

Un instant... Je vous prie...

Part IV



- Helvetia (Sculpture de Bettina Eichin) assise sur le parapet
avec la perspective du Grand Hôtel "Les trois rois" en bordure du Rhin - Bâle/Basel -
- Cliché pris depuis le côté Nord Ouest du Mittlere Brücke, pont central de Bâle -
- [Pas de copyright](#) - Document personnel - Gérard Colombat - 31 Octobre 2013 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

En Novembre 2013, après avoir chargé mon chapitre sur "la vie de Jésus-Christ" en une seule image, avec cette valise en mémoire, j'avais effectué quelques recherches documentaires sur cette notion de "valise" et le hasard a voulu qu'une information sans grande importance à l'époque me permette de faire une projection que certains pourraient qualifier de "prophétique" selon le modus operandi qui suit sur cette page...

Cette statue d'Helvetia est installée le long du Rhin à Bâle, bien avant que ses eaux longent les rives de la ville de Cologne et elle fait face à l'hôtel des trois rois... trois rois qui ont fait la renommée de cette même ville...

Et c'est ainsi que je me suis retrouvé sur le lien qui suit (parmi d'autres sur le même sujet) au soir du Mardi 26 novembre 2013...

http://www.lemonde.fr/europe/article/2013/11/26/la-place-rouge-ornee-d-une-gigantesque-malle-louis-vuitton-provoque-l-indignation-a-moscou_3520651_3214.html



– Malle Louis Vuitton sur la Place Rouge – Moscou –

http://www.lemonde.fr/europe/article/2013/11/26/la-place-rouge-ornee-d-une-gigantesque-malle-louis-vuitton-provoque-l-indignation-a-moscou_3520651_3214.html

...//...

Une gigantesque malle aux couleurs de la marque de luxe française Louis Vuitton, installée juste à côté du mausolée où repose Lénine et bouchant la vue sur la place Rouge à Moscou, a suscité mardi l'indignation dans la capitale russe. La malle, un énorme pavillon de neuf mètres de haut et trente de long marron et jaune estampillé du fameux sigle de Louis Vuitton, LV, et sur lequel figurent également deux bandeaux aux couleurs du drapeau russe, trône au beau milieu de la place, classée au patrimoine mondial de l'Unesco, cachant la cathédrale Basile-le-Bienheureux et ses dômes colorés. Elle doit abriter à partir du 2 décembre et jusqu'au 19 janvier une exposition de malles Vuitton ayant appartenu à travers l'histoire à diverses célébrités.

...//...

D'autres articles présentaient le même événement comme un copier/coller généralisé!

De malle en pis...

Louis Vuitton se fait la malle

Quand Louis Vuitton se fait la malle - Buzz...

Plus de 100 000 réponses

<http://search.toolbars.alexa.com/?ver=spkyf-1.8.0&src=bc&aid=DsVw8lixvc%2B2iI&q=vuitton%2Bmoscou%2Bplace+rouge>

Au XVII^e siècle, les voyages vers les colonies et lieux d'exploration, les malles sont fabriquées directement dans les ports avec les bois exotiques ramenés par les navires au retour de leurs voyages; c'est le début de l'ère du meuble de port et du meuble de marine. Ces malles avaient des formes simples, la construction était robuste, sans fioritures ni moulures, mais avec des renforts métalliques dans les angles et les parties délicates.

Les malles ont connu un essor important à partir des années 1850. Utilisées dans les grands paquebots de voyage, puis dans les trains, les malles se sont transformées quant à la forme et à la matière, et adaptées à ces modes de transport.

Au milieu du XIX^e siècle, Louis Vuitton crée les malles plates (couvercle plat remplaçant le couvercle bombé) qui peuvent, grâce à leur forme, être empilées les unes sur les autres; puis il conçoit divers modèles correspondant à des usages particuliers : malle lit, malle secrétaire, malle à chaussures, etc.

Suite sur le lien: [http://fr.wikipedia.org/wiki/Malle_\(bagage\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/Malle_(bagage))

Étymologie:

- ➡ Du français malle, abréviation de malle-poste.
- ➡ De l'ancien français **maille** (« cotte de maille »),
- ➡ du latin macula.

Adjectif: **mail**

- Au moyen de la poste

Nom commun: mail

- Courrier, lettre ou paquet envoyé.
- Poste, organisation en charge de l'expédition et de la distribution du courrier.
- Courrier envoyé par d'autres moyens.
- Electronic mail.
- Courriel électronique.

développement sur le lien: <http://fr.wiktionary.org/wiki/mail#en>

Pour le côté anecdotique, c'est à la suite de l'émission d'un **mail** que j'ai pu à l'époque songer à la rédaction de cette page!

Qui penserait que le mot "**mail**" vient en fait de ce terme "**malle**"?

Par le passé j'avais déjà eu l'occasion de m'interroger sur l'environnement de l'enseigne Louis Vuitton que ce soit in situ dans la rue ou en virtuel à condition de faire le point entre les connections possibles... à caractère eschatologique...



Affichage **Louis Vuitton**

Pour exemple, ce cliché louis Vuitton affiché en 10^e partie du chapitre consacré au [signe occulte de l'œil Illuminati](#)

Dans le cadre du chapitre dédié au [nombre 166](#), j'avais écrit:

...//...

En incrémentant une **espace** dans des mots, on découvre en **sondant** les Ecritures que des mots ou des expressions tout en gardant le son original évoquent des thèmes et des champs d'investigation insoupçonnés parfois.

L'avenue, la venue...



Décoration du magasin **Louis Vuitton**

Document personnel - pas de copyright

Avenue des Champs Elysées

150^e anniversaire du malletier L. Vuitton

"Champs Elysées" = 150

"Esprit-Saint" = 150...

Les Champs Elysées sont une contrefaçon parodique de la mythologie Gréco-romaine du paradis Biblique et à ce titre, **l'avenue** des Champs Elysées constitue un excellent sujet de réflexion lorsqu'on analyse certains signes que la vanité du siècle affiche sur cette Avenue-vitrine mondialement connue.

" [...] *S'il vous sonde, vous approuvera-t-il? Ou le tromperez-vous comme on trompe un homme?*
([Job](#) 13/9)

Etoile et toile...

[Lucifer/Satan](#), l'étoile déchue, nous **trompe** surtout par la vue alors que les Ecritures nous conseillent de nous fier à nos oreilles.

Pour exemple, les derniers rayons d'un soleil couchant sur ces malles Vuitton, à quelques semaines d'une perspective de cette étoile centrée dans l'arc de triomphe en haut de **l'avenue** au temps de son zénith, donnent une toute autre perception de cette publicité pour des bagages de luxe. C'est Georges Vuitton, l'héritier de Louis Vuitton qui avait lancé en 1896, il y a 109 ans, la célèbre toile monogrammée pour lutter contre... la contrefaçon.

" [...] *et tout esprit qui ne confesse pas Jésus n'est pas de Dieu, c'est celui de l'antéchrist, dont vous avez appris la venue, et qui maintenant est déjà dans le monde.* ([1 Jean](#) 4/3)

...//...

Je demande au lecteur de bien retenir pour l'occasion que j'avais établi une relation entre le [nombre 166](#) et la température maintenue de façon constante à 16°6 à l'intérieur du mausolée de Lénine sur la Place Rouge... depuis mon premier passage sur les lieux (sans pour autant mettre un pied dans le mausolée, copie du [trône de Satan](#) de Pergame) au début des années 80, sur la fin du mois de Décembre 82 pour être plus précis.



Décoration de la Boutique Louis Vuitton
au 101 avenue des Champs-Élysées à Paris
150^e anniversaire du malletier L. Vuitton

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fl/Louis_Vuitton_-_Paris.JPG

N'ayant pas le temps de faire des recherches dans mes archives pour insérer une image plus "lisible" et détaillée, j'ai chargé ce document Wiki.

Comme le thème de [l'Enlèvement de l'Eglise](#) est particulièrement d'actualité chez de nombreux chrétiens en 2015, j'insère donc un autre extrait illustratif de cet événement à venir.

Et c'était dans le cadre du chapitre traitant du [décès du pape mariolâtre Jean Paul II](#) que j'avais écrit:

...//...



Affiche du film: L'Enlèvement

- Document personnel - pas de copyright - Novembre 2004 -

Cette affiche dans un kiosque sur le Boulevard St Michel m'avait soudainement arraché à mes pensées. J'ai l'habitude depuis plus de trente ans d'être interpellé à ce sujet et d'y être préparé comme les Ecritures nous le demandent. Cette attitude me permet d'affirmer que les temps sont comptés et que les signes qui annoncent cet événement planétaire se font de plus en plus pressants et précis.



Décoration du magasin **Louis Vuitton** - Avenue des Champs Elysées

150^e anniversaire du malletier L. Vuitton

Document personnel - pas de copyright

A la nuit tombée, cette affiche aperçue sur un kiosque des champs-Élysées avec les valises Vuitton en arrière-plan avait confirmé la nature de mes réflexions et la direction à appliquer pour mes mises à jour futures et clore mon site fin Février 2005.

...//...

En Novembre 2013, j'avais donc écrit en première partie de ce chapitre "Un instant SVP":

...//...



– Malle géante Expo Louis Vuitton en fin de montage – Place Rouge – Moscou –

– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 27 Novembre 2013 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

A ce propos, et histoire de mentionner que rien n'est fortuit dans ce que j'écris, de ce que j'affirme et de ce que je prévois même parfois **en pure logique**, je demande au lecteur de s'en souvenir lorsque j'aborderai dans le cadre d'un autre chapitre...



– Malle géante Expo Louis Vuitton en phase de démontage – Place Rouge – Moscou –

– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 28 Novembre 2013 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

le **démon**-tage d'une malle géante Louis Vuitton, une structure bâtie à partir d'une sorte d'échafaudage, et ce un 28 Novembre 2013, avant, pendant et après la **666^e** heure du mois, puis le lendemain 29

Novembre, au cours de l'après-midi ou 666^e tour d'horloge de l'année devant le mausolée de Lénine, copie du [trône de Satan](#)!

...//...

Je développe donc en l'illustrant cet épisode d'un démon-tage qui avait suscité beaucoup de commentaires à l'époque, une publicité dont se serait peut-être bien passé le célèbre malletier-marochinier.



Au soir du Mardi 26 Novembre, j'ai donc écrit un mail à un ami et frère Russe pour savoir s'il lui était possible d'aller me prendre quelques clichés en ville.

Etant en voyage dans le pays, celui-ci m'avait répondu qu'il serait de retour sur Moscou dans la soirée du Mercredi 27.



– Vitrine boutique L. Vuitton – Place Rouge – Moscou –

– Pas de copyright – crédit photo Y. K. – 27 Novembre 2013 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Ses clichés me servent pour témoigner et en ce qui concerne leur qualité que certains pourraient qualifier de "médiocre"... il faut comprendre que par des températures négatives, la bise, la nuit et l'utilisation d'un téléphone dans ces conditions, l'indulgence est de mise!

Il s'agit de témoignage avant tout sur cette page...



- Eclipse de lune partielle sur la Place Rouge (Moscou) -
- Cathédrale Basile-le-bienheureux et statues de Minine et Pojarski -
- [Pas de copyright](#) - crédit photo Y. K. - 17 Août 2008 -
- Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement -

Avec mon appareil photo de secours, il avait pris ce cliché à main levée,



- Eclipse de lune partielle sur la Place Rouge (Moscou) -
- [Pas de copyright](#) - Document personnel - Gérard Colombat - 18 Août 2008 -

alors que je devais rester plusieurs heures durant derrière mon trépied pour prendre la totalité de la séquence d'[occultation](#) de notre satellite naturel au-dessus du mausolée et du Kremlin.

Il a donc pris une des vitrines de la boutique Louis Vuitton en bordure de la Place Rouge,



– Vitrine boutique L. Vuitton avec le reflet de la Malle géante Expo – Place Rouge – Moscou –

– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 27 Novembre 2013 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

avec l'image de la malle géante érigée sur le site en reflet dans la vitrine!



– Malle géante Expo Louis Vuitton – Place Rouge – Moscou –

– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 27 Novembre 2013 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

puis la fameuse malle avec un peu de recul, depuis la Porte de la Résurrection...

A gauche le magasin Gum, à droite le musée d'histoire, en arrière-plan la tour Spaskaïa (Saint-Sauveur) et au centre, la basilique Saint Basile totalement masquée par la malle géante!



— Malle géante Expo Louis Vuitton — Place Rouge — Moscou —

Crédit Photo: Andrey Rudakov/Bloomberg

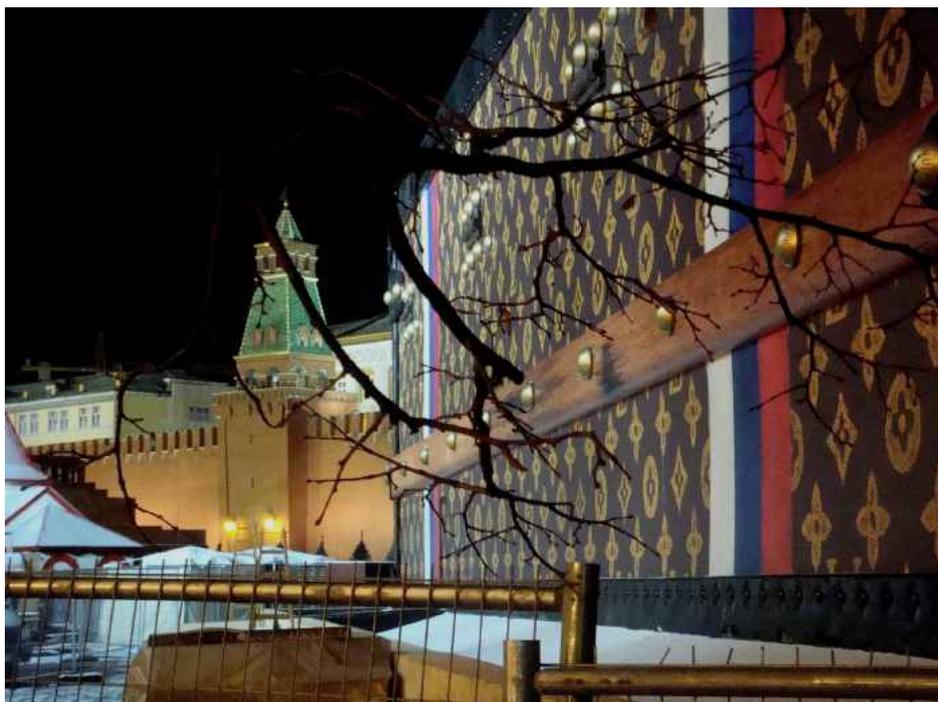
<http://www.bloomberg.com/bw/articles/2013-11-27/moscow-asks-louis-vuitton-to-get-rid-of-that-giant-suitcase-on-red-square>

Cette malle est une malle de steamer et l'exposition avait pour titre et thème "Soul of Travel", ou l'"âme du voyage"...

Le pavillon devait héberger une exposition caritative au profit de l'association Naked Heart.

Au soir du 27 Novembre, alors que chez Gum on déclarait qu'il avait été demandé au Groupe Vuitton de démonter leur Malle/salle d'exposition, un porte-parole de chez Vuitton annonçait qu'il n'y avait eu aucun ordre donné par les autorités quant à un démontage éventuel de la structure érigée sur la Place Rouge!

Même scénario en soirée du côté du Kremlin...





– Malle géante Expo Louis Vuitton l'"âme du voyage" en phase de démontage – Place Rouge – Moscou –

– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 27 Novembre 2013 –

[Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement](#)

Ces clichés montrent qu'au soir du Mercredi 27, tout était donc en ordre, sur le plan externe.

La malle frappée des initiales PWO fait référence au bagage original d'un Russe, le **P**rince **W**ladimir **O**rloff...

Dans la rubrique "je suis riche et je tiens à le montrer" les bagages Louis Vuitton tiennent une place de choix et il est difficile de faire plus ostentatoire dans le genre!



– Malle géante Expo Louis Vuitton l'"âme du voyage" – Place Rouge – Moscou –

– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 28 Novembre 2013 –

[Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement](#)

Au matin du jeudi 28, ce temple du consumérisme de la taille d'un immeuble était en bonne place, devant le mausolée.



- Jante de Porsche 911 exposée dans le magasin Gum - Place Rouge - Moscou -

- Pas de copyright - crédit photo Y. K. - 27 Novembre 2013 -

Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

On pourrait me croire déjanté à mêler une position spatio-temporelle tout à fait exceptionnelle si on se réfère au mausolée, avec un possible démon-tage d'une malle servant de salle d'exposition!



- Porsche 911 exposée dans le magasin Gum - Place Rouge - Moscou -

- Pas de copyright - crédit photo Y. K. - 27 Novembre 2013 -

Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

Mais histoire d'illustrer mon propos en contre-défense, cette Porsche "911" exposée dans le Gum au même moment me permet de continuer sans état d'âme!



- Véhicule de course exposé dans le magasin Gum - Place Rouge - Moscou -

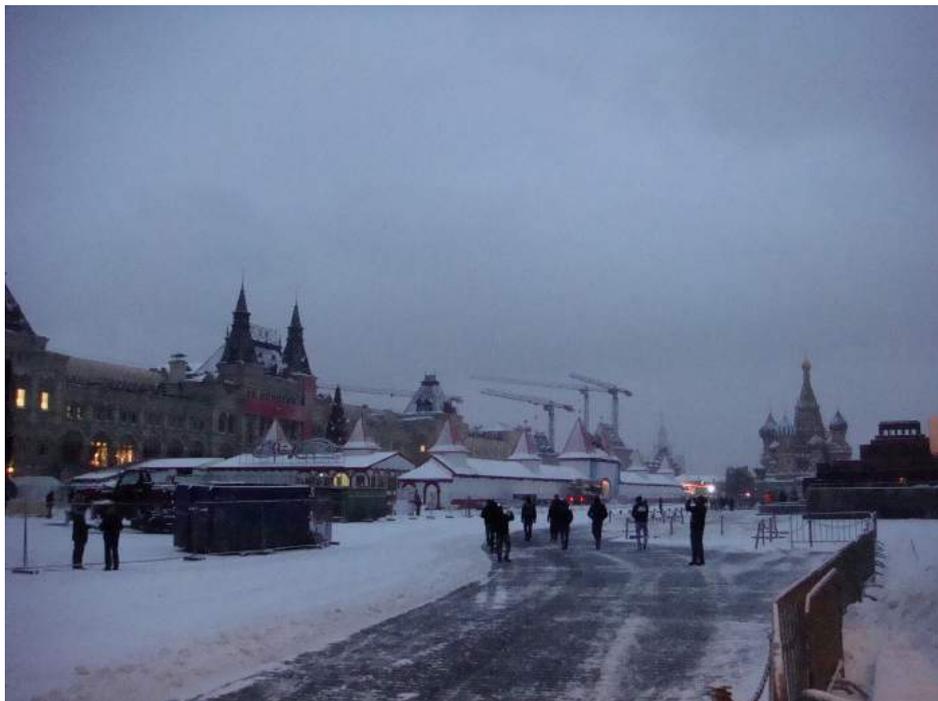
- Pas de copyright - crédit photo Y. K. - 27 Novembre 2013 -

Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

Et toujours sur les mêmes lieux, en bordure de la Place Rouge, une jante "normale" en apparence peut être associée à quelque chose de moins commun ou de plus insolite! non?

Venons-en aux Merdias et aux journalisteux qui prétendent nous informer...

Alors qu'en soirée du Mercredi il n'était question que de la désapprobation générale des Moscovites, pour qui la Place Rouge a un caractère sacré,



– Patinoire devant le magasin Gum – Place Rouge – Moscou –

– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 28 Novembre 2013 –

[Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement](#)

deux chaînes de TV Françaises bien connues sur le territoire, que j'avais suivies à tour de rôle pour l'occasion, annonçaient que la malle avait été démontée au cours de la nuit pour être remplacée par...



– Patinoire devant le magasin Gum – Place Rouge – Moscou –

Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

une patinoire pourtant déjà construite et en activité!

Si! si!

Et pendant les deux journées qui ont suivi, je n'avais pu en croire mes oreilles en entendant les niaiseries, contre-vérités et autres commentaires totalement irrecevables sur les ondes...

Un véritable festival de bêtises!

A croire que les "envoyés spéciaux" et autres "correspondants locaux" n'avaient pas quitté leur lit!

Définitivement vacciné contre toute la Gente Journalistique qui n'a pour seul intérêt que celui de défendre sa gamelle et justifier l'attribution des subventions gouvernementales qui lui permettent de sévir encore... il m'arrive occasionnellement de suivre des JT mais juste pour le moment de franche rigolade que ces journaux peuvent susciter parfois!

A l'inverse, le pire que j'ai pu entendre se résume au commentaire de Laurence Ferrari sévissant encore sur le JT de TF1 qui à l'occasion de l'anniversaire de la catastrophe de [Tchernobyl](#), et à propos des 400 000 liquidateurs qui avaient travaillé sur le réacteur défaillant dans les jours suivants, avait annoncé dans la foulée que beaucoup avaient été irradiés...



- Patinoire devant le magasin Gum - **Place rouge** - Moscou -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

- Document personnel - pas de copyright - Février 2008 -

Et mes clichés pris en Février 2008 prouvent bien que je sais de quoi je parle!

Même si les Russes sont capables de prouesses "hors normes" dans bien des domaines, on ne monte pas une patinoire de cette taille en l'espace d'une nuit!

Etant lassé des attaques faites systématiquement contre V. Poutine, style Ben Laden, ennemi planétaire number ONE... j'espère pouvoir faire un saut à Moscou un de ces jours juste pour reprendre des clichés avec comme exemple celui d'un immeuble déplacé d'une rue à l'autre dans Moscou sans "**démon**-tage" de l'édifice...



- Patinoire devant le magasin Gum - Place Rouge - Moscou -
- Pas de copyright - crédit photo Y. K. - 28 Novembre 2013 -
Cliquez sur les images pour obtenir un agrandissement

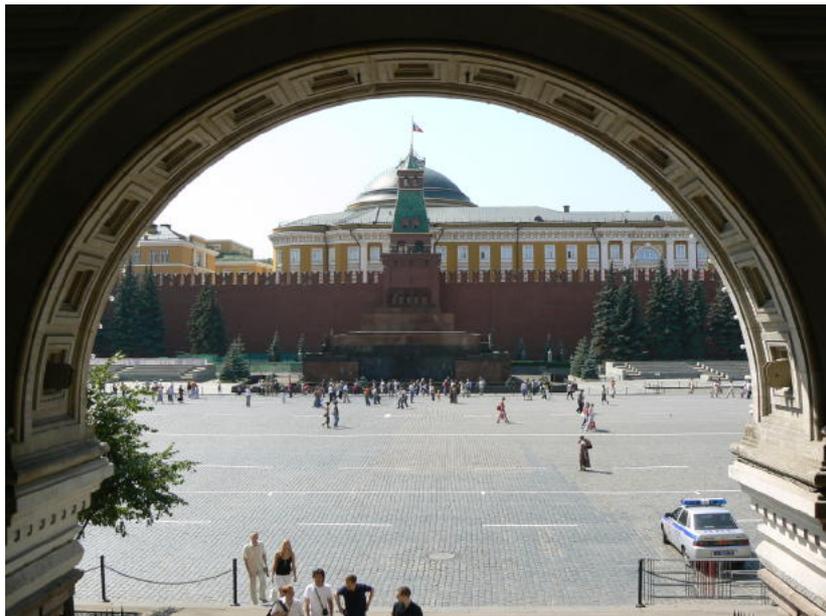
Mon ami a alors daté ses clichés avec ce 120, ce nombre commémorant les 120 années d'existence du magasin Gum d'où cette vue - été prise.

Le sapin de [Santa/Satan Klaus](#) masque le mausolée de Lénine...

Au passage, cela me permet aussi de rappeler que pour certains détracteurs, le nombre véritable de l'Antechrist serait [616](#) et non le "fameux" [666](#)!

En Juin 2007, j'avais pris la même vue...

...//...



Nombres et Ombres...

- Mausolée de Lénine - **Place rouge** à Moscou -
Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement
- Document personnel - pas de copyright - Juin 2007 -

Si j'ai saisi cette vue du mausolée depuis le magasin Gum avec cette "arche" ou arcade en encadrement, c'est dans un premier temps pour souligner que cet arc vaut 180° ou [60° + 60° + 60°], correspondant aux trois angles d'un triangle isocèle, redoublé sur une "[étoile dite de David](#)".

Mais à présent, je peux attirer l'attention du lecteur sur les [6+1+6] incrustations carrées visibles sur la tranche de voûte formée par l'arcade.

Une clé de voûte... d'envoûtement?

En cliquant sur cette vue de [616] pixels de large, le lecteur pourra vérifier le bien-fondé de ce qui suit.

...//...

Nous savons que la 666^e heure à la montre, n'est que la 664^e ou la 665^e sur l'horloge cosmique avec le décalage imposé par les horaires d'été et d'hiver!

A cela, il faut aussi ajouter et tenir compte du décalage du fuseau horaire...

Ainsi à 18h, ou 666^e heure calendaire au soir du Jeudi 28 Novembre, 332^e jour de l'année.

Il s'agissait donc du 664^e tour d'horloge de l'année...

Il était alors connu à Moscou que la malle vivait ses derniers instants avant démon-tage...

J'en connais les raisons bien sûr mais je ne peux les révéler comme pourra bien naturellement le comprendre les lecteurs et lectrices...

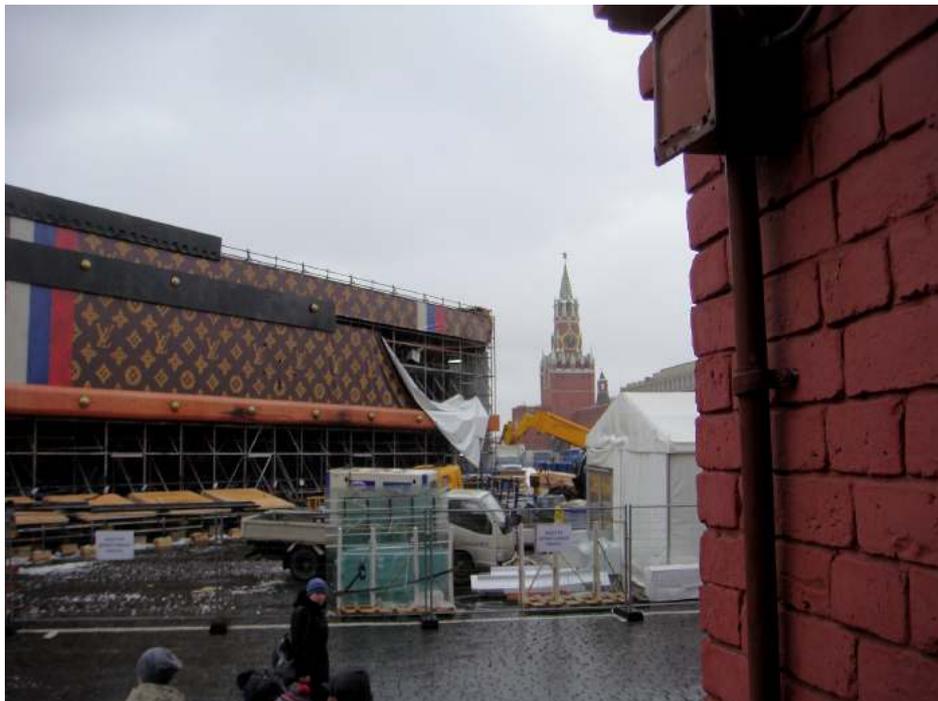
...//...

«Il nous semble maintenant que notre exposition va y gagner dans cette histoire, parce que cela va accroître l'intérêt pour elle», s'est consolé, vendredi, le directeur général de la maison française, Michael Burke. Mais, a-t-il avoué, «pour être honnête, je ne comprends absolument pas ce qui s'est passé à Moscou ces deux derniers jours.»

...//...

sources:

http://www.leparisien.fr/laparisienne/societe/moscou-louis-vuitton-se-fait-la-malle-29-11-2013-3361319.php#xtref=http%3A%2F%2Fwww.google.fr%2Furl%3Fsa%3Dt%24rct%3Dj%24q%3D%24esrc%3Ds%24source%3Dweb%24cd%3D7%24ved%3A%24ei%3DqYt2VZ6eCsHWU_iOg7qJ%24usg%3DAFOjCNFMeCqV75TinKctlsYxsEog0bztg



- Démontage de la malle Louis Vuitton - Place Rouge - Moscou -

- Pas de copyright - crédit photo Y. K. - 28 Novembre 2013 -

Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

A partir de midi, le Vendredi 29 ou 666^e tour d'horloge de l'année, mon ami avait donc décidé de se rendre sur la Place Rouge pour y prendre des clichés jusqu'à la nuit... histoire de me permettre d'illustrer cette page.

Petite pause:



- Châsse de verre et de bronze de "Sainte" Bernadette - Couvent Saint Gildard - Nevers -

- 666^e heure du mois de Novembre 2012, 666^e tour d'horloge de l'année 2012 -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 28 Novembre 2012 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

2012, l'année précédente donc, était une année bissextile avec une synchronisation de la 666^e heure du mois de Novembre et le 666^e tour d'horloge!

Je n'avais trouvé pour seule possibilité d'illustration que cette châsse de verre et de bronze de "Sainte" Bernadette liée au culte abominable d'une "Sainte Vierge Marie".

Je souhaitais pouvoir aussi illustrer cette configuration étalée sur 2 jours en 2013...



– Démontage de la malle Louis Vuitton – Place Rouge – Moscou –

– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 28 Novembre 2013 –

[Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement](#)

Avec l'horloge de la tour du Saint Sauveur en bordure du Kremlin, il est facile de distinguer que le **démon**-tage de la malle commençait à prendre effet dès les premières minutes de ce **666^e** tour d'horloge...





– Démontage de la malle Louis Vuitton – Place Rouge – Moscou –

– Pas de copyright – crédit photo Y. K. – 28 Novembre 2013 –

Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

Ces clichés pris au cours de la phase de démontage permettent d'évaluer la dimension de la malle... laquelle avait été remontée sur un autre lieu de Moscou.

...//...

Le nouvel emplacement pas encore défini

Plusieurs emplacements ont été évoqués, dont le parc Gorki sur les rives de la Moskova, ou le parc d'exposition VDNkh au nord de la capitale. Le directeur général de la maison française, Michael Burke, a indiqué vendredi au quotidien Kommersant qu'aucun choix n'avait été arrêté pour l'heure.

"Pour être honnête, je ne comprends absolument pas ce qui s'est passé à Moscou ces deux derniers jours", a-t-il aussi confié. Mais "il nous semble maintenant que notre exposition va y gagner dans cette histoire, parce que cela va accroître l'intérêt pour elle", a-t-il ajouté.

...//...

la suite sur le lien qui suit:

<http://www.bfmtv.com/international/travaux-demontage-malle-vuitton-cours-place-rouge-a-moscou-656666.html>

J'ai surligné une partie du lien rien que pour attirer l'attention des lecteurs et prouver en cela que les "hasards" d'une simple numérotation se révèlent être illustratifs à condition d'être attentifs et vigilants!



– Panneau de parking près de la Place Rouge – Moscou –
– [Pas de copyright](#) – crédit photo Y. K. – 28 Novembre 2013 –
Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

Tout en faisant les 400 pas, un petit clin d'œil de mon ami au passage, histoire de signer ma page!

J'ai d'autre part des souvenirs en commun avec ce frère... qui avait pris le cliché qui suit, derrière moi, lors d'une éclipse totale de soleil en Sibérie.

...//...



– Eclipse totale de soleil (région de Novosibirsk) –
– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – 1^{er} Août 2008 –
– Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement –

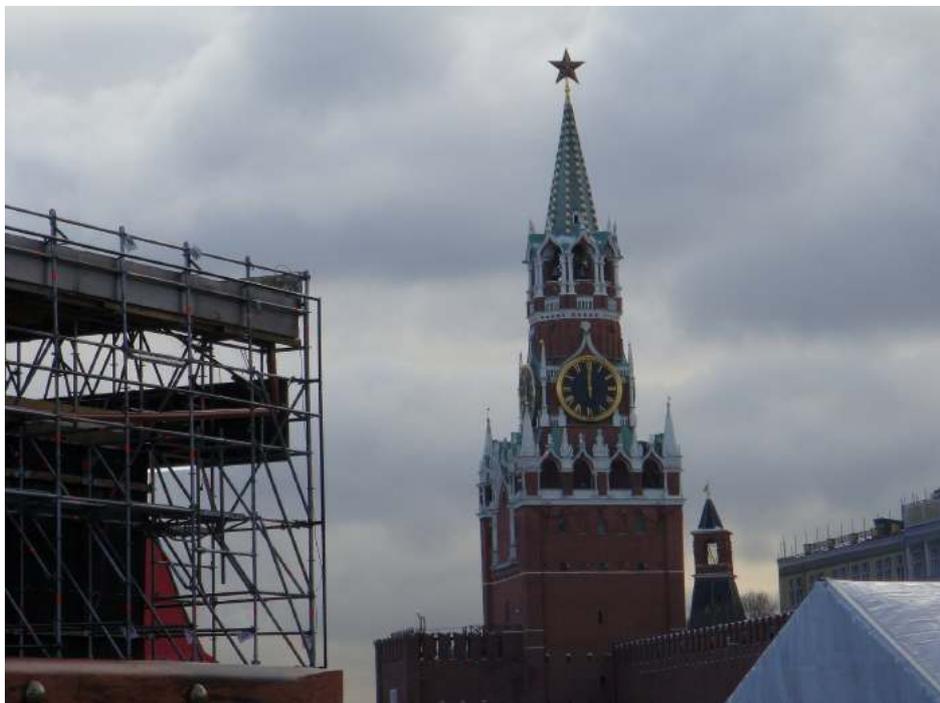
situé à 152 jours de la fin de l'année (bissextile) 2008, ce 1^{er} Août 2008 était donc le jour [+214/-153]

...//...

Selon le même processus déjà évoqué, les 667^e et 668^e heures calendaires masquent la véritable 666^e heure cosmique sur l'horloge divine.

Avec ses 667^e et 668^e tours de cadran, la journée du Samedi 30 valait tout autant le déplacement pour suivre le processus de **démon**-tage...

Les différentes vues qui suivent, prises tout autour de la malle prestigieuse, suffisent amplement...





- Démontage de la malle Louis Vuitton - Place Rouge - Moscou -

- [Pas de copyright](#) - crédit photo Y. K. - 29 Novembre 2013 -

[Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement](#)

pour illustrer le bien fondé de ma démarche et ce à quoi je pouvais m'attendre, en toute logique, avec cette construction passablement insolite!

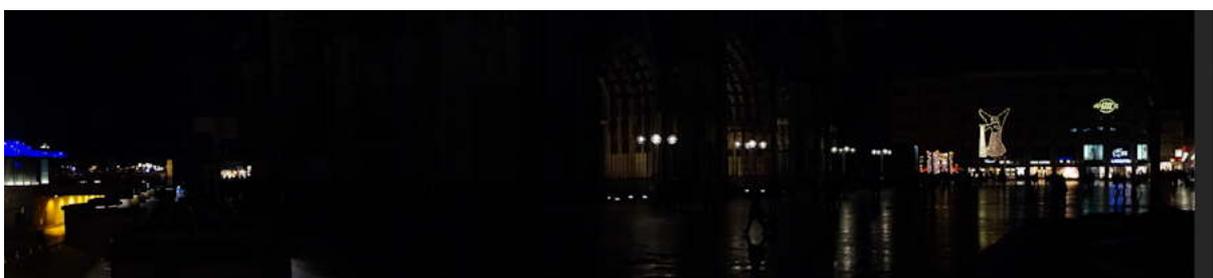


- Vue panoramique de l'esplanade de la cathédrale de jour - Cologne -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - Gérard Colombat - Décembre 2014 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

En Décembre 2014, en souvenir d'un ticket de consigne, j'ai balayé l'esplanade de la cathédrale de Cologne depuis la gare ferroviaire jusqu'à l'immeuble où se trouve une boutique Louis Vuitton, de jour....



- Vue panoramique de l'esplanade de la cathédrale de nuit - Cologne -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

et de nuit...



- Valise personnalisée "Cologne" présentée dans une vitrine - Cologne -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

et pour pouvoir illustrer une simple histoire de valise,



– œuvre présentée sur le fronton d'un magasin photo – Cologne –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Décembre 2014 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

il m'a fallu être épaulé par un ami à distance... qui veuille bien prendre de son temps pour prendre les clichés que je souhaitais avoir au cours de ces trois jours adossés à un autre calendrier beaucoup plus noir!

J'ai pu rire à souhait avec mon ami de l'étalage de bêtises, de contre-vérités, de fausses informations contradictoires déballées par les journalistes alors qu'il s'agissait d'un simple fait divers, aisément vérifiable surtout avec les moyens modernes dont je ne suis pas seul à disposer puisqu'un téléphone mobile et quelques sms suffisent!

On peut alors imaginer ou à défaut au moins tenter d'imaginer les niveaux et les degrés de bêtise et de mensonges éhontés atteints lorsqu'il s'agit de commenter une guerre en Ukraine, des crashes aériens "accidentels", des scandales impliquant le monde du [Football](#), la situation du chômage, la politique économique menée en Grèce... et tout ce que les lecteurs voudront bien ajouter!



- Entrée du marché de Noël sur l'esplanade de la cathédrale - Cologne -
- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Décembre 2014 -
Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement

En prenant ce cliché, j'avais cette séquence "Vuitton 2013" en tête, l'arrivée du Noël Russe au 7 Janvier 2015, la résolution possible de l'énigme posée par le nombre 4711 qu'il me fallait lire en reflet miroir comme je le pressentais...

J'attendais donc ce 7 Janvier avec la même logique et l'affaire [Charlie Hebdo](#) ne pouvait m'étonner outre-mesure!

Quelques années en amont, une crèche se trouvait à l'entrée de ce [marché de Noël](#) située entre les chalets n°[151](#) et n°[153](#).



[Retour au sommaire](#)