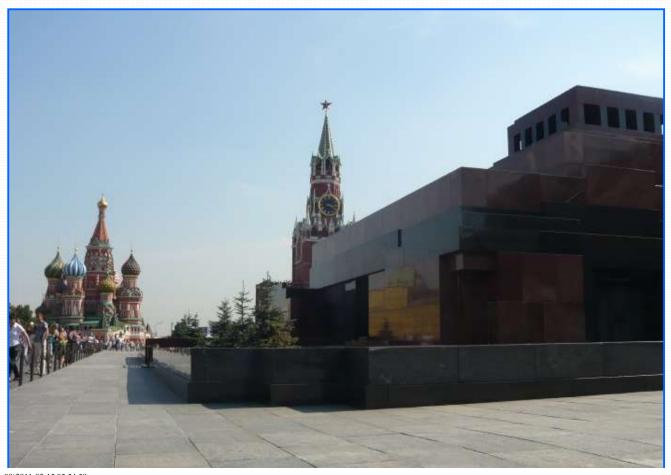
En 2008, une semaine après l'ouverture des J.O. de Pékin j'avais encodé des photos selon un parcours et un timing particuliers comme les quelques exemples qui suivent le prouvent. Mon "objectif" était de pouvoir illustrer un ou... plusieurs sujets "délicats"...



- Place Rouge et mausolée de Lénine vus depuis une fenêtre de St Basile -
 - Document personnel pas de copyright Vendredi 15 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Au cours de l'après-midi du Vendredi 15 août 2008, <u>153</u> jours après le 15/3 donc, 228^e jour d'une année bissextile, j'avais donc pris une vue de la Place Rouge en pointant l'objectif sur le mausolée de Lénine/Leviathanin depuis une fenêtre (close) de St Basile.



- Mausolée de Lénine et cathédrale St Basile -
- Document personnel pas de copyright Vendredi 15 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Puis j'avais pris ce cliché du <u>mausolée</u> et de St Basile en prenant soin de prendre la terrasse du mausolée comme ligne de mire horizontale... pour souligner la double encoche sur le coin du monument, relevant de l'architecture occulte et qui me permet de citer "Le <u>9/11</u>" sous la forme de "le nine/eleven"... conforté par le fait que les statues de <u>Lénine</u> elevent généralement un bras...

sans compter la comète ELENIN...

Mais j'y avais aussi encodé le point (= 74) suivant:

$\mathbf{A} = 1$	$\mathbf{B} = 2$	$\mathbf{C} = 3$	D = 4	$\mathbf{E} = 5$	
$\mathbf{F} = 6$	G = 7	$\mathbf{H} = 8$	I = 9	J = 10	
K = 20	L = 30	M = 40	N = 50	0 = 60	
$\mathbf{P} = 70$	Q = 80	$\mathbf{R} = 90$	S = 100	T = 200	
U = 300	V = 400	W = 500	X = 600	Y = 700	
Z = 800					

153 jours après le 15/3 donc, 228^e jour d'une année bissextile...

"Marbre" = 40+1+90+2+5 = 228

Le froid, l'effroi...

La sensation de froid que l'on a en touchant du marbre, bien qu'étant à la température ambiante, est due à sa forte effusivité thermique. Il existe plusieurs manières de décrire ce que l'on peut ressentir devant des marbrures et des serpentines... surtout devant ce monument funéraire idolâtre.

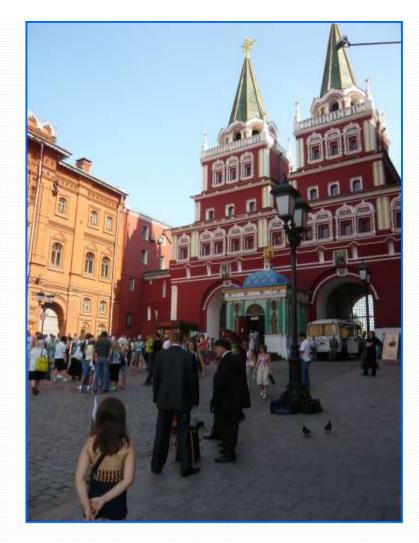


- Sosies réunis du tsar, de Lénine et de Poutine près de la Porte de la Résurrection - Moscou -

- Document personnel - pas de copyright - Vendredi 15 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Ensuite, j'avais guetté le moment où je pourrai prendre "discrètement" en photo les sosies réunis du tsar, de **Lénine** et de Poutine...



- Sosies réunis du tsar, de Lénine et de Poutine près de la Porte de la Résurrection - Moscou -

- Document personnel - pas de copyright - Vendredi 15 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

avec en bonus, et en "background" les "deux tours" de la Porte de la Résurrection bien sûr, en entrée de la Place Rouge afin de constituer un signe "Pascal" puisque "Blaise" peut être permuté en "Basile"... et "balise"...

En 2011, au deuxième jour de l'année et en miroir du 364^e jour, le 2 Janvier, fête de la St Blaise sur le calendrier Catholique Romain était éclipsé au profit de la fête de l'épiphanie puisque c'était un Dimanche, jour de culte du soleil,

assorti pour l'occasion de la Galette des Rois, une couronne solaire bien sûr...



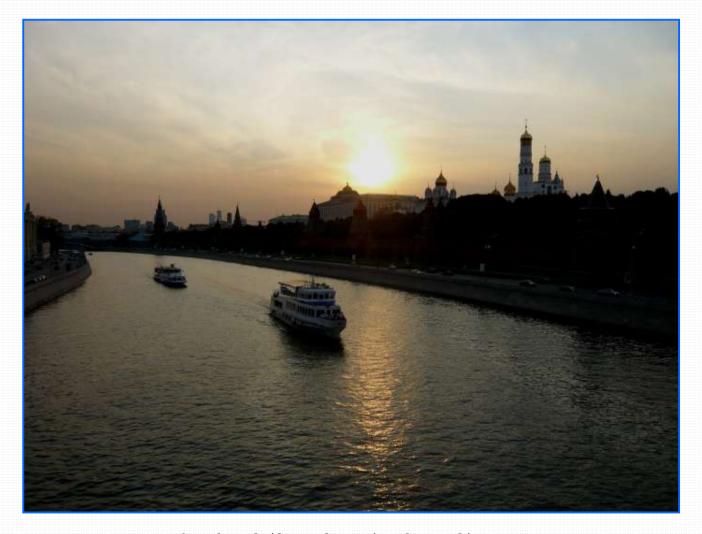
- Remparts du Kremlin tour Spaskaïa et St Basile Moscou -
- Document personnel pas de copyright Vendredi 15 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Mon parcours étant ainsi "balisé", j'avais pris cette vue dans le but unique de faire passer le fil électrique disgracieux par un pentagone... à l'intérieur de l'étoile... avec en tête le point d'apogée de l'éclipse partielle de lune qui se ferait

pendant la nuit du Dimanche 16 Août suivant.

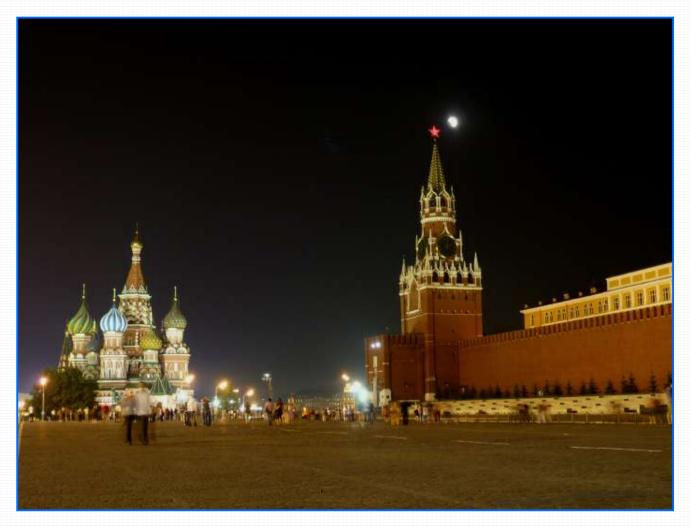
J'avais aussi en tête la rédaction future du chapitre concernant les étoiles à 5 et 6 branches, à savoir <u>l'"étoile dite de David"</u> et le <u>Pentagrame Satanique</u> encodant les 1260 et 2520 jours de la Tribulation à venir.



- Coucher du soleil sur les toits du Kremlin Moscou -
- Document personnel pas de copyright Vendredi 15 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Par la suite, et logiquement, j'avais pris le coucher du soleil sur les toits du Kremlin afin de souligner le mot "Sol", lié à l'astre, une étoile donc, et à la musique selon "La Loy du Sol & Vénus", deux noms liés au Dimanche et au Vendredi et à la séquence Nostradamique de la Centurie V/53.

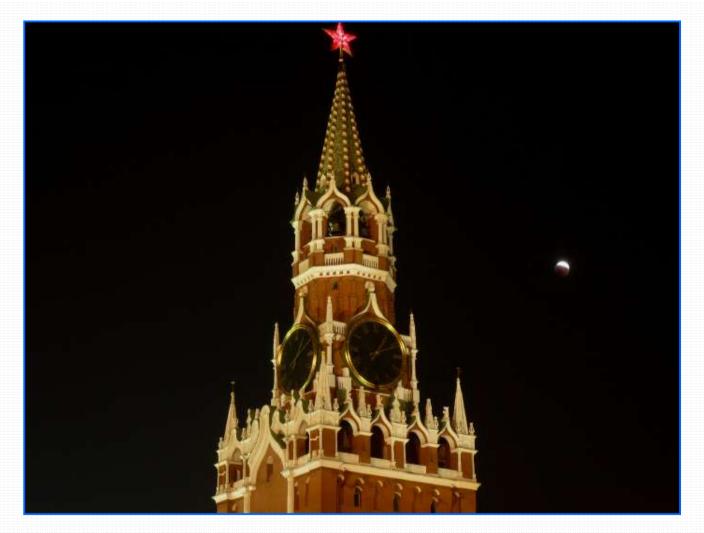


- Eclipse partielle de lune sur les toits du Kremlin - Place Rouge - Moscou -

- Document personnel - pas de copyright - Dimanche 16 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Pendant la nuit du Samedi 16 au Dimanche 17, quelques minutes après minuit, j'avais pris l'éclipse de manière à ce qu'elle se trouve à proximité du Pentagramme illuminé... une girouette en fait, qui indique la direction du vent à ce moment là.

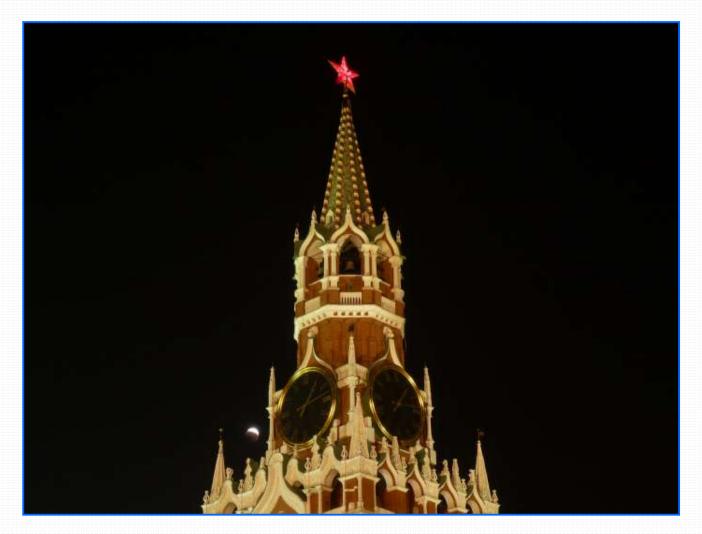


- Eclipse partielle de lune sur les toits du Kremlin - Tour Spaskaïa - Place Rouge - Moscou -

- Document personnel - pas de copyright - Dimanche 16 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Une heure plus tard, au maximum de l'éclipse, j'avais pris cette photo en zoomant sur les 01h11mn en heure locale Moskovite de l'horaire d'été, indiquant ainsi que l'heure astronomique véritable était de 23h11, en mémoire de la 151151^e minute et de la 2520^e heure du III^e Millénaire, liée à la <u>nuit de feu vécue par Blaise Pascal</u> un 23/11, alors que le décalage horaire est de 2h par rapport au "Sol" de France...



- Eclipse partielle de lune sur les toits du Kremlin - Tour Spaskaïa - Place Rouge - Moscou -

- Document personnel - pas de copyright - Dimanche 16 Août 2008 -

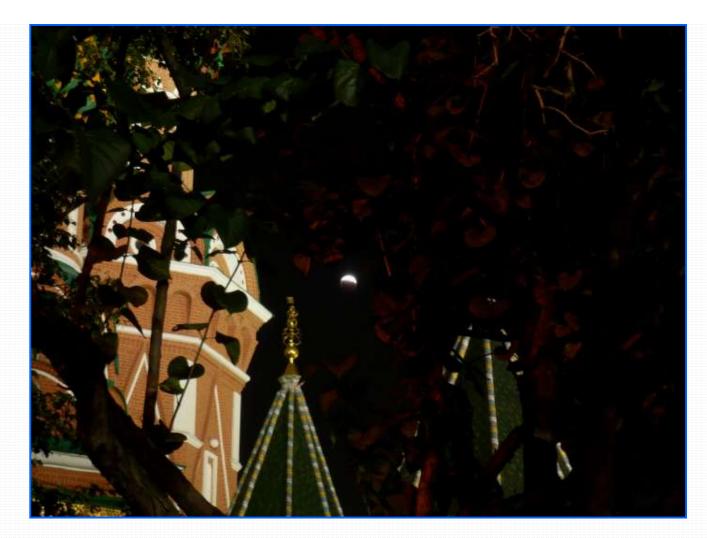
Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

J'avais déplacé mon trépied (toléré ce jour là par les autorités Moskovites alors que c'est interdit d'ordinaire pour des raisons de sécurité) de manière à souligner le fait que le cercle assombri du cadran de l'horloge était entouré d'une couronne dorée, comme un disque noir éclipsant un disque solaire, "clip" étant d'autre part reconnu dans le mot "éclipse".



Sources: http://www.discomusic.com/records-more/8688_0_2_0_C/

Dans notre langue, "solaire" peut s'écrire "sol-air" ou "air" par "sol"...



- Eclipse partielle de lune sur les toits de St Basile - Place Rouge - Moscou -

- Document personnel - pas de copyright - Dimanche 16 Août 2008 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Enfin, au-dessus des bulbes de St Basile, figurant l'aspect d'un trépied, l'éclipse au milieu des feuilles rappelait que le temps de la Tribulation **à ven**ir est encodée dans des feuilles... de papier, de format A3 et A4, avec les nombres 210, 1260, 2520 et 666 comme nous le savons.

Dans le cadre de mon chapitre traitant de la <u>Pentecôte Satanique</u> de 2010, il me fallait attendre un signe émanant de l'"occulte" pendant la période de l'**Aven**t... pour pouvoir effectuer une mise à jour.

Ce chapitre s'y intègre donc mais devait être traité séparément car il n'en représente qu'une variation, un simple "marqueur" anecdotique.

Les aiguilles d'un cadran **de mon**tre passant par le 12 puis le 24, et sachant que la période de l'**Aven**t se termine au terme de "deux tours" de cadr**an** à minuit, c'est à dire au commencement de la messe de minuit, j'en profite pour rappeler que la messe Catholique n'est rien d'autre qu'un rite de sorcellerie dédié à <u>Satan</u> et à sa fête que les ignorants appellent "<u>Noël</u>"...

"Noël"... "No Hell?"...

à méditer...



"Ra" est le dieu Egyptien du soleil nous le savons,

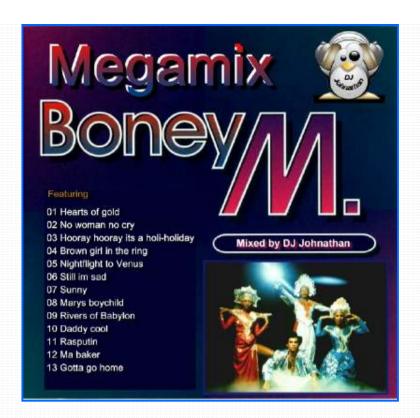
L'étude du graphisme du nom "Boney M.", un groupe d'origine Jamaïco-antillaise de disco-pop rappelons-le, montre à l'évidence qu'il a été "travaillé"...



de manière "magique" d'un point de vue occulte...



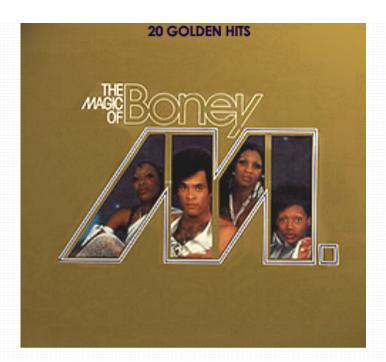
même si parfois le nom du groupe est libellé de façon "classique"



Le "Point" final laisse "entendre" qu'il y a une suite...



Selon cette approche, on peut voir que le "Y" déformé s'inscrit en l'épousant dans le "M" lui aussi déformé... à dessein!



Cette pochette me permet d'en souligner la véracité et justifie ce qui suit.

Le " \mathbf{M} " de "magic", sur lequel l'attention du lecteur focalise naturellement, est "discriminé" tout comme le " \mathbf{y} " en taille intermédiaire.

La Neva est longue de 74 kilomètres et "Boney M." = 61+13 = 74... nous le savons.



- Scène de reconstitution de la rencontre de Raspoutine avec Youssoupoff dans son palais -
 - Palais Youssoupoff Saint Petersbourg -
 - Document personnel pas de copyright 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Raspoutine avait été empoisonné en consommant des pâtés au cyanure, puis atteint de plusieurs balles, frappé et roué de coups... et au final jeté dans les eaux de la Neva.



- Documents et rapports d'autopsie concernant Raspoutine exposés dans le palais Youssoupoff - Saint Petersbourg -

- Document personnel - pas de copyright - 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

L'eau recueillie dans ses poumons au cours de l'autopsie prouvait qu'il respirait encore au moment de l'immersion et était par conséquent mort "noyé"...

- " [...] et de mettre en lumière le **moyen** de faire connaître le mystère caché de toute éternité en Dieu qui a créé toutes choses (Ephésiens 3:9)
- " [...] Ils veulent ignorer, en effet, que des cieux existèrent autrefois par la parole de Dieu, ainsi qu'une terre tirée de l'eau et formée au moyen de l'eau, (2 Pierre 3:5)

"NOYE"...

"Avoir les **moyens**" dans notre langue s'apparente au fait d'avoir une solide santé financière généralement.

et si "MOYEN" peut s'écrire "MONEY", on peut par exemple lire "YEN" en sens inverse....



Le Seul NOM de Jésus-Christ suffit à comprendre ce que peut cacher un "M", suivi d'un point, alors que la lettre "M" résonne comme "AIME" en quatre lettres tout comme la lettre "P" fait "entendre" un mot, le mot "PAIX" composé de quatre lettres...

- "[...] Le soir de ce jour, qui était le premier de la semaine, les portes du lieu où se trouvaient les disciples étant fermées, à cause de la crainte qu'ils avaient des Juifs, Jésus vint, se présenta au milieu d'eux, et leur dit: La **pai**x soit avec vous (<u>Jean</u> 20:19)
- " [...] Etant donc justifiés par la foi, nous avons la **paix** avec Dieu par notre Seigneur Jésus-Christ, (Romains 5:1)
- " [...] Le Dieu de **paix** écrasera bientôt Satan sous vos pieds. Que la grâce de notre Seigneur Jésus-Christ soit avec vous! (Romains 16:20)
- "[...] Que le Dieu de **paix** vous sanctifie lui-même tout entiers, et que tout votre être, l'esprit, l'âme et le corps, soit conservé irréprochable, lors de l'avènement de notre Seigneur Jésus-Christ! (<u>I Timothée</u> 5:23)
- " [...] que la grâce et la **paix** vous soient données de la part de Dieu notre Père et du Seigneur Jésus-Christ! (2_Timothée 1:2)

Comme je l'ai déjà écrit, Jésus-Christ, LE VERBE INCARNE, est "L'ETRE CAPITAL" et SON NOM s'écrit en "LETTRES CAPITALES"...

Il EST "L'ETRE DE PAIX" qu'une LETTRE CAPITALE, la LETTRE "P" suffit à définir...

"La paix soit avec vous" signifie aussi "N'ayez pas peur"...

- "[...] Il répondit: L'Homme qu'on appelle Jésus a fait de la boue, a **oint** mes yeux, et m'a dit: Va au réservoir de Siloé, et lave-toi. J'y suis allé, je me suis lavé, et j'ai pu voir. (Jean 9/11)
- " [...] vous savez comment Dieu a **oint** du Saint-Esprit et de force Jésus de Nazareth, qui allait de lieu en lieu faisant du bien et guérissant tous ceux qui étaient sous l'empire du diable, car Dieu était avec lui. (Actes 10:38)

Et d'autre part IL EST L'*Oint*"...

"Jésus" = 74...

"Point" = 74...

A la manière d'un "**P.Oint**" donc, il suffit d'écrire les quatre lettres "**NOYE**" à la place du POINT accolé au "**M**" mais dans l'ordre suivant "ONEY" pour pouvoir écrire "**MONEY**" en Anglais ("Monnaie"...)



ou même "BONEY MONEY", pourquoi pas... en lieu et place de "Boney M."!

J'attends de mes concit**oyen**s qu'ils se réveillent...

```
\mathbf{A} = 1
                  \mathbf{B} = 2
                                     \mathbf{C} = 3
                                                        \mathbf{D} = 4
                                                                          : = 5
F = 6
                  G = 7
                                     \mathbf{H} = 8
                                                        I = 9
                                                                          J = 10
                  L = 30
                                                       N = 50
                                                                          0 = 60
K = 20
                                     \mathbf{M} = 40
P = 70
                  08 = 80
                                     \mathbf{R} = 90
                                                        s = 100
                                                                          T = 200
\mathbf{U} = 300
                  V = 400
                                     W = 500
                                                        x = 600
                                                                          Y = 700
z = 800
```

"Pentacle" = 364

Un "Pentacle" est construit autour d'un Pentagone, coeur de l'étoile de Satan, laquelle est entourée d'un cercle pour en faire une amulette en général.

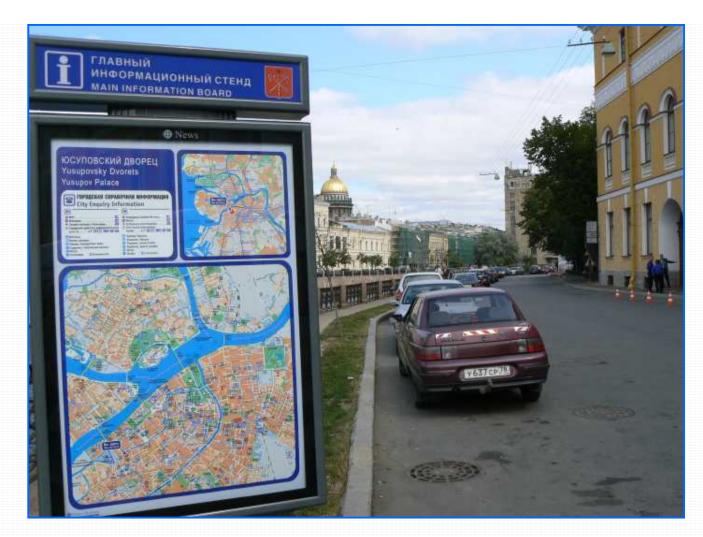
Le 30 Décembre 2010, 364^e jour de l'année, correspondait à la combinaison 3-3-3 par réduction alphanumérique de la date à l'unité, tout comme les 3, 12 et 21 précédents.

Le 21, date du solstice d'hiver, avec l'éclipse de soleil... a rempli de joie les sorciers et autres mages noirs qui attendent l'**Avènement** de Celui qui les trompe, jusqu'au JOUR de la Grande Déception, avec ses fausses pro-messes noires.

Les politiciens avec leurs pro-messes habituelles nous y préparent aussi et ce depuis longtemps!



Il s'agit de **magie** et je n'en écrirai pas plus!



- Plan de la ville et d'un quartier de Saint Petersbourg devant le palais Youssoupoff Saint Petersbourg -
 - Document personnel pas de copyright 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

J'ai pris ce cliché de manière à l'encoder prophétiquement de plusieurs façons...

La rue se trouve sur la "berge" de l'un des canaux de la Neva. Les pièces du sous-sol du palais Youssoupoff dans lesquelles avait eu lieu l'assassinat de Raspoutine se trouvent à droite, à la pointe de la rangée de cônes placée devant le palais.

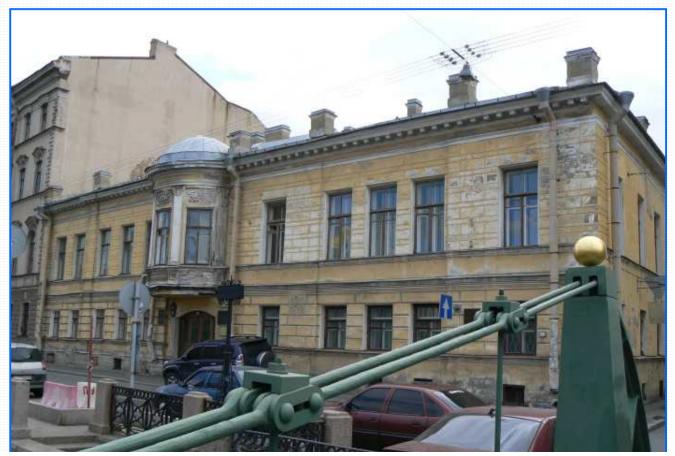
Au milieu, en bordure du panneau d'affichage, on distingue l'un des dômes dorés de la cathédrale St Isaac édifiée selon les plans et sous la conduite de l'architecte Français Auguste de Montferrand. C'était à la veille du mois d'Août 2006, "August" en Anglais, à 153 jours de la fin de l'année.

En guise d'"auto-localisation"... accentuée, le Plan et la carte évoquent les guides et cartes Michelin...

Cette "berge", en rapport avec le fait que Raspoutine avait été retrouvé "noyé dans les eaux de la Néva, était liée à un autre nom célèbre bien connu dans les villes de Clermont-Ferrand et principalement Montferrand dans sa banlieue, à savoir Michelin...

En effet, <u>Edouard Michelin</u> étant mort noyé au mois de Mai précédent, mes articles étaient parmi les dernières mises à jour que j'avais chargées à l'époque!

Au bout de la rue se trouve un arbre...





- Maison de Auguste Montferrand vue depuis une passerelle sur un des canaux de la Neva Saint Petersbourg -
 - Document personnel pas de copyright 31 Juillet 2006 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

qui cache la demeure d'Auguste de Montferrand.

J'étais donc monté sur la passerelle, entre deux "berges", pour pouvoir la prendre correctement en photo. Il a fallu 40 ans, soit le temps d'une génération, à Auguste de Montferrand pour édifier la cathédrale St Isaac.

En Septembre 2010, Michel Houellebecq, auteur du roman "La Carte et le Territoire" avait reçu le prix Goncourt. Il s'agit de l'évocation de photomontages exécutés par Jed Martin, un artiste, à partir de cartes Michelin. Il s'agit du cinquième roman paru cinq ans après "La Possibilité d'une île", autre roman lié au gourou "Maitraya Raël", un ancien Clermontois...

A ce sujet, on peut lire sur le lien Wiki qui suit:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Michel_Houellebecq

...//...

Michel Houellebecq a déclaré la sympathie qu'il avait pour le mouvement raëlien (son roman La Possibilité d'une île en est d'ailleurs inspiré en partie). À la lecture du roman, il apparaît toutefois que cette « sympathie » ne se rapporte en aucun cas à une adhésion aux croyances raëliennes, étant donné la manière dont sont présentés la secte et son gourou (la description des dirigeants de la secte oscille entre leur ridicule et leur talent pour la manipulation, et le gourou lui-même semble ne pas croire à son propre dogme).

...//...

Le style de Michel Houellebecq utilise des emprunts à d'autres artistes ou plus généralement à la société de consommation (name dropping). Il a par exemple repris des **passages de Wikipédia** dans son roman de 2010, La Carte et le Territoire. Plusieurs passages semblent en effet des emprunts peu retravaillés par l'auteur, qui cherche ainsi à reproduire un style objectif. Il pratique volontiers le name dropping, ce qui lui a été reproché par Tahar Ben Jelloun lors de la polémique sur son roman La Carte et le Territoire1.

...//...

C'est le roman "Les Particules élémentaires", qui avait fait connaître Michel Houellebecq d'un large public.

D'où mon encart sur "Une "sacrée" particule" de Leon Lederman en première partie de chapitre.

Et à propos de "La Carte et le Territoire", j'y reviendrai de manière plus personnelle, dans le cadre d'un autre chapitre à venir à propos du "génie" du Christianisme..

L'internaute peut alors saisir "l'esprit" particulier avec lequel j'ai rédigé le paragraphe à propos de Pierre Bérégovoy, "homme de la berge" en Ukrainien et le rapport qui peut exister entre le nombre 153 et Jésus-Christ, L'"HOMME DE LA BERGE" qui est aussi L'"HOMME DE LA BERGERIE"!

Avec <u>l'affaire "BP"</u> j'avais surligné les lettres "BP", liées aux initiales de Blaise Pascal et à Pierre Bérégovoy en ordre inverse.



Léonid Elenin posant à St Petersbourg

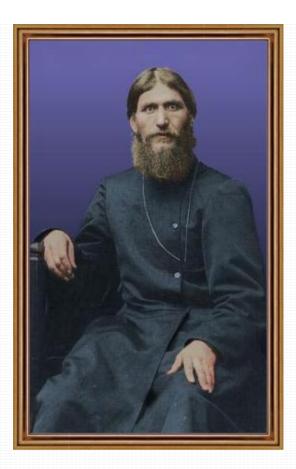
Sources: http://reinep.files.wordpress.com/2011/01/russian-astronomer-leonid-elenin.jpg?w=373&h=430

C'est depuis le tour de ronde des dômes de la cathédrale St Isaac que Léonid Elenin a posé sur cette photo avec en arrière plan la cathédrale Pierre-et-Paul près de la forteresse Pierre-et-Paul à Saint-Pétersbourg.



Sources: http://reinep.files.wordpress.com/2011/01/russian-astronomer-leonid-elenin.jpg?w=373&h=430

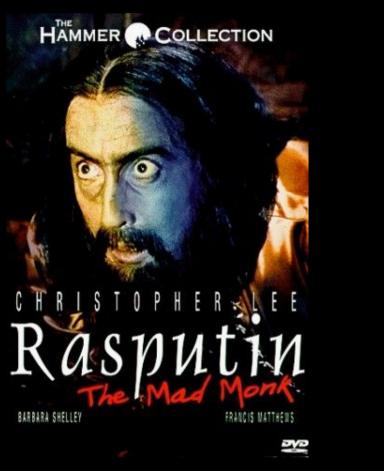
Pour rappel, il est le découvreur de la comète ELENIN dont on va beaucoup parler en 2011. Certains astrophysiciens attribuent la cause du séisme cataclysmique du Japh le 11 Mars 2011 à cette comète...



Raspoutine

Raspoutine est souvent représenté dans sa tenue de moine





Raspoutin the mad monk

(Raspoutine le "moine fou")

et traité de "moine fou"...



Oiseau "Tchijik-Pyjik" par Revaz Gabriadze posée sur le mur du "premier pont des Ingénieurs" en 1994

Sources: http://lh5.ggpht.com/_QzyBXgDlJMc/RqkEXwIwy0I/AAAAAAAF-I/dig2VYJxy3U/DSC_1313.JPG

La plus petite statue (une statuette en bronze de 11 cm de haut pesant environ 5 kg, volée et remplacée à trois reprises) de St Petersbourg est celle d'un oiseau, un passereau, un tarin des aulnes, sujet de comptines enfantines Russes, logée à flanc de mur près du "premier pont des Ingénieurs", un pont du centre historique de Saint-Pétersbourg qui enjambe la Moïka, reliant le jardin d'Eté à l'île du Sauveur.

A vue de nez, je l'avais prise pour un moineau et en cela je n'avais pas totalement tort, linguistique oblige.

"Art Gothique", "Art Goth", "argot" ou langage caché...

En effet, en argot, "nez" se traduit par "pif" et "moineau" (proche du mot "oiseau") par "piaf" et par confusion, "nez" se traduit aussi par "tarin".

Et à propos d'Edith Piaf, chanteuse de cabaret

...//...

À l'automne 1935, elle est découverte dans la rue par Louis Leplée, gérant du cabaret Le Gerny's, sur les Champs-Élysées. À cette époque, Piaf fredonne principalement des chansons du répertoire de Fréhel. Leplée lui choisit comme nom d'artiste « la môme Piaf » (un « piaf », familièrement, est un moineau, et « la môme Moineau » existait déjà). Le succès arrive.

...//...

http://fr.wikipedia.org/wiki/Édith_Piaf

Le sort du moine Raspoutine ayant été scellé dans l'eau, le mot "moineau" offre donc une toute autre résonance dans mon esprit depuis la fin des années 70.

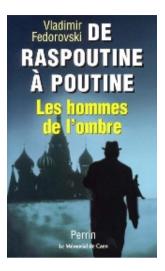


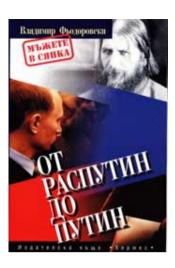
- Nourrissage de moineaux - Parvis de la cathédrale "Notre" Dame de Paris - Paris -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Août 2009 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

C'est aussi à cela que je faisais discrètement allusion dans la 3^{e} partie de mon chapitre consacré aux T-shirts. La cathédrale Notre Dame de Paris se trouve sur l'île de la Cité et se trouve donc en**tour**ée de "berges"...



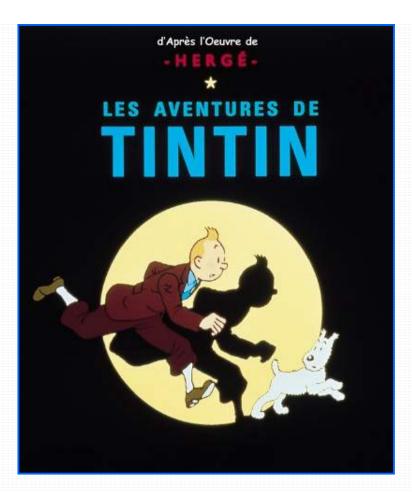


De Raspoutine à Poutine en version Française et version Russe

Sources: http://www.book.store.bg/p817/ot-rasputin-do-putin-vladimir-fiodorski.html

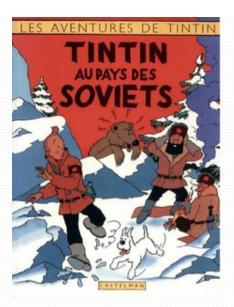
Tôt ou tard, une suite devra être écrite à la suite de ces deux parties...

car à l'évidence, le chapitre n'est pas clos, surtout avec la résonance d'un autre nom en symbiose avec celui du moine,



Les aventures de Tintin

dont je n'évoquerai pour l'instant, que les trois lettres finales partagées en commun, et qui me permettent d'écrire "TINTIN", le "héros" de l'occultiste "RG", je veux dire "Hergé"!



Tintin au pays des Soviets

Le personnage de "TINTIN" est apparu pour la première fois dans un premier album de bande dessinée des "aventures de Tintin", publié initialement en noir et blanc intitulé Tintin au pays des Soviets:

On peut lire sur un lien Wiki:

Tintin au pays des Soviets est le premier album de la série de bande dessinée Les Aventures de Tintin, créée par Hergé, scénariste et dessinateur belge. L'histoire est prépubliée dans Le Petit Vingtième du 10 janvier 1929 au 8 mai 1930, puis publiée en album par les éditions du Petit Vingtième en septembre 19301. L'histoire est également publiée dans Coeurs Vaillants à partir du 26 octobre 1930.

Cette première aventure est une critique virulente du régime bolchevique et communiste. Il s'agit d'une œuvre à part dans l'univers des Aventures de Tintin. Cette histoire sera la seule à rester dans son format original, en noir et blanc, et ne fera pas l'objets de diverses adaptations, contrairement aux autres Aventures de Tintin.

En ce qui concerne donc ce "reporter", se "reporter" au lien http://fr.wikipedia.org/wiki/Tintin_au_pays_des_Soviets pour lire la suite:

Depuis plus de trente ans, je le répète, je distingue la présence du mot "neva" écrit à l'envers dans le mot "aventure"...



Sources: http://salamatina.com/images/content/Yershov/Contemplation.jpg

Et en ce qui concerne Raspoutine et Poutine,



Raspoutine et Poutine: vols fantaisistes : Valery Yershov Salamatina Gallery

Sources: http://www.artnet.fr/ag/fineartdetail.asp?wid=426071106&gid=425931885

les comparaisons ne manquent pas en effet... au pays qui fût celui des Soviets

Il suffit seulement d'attendre qu'une nouvelle page de l'Histoire avec un "H" s'écrive!

Et à propos du "reporter" de nationalité Belge, le mot "russe" est inscrit dans "Bruxelles", c'est à dire "Brussels" en Anglais!

J'ai intentionnellement et tout aussi discrètement écrit le nom et le verbe "reporter" pour évoquer ma position de

"reporter photographe" pour mettre à jour mes pages au fil des années.

C'est un de mes nombreux "encodages"... lui-même "surencodé" de manière aveuglante, avec un manteau de lumière... histoire de me moquer et de pouvoir tor-piller un jour prochain, mes détracteurs et/ou co-pilleurs...

Le "génie" du Christianisme...



Un peu avant 18h, le Lundi 28 février, alors que je travaillais sur la rédaction de ce chapitre et que je venais de brancher mon poste de télévision pour écouter l'émission "C dans l'air" pendant mon repas du soir, seul moment de "débrayage", (le titre ce soir là était "Sarkozy sort les poids lourds") et juste avant que l'image apparaisse, j'ai entendu les paroles qui suivent:

... //...

Je regrette que Béria ait été fusillé parce que c'était celui qui avait ma sympathie

... //...

A écouter et vérifier sur la vidéo un peu avant la 13^e minute sur:

 $\underline{\text{http://www.france5.fr/c-dans-l-air/index-fr.php?page=resume\&id_rubrique=1655}}$

C'était l'historien Alexandre Adler qui s'exprimait...

Je ne pouvais en croire mes oreilles!

L'émission se déroulait de 17:45 à 19:00 comme chaque jour de la semaine du Lundi au vendredi mais ce soir là, la 666 heure du mois de Février au cadran de montre s'écoulait de 17:00 à 18:00 avant que ne lui succède la véritable 666 heure solaire astronomique de 18:00 à 19:00.

J'étais donc un peu plus attentif ce soir là, que d'ordinaire, par habitude et par expérience, alors que j'avais en tête de terminer de rédiger ce chapitre parmi d'autres.

Les news étaient principalement axées ces soir là sur la démission de Michèle Alliot Marie et la mort d'Annie Girardot.

Comme je n'osais pas vraiment y croire... j'ai réécouté l'émission à la rediffusion de 22:45...

Les mots étaient bien ceux que j'avais entendus!

Sur le lien Wiki qui suit, on peut lire à propos de Béria:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Beria

...//...

Beria commet aussi des crimes de guerre au cours de la Seconde Guerre mondiale. Il rédige notamment l'ordre d'exécution du massacre de Katy?, au cours duquel 25 700 officiers polonais furent assassinés par le NKVD au printemps 1940 dans une forêt russe près de Smolensk.

...//...

Beria, assassin de Staline ?

Staline meurt le 5 mars 1953 des suites d'une hémorragie cérébrale, après un repas avec Beria, Gueorgui Malenkov, Nikolaï Boulganine et Nikita Khrouchtchev. La rumeur selon laquelle Beria aurait fait tuer Staline est persistante, mais invérifiable.

Trois éléments sont cependant troublants :

- dans ses mémoires publiées en 1993, le politicien Viatcheslav Molotov affirme que Beria se vanta auprès de lui d'avoir empoisonné Staline. Lors des funérailles de Staline, Malenkov et Molotov marchaient effectivement en tête du cortège avec Beria quand ce dernier aurait affirmé : « C'est moi qui ai liquidé le tyran ».
- Il est avéré également que Beria refusa une intervention médicale alors que Staline était inconscient depuis quelques heures, sous prétexte que ce dernier était seulement en train de dormir.
- enfin l'autopsie du corps du défunt est introuvable et semble avoir disparu sans laisser de trace.

...//...

Aspects criminels de la personnalité de Beria

Lors du procès de Beria, le rapport du comité central, mit en avant le fait qu'il avait utilisé son pouvoir de chef de la police pour se comporter comme le marquis de Sade.

C'était la première fois qu'un personnage politique était accusé, non seulement de déviation politique, mais que l'on mettait en avant ses déviances personnelles. Ces accusations n'ont jamais été sérieusement démenties. Elles sont reprises par les biographes récents de Beria.

...//...

À l'occasion de travaux effectués dans l'ancienne résidence où Beria officiait à Moscou, dans un bâtiment occupé maintenant par l'ambassade de Tunisie, des ossements ont été retrouvés par les ouvriers lors de sa reconstruction.

...//...

De mon côté, dans le cadre du chapitre dédié au mausolée de Lénine, j'avais écrit:

...//...

Selon le témoignage de Ivan Vikovan au chapitre "Der Thron Satans", page 8 de son livre "Der ruf der Bekehrung", — l'appel de la conversion — un Soviétique converti donc, il existe en effet un trône de Satan auquel s'était intéressé un savant du nom de Vavilov, un opposant au régime Communiste et officiellement fusillé pour ces mêmes raisons. Les écrits de la bibliothèque du KGB qui lui avaient permis d'en retrouver la trace associés à la connaissance des Ecritures constituèrent sa condamnation à mort. Et c'est avec l'entrée en scène de Béria, chef du KGB que l'histoire du trône de Satan en révèle la véritable nature.



Béria et Staline en vacances

Béria était le bras droit de Staline et il devait lui prouver qu'il était son ami le plus cher. Il connaissait

d'autre part l'existence de ce trône de Satan et le lieu où il se trouvait. Pour pouvoir le voir, il devait se procurer la clé de l'appartement qu'avait occupé Lénine, clé que portait Staline sur lui.



Béria

Une nuit, alors que Staline était profondément endormi, sa femme se leva et alla dans sa chambre pour s'approcher du lieu où se trouvait la clé. Tout en continuant de dormir, Staline prit son arme de service et lui tira en plein coeur. Les médecins s'étonnèrent en ne pouvant comprendre comment étant allongé et endormi dans une chambre sombre, Staline avait pu viser et tirer sur sa femme en plein cœur! C'était incroyable mais le fait est là. Deuxième étonnement des médecins, la balle s'était logée dans le cœur sans en sortir, ce qui est impossible, le coup ayant été tiré d'une distance de 2m13. (2m13 qui rappellent les références du verset 2.13 en début de chapitre).



Béria connaissait parfaitement les faits et il chercha à s'attirer la confiance de Staline à n'importe quel prix. Il se rendit dans une prison de la banlieue Moscovite et choisit un homme qui avait été condamné à mort pour délit de meurtre. Il conduisit le prisonnier du nom d'Andreev au Kremlin, près du bureau de Staline et lui fit part de ses projets. Andreev devait se tenir caché dans un coin au milieu de rosiers, avec un revolver en main et attendre 8 heures du soir, heure à laquelle Béria et Staline feraient leur promenade du soir dans l'allée centrale. Vingt mètres environ séparaient le rosier de l'allée et la présence d'un lampadaire devant lui permettait à Andreev de se tenir caché dans la pénombre. Avant que Staline ne fasse sa promenade, les gardes du Kremlin avaient pour consigne de tout vérifier mais ce soir là, le chef des gardes Oberst Kirilov donna son feu vert sans vérifier le rosier, signifiant ainsi qu'il n'y avait aucun danger. Dissimulé dans son coin, Andreev attendait avec un revolver (chargé à blanc) pour tuer Staline, comme le lui avait demandé Béria. Béria comptait pouvoir gagner la confiance de Staline en lui sauvant la vie tout en tuant Andreev, un terroriste... Lorsque Staline et Béria arrivèrent à environ une vingtaine de mètres du bosquet de roses, Andreev se dégagea de sa cache revolver en main et comme Béria entendit le bruit, il se rua devant Staline et tira trois fois en direction d'Andreev qu'il tua. Oberst Kirilov vint sur les lieux accompagné d'une dizaine de personnes et trouvèrent un homme mort tenant un revolver en main. Staline leur fit alors remarquer qu'il avait entendu lui aussi un léger bruit mais n'avait pas jugé qu'il était en danger. Béria lui avait sauvé la vie et Staline le considéra alors comme l'un de ses meilleurs amis pour son fait héroïque. Béria convainquit Staline de donner l'ordre de fusiller le responsable de la prison , où Andreev avait été tenu prisonnier et sans procès, moins de deux heures après, l'ordre était exécuté. Oberst Kirilov fût aussi exécuté par des officiers de son service de garde. Sa femme et ses deux enfants furent déportés vers la Sibérie, lesquels lui

furent enlevés et placés dans des foyers différents. Leurs prénoms, noms et date de naissance furent changés.

Après ce fait "héroïque", Staline confia la clé de l'appartement de Lénine. Béria y fit un tour, vit le trône de Satan, s'assit quelques instants dessus et obtint la même puissance que Staline. Celui-ci savait sur l'instant que Béria se trouvait dans la pièce de l'appartement où se trouvait le trône de Satan. A partir de cet instant, Béria et Staline ne faisaient qu'un et Staline lui confia tout. (Cette gémellité démoniaque se retrouve avec le couple infernal presque homonymique HITLER/HIMMLER). Il lui raconta que Vavilov était parvenu à retrouver les traces du trône et qu'en conséquence, il avait été immédiatement éliminé. Béria anéantit ainsi tout le travail de Vavilov.

Béria se retrouva lui même au service de Satan. A proximité du Kremlin, il se fit construire une maison tout à fait spéciale, dont sa femme ne connaissait rien. Et c'est dans cette maison, qu'il fit venir, à l'envie, un grand nombre des plus belles filles et étudiantes de l'institut de médecine de Moscou. Un peu plus tard, il les conduisait au bain et aucune d'elles n'en revînt jamais. A la place de l'eau, l'acide sulfurique dans lequel il les immergeait ne laissait subsister que leurs os en l'espace de quelques instants. Ce bain à base sulfurique était une préfiguration de l'étang de feu et de soufre! c'est de cette manière que Béria servit Satan. Il conduisit au bain de la sorte, en de séances bien "arrosées", à cette fin funeste des savants, des professeurs, des officiers et des médecins. C'est après la mort de Staline en 1953 que fût découverte l'horreur de ces meurtres. Lorsque cette maison fût découverte et que le but caché fût révélé, on trouva dans la cave de quoi remplir deux wagons avec les ossements provenant de cadavres humains. Béria fût arrêté et mis à mort. Pendant des décennies, des scientifiques entreprirent des recherches pour connaître le lieu où se trouvait le sacrifice de Béria mais ils ne purent jamais produire plus de clarté à ce sujet car Kroutchev ne leur permit point. Il en savait beaucoup sur Béria, car il s'était toujours tenu à ses côtés et il avait désormais peur de tout révéler ce qu'il savait.

Satan utilisa Staline à ses fins jusqu'à l'extrême. Au cours des années de sa dictature, c'est à dire de 1924 à 1953, il fit périr plus de 20 millions d'individus et ce, dans toutes les couches de la société. Parmi eux, il y avait des savants, des officiers, des pilotes, des professeurs, des médecins, des compagnons du parti, des gens riches... et bien d'autres. En d'autres termes, il avait réduit à néant l'intelligence de l'Union Soviétique. C'est un tel sacrifice que Satan avait demandé à Staline.

Que ce soit, du temps de son service, dans le Caucase ou à Moscou, Béria avait provoqué la mort de plus de 3 millions de personnes innocentes.

...//...

La suite sur le chapitre concerné en cliquant sur ce lien.

suite en 3^e partie (à venir)

