

# La chute du mur de Berlin

30<sup>e</sup> anniversaire

## Note du Webmaster

N'ayant jamais pu faire de pause sur mon site depuis plus de vingt ans, et suite à une actualité chargée en Automne, je suis frappé de lassitude et je vais au moins à court terme espacer mes mises à jour jusqu'au moment où je mettrai un terme aux dizaines de milliers d'heures que j'ai passées derrière mes écrans et mon clavier et qui ne cessent de détériorer ma santé.



– Vestiges du Mur de Berlin quartier Bernauerstrasse - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le mur, composante de la frontière intérieure allemande, a séparé physiquement la ville en Berlin-Est et Berlin-Ouest pendant plus de vingt-huit ans, et constituait le symbole le plus marquant d'une Europe divisée par le rideau de fer. Plus qu'un simple mur, il s'agissait d'un dispositif militaire complexe comportant deux murs de 3,6 mètres de haut, avec un chemin de ronde, 302 miradors et dispositifs d'alarme, 14 000 gardes, 600 chiens et des barbelés dressés vers le ciel.

Hauteur 3,60 m, Longueur 155 km...

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Mur\\_de\\_Berlin](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mur_de_Berlin)

Quelques occurrences du mot "**mur**" dans la Bible montrent l'importance de la notion de **mur/muraille**.

" [...] Voici, un **mur** extérieur entourait la maison de tous côtés. Dans la main de l'homme était une canne de six coudées pour **mesurer**, chaque coudée ayant un palme de plus que la coudée ordinaire. Il **mesura** la largeur du **mur**, qui était d'une canne, et la hauteur, qui était d'une canne. ([Ezechieel](#) 40:5)

" [...] Il **mesura** le **mur** de la maison, six coudées, et la largeur des chambres latérales tout autour de la maison, quatre coudées. ([Ezechieel](#) 41:5)

" [...] Il **mesura** la maison, qui avait cent coudées de longueur. La place vide, le bâtiment et ses **murs**, avaient une longueur de cent coudées. ([Ezechieel](#) 41:13)

" [...] jusqu'au-dessus de la porte, le dedans de la maison, le dehors, toute la **muraille** du pourtour, à l'intérieur et à l'extérieur, tout était d'après la **mesure**, ([Ezechieel](#) 41:17)

" [...] Il **mesura** des quatre côtés le mur formant l'enceinte de la maison; la longueur était de cinq cents cannes, et la largeur de cinq cents cannes; ce **mur** marquait la séparation entre le saint et le

profane. (Ezechiel 42:20)

Si le prophète Ezechiel avait consacré plusieurs versets à des mesures de **murs** ou de **murailles**...

" [...] La **muraille** de la ville avait douze fondements, et sur eux les douze noms des douze apôtres de l'Agneau. 15 Celui qui me parlait avait pour **mesure** un roseau d'or, afin de **mesurer** la ville, ses portes, et sa **muraille**. (Apocalypse 21:14)

" [...] Il **mesura** la **muraille**, et trouva cent quarante-quatre coudées, **mesure d'homme**, qui était celle de l'ange. (Apocalypse 21:17)

c'est dans l'Apocalypse de Jean que l'on note l'importance de ce type de **mesure**, puisque **mesure d'homme**, qui était aussi **celle de l'ange**...

Le mot "**mur**" étant le mot-clé lors de ce **30<sup>e</sup> anniversaire** commémoratif d'un **9/11**, il fallait attendre le 11/11 pour savoir si ce terme serait d'actualité.

Novembre étant l'ancien **9<sup>e</sup>** mois de l'année comme son nom l'indique, il s'agit donc aussi d'un **11/9!**



Mur de maison écroulé au Teil: 11/11/2019

<https://i.ytimg.com/vi/Q00K-v3400Q/maxresdefault.jpg>

La réponse a été plutôt démonstrative avec le séisme enregistré sur le couloir Rhodanien sur le site du Teil, près de Montélimar à la mi-journée du **11/11**, avec en "prime" l'arrêt de la centrale nucléaire du Cruas alors que plus de 320 000 foyers se retrouvaient privés d'électricité pendant plusieurs jours...

---

Selon un certain nombre de raisons relevant de l'occultisme, ou plutôt du satanisme, le mur de Berlin était une parodie d'un autre mur, le mur dit "des **lamentations**", là où se "**lamentent à Sion**" les croyants du peuple élu.

Ce sont les arabes qui ont ainsi rebaptisé par dérision le "Kotel" ou "mur Occidental"....



- Mur des lamentations à Jérusalem -  
- Document personnel - Gérard Colombat - 31 Mai 2009 -  
Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

A noter que le 31 Mai, date de ma prise de vue, ou 31.5 correspond au 151<sup>e</sup> jour d'une année non bissextile.  
Le 9 Novembre 2001 correspondait au 313<sup>e</sup> jour et le 11 Novembre au 315<sup>e</sup>!



- Taxi sur la Place de la gare de Berne - Berne -  
- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 2019 -  
Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Ce nombre 313 pourrait faire à lui seul l'objet de plusieurs rubriques mais ce serait sans intérêt véritable.

Un autre mur sépare Israël de la Palestine...

En 2004, la mort de Yasser Arafat avait été d'abord annoncée le 4 Novembre, puis le 9 et finalement et officiellement au 11/11!

Trois annonces d'une mort différée... et personne pour s'en étonner!

Il était hospitalisé dans l'hôpital d'instruction des armées Percy à Clamart près de Paris depuis le 29 Octobre...

Officiellement, seule la date du 11/11/2004 a été retenue!

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Yasser\\_Arafat#La\\_mort\\_de\\_Yasser\\_Arafat](https://fr.wikipedia.org/wiki/Yasser_Arafat#La_mort_de_Yasser_Arafat)

---

Avant de continuer, toujours en termes de mesures!...

A chacune de mes mises à jour, j'ai besoin de trouver une accroche insolite histoire de me tenir en marge des "copier/coller" des Médias.

Le plus difficile est d'être inspiré pour inventer une énigme impossible à comprendre sans bénéficier d'une sagesse "extérieure"...

Cela constitue comme un "aval", un droit d'écrire le chapitre du moment.

La Bible est une bibliothèque comme son nom l'indique et elle est composée de 39 + 27 (et 3.9 = 27) = **66** livres dans le cadre de l'Ancien et du Nouveau Testaments confondus.

Afin d'actualiser ce nombre **66** j'ai choisi le film **Le Mans '66** à l'affiche au moment où ces lignes sont rédigées.



# MATT DAMON CHRISTIAN BALE LE MANS '66



Film **Le Mans '66** de James Mangold

<https://images.caradisiac.com/images/9/7/7/2/179772/S1-nous-avons-vu-le-mans-66-une-epopee-ford-en-caractere-et-emotion-610972.jpg>

Dans l'inconscient collectif, **Le Mans** est associée aux 24 heures, durée d'une course mythique connue dans le monde entier.

C'est en 1966 que le pilote "Ken Miles" avait battu **Ferrari** habitué aux podiums du **Mans** au volant de sa **Ford GT 40**.

Le "Mille" terrestre international ou "mile" en anglais est une unité de longueur utilisée dans le système d'unités de mesure anglo-saxonnes mesurant environ **1 609** mètres. longueur du circuit au mètre près.

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Circuit\\_des\\_24\\_Heures](https://fr.wikipedia.org/wiki/Circuit_des_24_Heures)

### Propriétés du nombre **1609**

Factorisation: 1609

Diviseurs: 1, 1609

Nombre de diviseurs: 2

Somme des diviseurs: 1610

**1609**: 254<sup>e</sup> nombre premier

<b>A = 1</b>	<b>B = 2</b>	<b>C = 3</b>	<b>D = 4</b>	<b>E = 5</b>
<b>F = 6</b>	<b>G = 7</b>	<b>H = 8</b>	<b>I = 9</b>	<b>J = 10</b>
<b>K = 20</b>	<b>L = 30</b>	<b>M = 40</b>	<b>N = 50</b>	<b>O = 60</b>
<b>P = 70</b>	<b>Q = 80</b>	<b>R = 90</b>	<b>S = 100</b>	<b>T = 200</b>
<b>U = 300</b>	<b>V = 400</b>	<b>W = 500</b>	<b>X = 600</b>	<b>Y = 700</b>
<b>Z = 800</b>				

"Time" = 254

"Temps" se traduit par "Time" en Anglais...

Avec les attentats du 11 Septembre 2001, 254<sup>e</sup> jour de l'année 2001 ou du XXI<sup>e</sup> siècle ou du III<sup>e</sup> Millénaire, ce 11/9 chez nous et **9/11** en format US, rappelait par cette formulation la chute du mur de Berlin en 1989.

"Ken Miles" = 259

Le 259<sup>e</sup> jour d'une année non bissextile correspond au 16 Septembre ou **16.09** et nous venons de voir que le nombre **1609** est le 254<sup>e</sup> nombre premier.

Il suffit d'ajouter un point pour révéler une date.

Synopsis du film:

2019 : **Le Mans '66** de James Mangold (interprété par Christian Bale dans le rôle de Ken Miles)

*Basé sur une histoire vraie, le film suit une équipe d'excentriques ingénieurs américains menés par le visionnaire Carroll Shelby et son pilote britannique Ken Miles, qui sont envoyés par Henry Ford II pour construire à partir de rien une nouvelle automobile qui doit détrôner la Ferrari à la compétition du **Mans** de 1966.*

Et à propos du piloté Ken Miles, la notion "**mesurée**" d'une distance serait-elle cachée, occultée?

**NOMEN EST OMEN, NOMEN EST NOMEN**

**Le Nom est un signe, le nom est un présage**

Si le mot "Mile(s)" est clairement inscrit dans le nom de Ken Miles, ses initiales **KM** évoquent aussi en raccourci la notion d'une **mesure** terrestre évaluée (en équivalence) en Kilomètres...

Le nom du pilote aurait-il marqué sa carrière en lien avec une **distance** quelconque dans le cadre de ses activités?

Selon le lien Wiki qui suit, on peut lire:

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Ken\\_Miles](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ken_Miles)

...//...

*Lors des 24 Heures du **Mans** 1966, **alors qu'il mène en fin de course**, la direction de l'écurie lui demande de ralentir pour que les trois Ford GT40 Mk.II puissent être photographiées ensemble, passant la ligne d'arrivée. Il est de ce fait "rétrogradé" deuxième, car **le système de classement au Mans prenait en compte les différentes distances couvertes par les voitures en fonction des positions prises au départ**, la voiture de McLaren / Amon ayant commencé la course plus en arrière.*

...//...

Ken Miles avait donc été littéralement spolié de sa victoire indiscutable à l'époque vu l'avance qu'il avait sur les deux autres **GT 40**.

Bien entendu, il y aura toujours des railleurs pour souligner que le nom de **Ken Miles** est un raccourci usuel de son vrai nom **Kenneth Henry Miles** qui n'apparaît que dans les biographies détaillées et qu'en conséquence nul ne connaît en dehors de la famille!!

Au-delà des mots il y a souvent des synchronicités à saisir...

Et en ce qui concerne l'identité du Fils de Perdition, dont il faudra **calculer** le nombre de son nom, il y a de fortes chances pour que ce nom soumis à la sagesse en dévoile puis révèle plus quant à la véritable fonction du Faux Messie imposteur.



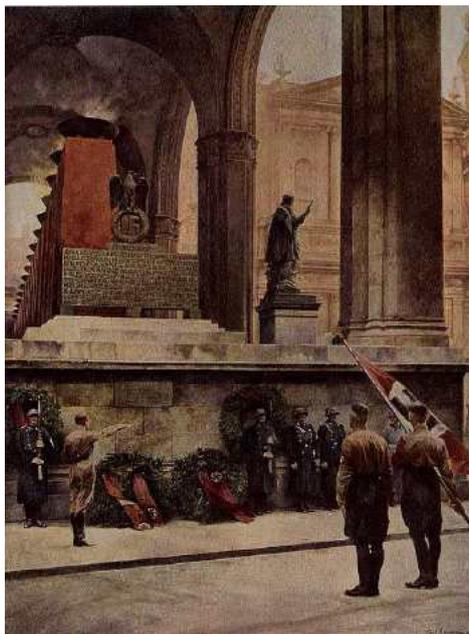
Évoquer "un Mur de Berlin" est une erreur dans la mesure où il y avait deux murs encadrant une zone interdite, connue sous le nom de Zone de mort par les Berlinoises...

Plus de 140 personnes y ont perdu la vie, abattues par les gardes, lors de leurs tentatives d'évasion vers l'Ouest...



Cette date du **9/11** est tout particulièrement importante pour l'histoire allemande, puisqu'elle fut témoin d'au moins cinq événements emblématiques de l'histoire de l'Allemagne:

- ➔ 1848: exécution du parlementaire Robert Blum après l'insurrection Vienneoise d'octobre 1848.
- ➔ 1918: abdication de l'empereur et proclamation de la république de Weimar.



Commémoration du **Beer Hall Putsch du 9/11/23** par Hitler un **9/11**

Sources: <http://www.calvin.edu/academic/cas/gpa/images/9nov/kdr42-8.jpg>

➔ 1923: échec du putsch d'Adolf Hitler à Munich.

➔ 1938: nuit de Cristal.

➔ 1989: chute du mur de Berlin.

Un "jour du destin" ou "jour fatal"?

Et dans le monde:

➔ 1965: panne d'électricité générale sur la côte est des États-Unis.

D'où ma surveillance chaque année de toute information à propos de réseaux électriques... sur la période du 9/11 au 11/11...



- "Fidélité à De Gaulle" - Avenue Unter den Linden - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le mur était un sujet tabou à l'Est...

Presque totalement détruit, le Mur laisse cependant dans l'organisation urbaine de la capitale allemande des cicatrices qui ne sont toujours pas effacées aujourd'hui.

Le 9 Novembre correspondait au 313<sup>e</sup> jour de l'année 89.

<b>A = 1</b>	<b>B = 2</b>	<b>C = 3</b>	<b>D = 4</b>	<b>E = 5</b>
<b>F = 6</b>	<b>G = 7</b>	<b>H = 8</b>	<b>I = 9</b>	<b>J = 10</b>
<b>K = 20</b>	<b>L = 30</b>	<b>M = 40</b>	<b>N = 50</b>	<b>O = 60</b>
<b>P = 70</b>	<b>Q = 80</b>	<b>R = 90</b>	<b>S = 100</b>	<b>T = 200</b>
<b>U = 300</b>	<b>V = 400</b>	<b>W = 500</b>	<b>X = 600</b>	<b>Y = 700</b>
<b>Z = 800</b>				

"Milliers" = 313

"Milliards" = 313



- Vestiges du Mur de Berlin - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Comme aurait aimé le déclarer le comique Fernand Raynaud, même le béton était "armé"!



- Panneau d'exposition "The Wall" - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

A propos de cette rupture entre Berlin-Est et Berlin-Ouest, on pourrait se demander "OU EST" L'"OUEST" comme je l'avais déjà évoqué à l'époque de la tuerie de Charlie Hebdo?



Le mur de Berlin a été évoqué à bien des occasions par des artistes mais curieusement, aucune mention n'est faite sur les liens Wiki à propos d'un album, bien Français...

Les "[Aventures de Simon et Gunther](#)" par Daniel Balavoine...



Les "*Aventures de Simon et Gunther*" par Daniel Balavoine

<https://i.ytimg.com/vi/gfY3GrXAbcs/maxresdefault.jpg>

A = 1	B = 2	C = 3	D = 4	E = 5
F = 6	G = 7	H = 8	I = 9	J = 10
K = 20	L = 30	M = 40	N = 50	O = 60
P = 70	Q = 80	R = 90	S = 100	T = 200
U = 300	V = 400	W = 500	X = 600	Y = 700
Z = 800				

"Le mur de Berlin" = 660

"Gunther" = 660

"*Aventures de Simon et Gunther*"... est le deuxième album studio de Daniel Balavoine sorti en 1977. Il s'agit d'un album-concept sur le thème de deux frères séparés par le Mur de Berlin.

"Chanteur" = 657

"Boussole" = 657

"Vérifiables" = 657

Un single 45 tours est publié pour promouvoir l'album, *Lady Marlène*. Balavoine bénéficie avec ce titre de nombreux passages à la radio, notamment sur Europe 1, et télévisées, qui lui permet d'obtenir un succès d'estime.

Quelques jours après la mort "accidentelle" de Daniel Balavoine, Michel Berger dira parlant de cet album qu'il avait envisagé d'en faire un spectacle: "*Il avait fait un disque qui était absolument formidable sur le mur de Berlin. C'était l'histoire de deux frères qui étaient chacun d'un côté du mur. Moi j'avais le projet de faire ça en spectacle, avec lui d'ailleurs. L'histoire de deux frères qui sont chaque côté d'un mur dans un pays partagé.*"



Index Google du 28 Novembre 2019

En synchronicité avec ces lignes que je commence à corriger et enrichir, par le truchement d'un doodle vidéo, Google fête le 72<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Michel Berger le 28 Novembre 1948.

Titres de l'album de D. Balavoine:

1. *Correspondances (instrumental)* 2:43
2. *La porte est close*: 3:18
3. *La réponse*: 3:21
4. *Mon pauvre Gunther*: 3:02
5. *J'entends cogner ton cœur* 4:16
6. *Lise Altmann*: 3:02

7. Les aventures de Simon et Gunther Stein: Daniel Balavoine; Guy Guerneur Daniel Balavoine: 2:58

8. Lady Marlène: 4:52

9. La lettre à Marie: Daniel Balavoine Bernard Balavoine 4:44

10. Ma musique et mon patois

[https://www.youtube.com/playlist?list=PL5yc1OjJTa90Mf\\_n7-zvmxL9gsNNcwn0E](https://www.youtube.com/playlist?list=PL5yc1OjJTa90Mf_n7-zvmxL9gsNNcwn0E)

Correspondances est un titre instrumental qui sert d'ouverture. Les titres suivants racontent la séparation, Les aventures de Simon et Gunther... Stein résume la vie des deux garçons de leur naissance à la séparation, Lady Marlène, la tentative de passage du mur, Lettre à Marie, situé plusieurs années après, montre Gunther reprenant peu à peu pied, entouré du reste de sa famille et de ses amis, et **Ma musique et mon patois**, conclut l'album, mais non l'histoire, puisque dans cette chanson Balavoine prend la défense du rock en français (thème qu'on retrouvera dans "**Le français est une langue qui résonne**").

Comme on peut le constater, cet album était totalement dédié au mur de Berlin et Daniel Balavoine avait été tué lors du crash d'un hélicoptère sur le Paris-Dakar en Janvier 86, soit presque 4 ans avant la chute du mur.

Cet album avait beaucoup compté pour moi surtout en ce qui concerne mon approche du Français comme langue de révélation en écho du titre: "**Le français est une langue qui résonne**"

---

"La Chute du Mur" ou "The Fall of the Wall" en Anglais

"Fall"... "Wall"... deux mots presque prédestinés...

C'est une faute grossière en effet d'évoquer "le" Mur de Berlin puisqu'il y en avait deux qui encadraient une zone de mort large d'environ 50 mètres....

Par ailleurs, des anecdotes que l'on pourrait comparer à des fake news continuent de circuler dans la presse avec comme exemple le "**Ich bin ein Berliner**" proclamé par le président J. F. Kennedy lors de son passage à Berlin.

Le 26 juin 1963, le président J. F. Kennedy avait déclaré devant une foule réunie devant le mur de Berlin: "**Ich bin ein Berliner**". Le président voulait exprimer sa solidarité avec les citoyens de Berlin en disant qu'il était l'un d'entre eux, mais certains critiques ont prétendu qu'en ajoutant le article indéfini "**ein**", il s'appelait en fait un "beignet à la confiture" ou une "boule de Berlin", surnommé par la plupart des Allemands "Berliner".

Les linguistes disent toutefois que le président n'avait pas commis de faux pas grammatical, car "**ein**" est nécessaire lorsque parlant au figuré, et non littéralement, il s'agissait d'évoquer une certaine nationalité étrangère, comme ce fut évidemment le cas avec Kennedy. De plus, la pâtisserie fourrée à la confiture connue sous le nom de "Berliner" dans le reste de l'Allemagne s'appelle un "pfannkuchen" à Berlin.

Il n'y aurait donc pas eu de confusion parmi les auditeurs.

La démolition officielle du mur de Berlin a débuté à l'été 1990. Plus de 40 000 sections de mur ont été recyclées en matériaux de construction utilisés dans les projets de reconstruction allemands, mais quelques centaines de segments ont été vendus aux enchères et sont maintenant disséminés dans le monde entier, des jardins du Vatican aux salles des hommes du casino Main Street Station à Las Vegas, où les urinoirs sont montés sur un segment de mur recouvert de graffitis protégé derrière une vitre.



- Pan de mur de Berlin devant la Maison de la Radio - Paris -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Pour exemple sur notre sol, ce pan de mur Berlinois offert par la Deutschlandradio se trouve en bord de chaussée devant la Maison de la Radio, à Paris (en grève depuis une semaine... au moment où j'écris ces lignes).



- Plaque commémorative au pied d'un pan du mur de Berlin devant la Maison de la Radio - Paris -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

L'inauguration avait été faite un 9 Novembre 2009.

Les exemples touchent de nombreux domaines.

Le contexte religieux n'y échappe pas!



- Site de Fatima - Élément du mur de Berlin - 22 Mai 2008 -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Cet élément est exposé sur le site ufo-marial de Fatima, le "Lourdes" Portugais.

Si je développais le thème marial avec le mur de Berlin, je serais mal compris pour ne pas dire plus...

La fête de la chute du mur un 9/11 se tient au 3 Octobre de chaque année depuis 1990.

" [...] Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. (Apocalypse 9/11)

Au matin du 3 Octobre 2018, Gérard Collomb le ministre de l'Intérieur démissionnaire avait quitté Paris pour regagner sa ville de **Lyon**, véritable capitale religieuse des Gaules et de la France donc...

En 2019, le "mur du 5 Décembre" est attendu comme un Grand Bouleversement "National Social".

Ce 339<sup>e</sup> jour de l'année rappelle que le mur a partagé Berlin pendant environ 339 mois!

Malgré la grève de Franceinfo, j'apprends tout en relisant ma page que la SNCF suspend toute vente de billets du Jeudi 5 au Dimanche 8 Décembre 2019!

Cette période coïncide avec la fête des lumières 2019 de **Lyon** greffée sur la Fête idolâtre Mariale de l'Immaculée Conception fixée au 8 et directement liée à l'inspiration du design du drapeau Européen.

Et à ce propos, mes compatriotes devraient se souvenir qu'en 2018, sur la même fin de semaine, du Mercredi 6 au Dimanche 9 Décembre, la France avait vécu une Hallydaymania hors normes, comme une "**abomi-nation**", une immense insulte faite à Dieu!



"Mutter Maria" - 1913

Peinture exécutée par A. Hitler

sources: le livre "**Adolf Hitler als Maler und Zeichner**."

**Ein Werkkatalog der Ölgemälde, Aquarelle, Zeichnungen und Architekturskizzen"**

pub. Billy F. Price, Amber-Verlag, 1983, p. 65.

Sources; <http://www.germanvictims.com/2013/05/16/muttertag/>

Pour les indéfectibles qui penseraient que ces dernières lignes sont hors-sujet, cette peinture d'une "**Mère Marie**" peinte par un certain A. Hitler du temps de sa jeunesse devrait les faire réfléchir!

---

Et toujours à propos d'une ["**Notre**" Dame] ou plutôt de ["**Nostre**Dame"]... de Michel de ["**Nostre**Dame"]... dit "**Nostradamus**", je me trouvais sur le camping Nostradamus à Salon de Provence, la ville du mage, où je résidais à l'époque lorsque j'avais appris la nouvelle de la chute du mur!

Et dans le cas d'un tel événement, il y a toujours de pseudo exégètes qui prétendent connaître un quatrain Nostradamique associé et annonciateur!

*L'oiseau royal sur la cité solaire,*

*Sept mois devant fera nocturne augure :*

*Mur d'Orient cherra tonnerre esclaire,*

*Sept jours aux portes les ennemis à l'heure.*

ou...

*De dueil mourra l'infelix profligé,*

*Celebrera son vitrix l'hécatombe :*  
*Pristine loy, franc édit rédigé,*  
*Le mur et Prince au septiesme jour tombe.*

Au lecteur de juger et/ou *murmurer* un acquiescement!

Par dérision, j'ai toujours plaisir à remettre en question ces exégètes en leur citant la plus grande prophétie de Nostradamus et que personne cependant ne semble connaître!

Il s'agit en effet des attentats de Madrid du 11 mars 2004, impliquant les explosions de quatre trains en gare, avec une hécatombe pour résultat.

Ces attentats avaient eu lieu 911 jours après le 9/11...

L'œuvre de Nostradamus est composée d'une centaine de Centuries construites à partir de quatrains composés de quatre versets pour chacun d'eux...

"**Centurie**" comme "**Sang**" et "**Tuerie**"

"**Quatrains**" comme "**quatre trains**"

"**Verset**" comme "**verser**"... le **sang**...

"**Le français est une langue qui résonne**" chantait D. Balavoine!



Logo Google du 9 Novembre 2019

La commémoration de la chute du mur a fait l'objet d'*éditions spéciales*,



Capture d'écran Franceinfo TV - 9 Novembre 2019

à commencer par **Franceinfo** où j'ai eu la surprise d'entendre dire que la présence du mur à Berlin était "quasi invisible" de nos jours!!!!

A croire que l'auteur d'une telle contre-vérité n'avait jamais mis les pieds à Berlin!



- Alexanderplatz - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 et Juillet 2019 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

On ne saurait en effet imaginer un mur en bordure de l'**Alexanderplatz**...



Plus d'un demi-million de personnes sur Alexanderplatz.

Les manifestants demandent des réformes en profondeur. Eberhard Klšppel/Picture Alliance/Rue des Archive

Sources: <https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=Alexander+Platz%2Bmur+de+berlin>

où s'étaient réunis plus d'un demi-million de Berlinois le 4 Novembre 1989 pour manifester en faveur de la liberté d'expression et de la démolition du mur de la honte...



- Empreinte du mur de Berlin sur le sol - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette incrustation sur la chaussée de l'emplacement du mur est relativement discrète...



- The Wall - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

mais les lieux de commémoration permanents sont eux bien visibles!





– Vestiges de pans du Mur de Berlin - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Et que dire de ces pans de mur abandonnés en bordure de trottoir ou d'allée?



– Vestige exposé d'un pan du Mur de Berlin - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Cinq langues évoquent la présence du mur sur ce panneau.



- Charlie checkpoint - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Bien entendu, le "Charlie checkpoint" est un lieu de visite incontournable!



- Black Box Charlie checkpoint - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

"Black Box" ou "Boîte noire"...

Un terme surtout usité dans l'aviation après un crash...

Dans le cadre des chapitres consacrés à la tuerie de Charlie Hebdo, nous avons pu constater que la naissance du magazine en remplacement d'Hara-Kiri avait été liée à la mort de Charles de Gaulle un 9/11... d'o le nom de "Charlie"!



- Exposition: "Topographie de la Terreur" - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Des restes de mur quasi invisibles?

Cette Exposition "Topographie de la Terreur" affichée sur un reste de mur prouve qu'à de nombreuses occasions, on se retrouve confronté au souvenir de cette scission EST-OUEST murale.





– Vestiges du Mur de Berlin quartier Bernauerstrasse - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

J'ai pris ces photos à proximité d'une rue, la "**Bernauerstrasse**" particulièrement liée au mur et bien connue de tous les Berlinoises,



– La fenêtre commémorative au mémorial du Mur de Berlin montre des photos des victimes –

– Quartier Bernauerstrasse - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

avec sa fenêtre affichant le portrait des victimes du mur.



– Mémorial du Mur de Berlin quartier Bernauerstrasse - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Ce mémorial du Mur couleur rouille se trouve dans le même quartier.



– Boutique du mur à Charlie checkpoint - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Le mur constitue un véritable business florissant et les chiffres ne faiblissent pas, bien au contraire!



- Boutique du mur à Charlie checkpoint - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Ces fragments du mur sont garantis d'origine...



- Graffiti "Trabant" NOV-9-89 sur le mur de Berlin - Berlin -

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fb/Berlin\\_Wall\\_Trabant\\_graffiti.jpg?uselang=fr](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fb/Berlin_Wall_Trabant_graffiti.jpg?uselang=fr)

Pour les amateurs des caisses à savon est-allemandes, le "Trabi museum" situé à proximité du Charlie check-point



- Trabi World/Trabi Welt - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

montre à quel point ce véhicule d'un autre âge reste populaire à Berlin et dans le reste du pays. La "Trabant" jouit encore de nos jours d'un rôle identitaire étroitement associé au mur...



- Trabi World/Trabi Welt - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

"Trabant" ("satellite" en Allemand) surnommée familièrement "Trabi"!



– Quartier Charlie checkpoint - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Il suffirait de gommer la présence d'une seule voiture plus récente sur cette vue pour avoir le sentiment de remonter le temps...



– Convoi insolite - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2018 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Et à propos de véhicules circulant dans la capitale, dont de nombreuses "berlines"... on peut en voir de toutes les sortes!

La **Trabant** est une voiture culte en Allemagne, au même titre que la "**Cox**", la Volkswagen **Coccinelle**, ou l'Austin Mini ou encore la "Deuche" Citroën 2CV.

Deuche, Deutche...

594 cm<sup>3</sup>, 23 ch, pour 615 kg (à vide) pouvant rouler à un peu plus de 110 km/h.

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Trabant\\_601](https://fr.wikipedia.org/wiki/Trabant_601)

Pour pouvoir bénéficier d'une voiture en RDA (et dans tous les pays communistes), il fallait le "mériter", soit par de bonnes actions sociales, soit en dénonçant un contrevenant, ou alors en ayant un poste à responsabilités. Lors de la remise des clés à Zwickau, une grande réception était organisée, et tous les nouveaux propriétaires conviés. Mais avant d'y arriver, il fallait s'armer de patience: les délais de livraison étaient en moyenne

compris entre **10 et 15 ans** dans les années 1980

Selon une légende urbaine, la **Trabant** était faite en carton. Sa carrosserie était en fait fabriquée en Duroplast, le nom d'un matériau plastique.

"der **Trabant**" signifiant "le satellite" en Allemand. Le nom de cette voiture fait référence à la conquête de l'espace avec le satellite Spoutnik.

L'année 1978 voit apparaître une originale version "Tramp", sorte de croisement entre une Citroën Méhari et une Renault 4 "Plein Air", avec bien sûr la "bouille" caractéristique de la **Trabant**.



- **Trabant** version "Tramp" - Musée **Trabant** de Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette version est dotée de quatre portières rigides.

Variations "tramp" sur le lien unique:

[https://www.google.fr/search?q=trabi+tramp&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKewja8IeT7trlAhXDyIUKHTs7CcEQ\\_AUIESgB&biw=1154&bih=628](https://www.google.fr/search?q=trabi+tramp&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKewja8IeT7trlAhXDyIUKHTs7CcEQ_AUIESgB&biw=1154&bih=628)



- **Trabant** entrevue sur un parking - Weinsberg (D) -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Si j'ai pris cette photo d'une **Trabant** circulant en Allemagne, c'est-à cause de la présence du poisson, un symbole que les chrétiens Evangéliques collent sur leurs carrosseries en guise de témoignage de leur foi.

La "**Trabi**" faisait l'objet de très nombreuses blagues du temps de la présence du mur comme quelques exemples peuvent le prouver:

➔ *Quelle est la différence entre une **Trabi** et une **Trabi Sport** ? Le conducteur porte des baskets.*

<https://allemandcours.fr/12-blaques-sur-la-trabant-la-voiture-symbolique-de-la-rda>

➔ *Comment doublez-vous la valeur de la **Trabi** ? - Faites le plein une fois !*

➔ *Pourquoi certains modèles de Trabant ont-ils des vitres arrière chauffantes ? Pour garder vos mains au chaud en poussant.*

➔ *Qu'est-ce qu'une **Trabi** sur une montagne ? Un miracle!*



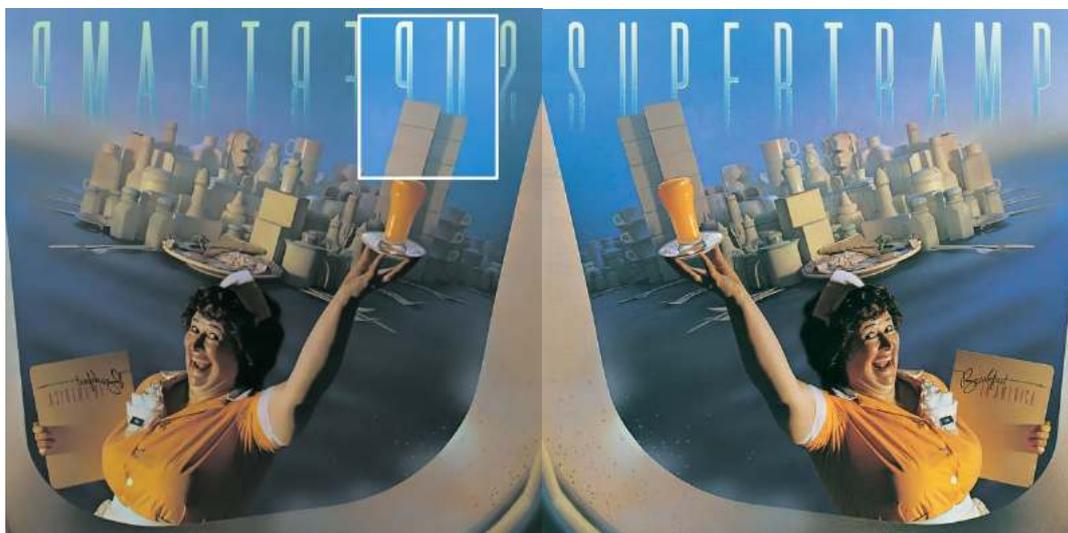
- **Trabant version Ferrabi** - Musée **Trabant** de Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Attention aux imitations grossières!

Si j'ai cité ces quelques blagues parmi beaucoup d'autres, ce n'est pas par dérision...



"Breakfast in America" ou "Petit déjeuner en Amérique" par le groupe Supertramp

pochette vue en symétrie horizontale ou en miroir

Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

mais c'est afin d'évoquer une nouvelle fois un 9/11 avec cet album du groupe **Supertramp** paru fin 1978.



– Trabant version "camping" – Musée Trabant de Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2018 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Il existe d'autres variantes que certains jugeraient complètement "obsolètes"...

Notre expression "SDF" ("sans domicile fixe") se traduit par "Dachlos" ("sans toit") en Allemagne.

Si cette structure pourrait susciter des railleries, elle ferait pourtant tout à fait le bonheur de toute personne en situation de détresse, surtout pour ce qui concerne les temps fâcheux qui se font de plus en plus proches.



- Trabant miniatures - Musée Trabant de Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette pyramide présentant des Trabant miniatures me dispense de tout commentaire!



- Trabant vendue au prix de 45200 euros - Musée Trabant de Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette Trabant "œuvre d'art" avait été vendue au prix de 45200 euros, un record!

voir par ailleurs ma galerie sur le musée Trabant de Berlin sur le lien:

[https://www.flickr.com/photos/gerard\\_colombat/albums/72157671364359657](https://www.flickr.com/photos/gerard_colombat/albums/72157671364359657)

Du temps du régime Nazi, Berlin était devenue la capitale du satanisme comme un signe annonciateur des temps de Tribulation de 2520 jours à venir.

La Destruction liée à la 1<sup>ère</sup> et la II<sup>e</sup> guerre mondiale en attendant la III<sup>e</sup>, est encore très présente dans la capitale Allemande.



– Église du Souvenir de l'Empereur Guillaume - Breitscheidplatz avenue Kurfürstendamm - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Pour preuve, l'église du Souvenir de l'Empereur Guillaume, plus connue en français comme "église du Souvenir", qui est située au centre de la Breitscheidplatz à l'entrée du Kurfürstendamm, une des plus célèbres avenues de Berlin, la capitale allemande.

Les Berlinois l'ont rebaptisée la "dent creuse"...



– Collecteur de consignes – Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Des ignorants citent souvent l'Allemagne comme un exemple de réussite économique! A croire qu'ils n'ont jamais bougé leur cul de leur fauteuil!

On croise souvent ces collecteurs de consignes car elles valent en moyenne 50c d'euro à condition de les rapporter dans les magasins qui les vendent dans leurs rayons.

Les rues sont ainsi débarrassées de toute présence de bouteilles ou de canettes et ce dans un temps record.

J'avais eu ainsi la surprise de voir une jeune fille déposer en équilibre une bouteille plastique de 30cl sur le rebord plutôt restreint et instable d'une corbeille de rue au lieu de la laisser tomber à l'intérieur en toute logique.

Sur l'instant j'avais cru à tort à une forme d'incivisme...

Alors j'ai attendu et observé cette corbeille... pas bien longtemps en fait!

Moins d'une demi-minute plus tard en effet un collecteur à l'affût, certainement SDF, la récupérait sur son chariot...

L'intention de la jeune fille était de lui éviter, à lui comme à d'autres, de plonger la main dans les débris pour la récupérer...

Il s'agissait en fait d'un acte de solidarité avec ces nettoyeurs "non enregistrés" lié au fait que les consignes sont reprises à un prix décent par les commerces concernés!



– Bijouterie-horlogerie Christ – Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2019 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

La connaissance suite à des visions d'enfance de la tribulation à venir me rend souvent plus que morose et même dépressif lorsque je dois rédiger une mise à jour...

Et alors que je m'interroge souvent sur la non préparation des non-croyants à cette échéance, je sursaute toujours en découvrant le nom de "Christ" lié au temps et à notre calendrier.



Capture d'écran Franceinfo TV Edition spéciale - 9 Novembre 2019

Beaucoup de signes rencontrés dans les rues de Berlin incitent à se bunkeriser en esprit pour éviter la voie débilante...



- Arabesques au sol - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Ces **triples six** occultés dans ce motif de trottoir pourraient faire sourire les sceptiques qui parce qu'ils ne se doutent de rien... doutent de tout!



- Affiche 666 "Killuminati" - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Une telle affichette pourtant, présente un **triple six**, l'œil Luciférien d'Horus, une pyramide, l'évocation de la secte des Illuminati...



— Enseigne Sixt — Berlin —

— Pas de copyright — Document personnel — Gérard Colombat — Juillet 2019 —

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Et que penser de ces trois enseignes "Sixt" d'une agence de location de véhicules?



— Affiche de théâtre — Berlin —

— Pas de copyright — Document personnel — Gérard Colombat — Juillet 2019 —

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le "salut cornu" ou "salut du diable" "Fédérateur" est tout autant ostensiblement affiché sur cette annonce d'une pièce de théâtre.



- Boutique **Vodafone** - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Lors d'une mise à jour précédente, j'avais expliqué comment on pouvait discriminer une premier **666** sur la porte d'entrée de l'immeuble à gauche, un autre **triple six** sur le 1<sup>er</sup> étage et un 3<sup>e</sup> sur la porte d'entrée de la boutique **Vodafone**, un prestataire dédié à la téléphonie.



Downtown Streetgang **666** Berlin

<https://archiv.berliner-zeitung.de/image/5964572/2x1/940/470/7f42829448f9af76696822e108a74da9/Ip/3bx90846-jpg.jpg>



- Dragon crachant le feu sur l'Alexanderplatz - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

" [...] Il saisit le dragon, le serpent ancien, qui est le diable et Satan, et il le lia pour mille ans. (Apocalypse 20:2)

Et bien entendu, pour compléter la panoplie, un dragon parmi d'autres crachant le feu sur l'Alex comme la nomment les Berlinoises.



- Frises swastikas - Musée Pergame - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Ces frises swastikas dont s'était inspiré Hitler pour sa croix gammée se trouvent sur un dallage au musée Pergame.

Les exemples sont nombreux et pourraient faire l'objet d'une galerie...



Pièces de monnaie exposée dans un musée de Berlin: sceau du soleil et carrés magiques

Sachant que la suite  $1+2+3+\dots+35+36 = 666$

Le carré "magique" ou "sceau du soleil" de 36 cases est inscrit sur ces pièces de monnaie exposées dans un des musées de l'Inselmuseum à Berlin.

La hauteur moyenne du mur avait été fixée à 3.60m...



Antenne satellite

[https://www.flickr.com/photos/matt\\_voigts/5373735789/in/photostream/](https://www.flickr.com/photos/matt_voigts/5373735789/in/photostream/)

"Satantenne" ou "satellite" ou "Elite de Satan"?

"Trabant"... "Satellite"...



- Musée Pergame: aile en restauration abritant l'autel de Pergame - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2019 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Pour énième rappel, c'est dans ce quartier des musées que se trouve le musée **Pergame**...

12 *Ecris à l'ange de l'Église de Pergame: Voici ce que dit celui qui a l'épée aiguë, à deux tranchants:*

13 *Je sais où tu demeures, je sais que là est le trône de Satan. Tu retiens mon nom, et tu n'as pas renié ma foi, même aux jours d'Antipas, mon témoin fidèle, qui a été mis à mort chez vous, là où Satan a sa demeure. (Apocalypse 2/12-13)*

Et comme nous le savons, la salle où se situe ce **trône de Satan** original importé depuis le site Turc de Pergame est en restauration et interdite de visite au public pour plusieurs années encore.



Demeure d'[Angela Merkel](#) au 6 du [Kupfergraben](#) en face du musée Pergame – Berlin –  
– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2018 –  
Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement

Selon ma prise de vue, on constate que le musée à droite est situé en retrait de deux autres musées construits en encadrement!



Demeure d'[Angela Merkel](#) au 6 du [Kupfergraben](#) en face du musée Pergame – Berlin –  
– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2018 –  
Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement

C'est juste en face de cette salle, en traversant le canal et la rue, à un étage de l'immeuble jaune, que [demeure](#) la Chancelière Angela Merkel...

Difficile de faire un porche plus proche d'un tel monument à la réputation mondiale sulfureuse!

Selon des sources forcément invérifiables, suite à sa première visité privée officielle de cette salle lors de sa campagne d'investiture présidentielle, Barack H. Obama aurait effectué 9 autres visites "privées" depuis sur ce site.



En clôture de cette mise-à-jour, l'impasse ne pourrait être faite sur ce que représente ce 9/11 en prémices d'un autre 9/11...



Tours 1 et 2 du WTC à New York City avant le 11/09/2001

Selon un contexte purement Francophone, le 11 Septembre pourrait s'écrire **11/09**!

<b>A = 1</b>	<b>B = 2</b>	<b>C = 3</b>	<b>D = 4</b>	<b>E = 5</b>
<b>F = 6</b>	<b>G = 7</b>	<b>H = 8</b>	<b>I = 9</b>	<b>J = 10</b>
<b>K = 20</b>	<b>L = 30</b>	<b>M = 40</b>	<b>N = 50</b>	<b>O = 60</b>
<b>P = 70</b>	<b>Q = 80</b>	<b>R = 90</b>	<b>S = 100</b>	<b>T = 200</b>
<b>U = 300</b>	<b>V = 400</b>	<b>W = 500</b>	<b>X = 600</b>	<b>Y = 700</b>
<b>Z = 800</b>				

"Berlin" = 186...

un **1109** caché?

#### Propriétés du nombre 186

Factorisation:  $2 \times 3 \times 31$

Diviseurs: 1, 2, 3, 6, 31, 62, 93, 186

Nombre de diviseurs: 8

Somme des diviseurs: 384

186<sup>e</sup> nombre premier: **1109**

#### Propriétés du nombre 1109

Factorisation: **1109**

Diviseurs: 1, 1109

Nombre de diviseurs: 2

Somme des diviseurs: **1110**

Les années bissextiles jouissent d'un statut particulier chez les occultistes...

<b>A = 1</b>	<b>B = 2</b>	<b>C = 3</b>	<b>D = 4</b>	<b>E = 5</b>
<b>F = 6</b>	<b>G = 7</b>	<b>H = 8</b>	<b>I = 9</b>	<b>J = 10</b>
<b>K = 20</b>	<b>L = 30</b>	<b>M = 40</b>	<b>N = 50</b>	<b>O = 60</b>
<b>P = 70</b>	<b>Q = 80</b>	<b>R = 90</b>	<b>S = 100</b>	<b>T = 200</b>
<b>U = 300</b>	<b>V = 400</b>	<b>W = 500</b>	<b>X = 600</b>	<b>Y = 700</b>
<b>Z = 800</b>				

"Treize" = **1109**

La fête de l'Indépendance US se fêtant un 4 Juillet ou **4/7** aux USA depuis 1776, soit 13 ans avant notre 14 Juillet ou **14/7**, il s'agit donc du 185<sup>e</sup> ou **186<sup>e</sup>** jour d'une année.



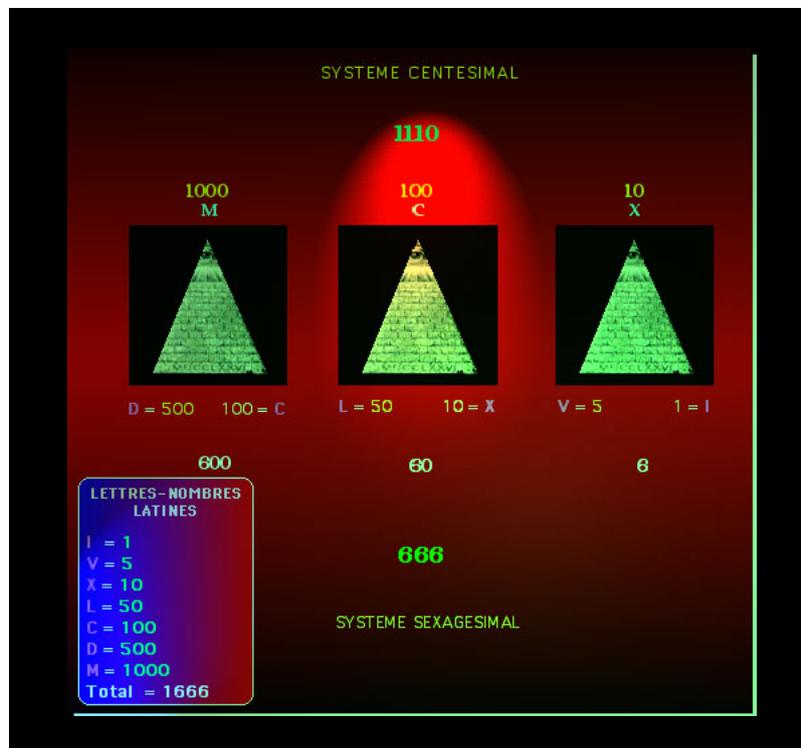
**1776**, la date de création du sceau des États Unis est rédigée au bas de la pyramide en lettre-nombres latines sur le billet de 1 Dollar US.

Pour conserver l'aspect trinitaire parodique de ce sceau, le nombre **1776** peut être éclaté comme suit :

$$1776 = 1600 + 160 + 16$$

Afin de reconstituer le nombre **666**, on peut écrire 1776 de la manière suivante :

$$1776 = 1110 + 666$$



$$MDCCLXXVI = 1776 = 1110 + 666$$

Du temps de la première Babylone, l'équivalent du dollar était élaboré sur un système à base sexagésimale, (toujours actuel dans notre monde moderne puisque tout ce qui concerne nos calculs et mesures d'angles est régi selon un système sexagésimal), divisé en 60 cents, donc on peut par exemple considérer **1110** comme un système de référence à l'ancienne Babylone et convertir **1110** en système centésimal comme celui de la Babylone moderne, en divisant par 100 puis en multipliant le résultat obtenu par 60, soit plus simplement:

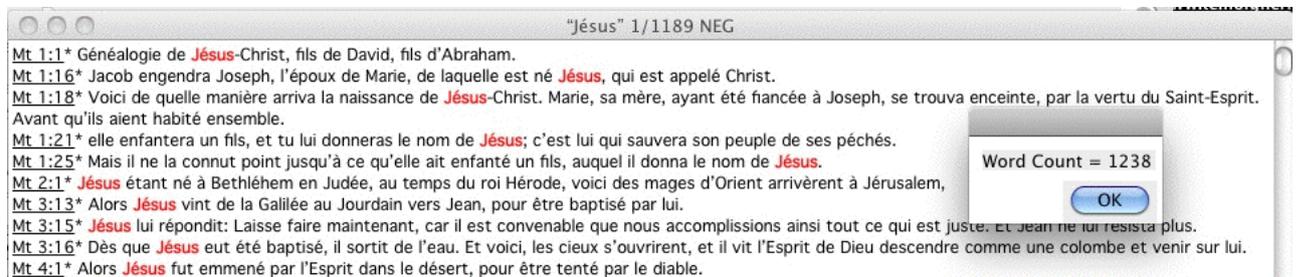
$$1110 \times 0.60 = 666$$

ou...

666 dollars type *Première Babylone* + 666 dollars type *Nouvelle Babylone*

Novembre 1989 ou 11/89...

Puisque la Bible Canonique est constituée de (39 + 27 =) 66 livres et/ou **1189** chapitres, elle constitue la meilleure illustration pour évoquer ce nombre **1189** que l'on peut discerner un **11/89**.



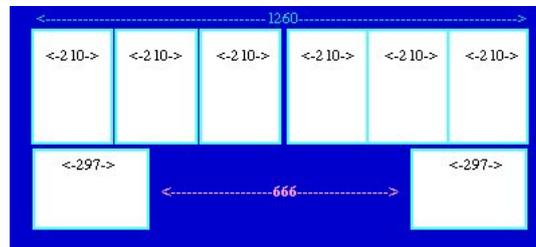
**Capture d'écran recherche Logiciel Biblique**

1238 occurrences en **1189** versets: version Louis Segond

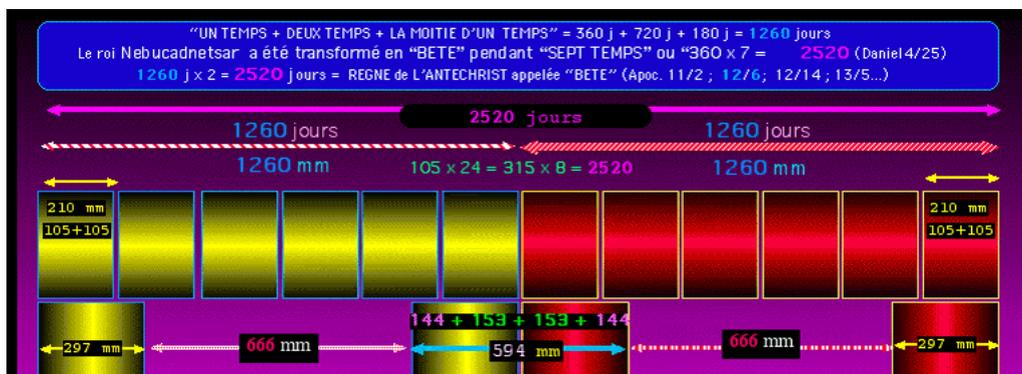
Et pour rappel, à propos du nombre **1189** et notre format papier:

Le pliage des formats **A1**, **A2**, **A3**, **A4** et **A5** s'effectue à partir de la même surface théorique mais rapportée à un format de **1189** mm x **841** mm.

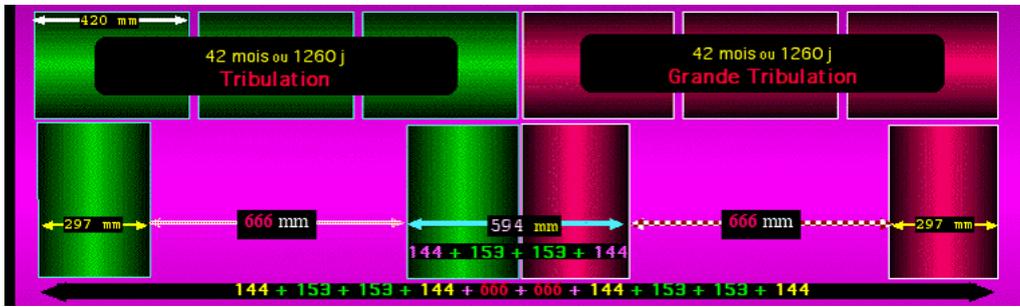
la deuxième élection du président [-(*chrétien*)-] G. W. Bush avait été officiellement reconnue le **13** Décembre 2004, soit **1189** jours après le **11.09**.



$$144 + 153 + 666 + 153 + 144 = 1260$$



► six feuilles **A4** juxtaposées à la verticale (à la Française) occupent un espace de 210mm x 6 = **1260**



► deux feuilles A3 juxtaposées à la verticale occupent un espace de 297mm x 2 = 594mm et 594 + 666 = 1260

A noter que si la somme des 4 diviseurs du nombre 1189 = 1 + 29 + 41 + 1189 = 1260, il ne s'agit pas d'une simple "élucubration de numérologue" comme me qualifient des ignorants, voire même de pseudo-chrétiens... sur des forums!

Pour le développement, se reporter au chapitre dédié au nombre 1189.

En raison des déceptions, des désillusions, de la peur du lendemain avec la menace du chômage, les difficultés de se loger et le manque de solidarité... de l'"après mur", Une forme d'"ostalgie" est apparue ces dernières années chez les anciens Berlinoïsi de l'Est.



- Accessoires "nostalgie" - Berlin -

Et cette "Östalgie" est difficile à imaginer pour les non Berlinois.

Mais on peut la comprendre en observant le refroidissement des cœurs, l'indifférence, le "moi je" qui prime, bref... l'Ere du selfie!

## Annexes



Mur de Berlin à la **Porte de Brandenburg** 23/11/1961

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/08/2010-03-08-berlin-mauer-by-RalfR-12.jpg?uselang=fr>

Comme cette photo de l'époque le prouve, le Mur de Berlin était associé à la **Porte de Brandenburg**.

La date du 23/11 ou 11/23 en format US a fait l'objet d'un traitement lié à plusieurs événements faisant l'objet de chapitres dédiés comme le "**Black Friday**" du 23 Novembre 2018...

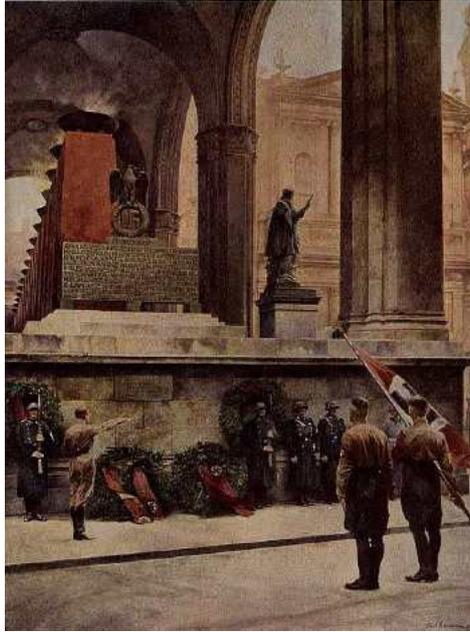
Par ailleurs, nous savons...

<b>A = 1</b>	<b>B = 2</b>	<b>C = 3</b>	<b>D = 4</b>	<b>E = 5</b>
<b>F = 6</b>	<b>G = 7</b>	<b>H = 8</b>	<b>I = 9</b>	<b>J = 10</b>
<b>K = 20</b>	<b>L = 30</b>	<b>M = 40</b>	<b>N = 50</b>	<b>O = 60</b>
<b>P = 70</b>	<b>Q = 80</b>	<b>R = 90</b>	<b>S = 100</b>	<b>T = 200</b>
<b>U = 300</b>	<b>V = 400</b>	<b>W = 500</b>	<b>X = 600</b>	<b>Y = 700</b>
<b>Z = 800</b>				

**Abaddon/Apollion = 1123**

" [...] Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**. (Apocalypse 9/11)

que ce nombre correspond aussi à l'alphanumérisation d'**Abaddon/Apollion**, l'ange de l'abîme.



Commémoration du **Beer Hall Putsch du 9/11/23** par **Hitler** un **9/11**

Sources: <http://www.calvin.edu/academic/cas/gpa/images/9nov/kdr42-8.jpg>

Cette suite du **Beer Hall Putsch du 9/11/23** en révèle bien plus selon notre standard de datation que ce que l'on pourrait soupçonner!



- Logos Porte de Brandenburg sérigraphiés sur les vitres du métro - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

La **Porte de Brandenburg** est une référence iconique liée à la ville de Berlin comme le sont la tour de l'horloge Big Ben à Londres, celle de Berne ou la Tour Eiffel à Paris...



Porte de Brandenburg: écran géant sur la Zone des fans à l'occasion de la Coupe du monde de Football 2018 – Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2018 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Ayant l'intention de prendre cette porte en photo, j'avais dû me "résoudre" à faire la queue en vue de me "soumettre" à un contrôle policier pour pouvoir rentrer dans la **Fanzone** établie au pied de la Porte pour la coupe du monde de **Football** en Juin/Juillet 2018.

En soirée, la France avait "battu" les **diablies rouges** en demi-finale...

Et c'est ainsi que j'avais été véritablement "saisi" avec quelques secondes d'incompréhension puisqu'à ce moment précis je zoomais sur la Porte, en découvrant mon sac-à-dos en plein écran dans mon objectif!

C'est à dessein que je porte un sac aussi voyant pour signaler ma présence aux conducteurs (surtout de tramways) qui croient pouvoir anticiper mes déplacements lorsque je me concentre sur une prise de vue souvent délicate, surtout en milieu de chaussée ou dans une foule d'idolâtres où l'alcool coule à flots! Et ma taille de 1.93m me vaut bien des agressions "limites" sur mes arrières!



Porte de Brandenburg: écran géant sur la Zone des fans à l'occasion de la Coupe du monde de Football 2018 – Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Juillet 2018 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

C'est à cause d'un cameraman facétieux que j'avais pu ainsi prendre bien malgré moi et contre toute attente une vingtaine de selfies "rapprochés" que je n'afficherai pas car je tiens à mon anonymat.



- Porte de Brandenburg: écrans géants sur la Zone des fans à l'occasion de la Coupe du monde de Football 2018 - Berlin -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Juillet 2018 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

J'ignorais que l'image était reproduite simultanément sur quatre ou cinq autres écrans géants!

Cet épisode prouve à quel point ma propre vie a été impactée par la chute du mur "soudaine" un 9/11 et l'enfumage planétaire avec la thèse officielle des attentats dits du "9/11" en 2001.

Il suffit de taper "9/11" sur Google pour s'en convaincre:

[https://www.google.fr/search?source=hp&ei=m1HeXcOAN7HDlwSg6oDOBA&q=9%2F11&oq=9%2F11&gs\\_l=psy-ab.3..0110.2737.4761..6237...0.0..0.718.1519.0j2j2j6-1.....0....1..gws-wiz.....0..0i131.\\_adkoNj0Bl8&ved=0ahUKEwiDuoSGmYrmAhWx4YUKHSA1AEoQ4dUDCAU&uact=5](https://www.google.fr/search?source=hp&ei=m1HeXcOAN7HDlwSg6oDOBA&q=9%2F11&oq=9%2F11&gs_l=psy-ab.3..0110.2737.4761..6237...0.0..0.718.1519.0j2j2j6-1.....0....1..gws-wiz.....0..0i131._adkoNj0Bl8&ved=0ahUKEwiDuoSGmYrmAhWx4YUKHSA1AEoQ4dUDCAU&uact=5)

Les "complotistes" sont souvent raillés à propos du 11 Septembre 2001...

En poussant le propos à ses extrémités, il faudrait alors admettre qu'aucun complot n'a été fomenté à la base pour mettre en place ces 4 attentats simultanés et pourtant franchement disparates au regard des cibles visées!

A = 1	B = 2	C = 3	D = 4	E = 5
F = 6	G = 7	H = 8	I = 9	J = 10
K = 20	L = 30	M = 40	N = 50	O = 60
P = 70	Q = 80	R = 90	S = 100	T = 200
U = 300	V = 400	W = 500	X = 600	Y = 700
Z = 800				

"Détournements" = 1109

"Hasardeux" = 1109

"intervenu" = 1109

Il s'agirait donc d'une improvisation au cutter permettant quatre détournements d'avion intervenue comme un signe totalement hasardeux un 9/11 alors que le 911 correspond au numéro d'appel de détresse en vigueur aux USA!

Depuis la chute du mur de Berlin un 9/11/89, la séquence 9/11 m'avait alors significativement préparé à une suite... en raison de la quasi sidération des Européens à cette époque, validée par les événements du 11 Septembre 2001, une véritable Odyssée, "à suivre", assurément!

#### Propriétés du nombre 1189

Diviseurs: 1, 29, 41, 1189

Nombre de diviseurs: 4

Somme des diviseurs: 1260

Le nombre 1260 correspond au nombre de jours que dureront la Tribulation puis la Grande Tribulation (que les Juifs nomment "Troubles de Jacob") à venir!



[Retour au sommaire](#)